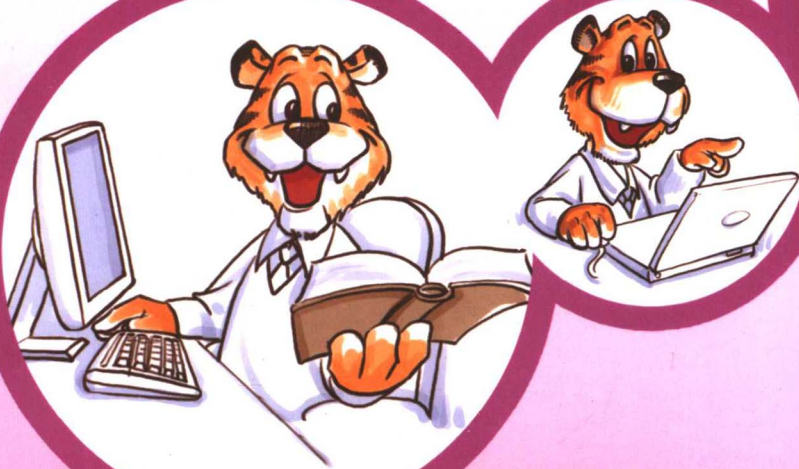


Photoshop CS2 中文版

基本功能 与 典型实例

老虎工作室 郭万军 李辉 编著



学以致用

用

Photoshop CS2 中文版

基本功能

与

典型实例

老虎工作室 郭广平 李辉 编著



人民邮电出版社

北京

图书在版编目 (CIP) 数据

Photoshop CS2 中文版基本功能与典型实例 / 郭万军, 李辉编著.

—北京: 人民邮电出版社, 2007.3

(学以致用)

ISBN 978-7-115-15737-9

I. P... II. ①郭...②李... III. 图形软件, Photoshop CS2 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 009330 号

内 容 提 要

本书通过介绍软件的基本功能和使用范围并以典型实例制作的方式详细介绍了 Photoshop CS2 中文版在平面设计领域的使用方法和操作技巧, 具有很强的实用性和参考价值。

全书共分 10 章, 第 1 章主要讲解 Photoshop CS2 软件的基础知识; 第 2 章主要介绍选区、填充和移动工具的应用方法; 第 3 章主要介绍图层面板、概念, 以及在实例制作方面的应用; 第 4 章主要介绍绘图和修复工具应用; 第 5 章主要介绍有关路径方面的应用技巧和操作方法; 第 6 章主要介绍文字和其他工具应用; 第 7 章主要介绍通道和蒙版的使用技巧; 第 8 章主要介绍图像色彩调整方法; 第 9 章主要介绍滤镜在特殊艺术效果方面的应用方法; 第 10 章以包装和房地产广告设计为例进行了综合练习制作。

本书内容详实、图文并茂、操作性和针对性都比较强, 适合于初学者以及在 Photoshop 软件应用方面有一定基础并渴望提高的人士阅读, 对于从事图案设计、地毯设计、服装效果图绘制、平面广告设计、工业设计、CIS 企业形象策划、产品包装设计、网页制作、室内外建筑效果图绘制、印刷制版等领域的工作人员以及电脑美术爱好者有很大帮助, 同时也可供相关培训学校和高等美术院校相关专业师生作为参考书和教材。

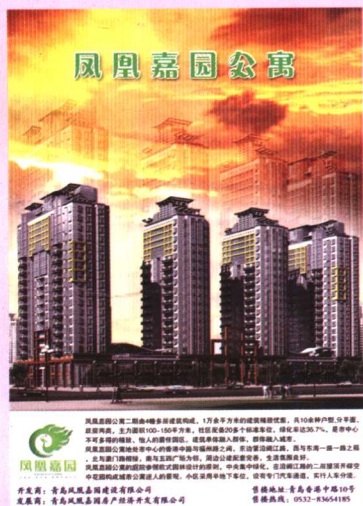
学以致用——Photoshop CS2 中文版基本功能与典型实例

- ◆ 编 著 老虎工作室 郭万军 李 辉
责任编辑 李永涛
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京艺辉印刷有限公司印刷
新华书店总店北京发行所经销
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 23.25 彩插: 2
字数: 573 千字 2007 年 3 月第 1 版
印数: 1—6 000 册 2007 年 3 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-15737-9/TP

