



四 場 歌 舞 劇

啞 姑 泉

編 劇 張 萬 一 張 沛
作 曲 張 沛 張 文 秀 李 秉 衡

山 西 人 民 出 版 社

四場歌舞劇

啞姑兒

編劇 張萬一 張 沛
作曲 張 沛 張文秀 李秉衡

山西人民出版社

一九六〇・太原

啞 · 姑 · 泉

張萬一 張 沛 編 劇

張 沛 張文秀 李秉衡 作 曲

※

山西人民出版社出版 (太原并州路七号)

山西省書刊出版業營業許可證晉出字第二号

山西省新华书店发行 各地新华书店經售

太原印刷厂印刷

※

开本: 787×1092毫米 1/32 · 4 印張

一九六〇年五月第 一 版

一九六〇年五月太原第一次印刷

印数: 1—6,620册

統一刊号: 10088.383

人物：甜姑、甜父、艾林

姑娘們：春姑、夏姑、秋姑、冬姑、
月姑、花姑……

藝工們：楊生、柳生、榆生、槐生……

農夫：沈大爷、蔣大爷、韓柱……

農婦：沈大娘、韓大孀……

白胡老头

侍 婆

花姑娘：甲、乙、丙、丁

刺牛怪

独角牛

小怪：甲、乙、丙、丁……

第一場

初夏的早晨。

在刮姑家院子内外，这里是个村口，一株皂角树下有两間茅屋。繞着茅屋是一片小桑樹丛，在皂角樹側面數步之外，是一片芦葦丛。芦葦丛中，有一座古老的祭台。祭台的石桌子、石香炉上，生了斑斑点点的石苔。

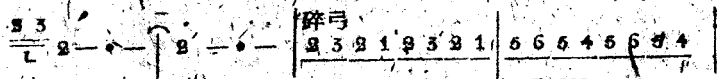
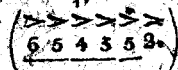
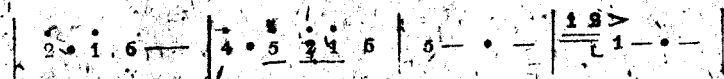
再远处，是一片汪洋的解州盐池。盐池对岸是綿互起伏的中条山。

景色都沉浸在清晨的幽靜气氛中。

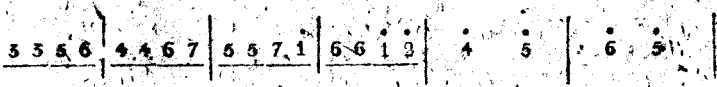
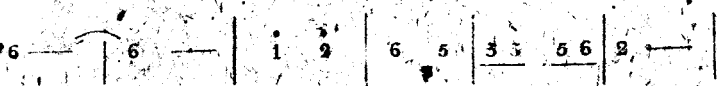
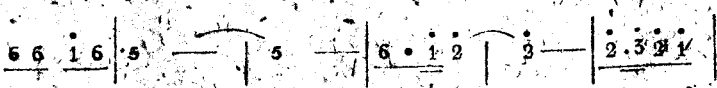
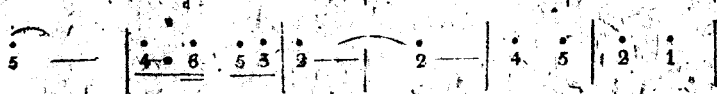
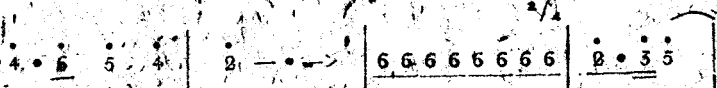
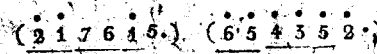
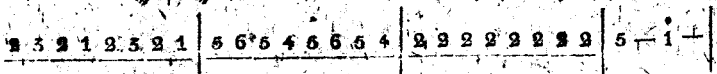
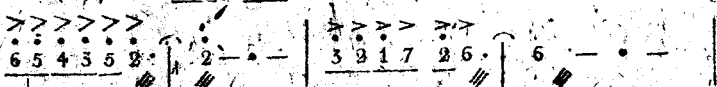
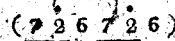
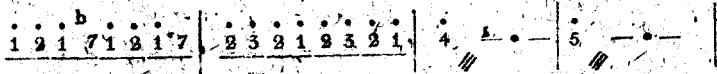
1 = $\flat B$ 4/4 前 奏

