

人教 实验版

双色版

TIANFU JIAO YU XUE

天府教学 5

达标作业

D A B I A O Z U O Y E

六年级 [上]

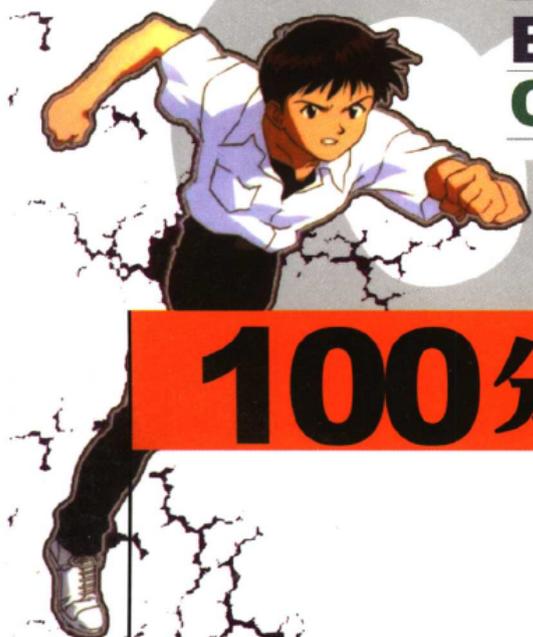
语文

A 级 基础达标 / 积累 · 运用

B 级 能力拓展 / 迁移 · 发散

C 级 培优导航 / 探究 · 创新

天府教与学研究室 编写
四川省重点学校一线教师



100分

成都时代出版社
四川教育出版社

天府教学

达标作业

语文

六年级上(人教实验版)

丛书总编 黎启阳
本册主编 赵 垣
编 者 赵 垣 张 默



成都时代出版社
四川教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

达标作业ABC·语文六年级(人教实验版)/赵垣等编.

成都: 成都时代出版社, 2005

ISBN 7-80705-109-4

I. 达... II. 赵... III. 语文课—小学—习题
IV. G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 090892 号

责任编辑: 张宏兴 巨东升

封面设计: 文绍安

版面设计: 华彩

达标作业ABC·语文六年级·上 (人教实验版)

本册主编 赵垣

成都时代出版社出版 发行
四川教育出版社

(成都时代出版社地址: 成都市庆云南街 19 号 邮编: 610017)

(四川教育出版社地址: 成都市槐树街 2 号 邮编: 610031)

新华书店经销

四川锦祝印务有限公司印刷

16 开

13 印张

332 千字

2005 年 8 月第 1 版

2005 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7-80705-109-4/G·65

定价: 13.60 元(上下册)

电话: (028)83223609(编辑室)

86615182(发行部)

编写说明

为了适应教学改革需要,达到全面提高学生整体素质的目的,我们特聘请了一批四川省内重点学校一线教学学科带头人和教研人员参与总体策划,并组织他们在总结省内外先进教学经验和深入研究新课标、新教材的基础上,依据全新的思路和各地教学的实际情况,编写了这套《达标作业ABC》系列丛书,专供四川省小学教师、学生在教学中使用。

本丛书是一套同步到课(节)的,兼具作业、训练、自测、考查与培优的教与学训练辅助工具,具有以下三方面的突出特点:

在内容上,丛书遵循由易到难的原则,注重双基,突出重点,分散难点,将各课(节)分为“双基点‘精’”、“A级 基础达标”、“B级 能力拓展”和“C级 培优导航”等层次分明、系统规范、方便实际操作的四个部分。

在形式上,丛书精心设计编排体例,每课(节)A、B、C级与单元、期中、期末测试既自成体系,又紧密衔接,实现了由知识到能力的转化,体现了课程改革的内涵。丛书根据不同年龄段学生的需求合理安排题量,灵活设计题型,注重了典型性、实用性、综合性、新颖性和趣味性。

在使用上,丛书策划者倾力为教学一线的使用者着想。有如下突出特点:

1. 每课(节)、每单元均与教学同步,并准确模拟各教学环节。
2. 老师进行课堂检测、训练或布置家庭作业时,可根据教学需要,灵活选取A、B、C三级有梯度的练习题进行组合,可不受参考用时的限制。
3. 每课(节)、每单元全部整页设计,每页设“班级、姓名”栏目,学生交作业,可沿点划线裁剪后上交,老师只需收集薄薄几十页,携带非常方便,改作业、作训练、搞测试轻松自如!