定价: 48.00 元 (附 2 张光盘)

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223



售楼海报制作



企业气球制作



替换颜色效果



网眼文字制作



替换衣服颜色效果



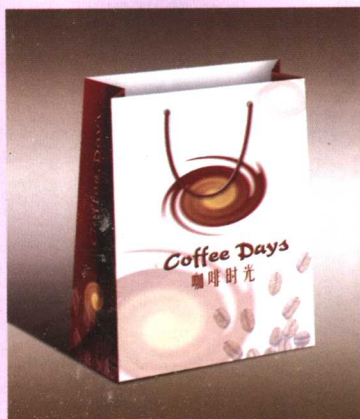
杂志封面制作



烧纸效果制作



指示牌制作效果



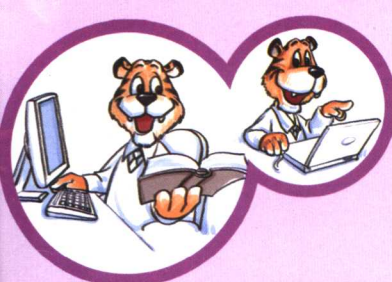
手提袋立体效果图



在背景中选取头发



个性色调效果



时尚广告设计



房地产广告设计



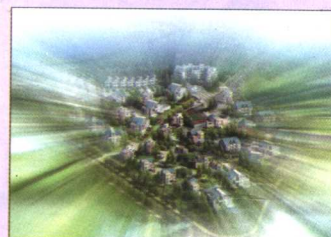
爆炸效果制作



火焰文字效果制作



照片修复前原图及上色后的效果



爆炸效果制作



酒包装平面展开图



酒包装立体效果图



制作火焰效果



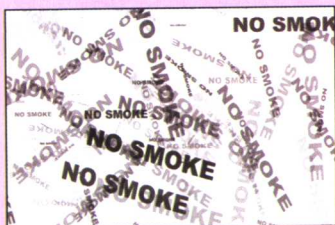
POP 设计



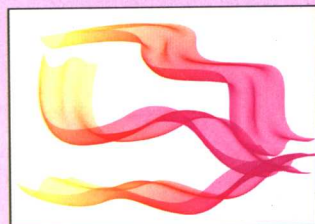
POP 设计



定义画笔效果



纹理效果制作



轻纱绘制效果



雕刻字文字效果



网络广告设计



卡通形像制作



复制图像效果



剪贴蒙版效果



凤凰嘉园标志设计



修复红豆前与修复后的效果



邮票的制作



手提袋立体效果图



手提袋展开图



儿童艺术照制作



手提袋立体效果图



变换命令练习



信封、名片设计



手提袋展开图



艺术照制作



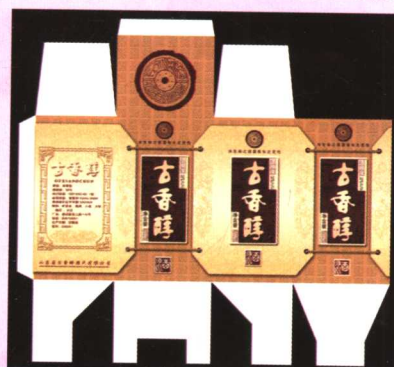
描绘路径效果



填充路径效果



酒包装效果图



酒包装平面展开图



定义画笔效果

人民邮电出版社书目 (老虎工作室部分)