(♩ = 120)

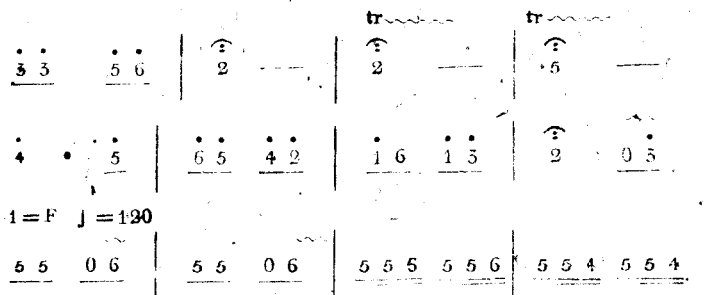
The musical score is written for a prelude in 4/4 time, key of B-flat major (1 = $\flat B$). The tempo is marked as (♩ = 120). The score consists of four staves of music. The first staff begins with a forte (f) dynamic and features a series of notes and rests. The second staff includes a mezzo-forte (mf) dynamic and continues the melodic line. The third staff shows a change in dynamics and includes a mezzo-piano (mp) marking. The fourth staff concludes the prelude with a final cadence. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings.



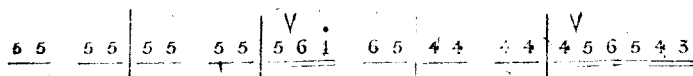
ff < fff



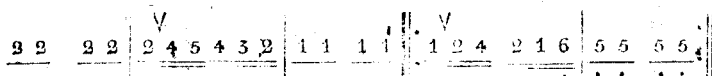
(幕启) (自由地) (笛独奏)



(八个姑娘：春姑、夏姑、秋姑、冬姑等，各提采桑的篮子与采



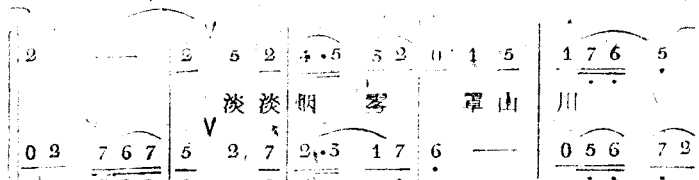
桑钩，步态翩翩地由村里走出来)



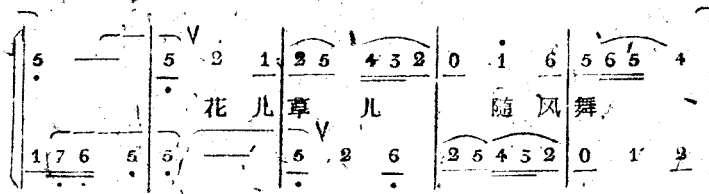
(姑娘们合唱：)



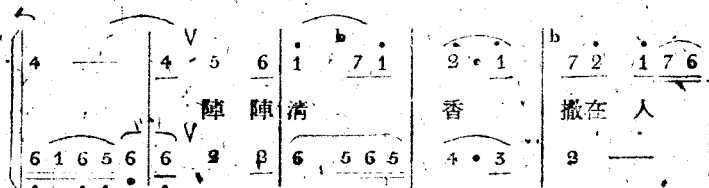
日出东山



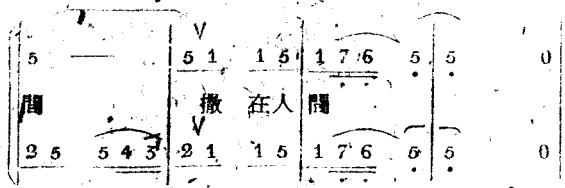
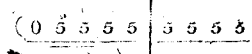
霞光灿烂 淡淡烟 雾 罩山川



