

給青年的信

張君度編著



文化出版社發行

37
C2

序言

解放以後，各地都掀起了學習的高潮，什麼政治學習，業務學習，每個人都忙得不亦樂乎，不是聽報告，聽演講，就是開小組討論會，做總結報告，或者自己看書做筆記，做深入鑽研的功夫。這種虛懷若谷的學習高潮是歷史上從來沒有過的。爲什麼在解放以後會發生這一學習的高潮呢？原因很簡單，就是現在解放了，人民已經翻身了，舊社會已經被推翻，新社會則正在壯大起來，人們都做了新社會的主人翁。可是我們絕大多數的人都是生長在舊社會中的，所受的思想教育都是舊社會的，甚至生活習慣也是舊社會中帶來的，這一切的一切，都是今天新社會中所不適用的。我們在解放以後既然做了新社會的主人翁，首先就得具備做新社會主人翁的資格，如果社會是新的，而主人翁是舊的，那就太不可想像了。怎樣使我們這些從舊社會中生長起來的人具備做新社會主人翁的資格呢？方法很簡單，那就是「學習，學習，再學習！」我們要學習新的理論，新的事物，新的政策，以及一切新的東西；從新理論新事物的認識中去清除我們過去帶來而不適用於新社會的舊思想、舊教育、舊生活方式、舊的行動以及舊的一切。所謂學習，其實也就是思想改造問題。我們要想把不適合新社會的思想澈底加以清除，而培養起新的思想、無產階級的思想，這樣我們就可有資格做新社會的主人翁了。而改造思想必須經過學習的過程，這就是在解放以後爲什麼會掀起學習高潮的主要原因。

但是，學習不是爲了講衆取寵，顯示博學，也不是完成上級計劃；而是爲了提高自己的思想認識

，使自己在革命工作中，成爲一個善於運用馬列主義的戰士。所以黨一再教導我們把理論與實踐相結合。明白的說，就是要已經學到的馬列主義精神，當作武器去處理實際問題，分析實際問題，達到改造現實的目的。

從自己本身來說，學習就是內心的經常的思想鬥爭，思想鬥爭是針對着非無產階級意識的鬥爭。這主要是要樹立正確的立場觀點和思想方法。貪污腐化、不幹工作是錯誤的，像這種不正確的思想，是容易被發現，但對於工作中的偏見，是最不容易發現的。不能做到這一步，自覺的真正的進步，也就不容易取得。學習中冷靜耐煩的態度，是以科學的客觀態度爲基礎的。誰能以高度的對黨對階級的責任心來對待事物，不顧自己的得失，才能冷靜地對待問題。能够虛心學習，也就是對人積極負責，只有懂得這一點，才能甘心爲人民服務，才肯聽取進步的意見，同時也聽取落後的或與自己主觀願望相左的意見；才能懂得「江海不擇細流，故能成其深；泰山不讓土壤，故能成其高」這句話的精神；然後不會把學習局限於反對不正確的現象，而追求反對不正確的觀點立場與方法。

這本書的編寫，就是爲了適應目前一般青年同志學習的需要，所以中心內容，大都是有關學習方面的各種問題的討論。這些問題，雖然是很普通的，平凡的，但其觀點立場，自信是正確的。話雖如此，書裏的缺點和錯誤，恐怕仍所難免，這就有待於敬愛的讀者們的指教了。

張君度 一九五〇年十月二十日

給青年的信目錄

- 一 文化是誰創造的？……………（一）
- 二 談基本理論的學習……………（四）
- 三 談學習計劃……………（七）
- 四 談理論與實際聯系……………（一一）
- 五 談時事學習……………（一四）
- 六 談政治學習……………（二〇）
- 七 談學習分析事物……………（二六）
- 八 談學習新民主主義……………（三一）
- 九 談學習社會發展史……………（三五）
- 一〇 再談學習社會發展史……………（三八）
- 一一 談學習米邱林科學……………（四二）

一二	怎樣建立正確國際觀點？	(四五)
一三	談批評與自我批評	(四九)
一四	談小資產階級的改造	(五五)
一五	談改造思想	(五九)
一六	談工作總結	(六四)
一七	談思想總結	(六九)
一八	馬克思的學習精神與方法	(七五)
一九	為什麼對學習政治沒有興趣？	(八〇)
二〇	勞動與知識	(八五)
二一	談青年戀愛問題	(八八)
二二	談工農聯盟	(九二)