分 类	序 号	书 号	书 名	定价 (元)
从零开始基础 培训教程系列	1	08745	从零开始——计算机基础培训教程	28.00
	2	09855	从零开始——Authorware 多媒体制作基础培训教程 (附光盘)	28.00
	3	09856	从零开始——Visual FoxPro 中文版基础培训教程	24.00
	4	09857	从零开始——3ds max 基础培训教程 (附光盘)	28.00
	5	09858	从零开始——AutoCAD 中文版机械制图基础培训教程 (附光盘)	28.00
	6	09859	从零开始——AutoCAD 中文版建筑制图基础培训教程 (附光盘)	28.00
	7	09860	从零开始——Visual Basic 中文版基础培训教程	24.00
	8	09861	从零开始——Dreamweaver 中文版基础培训教程 (附光盘)	28.00
	9	09862	从零开始——Photoshop 中文版基础培训教程 (附光盘)	28.00
	10	10360	从零开始——Flash MX 基础培训教程 (附光盘)	28.00
	11	10386	从零开始——CorelDRAW 基础培训教程 (附光盘)	28.00
	12	10311	从零开始——计算机基础培训教程 (XP 版)	28.00
	13	10460	从零开始——电脑入门教程	26.00
	14	10462	从零开始——SQL Server 中文版基础培训教程	28.00
	15	10461	从零开始——Visual C++ 基础培训教程	24.00
	16	10459	从零开始——Delphi 基础培训教程	28.00
	17	10941	从零开始——Premiere 基础培训教程	28.00
	18	10944	从零开始——Dreamweaver 中文版基础培训教程 (第二版) (附光盘)	28.00
	19	11229	从零开始——Java 基础培训教程	28.00
	20	11267	从零开始——UG 中文版基础培训教程 (附光盘)	28.00
	21	11476	从零开始——Photoshop 中文版基础培训教程 (第二版) (附光盘)	28.00
	22	11520	从零开始——CorelDRAW 基础培训教程 (第二版) (附光盘)	28.00
	23	11733	从零开始——Pro/ENGINEER 中文版基础培训教程 (附光盘)	36.00
	24	11730	从零开始——PageMaker 基础培训教程	24.00
	25	12082	从零开始——3ds max 基础培训教程 (第二版) (附光盘)	28.00
	26	13197	从零开始——JSP 动态网页制作基础培训教程	32.00
	27	12341	从零开始——C 语言程序设计基础培训教程	28.00
	28	12405	从零开始——Flash MX 基础培训教程 (第二版) (附光盘)	28.00
	29	12165	从零开始——CATIA 机械设计基础培训教程 (附光盘)	32.00
	30	11725	从零开始——Protel 基础培训教程 (附光盘)	30.00
	31	13993	从零开始——Photoshop 中文版基础培训教程 (第三版) (附光盘)	30.00
	32	14055	从零开始——3ds max 基础培训教程 (3ds max 7 中文版) (附光盘)	30.00
	33	14209	从零开始——AutoCAD 2006 中文版机械制图基础培训教程 (附光盘)	32.00
	34	14207	从零开始——CorelDRAW 12 中文版基础培训教程 (附光盘)	30.00
	35	14210	从零开始——Premiere Pro 基础培训教程 (附光盘)	28.00
	36	14643	从零开始——AutoCAD 2006 中文版建筑制图基础培训教程 (附光盘)	32.00
Protel 系列	37	08426	电路设计与制版——Protel 99 入门与提高 (附光盘)	45.00
	38	08945	电路设计与制版——Protel 99 高级应用 (附光盘)	58.00
	39	10745	电路设计与制版——Protel DXP 入门与提高 (附光盘)	42.00
	40	11002	电路设计与制版——Protel DXP 典型实例 (附光盘)	38.00
	41	11245	电路设计与制版——Protel DXP 库元器件手册	30.00
	42	12083	电路设计与制版——Protel DXP 高级应用 (附光盘)	52.00
AutoCAD 教程 系列	43	11762	AutoCAD 2004 中文版基础教程 (附光盘)	38.00
	44	12187	AutoCAD 2004 中文版三维造型基础教程 (附光盘)	30.00
	45	12247	AutoCAD 2004 中文版三维造型高级教程 (附光盘)	42.00
	46	11763	AutoCAD 2004 中文版高级教程 (附光盘)	36.00