为了奉献一套为省内小学师生所喜爱且实用、好用的教与学训练用书,本丛书的策划和编写者都倾注了满腔心血。由于我们水平有限,加之时间仓促,疏漏差错之处在所难免,敬请有关各方惠赐宝贵意见,以利我们改进、提高。

天府教与学研究室

2005年7月

目录



第一单元	(1)	16 “精彩极了”和“糟糕透了”	(47)
1 桂林山水	(1)	17* 童年的发现	(49)
2 林海	(3)	第五单元达标测试验收卷	(51)
3 古诗三首	(5)	第六单元	(53)
第一单元达标测试验收卷	(7)	18 鸟的天堂	(53)
第二单元	(9)	19 第一场雪	(55)
4 开国大典	(9)	20* 索溪峪的“野”	(57)
5* 狱中联欢	(11)	21* 鹿和狼的故事	(59)
6 荔枝	(13)	第六单元达标测试验收卷	(61)
7* 梅花魂	(15)	第七单元	(63)
第二单元达标测试验收卷	(17)	22 凡卡	(63)
第三单元	(19)	23 小抄写员	(65)
8 电子计算机与多媒体	(19)	24* 向命运挑战	(67)
9 只有一个地球	(21)	第七单元达标测试验收卷	(69)
10* 宇宙生命之谜	(23)	第八单元	(71)
第三单元达标测试验收卷	(25)	25 学弈	(71)
第四单元	(27)	26 两小儿辩日	(73)
11 长征	(27)	27* 牛郎织女(一)	(75)
12* 争画	(29)	28* 牛郎织女(二)	(77)
13 一夜的工作	(31)	第八单元达标测试验收卷	(79)
14* 我的战友邱少云	(33)	期末测试验收卷(一)	(81)
第四单元达标测试验收卷	(35)	期末测试验收卷(二)	(85)
期中测试验收卷(一)	(37)	参考答案	(89)
期中测试验收卷(二)	(41)		
第五单元	(45)		
15 古诗两首	(45)		

第一单元

1. 桂林山水



双基点“精” 抓住桂林山水的特点，运用优美的语言和多种修辞手法，对景物进行静态、动态的描绘，让我们感受桂林山水的美。

A 级 (20分钟内完成)

基础达标 积累·运用

等级

得分

一、给带点字选择正确的读音，用“——”标出。

画卷 (juàn juǎn)

屏障 (píng bǐng)

仿佛 (fó fú)

乘舟 (chéng chèn)

翡翠 (fěi bèi)

波澜壮阔 (lán luán)

二、火眼金睛 (辨字组词)。

拔 ()

粼 ()

登 ()

峦 ()

拔 ()

嶙 ()

瓮 ()

恋 ()

瑕 ()

筏 ()

翡 ()

栽 ()

假 ()

伐 ()

辈 ()

载 ()

