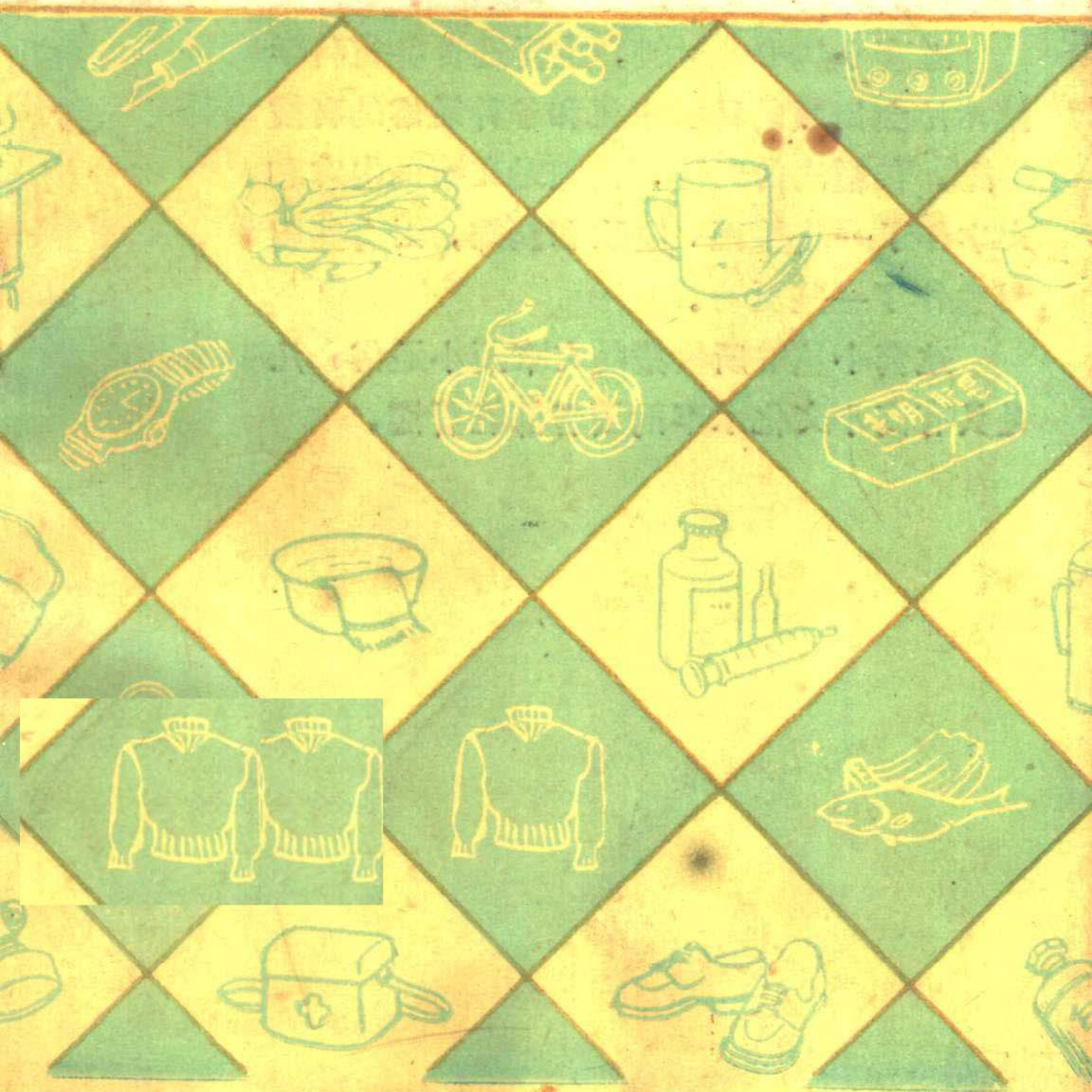


日常科学小知识

第二集

青海省科学技术协会编

青海人民出版社



日常科学小知识

第二集

青海省科学技术协会编

※

青海人民出版社出版

青海印刷厂印刷 青海省新华书店发行

※

开本787×1092毫米 1/50 • 印张 $\frac{18}{25}$ • 16,000字

1960年1月第1版 1960年3月第2次印刷

印数: 2100——8620

※

统一书号: 15097·44

定 价: (3) 0.10元

編 者 的 話

为了使讀者能獲得一般的科学常識，我們編輯了这套“日常科学小知識”。

这套小丛书的材料，主要选自各省科学技术协会出版的科学小报和各种通俗的科技雜誌。在編选的时候，我們对文章的内容和文字作了一些整理、刪改和潤飾，对有些題目也作了一些更动。