续表

分类	序号	书号	书 名	定价(元)
习题精解系列	47	08725	AutoCAD 习题精解(附光盘)	28.00
	48	10315	AutoCAD 机械制图习题精解(附光盘)	28.00
	49	14308	Ptotel 2004 电路设计与制版习题精解(附光盘)	28.00
	50	14304	Pro/ENGINEER Wildfire 中文版习题精解(附3张光盘)	38.00
	51	11738	UG 机械设计习题精解(附光盘)	28.00
	52	11765	Mastercam 9.0 习题精解(附光盘)	32.00
	53	11737	Pro/ENGINEER 机械设计习题精解(附两张光盘)	28.00
举一反三实战 训练系列	54	11669	举一反三——Photoshop 中文版图像处理实战训练(附光盘)	38.00
	55	11670	举一反三——CoreIDRAW 平面设计实战训练(附光盘)	38.00
	56	11671	举一反三——3ds max 建筑效果图制作实战训练(附光盘)	38.00
	57	11672	举一反三——3ds max 三维动画制作实战训练(附光盘)	38.00
	58	11673	举一反三——AutoCAD 中文版机械制图实战训练(附光盘)	34.00
	59	11674	举一反三——AutoCAD 中文版建筑制图实战训练(附光盘)	34.00
	60	11675	举一反三——Authorware 多媒体制作实战训练(附光盘)	34.00
	61	11677	举一反三——Visual FoxPro 中文版数据库编程实战训练(附光盘)	34.00
	62	12637	举一反三——Dreamweaver 中文版网站建设实战训练(附光盘)	34.00
	63	12632	举一反三——Flash 中文版动画制作实战训练(附光盘)	38.00
	64	12643	举一反三——Visual C++ 程序设计实战训练(附光盘)	38.00
	65	12638	举一反三——Illustrator 平面设计实战训练(附光盘)	38.00
	66	12644	举一反三——Delphi 程序设计实战训练(附光盘)	38.00
	67	12641	举一反三——Pro/ENGINEER 中文版机械设计实战训练(附光盘)	46.00
	68	12642	举一反三——Mastercam 数控加工实战训练(附光盘)	38.00
	69	12639	举一反三——Protel 电路板设计与制作实战训练(附光盘)	38.00
	70	12617	举一反三——Java 程序设计实战训练(附光盘)	38.00
	71	12645	举一反三——SQL Server 中文版数据库编程实战训练(附光盘)	38.00
	72	12640	举一反三——UG 中文版机械设计实战训练(附光盘)	42.00
其他	73	10744	AutoCAD 2002 中文版基本功能与典型实例(附光盘)	38.00
	74	13125	AutoCAD 2005 中文版基本功能与典型实例(附光盘)	48.00
	75	10509	图像处理——Photoshop 7.0 入门与提高(附光盘)	38.00
	76	10677	图像处理——Photoshop 7.0 典型实例(附光盘)	42.00
	77	13126	图像处理——Photoshop CS 中文版入门与提高(附光盘)	38.00
	78	13127	图像处理——Photoshop CS 中文版典型实例(附光盘)	39.00
	79	13765	神奇的美画师——Photoshop CS 中文版基础应用全接触(附光盘)	59.00
	80	13982	神奇的美画师——Photoshop CS 中文版艺术经典实例制作(附光盘)	68.00
	81	13987	神奇的美画师——CoreIDRAW 12 中文版基础应用全接触(附光盘)	59.00
	82	13998	神奇的美画师——CoreIDRAW 12 中文版艺术经典实例制作(附光盘)	68.00
	83	13733	UG NX 中文版曲面造型基础教程(附两张光盘)	38.00
	84	13697	UG NX 中文版机械设计基础教程(附光盘)	45.00
	85	13732	UG NX 中文版数控加工基础教程(附光盘)	30.00
	86	13759	UG NX 中文版模具设计基础教程(附光盘)	30.00
	87	10305	Pro/ENGINEER 2001 中文版基础教程(附光盘)	48.00
	88	13663	Pro/ENGINEER Wildfire 中文版基础教程(附光盘)	58.00
	89	13698	Pro/ENGINEER Wildfire 中文版典型实例(附两张光盘)	58.00
	90	13734	Pro/ENGINEER Wildfire 中文版模具设计与数控加工(附光盘)	58.00

