

ZHONGGUOCHUANTONGWENHUADUBEN

中国传统文化读本



# 阿弥陀经



吉林人民出版社

ZHONGGUOCHUANTONGWENHUADUBEN

中国传统文化读本  
阿弥陀经

吉林人民出版社



## 目 录

### 阿弥陀经

阿弥陀经导读 .....	3
阿弥陀经 .....	13

阿  
弥  
陀  
经

### 大乘无量寿庄严清净平等觉经

大乘无量寿庄严清净 平等觉经导读 .....	27
大乘无量寿庄严清净平等觉经 .....	34
法会圣众第一 .....	34
德遵普贤第二 .....	35
大教缘起第三 .....	38
法藏因地第四 .....	41
至心精进第五 .....	43



发大誓愿第六 .....	45
必成正觉第七 .....	51
积功累德第八 .....	53
圆满成就第九 .....	55
皆愿作佛第十 .....	58
国界严净第十一 .....	60
光明遍照第十二 .....	62
寿众无量第十三 .....	64
宝树遍国第十四 .....	65
菩提道场第十五 .....	66
堂舍楼观第十六 .....	68
泉池功德第十七 .....	69
超世希有第十八 .....	71
受用具足第十九 .....	72
德风华雨第二十 .....	73
宝莲佛光第二十一 .....	74
决证极果第二十二 .....	75
十方佛赞第二十三 .....	76
三辈往生第二十四 .....	78
往生正因第二十五 .....	80



礼供听法第二十六 .....	83
歌叹佛德第二十七 .....	85
大士神光第二十八 .....	87
愿力宏深第二十九 .....	88
菩萨修持第三十 .....	90
真实功德第三十一 .....	92
寿乐无极第三十二 .....	94
劝喻策进第三十三 .....	96
心得开明第三十四 .....	98
浊世恶苦第三十五 .....	100
重重海勉第三十六 .....	104
如贫得宝第三十七 .....	106
礼佛现光第三十八 .....	109
慈氏述见第三十九 .....	112
边地疑城第四十 .....	114
惑尽见佛第四十一 .....	116
菩萨往生第四十二 .....	120
非是小乘第四十三 .....	122
受菩提记第四十四 .....	123
独留此经第四十五 .....	125



勤修坚持第四十六 .....	126
福慧始闻第四十七 .....	127
闻经获益第四十八 .....	129

### 观无量寿经

观无量寿经导读 .....	132
观无量寿经 .....	138

阿  
弥  
陀  
经

### 《阿弥陀经》《无量寿经》

《观无量寿经》评价 .....	170
-----------------	-----

# 阿弥陀经







## 《阿弥陀经》 导读

《阿弥陀经》，又称《小无量寿经》，简称《小经》，一卷，是“净土三经”中流传最广的一部。

阿弥陀，即阿弥陀佛，是梵语 Amitābha 的音译，为“西方极乐世界”的教主，净土宗的主要信仰对象。因其能接引念佛人往生西方净土，又称“接引佛”。

《阿弥陀经》的内容主要是宣说西方极乐世界的美妙及称名念佛的功德。

经中释迦牟尼宣称在西方很远很远的地方另有一个世界，名为“极乐”，那个世界中也是一位佛正在说法，佛名“阿弥陀”。关于极乐世界得名的原因，释迦牟尼解释说：那是因为生活在那个世界中的一