这套小丛书所收集的文章短小通俗，凡是具有高小文化水平的讀者都能看懂。

把皮鞋保养好.....	(1)
爱护鏡子的常識.....	(2)
叫手表走得准.....	(3)
怎样爱护钟.....	(5)
当你有了自行車以后.....	(6)
怎样节省干电池.....	(7)
能使雨傘耐用些嗎.....	(8)
暖水瓶的選擇和使用.....	(10)
使用自來水筆的人注意.....	(11)
听收音机常遇到哪几种現象.....	(13)
叫胶鞋长寿.....	(15)
搪瓷用具可以經久耐用.....	(16)
用鋁制器皿要注意些什么.....	(16)
防止鉄生銹.....	(18)
磨刀的好办法.....	(19)
什么样的牙膏好.....	(19)
牙膏別有用途.....	(20)
节煤有妙法.....	(21)
怎样选购和使用毛巾.....	(22)

擦肥皂要得当.....	(23)
延长衣服的寿命.....	(23)
衣服去污法.....	(24)
針織衣服洗濯法.....	(26)
怎样洗滌絨絨服装.....	(28)
浆衣服不是好习惯.....	(29)
自己来漂白衣服.....	(30)
怎样識別呢絨的好坏.....	(31)
收藏冬衣須知.....	(32)
防止皮件发霉.....	(34)
怎样保护乐器.....	(34)

把皮鞋保养好

新皮鞋不要买得正合脚，尺寸要稍大些，因为皮鞋不象布鞋，穿旧了并不会宽大。合脚的皮鞋往往叫人上当，使你脚趾疼痛，甚至轧起血泡，寸步难行。即使勉强穿了，也由于鞋面绷得很紧，容易使皮革起折、破裂，缩短皮鞋寿命。

皮鞋应该时常擦油，这不仅能使皮鞋经常光亮美观，而且能使皮革柔软耐折。皮鞋的耐穿与否，和擦油次数大有关系。有许多人穿新皮鞋时喜欢擦油，皮鞋一旧就不大高兴擦油了。其实，旧皮鞋的鞋面已经起皱发裂，更需要多擦油。

鞋油应选用上等的。劣质的鞋油不但不能使鞋面光亮柔软，反而容易沾污，影响美观。抹鞋油时，应用棉花或软布轻轻拭抹，不宜用旧猪鬃牙刷和尼龙牙刷刷擦，因为这样容易损坏皮革，影响鞋面的光洁。鞋油要抹得均匀，否则容易发“花”，不好看。