购书办法: 请将书款及邮寄费(书款的15%)从邮局汇至北京市崇文区夕照寺街14号人民邮电出版社发行部收。邮编: 100061。注意, 在汇款单附言栏内注明书名及书号。联系电话: 67129213。



老虎工作室

主 编：沈精虎

编 委：许曰滨 黄业清 姜 勇 宋一兵 高长铎
田博文 谭雪松 杜俭业 向先波 毕丽蕴
郭万军 宋雪岩 詹 翔 周 锦 冯 辉
王海英 蔡汉明 李 仲 赵治国 赵 晶
张 伟 朱 凯 臧乐善 郭英文 计晓明
尹志超 滕 玲 张艳花 董彩霞 郝庆文

内容和特点

Photoshop 是优秀的平面图形、图像处理软件，自其推出之日起就一直深受广大平面设计人员以及电脑图像设计爱好者的喜爱，本书通过基本功能讲解和典型实例制作的形式介绍新版本的 Photoshop CS2 中文版的使用方法和技巧。

本书针对初学者的实际情况，以基本功能介绍和典型实例制作为主线，深入浅出地介绍 Photoshop CS2 的基本功能和使用方法。在介绍基本功能时，对常用的功能选项和参数设置进行了详细说明，并在介绍常用工具和菜单命令后，安排了一些较典型的实例制作，使读者达到融会贯通、学以致用目的。在范例制作过程中，给出了详细的操作步骤，读者只要根据提示一步步操作，就可以制作出每个实例的效果，同时轻松地掌握 Photoshop CS2 的使用方法。为使读者加深对所学内容的印象以及提高自己的动手操作能力，在每一章的最后，都给出了该章小结和练习题。

本书分为 10 章，主要内容介绍如下。

- 第 1 章：Photoshop CS2 概述。
- 第 2 章：选区、填充和移动工具。
- 第 3 章：利用图层合成图像。
- 第 4 章：绘图和修复工具应用。
- 第 5 章：路径的创建与编辑。
- 第 6 章：文字与其他工具。
- 第 7 章：通道与蒙版应用。
- 第 8 章：图像色彩调整。
- 第 9 章：滤镜特效应用。
- 第 10 章：综合练习。

读者对象

本书主要面向 Photoshop 初学者以及在软件应用方面有一定基础并渴望提高的人士，包括从事图案设计、平面广告设计、地毯设计、产品包装设计、工业设计、服装效果图绘制、CIS 企业形象策划、网页制作、室内外建筑效果图绘制、印刷制版等工作人员以及电脑美术爱好者，同时本书也适合作为培训教材以及大中专院校学生的自学教材和参考书。

附录内容及用法

为了方便读者的学习，本书配有两张光盘，主要内容如下。

1. “图库”目录

该目录下包含“第 01 章”～“第 10 章”10 个子目录，分别存放实例制作过程中用到的原始素材。

2. “作品”目录

该目录下包含“第 02 章”～“第 10 章”9 个子目录，分别存放第 2～10 章实例制作的最终效果。读者在制作完范例后，可以与这些效果进行对照，查看自己所做的是否正确。

3. “彩图效果”目录

该目录下包含“第 02 章”～“第 10 章”9 个子目录，该目录下存放了本书对应章节中一些插图的彩色效果图。由于本书是黑白印刷，所以有些插图印刷后可能不易分辨效果。读者在看到相应的内容（对应的图注有明确说明）时，可以调用本目录中的图片进行参考。

