



赫保真畫選

富貴神仙子所好

庚申 任生



封面字 周慧珺
图 章 陈左璜

赫保真画选 山东人民出版社编

山东人民出版社出版 山东省新华书店发行 山东新华印刷厂德州厂印刷
1983年9月第1版 1983年9月第1次印刷 印数：1—5,700

787×1092毫米16开本 2印张 书号 8099·2636 定价 1.90 元



赫保真 山东潍坊市人，七十九岁，中国美术家协会会员。现为美协山东分会理事、青岛市文联委员、青岛画院理事。

赫保真自幼年即喜爱绘画，从潍县画家丁东斋、刘秩东学习，并入丁东斋倡组的“同志画社”。十九岁去青岛，一直从事美术教育工作，先后任教于教师进修学院、工艺美术学校。他擅长花卉，兼画人物、山水。他的画师法自然，并注重继承民族传统技法，笔墨潇洒、设色艳丽、雅俗共赏。其作品曾多次参加全国及省市美展，并为北京人民大会堂山东厅创作巨幅作品《满堂红》、《十里荷香》。一九八〇年山东人民出版社出版的《国画作品集》中选有作品《牡丹》，报刊上也有不少作品发表。

目 录

春色满园
大地锦绣
牡丹鸽子
春华秋实
梅
秋 荷
扶 桑
牡 丹
山 茶
桂 花

春色满园

乙未初夏 保真



春色满园

大地锦绣
九月 庚子 雲雲

任



大地锦绣

金瓶梅詞話卷之五
寫三見山樓
印



牡丹鸽子

昔年秋實

一九七九年五月

鍾真



春华秋实



梅



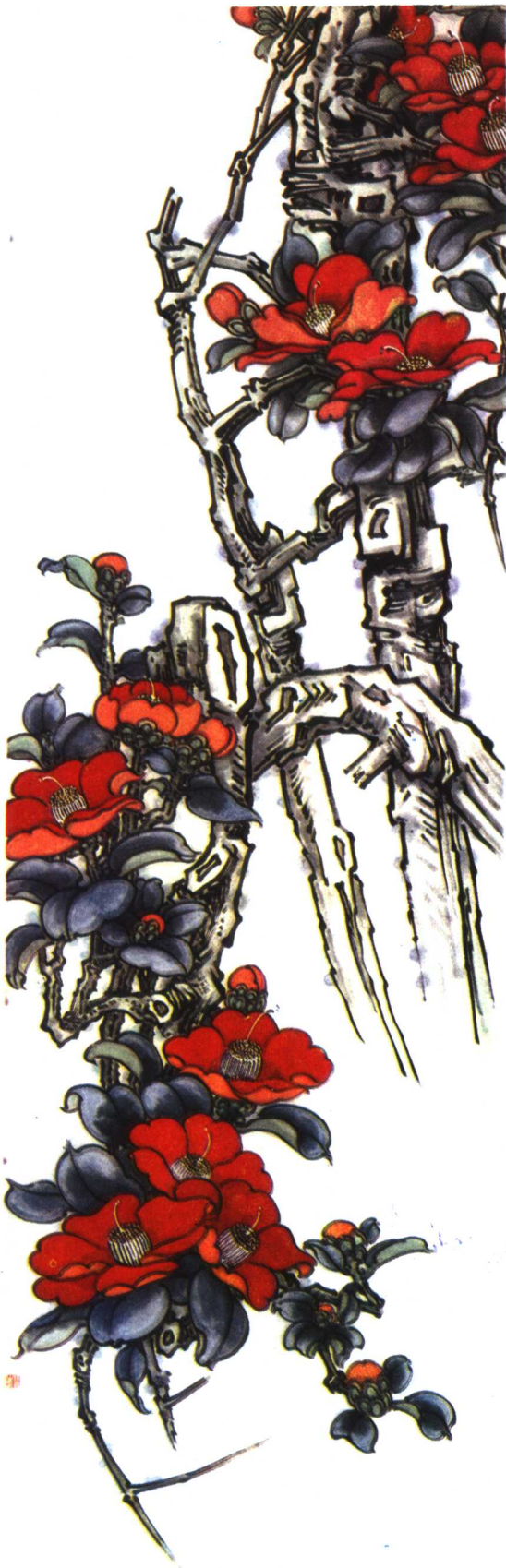
秋病獨後時接度元風
 望無意即先發壯
 目海出奇 任公



秋 荷



扶 桑



山茶



牡丹



桂 花



梅

任真
印



报 春



泰岳铭

崂山療養院
元二五年四月
任真寫



崂山療養院



登山道有窮源溯其源長而險峻方仍於月全觀
 昔時名士惜今人新子鑑之此山古之聖人古之聖
 主道生而後生也此道生而後生也此道生而後生
 余以元知子將方子極佳深而世國懷舊遊焉溯其源
 一洗而即能之三月法一即九世法矣

峰溯源图