

之



清·朱耷题河上花图
明清书法墨迹丛帖

明清书法墨迹丛帖之八
清·朱耷题河上花图

编 委 萧 菲 卫 群

廖振斌 于 光

秦 卿

责任编辑 于 光

出版发行 广西美术出版社

印 刷 南宁包装印刷集团公司

开 本 787mm × 1092mm 1/12

印 张 $3\frac{4}{12}$

出版日期 2000 年 1 月第 1 版

2000 年 1 月第 1 次印刷

印 数 0001-2000

书 号 ISBN 7-80625-738-1/J · 605 (8-7)

定 价 1000 元 / 套(10 元 / 册)

木函特装: 1500 元

明清书法墨迹丛帖

一

明·祝允明·草书·将归行
明·祝允明·草书·梅兄请名说
明·祝允明·草书·杜诗
明·祝允明·草书·宿罗浮诗
明·文徵明·草书·七言诗
明·文徵明·咏杂花诗
明·文徵明·草书·诗帖
明·文徵明·行书·七言诗
明·文徵明·行书·诗帖
明·王问·草书·七言诗卷

二

明·王穉登·行书·自书诗卷
明·王穉登·行书·律诗十八首
明·徐渭·行草书·诗词
明·徐渭·行书·书诗
明·徐渭·行书·女芙馆十咏
明·徐渭·行书·雨中醉草

明·徐渭·草书·诗

明·唐寅·行书·落花诗

明·唐寅·行书·七律诗（一）

明·唐寅·行书·七律诗（二）

三

明·唐寅·行书·题画诗

明·唐寅·行书·陈孝子歌

明·丰坊·行草书·诗（一）

明·丰坊·行草书·诗（二）

明·丰坊·草书·袁王孙·兵车行

明·王穀祥·行书·陶诗二十首

明·莫是龙·行草书·诗札

明·王宠·小楷·游包山集

明·王宠·行书·诗

明·王宠·行草书·诗

四

明·文彭·行草书·古诗十九首

明·文彭·草书·律诗

明·沈周·行书·西山纪游图跋

明·沈周·行书·落花诗

明·娄坚·楷·书·杜诗

明·陆深·行书·秋兴诗八首

明·陆深·行草·自书诗

明·李东阳·行书·王尚文墓表（一）

明·李东阳·行书·王尚文墓表（二）

明·李东阳·草书·自书诗

五

明·陈道复·草书·独乐园记

明·陈道复·行书·采莲曲

明·陈道复·行楷·千字文

明·陈道复·草书·题画

明·张弼·草书·苏轼太白仙诗

明·姚绶·行书·诗

明·姚绶·行书·三绝

明·王守仁·行书·轿亭说

明·王鏊·行书·自书诗

明·祁豸佳·行书·桃源行

明 清 书 法 墨 迹 丛 帖

六

明·董其昌草书临十七帖
明·董其昌真草千字文
明·陈献章草书心贺诗
明·陈献章行书送刘岳伯
明·吴宽行书种竹诗
明·吴宽楷行书朱夏墓表
明·董其昌行书天马赋(一)
明·董其昌行书天马赋(二)
明·杨循吉行书自书诗
明·吴应卯草书诗

七

明·祝允明草书山水障歌
明·祝允明草书李白五言诗
明·沈炼草书诸家送别诗
明·王世贞行书诗
清·查士标行书题画(一)
清·查士标行书题画(二)

清·刘墉行草杂帖(一)
清·刘墉行草杂帖(二)

清·伊秉绶行书自书诗
清·黄慎草书唐子西文

八

清·周亮工祭靖公弟文稿
清·周亮工情恬轩近诗
清·高其佩行书体独篇

清·傅山行草篆书
清·傅山四体书

清·朱奎行书酒德颂
清·朱奎题河上花图

清·金农隶书画竹题记
清·金农隶书临华山碑

清·郑簠隶书诗

九

清·孙奇逢行书尚论篇
清·孙奇逢行书谭易卷

清·郑燮行草诗帖
清·郑燮行书诗稿

清·郑燮行书重修城隍庙碑记
清·郑燮杂诗帖

清·邓琰隶书诗帖
清·法若真草书诗帖

清·石涛行书题画
清·高翔行书诗

十

清·程正揆行书题画
清·何绍基行书诗帖

清·金农隶书诗帖
清·姚鼐行草诗帖

清·王铎草书杜诗
清·王铎草书诗帖

清·王铎行书峨嵋山纪
清·王铎行书峨嵋山纪

清·王铎草书自书诗
清·黄慎草书题画

《明清书法墨迹丛帖》(100册/套)

定价: 1000元/套

朱 耷

明熹宗天启六年——清圣祖康熙四十四年（一六二六——一七零五）江西南昌人。曾名统銮，字雪个，号八大山人。明宁王朱权后裔。明亡，为僧为道。其书画题款，八大二字每联缀，山人二字亦然，类『哭』类『笑』，慷慨啸歌，世以狂目之。性孤介，嗜酒，爱其笔墨者，置酒招之，预设墨汁数斗，纸若干幅于座右，醉后见之，则欣然攘臂搦管，狂叫大呼，洋洋洒洒，数十幅立就。醒时欲觅其片纸只字不可得，虽陈黄金百镒于前弗顾。画简略苍劲，生动尽致，山水精密者尤妙绝。书行楷学大令、鲁公，自成一家。狂草颇怪伟，人得之争藏皮，以为宝重。时谓：八大山人有仙才，隐于书画，书法入于晋、唐。

河上花
一十葉
六印
四具
五本

考休歇萬得
于迴丁上娘首

北窗
欲雨
巫山
翠
牛
牛
望
河

蓋斜斤
卷全具明黑
餽

每明珠駭不得
塗上心頭共圓

墨工南崑先生
懷人未老無一

遇
為
一
由
矣
于
矣
白
太
白
矣
矣
矣

博望
秦如梭
在天
外

六娘劍術方第
團團月是曲

會日
河上
仙人
正
圖
畫
為
物
柱

復
亦
十
人
安
涼

儘
作
為
冠
戴

余日往廬山客
林逋東晉黃劉