4. “avi”目录

该目录下包含“第 02 章”～“第 10 章”9 个子目录，分别为每一个实例制作的动画演示文件。读者如果在制作实例时遇到困难，可以参照这些演示文件进行对比学习。

5. “课后练习”目录

该目录下又包含“图库”、“作品”和“avi”3 个子目录，该目录下的文件是本书赠送给读者的一些效果比较好的课后练习参考作品。“作品”子目录里的文件都是 psd 格式分层文件，“图库”子目录里的文件是一些素材图片，“avi”子目录里的文件是部分作品的动画演示文件。读者学习完本书安排的内容后，可以根据这些内容自己动手练习。

注意：播放文件前要安装光盘根目录下的“tscc.exe”插件。

感谢您选择了本书，也请您把对本书的意见和建议告诉我们。

老虎工作室网站 <http://www.laohu.net>，电子函件 postmaster@laohu.net。

老虎工作室

2007 年 2 月

第 1 章 Photoshop CS2 概述	1
1.1 图像处理基本知识	1
1.1.1 像素和分辨率	1
1.1.2 位图和矢量图	2
1.1.3 常用颜色模式	2
1.1.4 常用文件格式	3
1.2 Photoshop CS2 界面简介	4
1.3 控制面板的调整	8
1.3.1 显示与隐藏	9
1.3.2 拆分与组合	9
1.4 文件的基本操作	10
1.4.1 新建文件	10
1.4.2 打开文件	10
1.4.3 设置图像大小	11
1.4.4 保存文件	12
1.5 图像窗口的缩放	13
1.5.1 【缩放】工具	13
1.5.2 【抓手】工具	15
1.5.3 屏幕显示模式	15
1.6 小结	15
1.7 练习题	16
第 2 章 选区、填充和移动工具	17
2.1 选区工具	17
2.1.1 选框工具	17
2.1.2 套索工具	20
2.1.3 【魔棒】工具	23
2.1.4 绘制蝴蝶图形	24
2.2 选区命令	27
2.2.1 【选择】菜单中的常用选区命令	27

2.2.2	【色彩范围】命令	29
2.2.3	【抽出】命令	31
2.2.4	利用【抽出】命令选取背景中的人物	32
2.3	颜色的设置与填充	36
2.3.1	设置前景色和背景色	37
2.3.2	填充颜色	38
2.3.3	【油漆桶】工具	39
2.3.4	【渐变】工具	42
2.3.5	【渐变编辑器】对话框	44
2.3.6	绘制企业气球	45
2.4	图像的移动、复制和变换	49
2.4.1	移动图像	49
2.4.2	复制图像	52
2.4.3	图像的变换	55
2.4.4	图像变换练习	59
2.5	综合练习——商场 POP 设计	60
2.6	小结	64
2.7	练习题	65

第 3 章 利用图层合成图像

3.1	图层的概念	69
3.2	【图层】面板	70
3.2.1	设置工作层	71
3.2.2	设置混合选项和不透明度	71
3.2.3	图标及按钮功能介绍	73
3.3	创建和编辑图层	75
3.3.1	新建图层	75
3.3.2	复制、删除图层	76
3.3.3	调整图层的堆叠顺序	77
3.3.4	图层的链接与合并	77
3.3.5	对齐和分布图层	78
3.4	图层类型	81
3.4.1	背景层	82
3.4.2	普通层	82
3.4.3	文本层	83
3.4.4	形状层和样式层	85
3.4.5	蒙版层	87
3.4.6	填充层和调整层	90

3.5 图层样式.....	92
3.5.1 【图层样式】对话框	93
3.5.2 复制和删除图层样式	95
3.5.3 制作雕刻文字效果	96
3.6 综合练习——手提袋设计	98
3.7 小结	107
3.8 练习题	107

