

梨園戲唱本

第二本



福建人民出版社



梨园唱戏本

第二本

鍾天驥 王愛群 編

福建人民出版社

梨园戏唱本

第二本

鍾天驥 王愛群 編

*

福建人民出版社出版

(福州河东路得貴巷18号)

福建省书刊出版业营业許可証出字第001号

福州第六印刷厂印刷 福建省新华书店发行

*

开本787×1092 1/50 印张 2 4/25 字数64,000

1960年4月第1版 1960年4月第1次印刷

印数：1—5,600册

分类号：K248

统一书号：T10104·247

定 价：(6)一角九分

目 录

离文學.....	(1)		
寄家书	虎狼关	玉真行	入溫府
周婆告	冷房会	挂冠	
朱弁冷山記.....	(11)		
壯別	醉羣園	同命	上冷山
公主別			
鄒華買胭脂.....	(24)		
买胭脂	入山門	事发	判胭脂
蘇秦.....	(34)		
拦路	三蠻報	落洞堂	
王十朋.....	(39)		
折江	十朋猜		
桂英走路.....	(46)		
璇委出塞.....	(49)		
附詩體十五首.....	(56)		

高文举

高文举 溫金 王玉真 周婆 溫煥

寄家书

文举：（唱“錦板”）

昨宵夢中，素手推簾，
遙指團月問玉郎；
燈昏夢冷，子規徹夜泣斷腸；
方喜名魁金榜，
誰知別有鳳樓暗恨生！
應桃花水暖勞魚書，
却稽留到草綠池塘。

（唱“錦板”）

展云箋，下筆難，
枉你是走龍蛇；
夢生花，月桂輕攀，
今朝怎難傳，我心事多艰。

溫金：（唱“七娘子”）

枉我是如花鳳樓女，兼又皇上立了姻親，
系不住高郎心；
伊今迷恋荆釵旧賤人，

教人怎不愛極生嗔！

（唱“七娘子”）

莫思西东，我是金枝玉叶女紅妝，
你是当今連襟，
相府东床声勢顯赫，富貴堂皇，
何必为一旧人意惶惶。

文举：（唱“駐云飛”）

豈不聞，貧賤之交不可忘，
糟糠之妻不下堂？
我今朝文章立身，
豈肯做一負恃蔡中郎！

虎狼关

玉真：（唱“駐云飛”）

惆悵上征途，含愁离故鄉；
人道長安有富貴，
我为上京結愁腸。

（唱“短浪”）

夫为功名往京都，
名标金榜他却不同顧；
你不記得枕边与君你說出千般話，
你今入贊相府，我怎会不切苦？
又畏他学那王魁、張崔那一徒，
我才得來跋涉这路途。

今朝上京去，后日知如何？
恨我命乖妇女，遇着薄情负义男子，
恨我命乖妇女，
到今日才会遇着薄情负义男子！

周婆：（唱“玉交枝”）

罪孽，罪孽，不存天理，
攜途殺命，鮮血淋漓，
賊凶犯，你要不得好死！
但愿神明相保庇，給我周婆救得起。】

玉箇行

玉真：（唱“北青阳”过“中渡”）

幸留殘生，拖命上路程，
战战兢兢最苦孤形影。
林里鷗鴟，劝叫行不得，
路旁草刺，拖裙留我行，
何日到京城？何日返鄉井？
教我怎不苦伤情？

（唱“相思引”）

嶺路斜欹，行來到此脚又酸，
果然一山过了又一嶺。
当初明知出路难，只是坚心要來寻君；
比做路远如天，我也要來强忍行。
到此处逢着崎嶇山嶺，

我日日歷尽崎嶇山嶺。
看那茫茫長流江水，
教我这妇女人自己行來，怎得我会不心驚？
忽听见，林里鶴唳猿啼声，
它是为我出路人那处啼，
惨声若訴，越惹得我心酸不爱听；
又看見，天边有一孤雁單飛影，
人說鴻雁会傳書，举头看，天边雁，
望不見長安有一佳音訊！
我夫妻，所望要相隨同欢慶，
誰知君秦妾楚，參商兩地，
將我恩愛尽都割舍，
空欢喜伊人功名早成就！
又誰知，貪恋別人相府千金儿，
不肯学那宋弘念我糟糠旧情！
細思量、划我腸肝做寸断，
虧我深閨紅粉女，虧我單身行來到此，
都是为君我今不畏千里拖磨行。
空悵望，白云遮，長安不知何处是？
回首家鄉不見影，我但得忍气吞声，
未信我君，讀尽聖賢書，
肯学辜恩負义人所行。