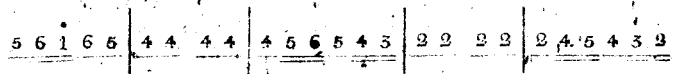
川 花 儿 草 儿 随 风



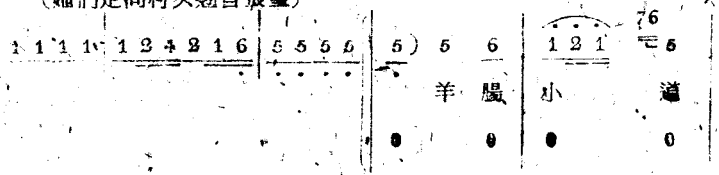
舞 阵 阵 清 香 啊



撒 在 人 间



(她们走向村头翘首张望)



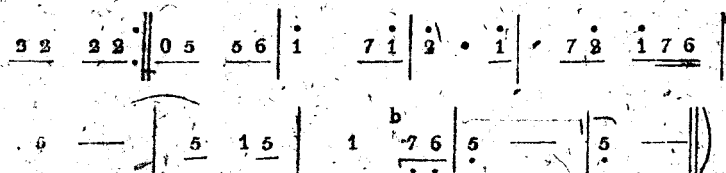
5	5 4 5	6 7 1	5 4 3	2	2	2	5 2
	曲	弯	弯				蜿蜒
0 5 4 3 5	2		0	0	0 2 7 6 7	5	2 7
羊肠小道					曲曲弯弯		蜿蜒

4 5	3 2	0	1	5	1 7 6	5	5	5 2	2 1
通	向		中	条	山			父	兄
2 3	1 7	6			0 5 6 7 2	1 7 6	5	5	
通	向		中	条	山				

3 5	4 3 2	0	1	6	5 6 5	4	4	4	5 6
星	夜	上	山	背	甜	水			背
5 3	2 6		2 5 4 3 2	0	1	2	6 1 6 5 6	6	2 2
父	兄	星	夜	上	山	背	甜	水	背

1	7 1	2	1	7 2	1 7 6	5	5 1	1 5
甜		水		好	晒	盐	好	晒
6	5 4 5	6	1 5	4	3	3 5 5 4 3	2 1	1 5
甜		水		晒		好	晒	盐
	5 6 5	4	5 3					
		(0 5 5 5 5)						

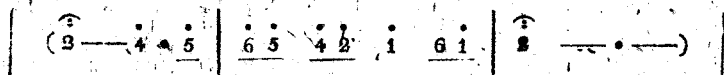
1 7 6	5	5	5 5 1 6 5	4 4	4 4	4 5 6	5 4
盐							
1 7 6	5	5					



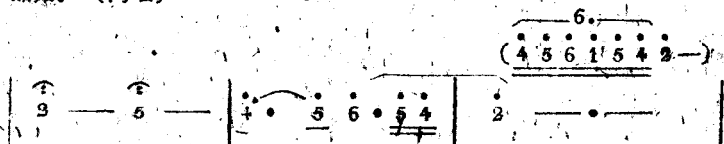
(这时，从远处传来了幽扬清脆的歌声。这是甜姑的歌声)

姑娘们：(回头来望着，轻声地)是甜姑，甜姑在唱。(各人都轻轻地蹲了下来，静听)

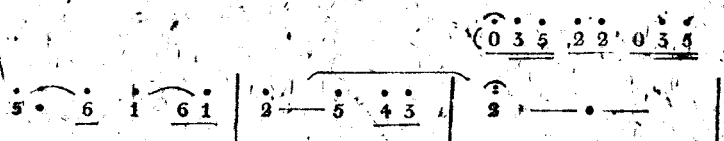
$\frac{3}{4} = C (5 = 2)$



甜姑：(内唱)

