

女人成功靠什么？

一靠气质 二靠努力

三靠人脉

# 女人靠什么成成功

## 都市女人生存法则

伏建全

编著

思想者文库系列之②

在人生的道路上，所有的人并不站在同一个场  
所，有的在山前，有的在海边，有的在平原；但是  
没有一个人能够站着不动，所有的人都得朝前走。

——泰戈尔

海潮出版社



这本书其实是一部人生智慧的集锦——既是成功女人的成功感悟，也是寻常人  
的生活智慧，从气质、个性、努力入手，为生活在都市的有志女士量身定做了  
一套职场成功的必备法则。轻松阅读本书，定能建立起正确的人生观，增强自  
我管理和适应社会的能力。



女人成功靠什么？

一靠气质 二靠努力 三靠人脉



# 女人 靠什么 成 功



## 都市女人生存法则

伏建全  
编著

思想者文库系列之②

在人生的道路上，所有的人并不站在同一个场  
所，有的在山前，有的在海边，有的在平原；但是  
没有一个人能够站着不动，所有的人都得朝前走。

——泰戈尔

海潮出版社

这本书其实是一部人生智慧的集锦——既是成功女人的成功感悟，也是寻常人  
的生活智慧，从气质、个性、努力入手，为生活在都市的有志女士量身定做了  
一套职场成功的必备法则，轻松阅读本书，定能树立起正确的人生观，增强自  
我管理和适应社会的能力。

**图书在版编目(CIP)数据**

女人成功靠什么 / 伏建全编著. — 北京:海潮出版社, 2006.9

ISBN 7-80213-290-8

I . 女… II . 伏 … III . 女性 – 成功心理学 – 通俗读物

IV . B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 116656 号

# **女人成功靠什么**

**伏建全 编著**

海潮出版社出版发行 电话:(010)66969738

(北京市西三环中路 19 号 邮政编码 100841)

北京凯鑫彩色印刷有限公司印刷

---

**开本:787 毫米×1092 毫米 1/16 印张:13.5 字数:160 千字**

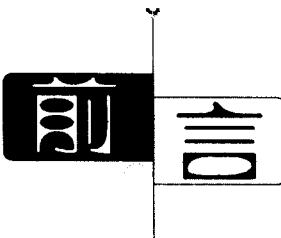
**2006 年 11 月第 1 版 2006 年 11 月第 1 次印刷**

**印数:1-10000 册**

---

**ISBN 7-80213-290-8**

**定价:24.80 元**



人活在这个世界上，不论你的目标是什么，理想是什么，最终想要的结果就是得到自己想要的东西。从本质上来说，人只要能够实现自己的理想或目标，都可以归结为“成功”二字。对于企业来说，在激烈的竞争中能够始终保持自己的优势，靠的是什么，主要是企业的核心竞争力，没有核心竞争力的企业是没有生命力的。同样，这个道理也适用于女人，如果女人没有自己的个人核心竞争力，也是不能拥有成功的。成功总有成功的理由，失败也有失败的原因；不会有无缘无故的成功，也不会有莫名其妙的失败。只有不断地提升自我素质与能力，才能实现与成功的约会。

女人，曹雪芹笔下至纯至性的精灵天使，数千年来，只能在泱泱中华的悠悠历史中，被动而无奈地承担无德无识的庸常，甚而无穷无尽的苦难。现在，流年的轮回转换给予女人新的生活空间，女人早已成为屹立着的半边天，活跃在各种舞台上。

成功与幸福不是某些人的专有权利，每个人都可以得到自己想要的一切。那么，女人究竟怎样才能摒弃那些内外的不利因素，挖掘、发挥自己的最大潜能，使成功不再是奢侈的梦想呢？

本书帮你找到一种通往成功的方法，让你轻松得到你所梦想的一切。成功与幸福是我们与生俱来的权利，通过对本书介绍的方法的掌握与领悟，让你轻松拥有成功与幸福。本书从七个方面阐述了这一方法，即气质、心态、机遇、每天多做一点点、口才、个性以及人脉等方面深入浅出地对女人成功靠什么展开了详尽地介绍，相信通过对本书地阅读，定会让你迅速打开成功之门。

编者

2006.9

## 第1章 气质，成功女人的最大资本

成功女性必是有气质的女性。气质不是一朝一夕养成的，这是一种精神的素质。气质是能力、知识、阅历、情感、生活的一种综合外在表现。气质女人蕴含着深度的内涵，透出至上的力量和高贵的心智。