第4章 绘图和修复工具应用 111

4.1 基本绘图工具.....	111
4.1.1 【画笔】和【铅笔】工具	111
4.1.2 【颜色替换】工具	114
4.1.3 【画笔】面板.....	117
4.1.4 【画笔】工具应用	121
4.2 图像擦除工具.....	123
4.2.1 【橡皮擦】工具	123
4.2.2 【背景橡皮擦】工具	123
4.2.3 【魔术橡皮擦】工具	125
4.3 图像修复工具.....	126
4.3.1 【污点修复画笔】工具	127
4.3.2 【修复画笔】工具	128
4.3.3 【修补】工具.....	133
4.3.4 【红眼】工具.....	136
4.4 图章工具.....	136
4.4.1 【仿制图章】工具	136
4.4.2 【图案图章】工具	140
4.5 小结.....	140
4.6 练习题.....	141

第5章 路径的创建与编辑 143

5.1 路径的构成.....	143
5.2 创建路径.....	144
5.2.1 【钢笔】工具的属性栏	144
5.2.2 创建路径.....	146
5.2.3 【自由钢笔】工具	148
5.2.4 【添加锚点】和【删除锚点】工具	150
5.2.5 【转换点】工具	150

5.3 编辑路径.....	152
5.3.1 选择路径和锚点	152
5.3.2 移动路径和锚点	152
5.3.3 复制、删除和隐藏路径	153
5.3.4 【路径选择】工具的属性栏	153
5.4 矢量图形工具.....	154
5.4.1 【矩形】工具.....	154
5.4.2 【圆角矩形】工具	154
5.4.3 【多边形】工具	155
5.4.4 【直线】工具.....	156
5.4.5 【自定形状】工具	156
5.5 【路径】面板.....	158
5.5.1 存储工作路径.....	158
5.5.2 路径与选区之间的相互转换	159
5.5.3 描边和填充路径	159
5.6 综合应用.....	162
5.6.1 凤凰嘉园标志设计	162
5.6.2 轻纱绘制.....	166
5.6.3 设计企业信封和名片	169
5.7 小结.....	176
5.8 练习题.....	177

第6章 文字与其他工具..... 181

6.1 文字工具.....	181
6.1.1 文字工具的属性栏	181
6.1.2 输入文字.....	183
6.2 【字符】和【段落】面板	184
6.2.1 设置字符格式.....	184
6.2.2 设置段落格式.....	186
6.3 文字的转换.....	188
6.3.1 转换点文字与段落文字	188
6.3.2 将文字层转换为普通层	188
6.3.3 将文字创建为工作路径	189
6.3.4 将文字转换为形状	191
6.4 变形文字.....	192
6.5 路径文字.....	194
6.5.1 沿路径边缘输入文字	194
6.5.2 在闭合路径内输入文字	195

6.6 其他工具介绍	197
6.6.1 【裁剪】工具	197
6.6.2 【切片】工具组	201
6.6.3 历史记录工具	203
6.6.4 修饰工具	206
6.6.5 注释工具	208
6.6.6 信息工具	209
6.7 综合练习——设计杂志封面	211
6.8 小结	219
6.9 练习题	219
 第7章 通道与蒙版应用	 223
7.1 通道	223
7.1.1 通道类型	223
7.1.2 【通道】面板	224
7.1.3 创建通道	225
7.1.4 编辑通道	226
7.2 通道应用实例	228
7.2.1 利用通道调整人物照片衣服颜色	228
7.2.2 利用通道选取人物图像	230
7.2.3 互换通道调整特殊色调照片	233
7.2.4 制作网眼效果字	235
7.3 蒙版	237
7.3.1 创建蒙版	237
7.3.2 编辑蒙版	240
7.3.3 利用蒙版合成图像	241
7.4 剪贴蒙版	243
7.5 快速蒙版	244
7.6 综合练习	246
7.6.1 清晰化处理拍摄模糊的人物照片	246
7.6.2 制作燃烧的报纸效果	249
7.6.3 设计电影海报	255
7.7 小结	261
7.8 练习题	261
 第8章 图像色彩调整	 263
8.1 明暗对比调整	263