三、聪明小博士 (说出带点字在句中的意思)。

1. 桂林山水甲天下。 甲: _____

2. 桂林的山真奇啊，一座座拔地而起…… 拔: _____

3. 舟行碧波上，人在画中游。 碧: _____

4. 漓江的水绿得仿佛那是一块无瑕的翡翠。 瑕: _____

四、将下列词语补充完整，再按要求归类。

() 峰 () 列 色 () 明丽

各 () () 连 倒 () 水中

形 () 万千 怪石 () 峭

危峰 () 立 () 地而起

表现桂林山“奇”的词语有: _____

表现桂林山“秀”的词语有: _____

表现桂林山“险”的词语有: _____

五、写出下列词语的近义词或反义词。

1. 近义词: 雄伟——

罗列——

兀立——

明丽——

迷蒙——

峰峦——

2. 反义词: 微波——

无瑕——

扩散——

迷蒙——

前进——

连绵不断——

六、巧嘴八哥 (用下列词语造句)。

危峰兀立……

屏障……

连绵不断……



等级

得分

B 级 (30分钟内完成)
能力拓展 迁移·发散

一、依葫芦画瓢 (照样子, 把下面的句子写具体)。

例: 漓江的水真绿啊, 绿得仿佛那是一块无瑕的翡翠。

1. 校园的景色真美啊, _____
2. 阅览室里真静啊, _____
3. _____ 真 _____ 啊, _____

二、按课文内容填空, 再回答问题。

1. 我攀登过 _____ 的泰山, 游览过 _____ 的香山, 却从没看见过桂林这一带的山。桂林的山真 _____ 啊, 一座座 _____, _____, 像 _____, 像 _____, _____; 桂林的山真 _____ 啊, 像 _____, 像 _____, _____; 桂林的山真 _____ 啊, _____, _____, 好像一不小心就会栽倒下来。

(1) 这段文字主要写 _____。

(2) 泰山的特点是 _____; 香山的特点是 _____; 桂林的山的特点是 _____。

(3) 用“~”画出描写桂林山秀气的比喻句。

2. 这样的山围绕着这样的水, 这样的水倒映着 _____, 再加上空中 _____, 山间 _____, 江上 _____, 让你感到像是走进了 _____ 的画卷, 真是 _____。

(1) 在这段话中, “这样的山”是指 _____; “这样的水”是指 _____; “围绕着”在这里是说 _____。

(2) “舟行碧波上, 人在画中游”的意思是: _____。

(3) 这段话在全文起了什么作用?

C 级 (10分钟内完成)
培优导航 探究·创新

选当地的一处风景, 想一想它有什么特点, 然后写一段话。可以选用本课的句式或词语。

提示 你选的风景肯定要有山、有水、有建筑物……如果再加上一个美丽的传说故事, 那就更生动了。



2 林海

感受大兴安岭的景物美，学习细致观察和通过景物描写表达思想感情的方法。

A 级 (20分钟内完成)
基础达标 积累·运用

等级	
得分	

一、拼音词语对对碰。

dà xīng' ān lǐng	guǎng shà	fá mù	fàn zhe
()	()	()	()
shèng qì líng rén	zōng hé	shān hú	qín líng
()	()	()	()
xīng guó ān bāng	yín qún	niàng jiǔ	quē fá
()	()	()	()

二、火眼金睛 (辨字组词)。

伐 ()	综 ()	酿 ()	凌 ()
筏 ()	踪 ()	娘 ()	陵 ()
代 ()	棕 ()	醒 ()	棱 ()

三、我读你猜 (根据意思写词语)。

1. 关系一天比一天密切。 ()
2. 高得无法攀登上去，形容没法达到。 ()
3. 目光所能看到的地方。 ()
4. 砍伐树木，加工成木材。 ()
5. 众多的山岭全都是碧绿的颜色。 ()
6. 单独的一个山峰高高地耸立着。 ()

四、我是聪明小裁判 (对的打“√”，错的打“×”)。

1. 《林海》一文的作者是我国著名作家老舍先生。 ()
2. “人与山的关系日益密切，怎能不使我们感到亲切、舒服呢？”与“人与山的关系日益密切，使我们感到亲切、舒服。”意思不一样。 ()
3. “兴安岭多么会打扮自己啊：青松作衫，白桦为裙，还穿着绣花鞋。”这一句采用了拟人的修辞手法。 ()

五、写出下列加点词的近义词。

1. 才证实这个悦耳 () 的名字是那样亲切与舒服 ()。
2. 连树与树之间 () 的空隙 () 也不缺乏 () 色彩。
3. 恰好 () 与广厦 ()、良材联系 () 在一起。



B 级 (30分钟内完成)
能力拓展 迁移·发散

等级	
得分	

一、按要求写句子。

1. 老师带病坚持工作，无微不至地关心我们，我们不会忘记。(改成反问句)
2. 看到那数不尽的青松白桦，谁能不向四面八方望一望呢?(改成陈述句)
3. 汽车在奔驰。(扩句)
4. 齐着船舷的菜叶和垃圾被白腻的泡沫包围着一漾一漾地，填没了这只船与那只船之间的空隙。(缩句)