气质——女人的品牌 /2

气质聚积人气 /5

优雅气质≠花容月貌 /9

气质决定成败 /13

蒙娜丽莎的微笑 /17

气质是一种境界 /20

气质助你事业有成 /25

## 第2章 改变态度，便能改变人生

成功人士的首要标志就是心态。成功的要素其实就掌握在我们自己手里。一个人能飞多高、能走多远，心态起着至关重要的作用，我们的心态在很大程度上决定了我们人生的成败。

心态改变人生 /30

积极的心态让你赢得成功 /33

积极心态的力量 /37

爱产生爱，恨产生恨 /41

我成功，因为我自信 /44

一分热忱，一分收获 /48

十个想法不如一个行动 /52

## 第3章 机遇就在你身旁

机遇对于女性来说，其重要性不言而喻。一个人无论多么勤奋，多么有才华，如果不把握机遇就难有成功。机遇的必要性和紧迫性，决定了机遇转瞬即逝，因此，要成功，必须具有抓住机遇的能力。

抓机遇是事业成功必不可少的因素 /58

借助机遇的翅膀飞翔 /60

紧抓不放，认清机遇 /62

播种机遇，收获成功 /65

把握机遇，掌握命运 /68

机遇属于那些有准备的人 /71

机会的流失往往在反复考虑之间 /75

在 30 岁掌握成功的先机 /79

## 第4章 每天多做一点点

每天多做一点点，是聪明人的选择；每天少做一点点，是投机者的把戏。前者是主动掌握成功，后者是利用成功；前者为长久的人生之道，后者为短暂的机会偶遇。

每天多做一点点 /84

每天进步一点点 /89

每天思考一点点 /93

每天高效一点点 /96

每天冒险一点点 /100

每天坚持一点点 /104

每天认真一点点 /109

## 第5章 口吐珠玑，舌绽莲花

世间有一种能力可以使人很快完成伟业，并获得世人的认可，那就是讲话令人喜悦的能力。说话正确、流畅、生动，是衡量女性思维能力和表述能力的基本标准，也是考核其是否具备竞争能力的重要标志。

- 口才让你与众不同 /114
- 成功女人的说话艺术 /118
- 女性交谈的“不要” /121
- 营造优美谈吐的七个要点 /124
- 搭配合宜的肢体语言 /126
- 表达不同意见的秘诀 /129
- 让你平步青云的十句话 /131
- 全凭好口才 /134

## 第6章 个性成就人生

不必羡慕他人的才能，也不必悲叹自己的平庸；各人都有他的个性魅力。最重要的就是认识自己的个性而加以发展。

幽默是人格魅力的一部分 /140

想到就要做到 /144

要做就做最好 /147

一样执著，两样精彩 /151

坚守自己的原则 /156

面对现实，独立自主 /159

像成功男人一样思考 /162

好个性，好婚姻 /165

## 第7章 决定你一生的人脉

“工欲善其事，必先利其器。”女人要成功，也必先利其器，即人脉。人是具有社会性的，单枪匹马，孤家寡人是不可能成功的。只有具有过人的交际能力，才能让人脉为你铺平通往成功的道路。

- 拓展自己的人脉 /170
- 建立人情账户 /175
- 控制好你的情绪 /178
- 异性交往的正效应 /181
- 寻找人际交往的动情点 /184
- 办公室中的交际规则 /188
- 与同事相处的技巧 /191
- 如何与男上司交往 /194
- 如何应对男上司的太太 /197
- 如何处理与女上司的关系 /199
- 怎样与下属交往 /201



# 第1章

## 气质，成功女人的最大资本

成功女性必是有气质的女人。气质不是一朝一夕养成的，这是一种精神的素质。气质是能力、知识、阅历、情感、生活的一种综合外在表现。气质女人蕴含着深度的内涵，透出至上的力量和高贵的心智。

## 气质——女人的品牌

2

女人本身所持有的气质是自己与她人的主要区别，它既是女人的代名词也是女人的品牌。品牌是一种无形资产，它可以增加你的魅力，又可以使你的成功最大化。女人一旦将气质变为品牌，就像拥有了神圣的力量似的，从而将成功握在自己的手中。对于漂亮女人，高雅的气质能让她锦上添花；对于不太漂亮的女人，高雅的气质同样会使她光彩照人。女人的漂亮往往流于表面，而气质却渗透整个身心，并会永驻于他人的印象之中。

相对漂亮而言，气质无法从先天继承而来，只能经后天培养、维护而获得。太年轻的女人不能给人以足够的信任感，太老的女人则无法给人以梦想，而太炫目的女人又太容易遭到同类的嫉妒，唯有气质女人，才可充当各种场合都合适的角色。相对身体而言，气质则是厚重的、内涵的，气质是文化底蕴、素质修养的升华。现代女性越来越讲究“内外兼修”，在气质的修炼上纷纷找准从“文化”入手的捷径。于是乎，女人的气质便演化为高贵、性感、情趣、妩媚或神秘。