入溫府

玉真：（唱“北相思”）

身入相府心驚疑，未知伊人何行止？
听她言語，相府千金，都有好心意。」

（唱“双鶼澆”）

見她面，又帶疑，
既是有心請我上京畿，
我來到，因何會來不睬理？

溫金：（接唱）

見她容貌美，高郎怎不思憶她？

玉真：（唱“福馬郎”）

怨我一时失主意，悞听虔婆花嘴舌；
对着这相府嬌生女，冤家又不見，
必須思量早脫離。

（唱前腔）

莫逞你是鳳樓千金女，
言語要來教人畏懼；
高郎是我結髮夫，
玉真千里迢迢，要來找他早團聚。」

溫金：（唱“錦板迭”）
家婆：

野賤人，賊賤婢，千金面前敢無理，
小姐拋頭露面，真个沒廉耻！

溫金：（唱“錦板迷”）

恨賤婢，聲聲句句把我欺，

越思越想越惹我火發起。】

玉真：（唱“馒头”）

叵耐溫金，賊賤婢，

將我一身怎凌迟！

周婆告

文举：（唱“漫步香”）

侍君朝罢出丹墀，御香新染朱罗衣，

白馬金燈正趁少年時，文举偏多不稱意。】

（唱“短浪”）

得見鄉親，越惹得我故鄉情，

愁越添，未知何日與我賢妻再相見，】

又是故園花滿枝。

周婆：（唱“玉交枝”）

狀元，狀元，聽說起，

念周婆，求化過日子，】

教有一位小娘子，

她說是河南新安人氏，

姓王名玉真，說是狀元親妻兒。】

文举：（唱“玉交迷”）

听她言語，眞箇是令人疑，

我娘子，到京畿，我因何未見伊？

(唱前腔)

一場事情好蹊蹺，
細思量，令人疑，
未知她身生和死？

冷房会

玉真：（唱“中浪”）

冷房推磨无时完，轉得一圈一声怨，
忍辱受苦非偷生，未見冤家心不屈。
石磨有心它会轉，君若无心怎团圆？

(唱“中浪”)

不良心意，高文举你做事太不是，
当初貧寒身无依，
幸遇着我爹，收留你讀書身成器，
今日貪恋相府千金女，
辜恩負义，忘恩背义，
你將我旧人不提起！

文举：（唱“玉交枝”）

更深夜靜人寂声，我密行各处來探听，
一时心慌着一驚，原來是月上花弄影。

(唱前腔)

嫦娥，嫦娥知我苦，
我要見糟糠賢妻儿，
你今推迁这月下給我相見。

忽然听见啼哭声，我须望声去寻影。

（唱“生地獄”）

是何人，分明是有人哀怨声，

風过花梢未分明，

憶念我娘子生死須緊行，

今夜寻出心才定。

（唱前腔）

做緊开门莫心疑，莫惹文举心伤悲。

玉真：（唱“錦板”）

僥倖冤家，我为你跌落这苦地，

枉你讀書居官，不仁不义，

信听新人枕边話，

你心被迷，不念糟糠妻！

文举：（唱“錦板”）

久別恩爱，迢迢我一路來，

爭得功名得意，舞蹈金階，

泥金書早安排，

誰料想，禍从天上来。

玉真：（唱“慢头”）

得見高郎也好啼，我身恰是再出世；

文举：（接唱）

見你啼哭腸肝裂，从头說給我知机。

玉真：（唱“中滾”）

只亏我，一路來，來我君，

受尽艰辛，受尽万苦千辛，
才会行到溫府中，
誰思疑，溫金賤婢遭行止，
绣鞋剝去，云鬟剪落，春米推磨，
尙还不称她心意，
又將我，关禁冷房中，
孤孤零零，冷冷清清，有誰得見？
眼泪流落，怨身切命，
死到陰司，不放溫金賤人她身离。】

