

经全国中小学教材审定委员会

2004年初审通过

普通高中课程标准实验教科书

思想政治③

必修

文化生活

教育部普通高中思想政治课课程标准实验教材编写组

编著



人民教育出版社

思想政治
与生活

文化生活



普通高中课程标准实验教材

思想政治

必修 3 文化生活

普通高中课程标准实验教材思想政治必修 3

普通高中课程标准实验教科书

思想政治 3

必修

文化生活

教育部普通高中思想政治课
课程标准实验教材编写组 编著

*

人民教育出版社出版发行

网址: <http://www.pep.com.cn>

人民教育出版社印刷厂印装 全国新华书店经销

*

开本: 890 毫米×1 240 毫米 1/16 印张: 7.75 字数: 126 000

2005 年 3 月第 1 版 2006 年 12 月第 4 次印刷

ISBN 7-107-18510-1 定价: 8.25 元
G·11599 (课)

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与本社出版科联系调换。

(联系地址: 北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编: 100081)

教育部普通高中思想政治课课程标准实验教材编写指导委员会

主任：田心铭

叶学同 刘

委员：朱力宇 朱明光 孙蚌珠 吴倬房 宁

(按姓氏笔画)

郑师渠 钟哲明 夏伟东 董俊山

特邀审读专家：黄炳森 夏伟东

本册主编：白暴力

本册编写人员：白暴力 喻敏 董宇坤 宋景堂 常超

责任编辑：宋景堂 常超

美术编辑：李宏庆 郑文娟

插图绘制：王国栋 郑文娟 张傲冰 谢伟

封面设计：林荣桓

预祝你学习成功！

致同学们

怎样看待这门课程

你是否有种感觉：生活越是走向富足，有关文化的话题就越多。例如，过去人们并不常用文化的眼光看待衣食住行，如今穿衣讲“服饰文化”、吃饭讲“饮食文化”、住房讲“建筑文化”、出行讲“旅游文化”；又如，现在报刊上经常出现文化战略、文化产业、文化生产力等词语，也经常讨论校园文化、企业文化、社区文化等话题。文化，为什么会引起人们特别的关注呢？

如果说经济生活的主题是物质财富的创造，政治生活的主题是根本利益的保障，那么文化生活的主题就是精神家园的耕耘。对于每个人的生活来说，文化同经济、政治一样重要，都是追求美好幸福生活的重要内容。对于每个民族和国家的发展来说，文化是民族延续的重要标识，是国民素质和科技水平的重要标志。今天，我们全面建设小康社会，就是要使经济更加发展、民主更加健全、科教更加进步、文化更加繁荣、社会更加和谐、人民生活更加殷实。所有这些目标的实现，离不开经济、政治建设，也离不开文化建设。

学习这门课程，你会了解当前生活中的各种文化现象，获得参与各种文化活动的基本知识和能力，提高文化赏析、文化修养的水平，理解文化传承、交融和创新的意义。在这个过程中，你可以感悟中华文化的魅力，懂得弘扬中华民族精神的道理；知道中国特色社会主义文化是凝聚和激励全国各族人民的重要力量，是综合国力的重要标志；学会辨识落后文化、抵制腐朽文化，积极参加健康有益的文化活动，投身于社会主义精神文明建设，不断追求更高的思想道德目标。更重要的是，学习这门课程将使你更清楚地看到：中国共产党始终代表中国先进文化的前进方向，在当代中国，发展先进文化，就是发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化。