女性真正的魅力主要表现在她特有的气质上。外表的美总是最初的、静态的、肤浅的，也总是短暂的，似天空中的流星，转瞬即



逝，没有生命力。一个人的容貌形体，外部装饰所表现出的美在整个气质美中只占一部分，甚至是一小部分，而气质给人的美感不受年龄、服饰和打扮的制约。这种气质无论是对异性，还是对同性同样有着吸引力。气质美才是真正的美。

有气质的女性远看雍容华贵，高不可攀，近看文雅妩媚。她们是热情的女孩、贤惠的妻子、慈祥的母亲、圣洁的天使、可信的朋友。在丈夫的眼里，有时她能倾听他的话语，对他百依百顺，并且能够抚慰他的心灵；有时则任性撒娇，让他扮演保护者的角色。

气质看似无形实则有形。它是通过一个人对待生活的态度、个性特征、言语行为等表现出来的。女性独具的气质涉及到她深层的品质，它带有一种自发力和亲切力，可以净化心灵、温暖人心，使社会充满祥和、同情、友爱。女性独具的气质特征，是温柔、可爱、可亲。具备这种气质的女性，有人称之为有十足女人味的女性，她感情深沉，只有真诚，没有虚伪。她心胸宽大，总是那么乐观，从不气馁。她豁达大度、善解人意，体谅别人，很少抱怨。她遇到困扰不慌张、处事得体不过分，受到伤害、委屈不流泪。她总是自尊、自信、自强、自爱地抗拒干扰。她对人不苛求、不忌妒、不猜疑、不发火。她总是彬彬有礼，从不拒人于千里之外。她总是和颜悦色、内秀矜持、端庄贤惠、淑雅安详。

最能显示女性气质美的就是女性的羞涩。羞涩像丽日下深藏在碧荷中的莲花，纯情地发出柔光；羞涩以不泯的童贞为基础，是一种单纯、天真的流露；羞涩是善良诚实人格的真实反映；羞涩是女性美中固有的气质，也是东方女性深沉含蓄的特征。

女性独具的气质美，是建立在自尊、自信、自爱、自强的基础上的，并且有母性深沉的内涵和使人感到亲切的特征，是高品位的美。有这样气质的女性，受人尊敬，使人羡慕。



气质美首先表现在丰富的内心世界。理想则是内心丰富的一个重要方面，因为理想是人生的动力和目标，没有理想的追求，内心空虚贫乏，是谈不上气质美的。品德是气质美的另一重要方面，为人诚恳，心地善良是不可缺少的。文化水平也在一定的程度上影响着人的气质。此外，还要胸襟开阔，内心安然。

气质美还表现为信仰与性格。要忌怒忌狂，能忍辱谦让，关怀体贴别人。忍让并非沉默，更不是逆来顺受，毫无主见。相反，开朗的性格往往透露出大气凛然的风度，更易表现出内心的情感。而富有感情的人，在气质上当然更添风采。

高雅的兴趣是气质美的又一种表现。例如，爱好文学并有一定的表达能力，欣赏音乐且有较好的乐感，喜欢美术而有基本的色调感等等。

气质女人不矫揉造作，她们自我、自信，还有一点点小女人味道；成熟，还保持着清纯；书卷气但不刻板；衣着得体、大方又不失妩媚；有情趣，有内涵，具有欣赏价值。

气质女人是一道风景，欣赏她们的人很多，成功的概率自然也高。



## 气质聚积人气

气质是一个复杂的“化合物”，是人的相对稳定的个性特点，是风度之灵魂。构成气质的，有与生俱来的容貌、体质、血型和微妙的遗传因素，更有后天得之的环境变化、文化素养、审美情趣、价值观念和心理机制。

气质能够展现一个人的内心世界。一个有着内在美的人一定会在气质上显现出来，表现为气质美。如为人宽厚善良的人多有诚恳、淳朴的气质；自强不息、不畏艰难的人，多有沉着、坚定的气质；勤于思考、勇于创新的人，多有着积极进取的气质等等。气质最能反映人的心灵，同时也最能显示人的文明程度。气质在一个人的行为和活动中的表现，跟身心健康都有着密切的联系。如果一个人在工作中表现得紧张而有序，生活中严于律己，宽以待人，严守纪律，遵守公共秩序，这有利于提高气质的质量。

一个有完美气质的人胆大而不急躁，迅速而不轻佻，爱动而不粗浮，服从上司而不阿谀奉承，身居高职而不刚愎自用，胜而不骄，喜功而不自炫，自重而不自傲，豪爽而不欺人，刚强而不执拗，谦虚而不假装。

为什么有些人总能被人推崇，而有些人却总是孤家寡人，我想