二、阅读快乐岛 (阅读课文片断，回答问题)。

(一)

大兴安岭这个“岭”，跟秦岭的“岭”可大不一样。这里的岭的确很多，横着的，顺着的，高点儿的，矮点儿的，长点儿的，短点儿的，可是没有一条使人想起“云横秦岭”那种险句。多少条岭啊，在疾驶的火车上看了几个钟头，既看不完，也看不厌。每条岭都是那么温柔，自山脚至岭顶长满了珍贵的树木，谁也不孤峰突起，盛气凌人。

1. 用“||”把这段话分成两层。
2. 这段话主要写大兴安岭的____，是与____比较而叙述的，写了三点意思：第一写____多；第二写____多；第三写____多。
3. 用“~~~~”画出作者感受的语句。

(二)

目之所及，哪里都是绿的，的确是林海，群岭起伏是林海的波浪。多少种绿颜色呀：深的，浅的，明的，暗的，绿得难以形容。恐怕只有画家才能描绘出这么多的绿颜色来呢！

1. 用“——”画出文中一个比喻句，在句子中，作者把_____比作_____
2. 本片断重点写了____多、____多。

C 级 (10分钟内完成)
培优导航 探究·创新

“云横秦岭”是怎样一种景象？大兴安岭的“岭”与秦岭的什么不同？试着画一幅简笔画。

提示 根据课文的描述，想像两处景点各有什么特点，让画面呈现在眼前，再下笔画出来。

3 古诗三首

用“借物喻人”、“托物言志”的方法，抒发了诗人做一个高尚正直的人的坚定志向。

A 级 (20分钟内完成)
基础达标 积累·运用

等级	
得分	

一、我是公正小裁判 (给带点字选择正确的读音，打“√”)。

洗砚池 { yàn ()
 { jàn ()

乾坤 { shēn ()
 { kūn ()

焚烧 { fén ()
 { féng ()

千锤万凿 { chuí ()
 { chuí ()

粉骨碎身 { suì ()
 { zhì ()

坚劲 { jìng ()
 { jìn ()

二、火眼金睛 (辨字组词)。

{ 黑 ()
 { 墨 ()

{ 锤 ()
 { 陲 ()

{ 砚 ()
 { 现 ()

{ 焚 ()
 { 梦 ()

{ 梅 ()
 { 悔 ()

{ 磨 ()
 { 摩 ()

{ 坤 ()
 { 绅 ()

{ 闲 ()
 { 闲 ()

三、解释下列词语。

墨梅—— _____

千磨万击—— _____

淡墨—— _____

清白—— _____

若等闲—— _____

四、联系全诗，说说下列诗句的意思。

1. 朵朵花开淡墨痕： _____

2. 立根原在破岩中： _____

3. 千锤万凿出深山： _____

4. 烈火焚烧若等闲： _____

五、小小裁判员。(正确的打“√”，错误的打“×”)。

1. 《古诗三首》中的三首诗分别赞美了梅、竹、石灰的高贵品格。 ()

2. 《石灰吟》这首诗表现了诗人勇于自我牺牲的精神。 ()

3. “不要—人夸—好—颜色，只留—清气—满—乾坤。”按这样的节奏朗读。 ()



等级	
得分	

B 级 (30分钟内完成)
能力拓展 迁移·发散

一、我是小裁缝 (根据课文填空)。

1. 本课的三首古诗都是 _____ 诗。这种诗的最大特点就是抓住 _____ 的特点来体现诗人所要歌颂的 _____, 即抒发诗人做一个 _____ 的人的 _____。
2. 《竹石》的作者 _____, 也是一位 _____。他在这首诗里赞颂了“竹石” _____ 的精神。
3. 《石灰吟》的作者是 _____ 代的 _____。这首诗表面写 _____, 实是借物咏志, 表达诗人不怕 _____, 不怕 _____, 不怕 _____, 只要留得 _____ 在人间的心愿。表现诗人 _____ 的性格、 _____ 的情操和 _____ 的精神。