文舉：（唱“北青阳”，“水車歌”）

見嬌妻，容貌離零，
不由我，及眼泪盈。】

玉眞：（接唱）

我家爹媽若得知，豈不为我苦伤情。】

文舉：（接唱）

娘子莫哀怨，且喜云开見月明。】

玉眞：（接唱）

不羨鳳冠霞帔，不求誥命身榮，
但求送我轉回程，得見双親感深情。】

挂、冠

周婆：（唱“中浪”）

夜深沉，等望心悶煩，
更鼓四轉燭三換，】

夫人在何方？狀元未回還。】

倚門盼，望眼穿，

只聽金鶴報曉，雀聲喧。】

文舉：（唱“潮陽春”）

脫却樊籠慶生還，】

夫妻轉回狀元館。】

周婆：（唱“潮陽春”）

夫妻再團圓，教我怎不心歡喜。
缺月

文舉：（接唱）

慢欢喜，虎穴雖離，須布下着棋。】

玉真：（接唱）

効君莫恋錦羅衣，同我歸故里。】

溫惲：（唱“將水”）

鬧相府，拷問下人你理不該。】

文舉：（接唱）

打冷房，摧殘命妇將作何解？

溫惲：（接唱）

退御婚，欺君逆旨你逃不开！

文舉：（接唱）

謀人命，虎狼關山你罪難貸！

*

*

*

文舉：（唱“錦板”）

滿朝尽是，溫家門生故吏，
后宮專寵，是他親生長女。
獨攬朝綱，勢焰遮天，
今有誰人，肯為文舉受屈，鼎力扶持？
為我賢妻洗雪含冤，吐氣揚眉？

(唱“中滾”)

寧願辭京華，絕富貴，
解玉帶，拋烏紗，
此志終不移！

文舉：(唱“錦板”)

天長地久長相依，
恩愛夫妻早歸故里。

朱弁冷山記

朱弁 邵青 雪花 花嬌 秦檜

壯 別

朱弁：(唱“錦板”)
大河干戈，
南望旌旗遺民血泪多！
侯門逐酒征歌，
將軍不戰揖胡虜。

邵青：（唱“蒋水”）

留行程，馳馬揚州驛亭。

（白）朱兄，朱大人請留步。

（唱“青衲袄”）

金虜侵凌不止，靖康奇耻；
山河血腥，七路生靈慘遭流离。

朱弁：（唱“短滾”）

滿朝議和，无人挺身報國。

邵青：（唱“生地獄”）

大敵當前，天下勤王赴義；
赴湯蹈火，齊集京畿。
朝廷昏庸，奸賊肆志；
不圖抗金，反乞和議。

朱弁：（唱“沙淘金”）

念朱弁老母荆妻，淪落在新鄭。
有日王師北指，
望賢弟代為尋覓安置；
不使骨肉流離，
愚兄沒世不忘恩義。

邵青：（唱“錦板”）

大哥何出此言？邵青义不容辭；
大哥為國盡忠，小弟自當盡義。

朱弁：賢弟呀！（唱“福馬郎”）

長亭別，書生無愧此漢節。

躍馬長城，還看英豪。

（唱“長寡”）

懷玉甌，秉節入狼巢；

國破山河在，誓圓金甌！

邵青：（接唱）

丈夫為國投效，決將胡虜扫；

飲黃龍，解我戰袍！

朱弁：（接唱）

邵青：臨別分玉甌，知心不讓管鮑。

朱弁：（唱“長寡”）

浮雲蔽白日，孤鴻遠征萬里；

折柳灞橋秋，丈夫無酒酒別离。

邵青：（接唱）

君北往，我西馳，

風沙迷天地，何日是歸期？

醉犀園

朱弁：（唱“下山虎”）

萬里驅留難歸家，忍聽塞北悲笳！

秦檜：（唱“翁娘迭”）

人間歡樂無價，丈夫處處便為家。

朱弁：（唱“中寡”）

塞北春，酩酒無余甘；

萬里腥膻冰雪錮，