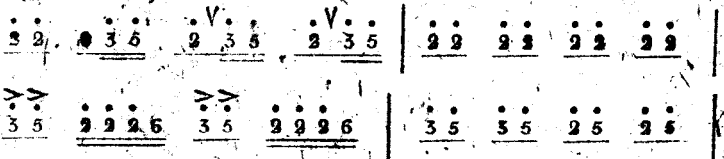


南 风 吹 过



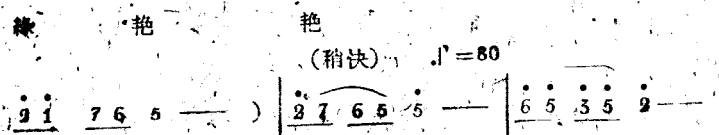
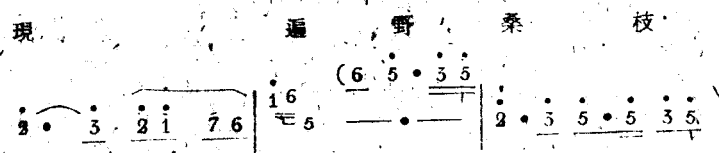
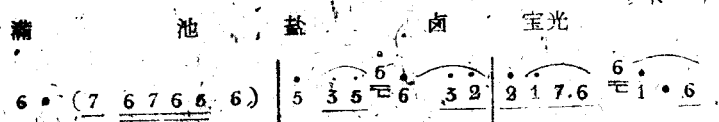
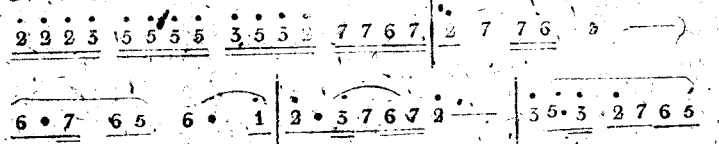
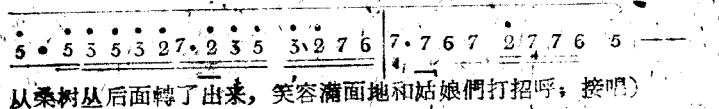
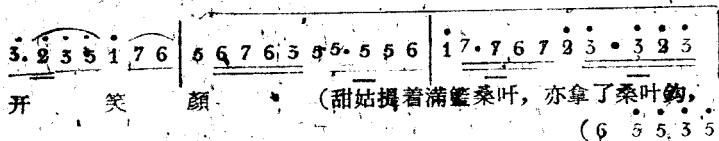
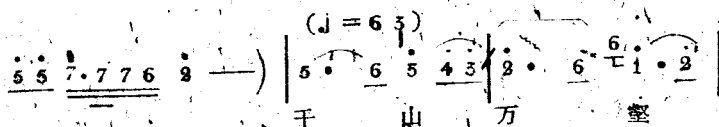
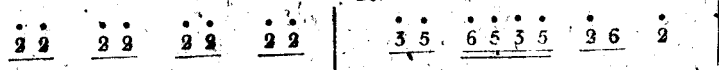
中 条 山

(♩ = 1 0 2)

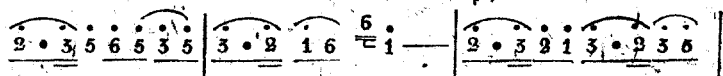


(甜姑上场)

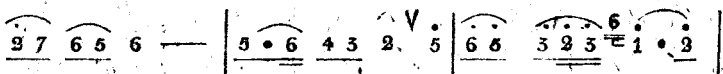
(慢)