二、古诗精彩我知道 (把古诗补充完整, 并按要求回答问题)。

墨 梅

我家 _____,
_____ 淡墨痕。
不要 _____,
只留 _____。

1. 这首诗的作者是 _____ 诗人 _____。
2. 诗中第三、四两句的意思是 _____, 象征 _____。
3. 诗中体现梅的特点的诗句是 _____。

三、阅读快乐岛 (有感情朗读古诗, 完成练习)。

春游湖

双飞燕子几时回? 夹岸桃花蘸水开。
春雨断桥人不度, 小舟撑出柳阴来。

用自己的话讲讲《春游湖》诗句的意思。

C 级 (10分钟内完成)
培优导航 探究·创新

假如“根”会说话, “咬定青山不放松”的“根”会说些什么呢?

提示 请使用拟人、典故、暗示等多种手法描述。

第一单元达标测试验收卷

满分：100分

时间：40分钟

等级	
得分	

一、把加点字的音节补充完整。(8分)

f _____	uán _____	iǎng _____	èi _____
缺 乏	峰 峦	船 浆	翡 翠
sh _____	h _____	ōng _____	àng _____
广 厦	智 慧	综 合	酿 成

二、拼音碰碰车 (读拼音, 写词语)。(12分)

bá dì ér qǐ	bōlán	dàngyàng	shānshuǐ
()	()	()	()
xīngguó ānbǎng	qiánkūn	wúxiá	zhú fá
()	()	()	()
guàishí lín xún	píngzhàng	lí jiāng	yàntái
()	()	()	()

三、字典公有学问, 请来帮我查一查。(9分)

- “兀”字用部首查字法应先查____部, 再查____画。“兀”字在字典里有两种解释: ①形容山秃; ②高高的突出。“危峰兀立”中的“兀”字应选第____种解释。
- “凌”字用音序查字法, 先查大写字母____, 再查音节____; 用部首查字法, 应查____部, 查再____画; 用数笔画查字法, 应查____画。“凌”在字典中有四种解释: ①冰; ②欺压; ③升, 高出; ④逼近。“盛气凌人”中的“凌”应选第____种解释。

四、排队 (把下列词语按感情色彩分类)。(8分)

自满 骄傲 满意 虚心 温柔 可爱 狐假虎威 坐井观天

贬义词: _____

褒义词: _____

五、黄金搭档 (在括号里填上适当的词语)。(9分)

() 的智慧	辽阔的 ()	气候 ()
() 的山岭	锦绣的 ()	市场 ()
() 的长城	碧绿的 ()	都市 ()

六、把下列句子改为转述句。(6分)

- 姐姐对小明说: “明天是星期天, 我带你去图书馆看书。”





2. 王红说：“我要像妈妈那样孝敬老人。”

七、名医门诊（用修改符号修改下列病句）。（9分）

- 盲姑娘看见来了个陌生人，连忙站起来让座。
- 两个学校的小足球队正在举行。
- 前天早上下了一上午的雨。

八、默写《竹石》一诗，再回答问题。（12分）

竹 石

_____， _____。

_____， _____。

- 作者在诗中赞扬了竹子 _____ 品格。
- 作者想通过竹子抒发自己 _____ 的志向。

九、阅读快乐岛（阅读短文，完成练习）。（27分）

岛上的奇景令人眼花缭乱。放眼望，岛的上空遍布飞鸟，红的、蓝的、白的、花的，像是一幅色彩夺目的锦绣画卷。低头瞧，满岛都是各种各样的鸟巢和五光十色的鸟蛋，几乎没有我们可以插足的空地。岛上的鸟不仅数量多，而且品种也不少。你看，那披一领彩花衫的是大雁；小巧玲珑的是燕鸥；张着长长的嘴东张西望的是环嘴鹬（yù）；还有洁白的天鹅，美丽的凤头潜鸭，亮着动听歌喉的云雀，迈动长腿优雅踱步觅食的丹顶鹤……我们大致数了一下，就有一百多种鸟哩！真是天上飞的是鸟，地上跑的是鸟，河里游的是鸟，一个多么欢乐的鸟的乐园啊！