第六课 我们的中华文化

源远流长的中华文化

博大精深的中华文化

如何阅读这本教材

首先，你应该清楚：本教材分单元、课题、框题、目题四个层次。

◎ 单元，都用各自的序言，简要地告诉你学习本单元的主要内容和意义。

◎ 课题，下设导言，有承上启下的作用，也帮助你明了本课所要讲述的主题。

◎ 框题，考虑到学习进度，其内容大体按一课时安排。

◎ 目题，用黑体字表示，既是构成课文的基本单位，又是学习过程的基本环节。

其次，你需要知道：本教材的正文与辅助文的要求不同。

◎ 正文，是学习的主体内容，文字包括宋体，也包括穿插在其间反映各种思维活动的仿宋体。这两部分在呈现方式上有所区别，但在内容上是密切相关、相互呼应、浑然一体的。

◎ 辅助文，设三个栏目：“专家点评”是对疑难问题的解析和拓展性说明；“相关链接”是对事例、资料、数据的引述；“文化名人”是对有关人物文化贡献和影响的简要介绍。

最后，你应该注意：每个单元之后，都安排了综合探究课，这是帮助你体验研究性学习的重要环节。

◎ 它是本单元学习内容中不可缺少的部分；
◎ 它具有体现本单元相关知识之间联系的功能；
◎ 它有益于发展你综合运用知识的能力。

正文，是探究的基本内容。

辅助文，提供进行探究的有关材料和基本思路。

活动建议，是探究成果的展示方式。

明确了学习本课程的意义和阅读本教材的方法之后，让我们共同走进“文化生活”。

预祝你学习成功！



目录

第一单元 文化与生活

3

第一课 文化与社会 4

体味文化 4

文化与经济、政治 9

第二课 文化对人的影响 13

感受文化影响 13

文化塑造人生 17

综合探究 聚焦文化竞争力 22

第二单元 文化传承与创新

27

第三课 文化的多样性与文化传播 28

世界文化的多样性 28

文化在交流中传播 34

第四课 文化的继承性与文化发展 39

传统文化的继承 39

文化在继承中发展 43

第五课 文化创新 48

文化创新的源泉和作用 48

文化创新的途径 51

综合探究 建立“学习型社会” 56

第六课 我们的中华文化	62
源远流长的中华文化	62
博大精深的中华文化	66
第七课 我们的民族精神	71
永恒的中华民族精神	71
弘扬中华民族精神	76
综合探究 肩负“强基固本”的文化使命	81

第八课 走进文化生活	86
色彩斑斓的文化生活	86
在文化生活中选择	90
第九课 建设中国特色社会主义文化	95
坚持先进文化的前进方向	95
建设社会主义精神文明	100
第十课 文化建设的中心环节	105
加强思想道德建设	105
思想道德修养与知识文化修养	108
综合探究 感悟当代中国的先进文化	113

普通高中课程标准实验教科书

思想政治③

必修

文化生活

教育部普通高中思想政治课课程标准实验教材编写组

编著



文化概念的内涵和文化的作用

从社会发展看文化



从人的发展看文化



文化的概念

我们所说的文化，是指相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品

文化影响的特点

- ◆ 文化影响人的交往方式和思维方式
- ◆ 文化影响是潜移默化和深远持久的

文化与经济、政治的关系



- ◆ 一定的经济和政治决定一定的文化
- ◆ 一定的文化给予一定的经济和政治重大影响
- ◆ 文化与经济、政治相互交融

文化与人的成长的关系

- ◆ 丰富人的精神世界
- ◆ 增强人的精神力量
- ◆ 促进人的全面发展

文化在综合国力竞争中的地位和作用越来越突出

第一单元

文化与生活

走进社会，我们可以感受到文化需求日益强烈，文化活动日益丰富。可是，你是否认真思考过：文化到底是什么？文化对于社会的进步有什么作用？文化怎样影响人的成长？这些都是本单元所要探究的内容。通过学习，我们将会看到：文化是人类社会实践的产物；作为人类精神活动的成果，文化对社会发展具有引导和制约的作用；积极向上的文化生活，能够促进人的全面发展；当代社会，文化与经济、政治相互交融，在综合国力竞争中的地位和作用越来越突出。

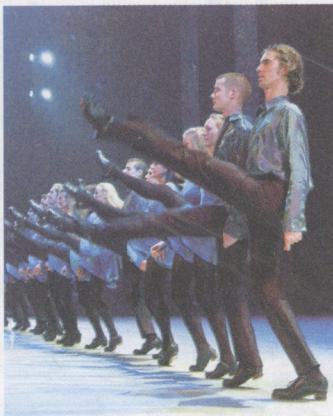


文化，一个我们十分熟悉的词汇。然而“熟知并非真知”。有人说，文化是知识；有人说，文化是艺术。究竟什么是“文化”？只要在社会生活中细细体味，我们就能真切地感悟“文化”的内涵与文化的力量。

体味文化

文化“万花筒”