桑叶 肥 卤水 满

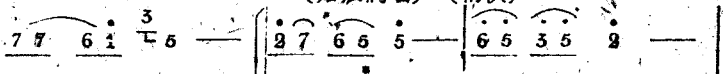


父 兄晒盐 咱 养 蚕 辛 勤的日 子

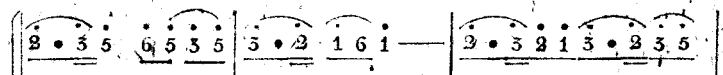
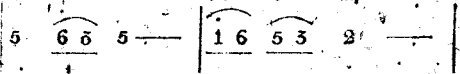


辛 勤 过 辛 勤的人 家 免 饥 寒

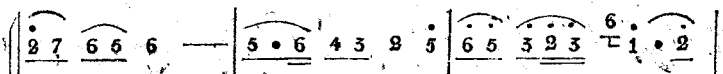
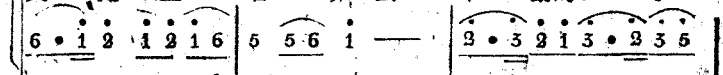
(姑娘们唱) (稍快)



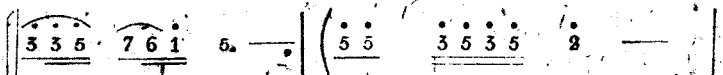
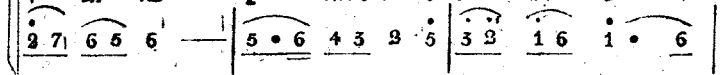
免 饥 寒 桑 叶 肥 卤 水 满



父 兄晒盐 咱 养 蚕 辛 勤的日 子

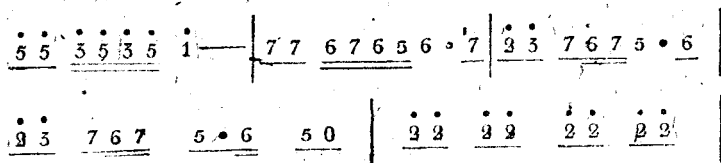


辛 勤 过 辛 勤的人 家 免 饥 寒

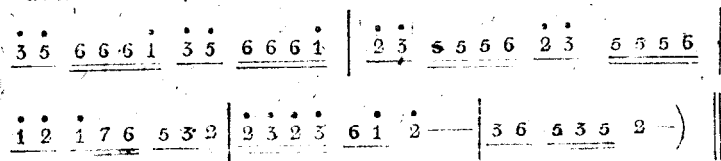


免 饥 寒

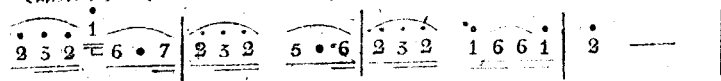




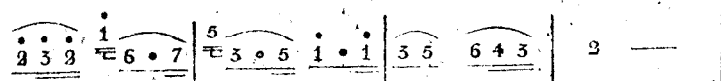
(姑娘們焦急地瞭望着)



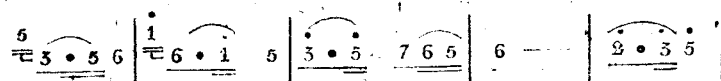
(甜姑唱) (♩ = 69)