1. 结合上下文在下面带点字的正确解释后面画“√”。

(1) 觅食 ①想要 () ②想找 () ③寻找 ()

(2) 东张西望 ①展开 () ②看 () ③扩大 ()

2. 根据短文内容填空。

岛上 _____ 多。岛的上空 _____， 地下 _____
和 _____。不仅 _____， 而且 _____， 有 _____ 种鸟。

3. 哪些句子说明了岛是鸟的乐园，用“~~~~”画出。



第二单元

4 开国大典

领会按大典进行的时间先后顺序记叙的方法。

A 级 (20分钟内完成)

基础达标 积累·运用

一、我读得准确迅速，写得整齐漂亮。

dànshēng	diǎn lǐ	huì jí	páishāndǎohǎi
()	()	()	()
zhānyǎng	qí zhì	diànniǔ	gāoshēnghuānhū
()	()	()	()

二、我是公正小裁判 (给带点的多音字选一个合适的读音，打“√”表示)。

语调 {	diào ()	差不多 {	chā ()	银发 {	fā ()
	tiáo ()		chà ()		fà ()
奔跑 {	bēn ()	秘书长 {	zhǎng ()	指挥 {	zhǐ ()
	bèn ()		cháng ()		zhī ()

三、火眼金睛 (辨字组词)。

{ 潮 ()	{ 炼 ()	{ 驰 ()	{ 钮 ()
{ 嘲 ()	{ 练 ()	{ 驶 ()	{ 扭 ()
{ 袖 ()	{ 檐 ()	{ 协 ()	{ 拂 ()
{ 抽 ()	{ 瞻 ()	{ 胁 ()	{ 佛 ()

四、对号入座 (给下面句子中的加点字选择正确解释，填上序号)。

1. 汇：①聚集在一起的东西；②聚合；③由甲地把款项寄到乙地；④河流汇合在一起。
- (1) 丁字形的广场汇集了从四面八方来的群众。()
- (2) 我的爸爸汇了一千元人民币给奶奶。()
2. 泽：①水积聚的地方；②光泽；③湿；④恩惠。
- (1) 红军走过了一片沼泽地。()
- (2) 这件工艺品的光泽很好。()

五、手拉手，找朋友 (把能搭配的词用线连起来)。

态度	洁白	壮丽	成果
意志	和蔼	丰硕	屏障
羽毛	矫健	新鲜	景象
步伐	坚强	绿色	空气



等级	
得分	

B 级 (30分钟内完成)
能力拓展 迁移·发散

一、根据课文内容填空。

1949年10月1日，伟大的_____诞生了，它标志着占世界人口四分之一的中国人民从此_____。本课记叙了这一天在_____举行的盛况。下午三点钟，典礼开始。乐队奏起了_____，_____宣布中华人民共和国中央人民政府成立，接着_____，接着_____，然后_____开始，最后进行了_____。

二、分析下面的比喻句，并填空。

1. 每一声炮响，全场就响起一阵雷鸣般的掌声。

把_____比作_____，说明了_____。

2. 战士们挺着胸膛站在战车上，像钢铁巨人一样。

用_____来比喻_____，说明了_____。

三、阅读欢乐岛（读课文片断，完成练习）。

丁字形的广场汇集了从四面八方来的群众队伍。|| 早上六点钟起，就有群众的队伍入场了。人们有的__着红旗，有的__着红灯。进入会场后，按照预定的地点排列□工人队伍中，有从老远的长辛店□丰台□通县来的铁路工人□他们清早到了北京车站□一下火车就直奔会场□郊区的农民是五更天摸着黑起床□步行四五十里路赶来的□|| 到了正午□天安门广场已经成了人的海洋□红旗翻动□像海上的波浪□||