穿了硬底的皮鞋，不宜在湿地上行走，否则鞋底受潮发软，干燥后容易走样；而且硬皮底弄

湿后不耐磨擦，容易磨穿。穿了软底的皮鞋，最好也不要再在湿地里走，以免鞋底上的麻线浸湿霉烂。

无论什么皮鞋，都不宜在雨天穿着。雨天穿皮鞋，鞋面遇水膨胀，容易走样、褪色；鞋面受潮干燥后，又容易发硬起皱。

皮鞋沾上泥灰时，应用软刷子仔细刷掉，不宜用湿布揩抹。遇水的皮鞋，应放在阴凉通风的地方晾干，切忌放在阳光下曝晒或放在火炉旁边烘烤，以免鞋面发硬起裂。

皮鞋不穿时，最好用鞋撑撑起来，以防走样。如果暂时不穿，应擦抹干净，抹上鞋油，放在干燥的地方保存起来。里层有毛的皮鞋，应放上樟脑粉或樟脑球防蛀。

爱护镜子的常识

镜子是我们日常生活中经常使用的东西。镜子的背面镀着一层银（不是水银），受潮后镀银层往往会一片片地剥落下来，既影响使用，又不美观。因此，使用镜子也要注意保养。

镜子应放在干燥的地方，或挂在干燥的墙上，以免潮气侵入镜背，使镀银层变质剥落。

使用镜子时，不要靠近盛有热水的脸盆，否

則水蒸气接触鏡子，也会影响鍍銀层。

不要用湿手拿鏡子。鏡框或鏡面沾有水漬，应立即用軟布拭干。

鏡面如沾有油迹或污垢而不易除去时，可用軟木蘸些酒精或花露水擦洗，再用柔軟的布擦拭。千万不要用粗硬的布或紙来擦，以免把鏡面玻璃磨出許多毛紋。

叫手表走得准

手表每天应在固定的時間上弦。在起床后上班前上弦最为适宜，因为一般人起床和上班的時間都比較固定。上弦时用力要均匀，用力过猛容易把发条折断。

洗臉或洗滌衣物时，最好将手表摘下，以免水汽进入，銹蝕机件。一般防水手表并不是百分之百的严密，水蒸汽和細小的灰尘仍有可能由表玻璃邊緣、表壳后盖或弦柄等处侵入机件。

作激烈的体育活动或动作較重的工作时，最好将手表摘下。一般防震手表也只是摆輪、鈔眼有防震装置，如受到剧烈震动，常会走时不准或停摆。

手表不可放在无綫电或电动机附近，以免受

到磁性感应，走时不准或停摆。

半鋼手表只是表壳后盖用不銹鋼制成；上壳則系銅制电镀，极易被手腕上的汗液所侵蚀。因此带用半鋼手表最好在后盖加表垫，使表壳不致腐蚀。

一只手表应在不超过两年的时间內清洗，擦油一次。使用时间过长，表机內原有的机油逐渐干凝，加上由表外侵入的細小灰尘和纤维，就会积成油垢，增加表机运动的阻力。如不及时擦淨，就会造成走时不准或时走时停的现象。

手表停摆或不准时，不懂机件原理的人千万不可随便打开后盖撥弄机件，否則零件容易损坏，灰尘也会侵入，造成更大的损失。

夜間最好不要带手表睡眠，这样可以使手表經常遮盖的一部分皮肤恢复新陈代谢作用。同时，在睡眠中手臂常会无意摆动，碰在墙壁或床栏上，带手表睡眠就会造成意外的损失。

根据手表的结构，应该带在左手腕上，这样看时间和上弦都較方便；同时左手的动作沒有右手那样頻繁，这就减少手表碰震的机会。很多人把手表带在右手腕上，这是不大合适的。

怎样爱护钟

钟要悬挂或放得正直。尤其是有摆锤的钟，如果位置偏斜，会计时不准，甚至停摆。

钟应该放在空气洁净和干燥的地方，以防灰尘侵入，使机械零件或发条生锈；应该放在温度变化不大的地方，不要受阳光直射，也不要放在炉火附近，因为温度的升降会使发条膨胀或收缩，这样就会直接影响钟的计时，发条也容易折断；应该放在不受震动的地方，也不要经常搬动，因为钟受到过分的震动后，摆锤和摆轮的运动会不稳定，这样既影响钟的准确性，又降低它的耐用性。

开发条的时间要固定，这样发条忍受的拉力和压力就会正常，钟可以耐用。

钟使用日久，由于轮子的摩擦，钟机内还有许多金属屑；同时外面的灰尘也会由钟壳缝隙侵入。这些现象都会使钟走时不准。因此钟用了一年至一年半，就应送到钟表店擦洗油腻。如到积垢过多而停摆时再清洗，往往零件都已磨损，无形中要增加添换零件的费用。