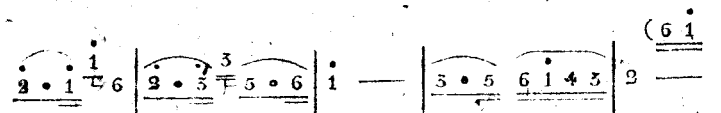
南 風 不 起 家 家 盼



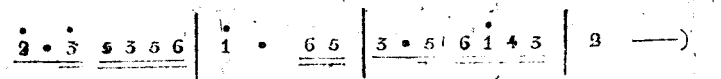
南 風 起 了 又 心 不 安

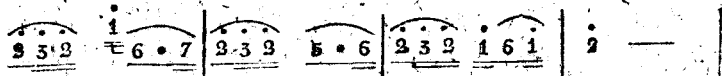


星 夜 背 水 百 里 路 白 天

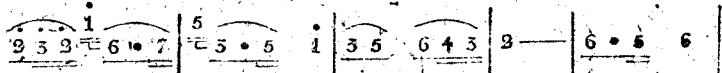


晒 乾 一 整 天 一 整 天

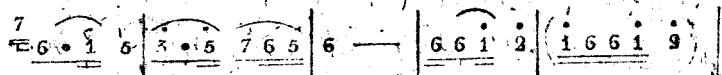




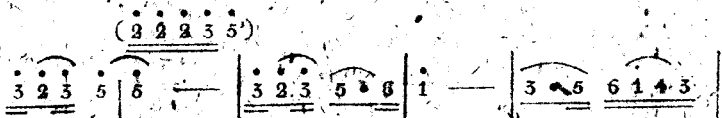
傍 晚 回 来 闭 闭 眼



又 得 连 夜 爬 高 山 天 不 做



好 事 人 遭 难 为 什 么



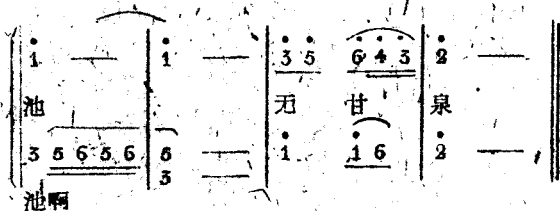
为 什 么 只 有 盐 池 无 甘

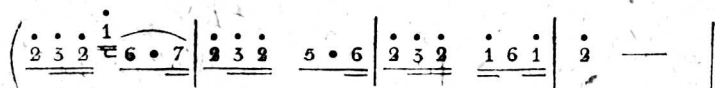
泉

(姑娘们) (稍快)



啊 为 什 么 只 有 盐

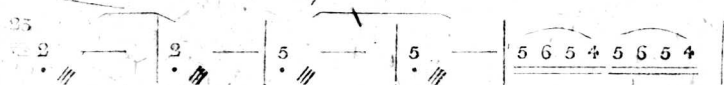




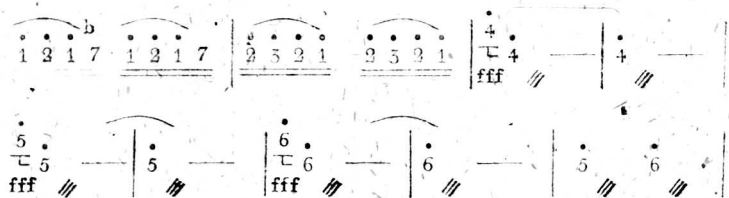
(姑娘們都心不在焉地到桑樹丛中去采摘桑叶)



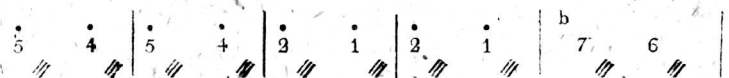
$5 = F$ $\frac{2}{4}$ 快、恐慌地 ($\dot{1} = 1 \ 5 \ 8$)



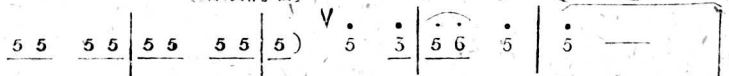
(突然, 由中条山那边传来了呜呜风声)



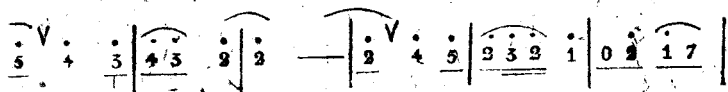
姑娘們: (一看, 不禁大吃一惊) 啊! 牛角黑风!