1. 在文中的横线上填上表示动作的词语。
2. 在文中的方格中填上适当的标点符号。
3. 语段用“||”分好了层，请写出各层的层意。

4. 用“~”画出这段的中心句。

5. 用“—”画出文中的夸张句。

C 级 (10分钟内完成)
培优导航 探究·创新

将课文中描述阅兵场面的部分，缩写成四五十字的梗概。

提示 体现雄伟壮观的场面。

5* 狱中联欢

按事情发展的先后顺序记叙，领会革命前辈在狱中联欢时表现出来的革命乐观主义精神和巧妙的斗争艺术。

等级	
得分	

A 级 (20分钟内完成)
基础达标 积累·运用

一、我来当裁判 (给带点的字选择正确读音, 用“——”标出)。

锦旗 (jǐn jǐng)

渣滓 (zhā zǐ)

参禅 (chán tán)

诙谐 (xié xiè)

享受 (xiǎng hēng)

嘲笑 (cháo zhāo)

二、多音字组词。

挑 { tiāo ()
tiào ()

卷 { juǎn ()
juàn ()

劲 { jìng ()
jìn ()

参 { cān ()
shēn ()

乾 { qián ()
gān ()

角 { jiǎo ()
jué ()

三、我是小裁缝 (把下列词语补充完整)。

扭转 () ()

() 尽 () 来

() 天 () 地

修 () 炼 ()

一 () 而出

高歌 () 舞

四、手拉手, 好朋友 (把能搭配的词语用线连起来)。

诙谐的

时刻

保卫

优美

挑剔的

铁镣

齐声

发展

愉快的

掌声

十分

高歌

沉重的

眼光

迅速

喝彩

狂热的

情趣

纵情

安全

五、瘦身行动 (缩写句子)。

1. 地坝变成了绝妙的露天舞台。

2. 所有的对联都洋溢着革命的乐观主义精神。

六、写出下列句子中加点词的近义词。

1. 人们纵情 () 高歌, 唱完一支 () 又一支。

2. 一副副春联 () 洋溢 () 着乐观诙谐 () 的情趣 ()。

3. 期待 () 的日子 () 一转眼 () 就来 () 了。

4. 第二个节目是交换 () 礼物 ()。



等级	
得分	

B 级 (30分钟内完成)
能力拓展 迁移·发散

一、课文精彩内容我知道 (按课文内容填空)。

1. 《狱中联欢》选自长篇小说 _____, 讲的是一批 _____ 的故事。本文是按照 _____ 过程叙述的, 分别讲了 _____、_____、_____ 等四个部分的内容。文中提到的正面人物有: _____、_____、_____、_____、_____、_____。反面人物有 _____、_____。
2. 本文重点写 _____, 层次清楚, 语句含义深刻, 讽刺有力, 表达出革命者巧妙地 _____ 以及对敌人 _____ 的态度。

二、阅读快乐岛 (阅读短文, 完成练习)。

夏明翰烈士

1928年2月, 夏明翰同志被捕了。

审讯室里, 敌人的审问开始了。“你多大年岁?” “我是共产党, 共产党万万岁!” “你老家在哪?” “革命者四海为家!” “你信仰什么?” “共产党不信神, 不信鬼, 信仰马克思主义!” 敌人企图从夏明翰口里得到一点情报的梦想破灭了。

敌人用各种手段都没能使夏明翰屈服, 最后决定杀害他。

2月9日清晨, 白色恐怖笼罩着江城。夏明翰同志告别狱中难友, 从容不迫地走向刑场。

刑场上, 夏明翰昂首挺胸, 深情地望着大地; 望着他熟悉的、印满了他战斗足迹的武汉三镇。执行官走过来问他还有什么话要讲, 夏明翰大声说 _____ 请给我纸和笔 _____ 他用戴着手铐的手饱蘸笔墨挥笔写下了 _____ 砍头不要紧 只要主义真 杀了夏明翰 还有后来人 _____ 写完他将笔一甩 厉声喝道 _____ 开枪吧

枪声响了, 人民的好儿子夏明翰同志, 为革命英勇地献出了宝贵的生命。

1. 给第五自然段没有标点的句子加上标点。
2. 这篇短文写了 _____ 的事。
3. 用“||”把短文分成三段, 并写出段意。

C 级 (10分钟内完成)
培优导航 探究·创新

选一副生活中喜欢的对联介绍给大家。

提示 想想过年时的春联。