钟的外壳应经常保持清洁。金属壳的闹钟，

应用柔軟的細絨布揩拭。擦不掉的污垢可蘸一些機器油來擦。最好不要用濕布擦，以免鐘壳日久生銹或漆層剝落。

鬧鐘不要橫放在桌上或枕下，否則日久再直放時，便會走時不准。

當你有了自行車以後

新買的自行車在使用前應仔細檢查一下，看看各部分的螺絲有沒有鬆動。因新車出廠時，有些地方的螺絲可能安裝得不完全妥貼，需要加以校正。如果不注意，會造成大毛病。

新車試用後，應根據騎車人腿部的長短，將座鞍校正到適宜的高度。座鞍過高或過低，騎起來都會感覺費力。

車輛上轉動的部分，如前後輪的軸承、飛輪、腳蹬軸等，應經常加滑潤油，以免磨壞。

鏈條是腳蹬齒輪和飛輪間的傳動鏈，兩輪的平面應成為一條直綫。鏈條不應過松或過緊。過松時鏈條容易由齒輪上滑落；過緊時會增加鏈條和齒輪的摩擦力，不但騎起來費力，而且也容易磨損鏈條。

車胎是橡膠制成的，經不起高熱和長時間的

日晒。夏季应尽量避免在晒得发烫的马路上长时间行驶，使用后应停放在阴凉的地方。车胎不得接触酸、碱和油类物质，它们都会使橡胶变质，缩短车胎的使用寿命。

要随时注意车胎的气压。前胎的气压要适当，后胎的气压要充足。气压不足的车胎，不能承受全车和人体的负荷，勉强行驶会损坏车胎。

车轮钢圈着水后应立即拭干，否则容易生锈。其它部分也应经常揩拭，最好每月搽一次蜡。

供农村使用的载重式自行车较坚固，普通自行车的车条、轮圈都较载重式为细，负荷不能过重，否则行驶时容易损坏零件，甚至发生事故。

怎样节省干电池

为了节约干电池，延长干电池的寿命，在使用时需要注意下列几点：

（一）不要连续使用干电池。晚上走路时，如果老是让手电筒照路，时间久了，手电筒就会发红光。这是因为干电池不宜连续使用。

（二）不要让干电池短路。短路就是干电池的正极（碳棒）和负极（锌筒）直接被电线连接起

来，不经过小泡灯或其它用电器具。由于电线的电阻很小，通过电线的电流就很强，这会严重地损伤干电池。因此，不要把电池取出来玩。有些人喜欢用一条电线把正负极连接起来，看电火花，这是不对的。

（三）不要把干电池放在潮湿的地方，因为潮湿的空气容易导电。如果把干电池放在潮湿的地方，电流就会从正极经过潮湿的空气传到负极，不知不觉地溜走不少电。但是，也不能把干电池放在强烈的阳光下曝晒。

（四）有些人在换干电池时，认为只换一节可以节约。其实不然，因为新的干电池的电必须去补废电池的電，才能使小灯泡发亮。这给新的干电池增加了额外的负担，反而造成浪费。

能使雨伞耐用些嗎

使用纸伞时，要缓缓张开，因为纸伞折拢后伞面油纸常会互相轻微粘贴，猛然张开会使油纸来不及分离而扯破。

纸伞最好不要当阳伞用，因为日光曝晒能使伞面油质溶软、游离或挥发，使纸质干燥易裂或合拢后粘连不开。必要时纸伞也可当阳伞用，但

使用后仍要張开，放在阴凉通风的地方，等热气散尽、油紙干冷、手摸不粘时，再收起来。

雨伞用过以后，也要張挂在通风处晾干，然后折合收起，使伞紙不致因久湿而霉坏，使伞骨及紮綫等不致发生霉点和腐烂。

不要将伞擱置在火炉旁边、日光下以及其它溫度較高的地方，以免伞紙油質溶軟胶粘。

雨伞收藏后，每隔些时日，應該取出檢看。如折疊处有粘貼現象，就要張开，悬挂晾干，然后再折合收起。夏天气溫較高，油質易溶，更應該时常檢看。

雨天使用雨伞后，进入室內暫時折合放置时，最好豎放，使伞尖向上，伞柄向下，这样伞上残余的雨水会很快地流尽。反之，雨水流集伞尖圓心处，会使“蜂窩”（伞骨集脊輻輪）易于腐坏。

逆着风撑伞行进时，要将伞面稍微向前傾斜，使风从旁斜吹过去。不宜全面逆着风头前进，以免风力过大时折断骨柄或弄破伞紙。如果风势来自背后或左右，就要略向后傾斜或略向左右傾斜撑用。倘风力过大，不要将伞全面張开，要稍攏合，使伞形成尖錐状，減少阻力，使风易于通