在当代社会生活中，由于文化设施的不断完善和电视等大众传媒的普及，人们都有机会欣赏高水平的、丰富多彩的艺术表演。



踢踏舞《大河之舞》



杂技《科技灵光——晃圈》



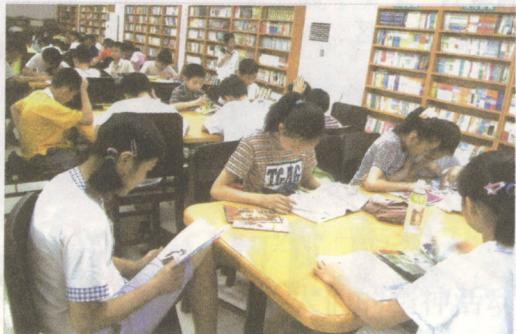
《长征组歌》



芭蕾舞《天鹅湖》

- 你通常采用什么方式欣赏自己喜欢的文艺节目？
- 你怎样对这些舞台艺术节目进行归类？
- 有人以为，文化就是音乐、戏剧等艺术。你是否赞同这种看法？

回顾人类社会发展历程，从原始部落的“图腾崇拜”到现代社会的“信息高速公路”，文化现象无时不在。环顾我们身边的生活，有丰富多彩的校园文化、社区文化，还有转瞬间已不再新奇的网络文化等，文化现象无处不在。



读书俱乐部



上网

打开电脑，一个神奇的世界展现在我们面前。通过网络，我们可以学习最新的科学知识，了解最近的世界新闻，领略世界各地不同的风土人情。

在校内校外，我们要参加各种课余文化活动。运动场上，同学们青春勃发；演讲会、辩论会，书法协会、美术协会、漫画社、读书俱乐部等社团活动，有声有色、充满朝气；城镇乡村遍布志愿者服务队的足迹。



晨练

回到家，我们可以看到自己所在社区的文化活动。例如，晨练、下棋、扭秧歌、跳交谊舞等。一些社区还有诗社、画社、文学社、合唱团、舞蹈队、时装表演队等。

- 你参加过学校和社区的哪些文化活动？能说说参加这些活动的感受吗？
- 有人说，芯片的发明不仅为社会带来了技术进步，而且为我们这个时代创造了一种新的文化景观。你赞同这个看法吗？

不同的区域，有不同的自然环境，也有不同的文化环境。无论身处繁华的都市、新兴的乡镇，还是偏居边远、古朴的村落，人人都有自己的文化生活。这些文化生活，无不呈现出各自特有的色彩。



城市雕塑
——凤凌霄汉

◇ 在都市，摩天大楼、城市雕塑、公园、游乐园、音乐厅、美术馆、书店、体育馆、电影院等，构成了繁华的文化景观。

◇ 在乡镇，人们利用农闲时间、集市和民间传统节日，开展各种生动活泼的文化活动。

◇ 在人口分散、交通不便的边远地区，文化活动更具特有的乡土气息。

● 你能描述出自己所在地区的文化现象和自己参与这些文化活动的感受吗？

文化是什么

看到各具特色的文化现象，品尝不同文化生活的韵味，我们更想探究文化生活的意义，更加关注“文化”的内涵。文化到底是什么呢？

我们讲文化生活，这里的“文化”是相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品。其中，既包括世界观、人生观、价值观等具有意识形态性质的部分，又包括自然科学和技术、语言和文字等非意识形态的部分。

文化是人类社会特有的现象。文化是由人所创造、为人所特有的。纯粹“自然”的东西不能称为文化。有了人类社会才有文化，文化是人们社会实践的产物。



● 你能否用这个图示，描述人类文化创造和演进的历程？

每个人所具有的文化素养，不是天生的，而是通过对社会生活的体验，特别是通过参与文化活动、接受知识文化教育而逐步培养出来的。人们在社会实践中创造和发展文化，也在社会生活中获得和享用文化。

相关链接

“观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下。”此语出自《周易》，意思是：圣人通过观察天象，可以了解时序的变化；通过观察人类社会的各种现象，可以用教育感化的手段来治理天下。西汉刘向将“文”与“化”二字联为一词，他在《说苑·指武》中写道：“圣人之治天下也，先文德而后武力。凡武之兴为不服也。文化不改，然后加诛。”

人们的精神活动离不开物质活动，精神产品离不开物质载体。我们阅读书籍，欣赏艺术品，参观历史文物，观察人们的社会行为，都可以从中透视人们的精神世界和精神生活，看到历史上的和现实中的文化，认识文化的传承和发展。