(姑娘們唱)

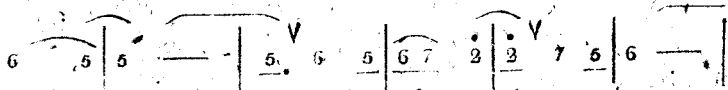


霎 时 天 昏

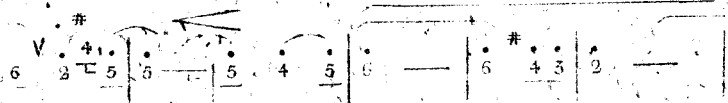


地又暗

黃金滾滾不見

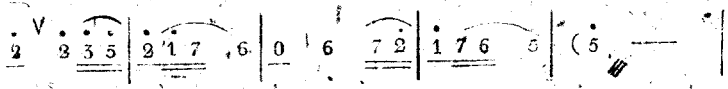


背永遠中 无处避



即求

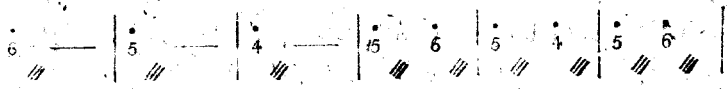
蒼天



保平安

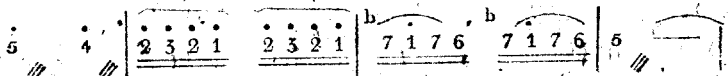
保平安

(她們走到祭台前



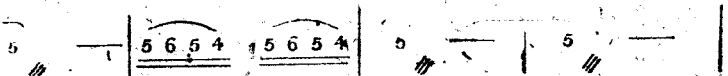
虔誠地獻禮)

(這時中條山那邊狂風怒號，聲震山岳。鹽



們背着水桶跑了回來)

(蔣大爷、沈

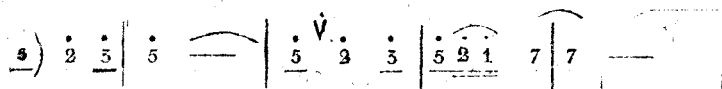


大娘、韓柱等亦由村里跑了出來，親人們見面，各自驚喜，幫着把水

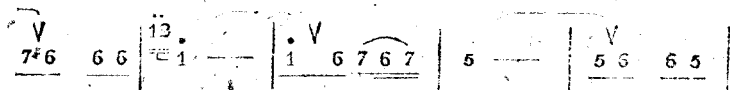


桶放下)

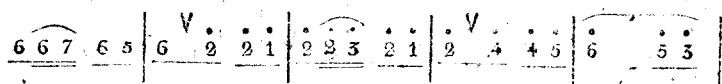
(众人默默祷告,唱)



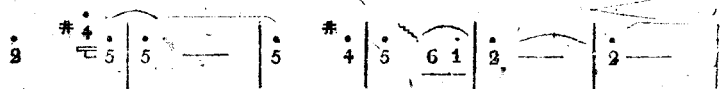
是神风 你走升天路



是仙风 求你 入洞府 我与你



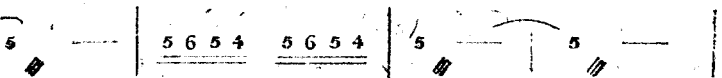
春秋 两祭祀 我与你 早晚 香一炉 我与你 早



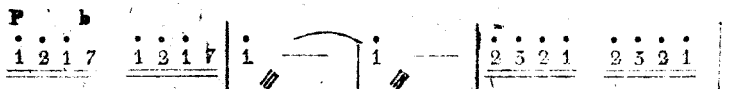
晚 香一炉



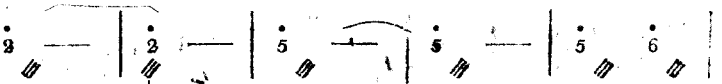
(众人望着狂风那边稽首。甜姑不见父亲



回来,急问“我爹呢?”众人四下察看,又向来路上张望,只见一个



年轻人——他叫艾林,扶甜父上场)



(人们扑上去,扶甜父坐在皂角树下,甜姑拿出甜水葫芦灌父亲两口)