过，免伤雨伞。

雨天伞上如沾污泥沙土，要随时蘸水冲洗干净，不宜用抹布、刷子等揩拭，免得损伤纸面。

纸伞如破裂或漏水，要随时修补，以免裂痕扩展，越破越大。破损不大的可以自己粘补，将棉料纸或质地较韧的纸用浆糊粘贴破损处，涂上几道桐油，干燥后即可使用。

雨伞收藏或旅行携带备用时，最好用厚纸或薄布做一个套子包起来，以免擦破损坏。

暖水瓶的选择和使用

暖水瓶能保温，完全是依靠瓶胆。瓶胆是用两层玻璃制成的，在瓶口处封口。如果两层玻璃厚薄不匀，或瓶口由于封闭不当而不圆滑，瓶胆就容易破坏。瓶胆的镀银层，如果不均匀或露出玻璃、透光，就不能保温。因此镀银层要厚薄均匀，越亮越好。瓶胆底部要承受全瓶的压力，如果不圆整或有凹纹，就易破碎。瓶胆底部的小奶子（抽气孔），必须完整平滑。抽气孔如有毛病，暖水瓶就没有保温能力。抽气孔上最好要有橡皮套。

选择金属壳的暖水瓶，主要看喷漆和电镀有

沒有毛病，瓶蓋的螺絲口是否松緊适度。挑選竹壳的熱水瓶，要看竹壳編織的是否緊密，油塗的均勻不均勻，光澤亮不亮。

沖開水時，不要把壺咀頂住瓶口，以免瓶口受熱過多脹縮不均而炸裂。在沖滿開水後，瓶塞不要塞得太緊。塞得太緊，瓶塞的彈性就會減弱，瓶塞會產生機械應力，使瓶口炸裂。

天氣寒冷時，在沖開水以前，要用溫水把瓶胆燙一下，以免瓶胆猛然發熱而爆炸。

暖水瓶用久了，瓶內會積一層水垢。這種水垢多是鹼性物質，能使瓶胆起毛發裂，縮短使用壽命。所以暖水瓶有了水垢後，要用小蘇打溶液洗滌干淨。

瓶底的小奶頭要好好保護，碰破後暖水壺就不能保溫了。此外，瓶塞最好用紗布包好，不讓它腐朽。腐朽的木頭傳熱快，會影響保溫時間。

使用自來水筆的人注意

寫字時手勢要正確。有些人為了求得特別細的筆迹，愛用筆尖的側面或反面寫字。其實，筆尖反面的加工不如正面的細致，用反面寫字會顯得毛糙，缺乏彈力。時間久了，還會影響筆尖的正常

彈力，造成出水不暢、筆道粗細不一致等弊病。用筆尖的側面寫字，縫道沒有直接接觸紙面，很難流利地下水。同時，單靠筆尖鉸頭的一引寫字，久而久之，便會將鉸頭的一引磨掉很多，而另一引卻依然完整，這就會失去協調作用，無法繼續使用。正確的寫字手勢應該是：將筆尖的正面端正地放到紙上，使筆和紙的角度保持在四十五——七十五度之間。

用力要勻稱。用力重了會使筆尖的鉸頭叉開，拉紙，甚至被鉸頭一下掀斷；用力輕了，會影響出水。

不亂用墨水。不同牌號的墨水的成分，都互有差異，如果穿插使用，會引起化學變化，產生沉淀作用，傷害皮胆，影響筆道。最好經常使用一種墨水。如必須換用另一種墨水時，也要用清水將皮胆內原有的墨水徹底打盡。皮胆內要經常有墨水，不要到一滴墨水都沒有了再吸水。皮胆內水少了，空氣就多起來，寫字時容易發生出水太湧和漏水的現象。吸墨水時切勿將筆尖接觸瓶底，以免損壞筆尖。

筆尖和筆頂（裝筆尖部分）要經常保持清潔和乾燥，吸完墨水要揩乾淨。還要常常用水洗皮