《阿弥陀经》书影



切生灵都能永享幸福，不受丝毫痛苦，福乐至极。接着释迦牟尼详细描述了西方极乐世界的无上庄严：极乐国中有一个七宝大池，池底布满金沙，四周是用金、银、琉璃、玻璃等四宝砌成的阶梯，池中充满了八功德水，池水倒映着岸边的亭榭，水中生长着各色莲花，每朵莲花都大如车轮，流光溢彩，香洁美丽。不仅宝池如此，极乐国中的一切全都玄妙殊胜：空中天乐不鼓自鸣，地上黄金灿烂夺目，每天到了一定的时候，还会从天上纷纷扬扬地飘下无数朵曼陀罗花。国中人众皆具有神足通，可以到他方供养十万亿诸佛，宝鸟也有灵性，四处纷飞，啼声宛转，鸣唱自然。宝树成行成列，树上弥覆宝网，每当微风拂动，宝树宝网都能发出微妙音声，就象千百种乐器同时奏响了悦耳动听的音乐。国中人民听闻鸟鸣树音，便不由地赞颂佛、法、僧三宝，但受诸乐，无有众苦。

如此美妙世界的教主便是阿弥陀佛。



阿弥陀说法像（隋代）



释迦牟尼解释道：佛称阿弥陀是因为他能发出无限量的光芒，可以照亮四面八方，同时这个佛及生活在他的佛国中的众生的寿命都是无量无边的，所以“阿弥陀”的含义就是“无量光”、“无量寿”。

接着释迦牟尼又说：阿弥陀佛有无数声闻弟子，往生到极乐世界的众生都已达到了不退转的阿鞞跋致位，其中有些人经过一生一世便可成佛。如果我们娑婆世界中有谁听到阿弥陀佛的事情后，能够发愿往生，并且虔诚地专心持念阿弥陀佛的名号，那么等他临死时阿弥陀佛便会带领贤圣们出现在他的面前，将他接引到西方极乐世界，让他永远生活在幸福快乐之中。此后，释迦牟尼又以四维上下诸佛证此经真实不虚，并再三规劝弟子们坚信发愿。众弟子闻经后，个个兴高采烈，信愿坚定，向佛虔敬行礼后纷纷散去。

一般认为，《阿弥陀经》于公元一至二世纪印度贵霜王朝时期已流行于犍陀罗地



敦煌壁画《阿弥陀经变》



区，不久即传入中国，弘传日盛，并曾先后经过三次汉译：

第一译是姚秦弘始四年（公元402年）二月八日鸠摩罗什在长安逍遥园译出；

第二译是刘宋孝建年间（公元454～456年）求那跋陀罗在荆州辛寺译出，名《小无量寿经》，今已失传；

第三译是唐永徽元年（公元650年）正月一日玄奘在长安大慈恩寺译出，名《称赞净土佛摄受经》。

以上三译以鸠摩罗什译本最为平实流畅，简明易记，故流传最广。

除汉文本外，《阿弥陀经》还有大量其他文种译本：

藏文本，系由施戒与智军共同译出（一作慧铠日帝与智军共译），虽是译自梵文，但译文已受西藏原有宗教思想影响；

梵文本，九世纪从中国传入日本，1881年英国的马克斯·缪勒和日本的南条文雄在伦敦将其校刊印行；

英文本，1894年上述梵文本被译成英



清虚谷作《无量寿佛图》





文，收于《东方圣书》第49卷，到1979年日本的高畑崇导又将鸠摩罗什的汉译本译为英文；

日文本，此经的日译本较多，南条文雄、荻原云来、椎尾辨匡、河口慧海、寺木婉雅、高畑崇导等曾分别依据梵、汉、藏文本做过此经的日译工作。

由于《阿弥陀经》流传广泛，古来为之作注疏的高僧大德很多。今存的重要注疏主要有：隋智颢《阿弥陀经义记》一卷、唐窥基《阿弥陀经通赞疏》三卷、宋智圆《阿弥陀经疏》一卷、元性澄《阿弥陀经句解》一卷、明智旭《阿弥陀经要解》一卷、清徐槐廷《阿弥陀经疏钞撮》一卷，等等。此外新罗的圆测、元晓、遁伦、憬兴、玄一、太贤，以及日本的源信、源空、圣聪等也曾为此经作过注疏。

阿  
弥  
陀  
经

《阿弥陀经》的汉语译文约为两千字，经文简短，易于记诵，在中国流传甚广，