这是一组发生在公交车上的镜头。

镜头一：



镜头二：



你认为，这两个镜头中西装革履的男青年和稚气未脱的学生，谁更有“文化”？

专家点评

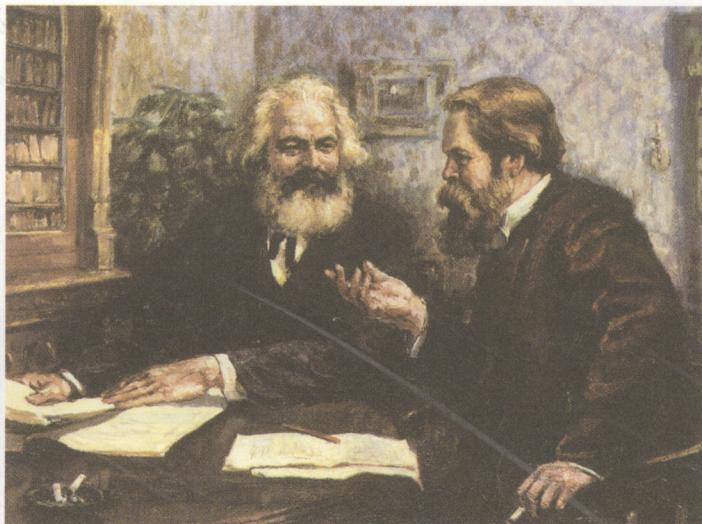
“文化”一词在实际运用中具有多义性。在有些场合，人们用“文化”一词来区分自然现象和社会现象、区分自然界的物质运动和人的活动，把人类改造世界的一切活动及其创造的物质成果和精神成果都称为“文化”。这种广义的“文化”概念与“文

“文明”的含义相近。例如，考古学中讲的“文化”通常就是这种广义的文化。在有些场合，“文化”一词又被用来专指文学艺术和科学知识，或指人们受教育的程度，这些都是狭义的“文化”。

我们所讲的“文化”，是建设中国特色社会主义文化中的“文化”，它既不同于那种广义的“文化”，也不同于那种狭义的“文化”。

文化的力量

文化具有非常丰富的形式，如思想、理论、信念、信仰、道德、教育、科学、文学、艺术等都属于文化；人们进行文化生产、传播、积累的过程，都是文化活动。文化是一种社会精神力量。



马克思和恩格斯



《共产党宣言》德文第一版封面

◇ 1848年，马克思和恩格斯合著的《共产党宣言》问世。列宁后来说：“这部著作以天才的透彻而鲜明的语言描述了新的世界观。”

◇ 1890年，恩格斯写道：“《宣言》的历史在某种程度上反映着1848年以来现代工人运动的历史。现在，它无疑是全部社会主义文献中传播最广和最具有国际性的著作，是从西伯利亚到加利福尼亚的所有国家的千百万工人共同的纲领。”

◇ 1920年，《共产党宣言》第一个中译本出版。青年毛泽东潜心研读后，完全接受了马克思主义。他说：“从此以后，我对马克思主义的信仰就没有动摇过。”

◇ 150多年来，《共产党宣言》作为科学社会主义第一个纲领性文件，被译成200多种文字在世界各国出版，对世界范围内的社会主义实践，产生了不可估量的影响。

- 根据你所学过的历史知识，说说《共产党宣言》的问世对社会主义运动产生的影响。

相关链接

1999年，国外一些媒体评选过去一千年对世界影响最大的思想家，马克思的得票数位居前列。马克思之所以被评为千年伟人，是因为他和恩格斯创立了人类思想史上最伟大的科学思想体系——马克思主义。邓小平说：“我坚信，世界上赞成马克思主义的人会多起来的，因为马克思主义是科学。”“马克思主义的真理颠扑不破。”

文化作为一种精神力量，能够在人们认识世界、改造世界的过程中转化为物质力量，对社会发展产生深刻的影响。这种影响，不仅表现在个人的成长历程中，而且表现在民族和国家的历史中。人类社会发展的历史证明，一个民族，物质上不能贫困，精神上也不能贫困，只有物质和精神都富有，才能自尊、自信、自强地屹立于世界民族之林。

文化与经济、政治

相互影响：在经济的基础上



听证会

- ◇ 参加村委会或居委会选举，考虑“我这一票投给谁”。
- ◇ 参观自然博物馆、历史博物馆的各种展览。
- ◇ 到市场上购物，挑选中意的商品。
- ◇ 到银行贷款买房或承包一片林地、开一家小餐馆。
- ◇ 就交通管理或环境问题向有关部门提出建议。
- ◇ 参加一项精神文明共建活动。
- ◇ 旁听一次“听证会”。

● 你能对上述活动按经济、政治、文化分类吗？

● 也许有些内容难以归类，你的理由是什么？

● 你和你的家人有过类似的经历吗？能够从中感受到文化

的作用吗？

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com