文化是誰創造的？

親愛的青年朋友：

一切知識份子最自負的本錢，就是因為有一點知識，說得更神氣一些，就是「有文化」。

過去知識份子常常喜歡把人分成兩類，一類是有文化的，另一類是沒有文化的，什麼樣的人沒有文化呢？根據舊社會的習慣說來，大概是不識字的人，沒有進過學校的人，沒有專門學問的人，通常所謂「愚民」的就是。

而這種「沒有文化」的人，在社會裏却佔着人口的絕大多數，有的時候，幾乎可以包括全部的勞動人民，知識份子在這些「愚民」前面把「文化」壟斷起來，作為自己專有的東西，要處處顯出自己的優越感。

這是一切知識份子思想上的一大包袱，擔上了這個包袱，各種各樣的毛病，就接踵而來：自高自大、驕傲、輕視勞動、輕視羣衆、頑固守舊、虛榮、懶惰逸樂，都成爲「有文化」的人們的天賦特權，把它們合理化了。

但其實，「有文化」這個觀念，在許多知識份子思想上還是一片大糊塗，什麼是文化呢？文化是什麼人創造的呢？如果說：洋房子、汽車、飛機、電影、無線電通訊、發動機、蒸氣鍋爐……這些東西是文化，就要承認創造這些文化的主要的還是勞動人民——建築工人、五金工人、電氣工人等，一

切歷史上的文化成就，歸根結底，都是勞動的結果。

就拿知識份子視為至寶的線裝書、洋裝書來說，這該是最「文化」的吧！然而這些「文化」却離不了印刷工人的勞動。

也許有人抗議，說現代的這類文化物質生活，主要的不是靠勞動，而是靠知識份子的知識，因為勞動者的勞動是要服從知識份子指揮的。譬如，建築工人能够建築房屋，但不懂「建築學」；五金工人能够冶金，但不懂「冶鍊學」；電氣工人能够造出變壓器，但不懂「電氣學」；懂得這些「學」的是知識份子，這些「學」是知識份子發明的，也是知識份子所有的，它表現了知識份子的才能，也表現了知識份子的特權，工人們沒有這些「學」，所以沒有文化，文化畢竟歸於知識階級所專有。

這裏，有二點最大的、學理上的錯誤：一點是哲學上的錯誤，把「建築學」「冶鍊學」「電氣學」都看成了脫離人類勞動實踐的抽象的東西，這些「學」都只在書本上，在知識份子腦海中存在的東西，而勞動人民的勞動實踐却沒有「學」，却同這些「學」毫無關係，勞動人民完全不知不覺，就好像知識份子駕駛的機器或知識份子鞭策的牛馬，這本是早已破產了的、陳舊不堪的、反動的唯心論思想。另一點是歷史學上的錯誤，知識份子，特別是舊知識份子，往往上舊式歷史家的當，相信文化與科學都是個人發明的，都是某些知識份子個人想出來的，例如：倉頡造字，杜康造酒，無綫電通訊是馬可尼個人的創作，新大陸是哥倫布個人的發見之類，好像只因有了倉頡這個人，中國人才能免於做文盲；只因有了杜康這個人，中國人才能享受醇酒之趣；如果沒有馬可尼，我們現在還得用驛站遞信；如果沒有哥倫布，今天就用不着反對「馬歇爾計劃」一樣；這難道不是一片胡言嗎？許多知識份子

的上當，就在於相信了這樣的一片胡言。

倉頡造字，杜康造酒，這是中國封建時代的傳說，且不去管他，馬可尼和哥侖布對於人類也確有貢獻，但他們的貢獻並不在於個人的創作與發明，而在於他們的工作和當時的勞動人民的實踐密切結合，有了千千萬萬的電氣勞動者的實踐，才能產生出一個馬可尼，有了千千萬萬的航海水手的實踐，才能產生一個哥侖布，如果馬可尼、哥侖布不跟着千千萬萬的勞動人民學習，那是一輩子也創作不出無線電通訊與發見不了亞美利加的。

要找尋一切學問的起源，都只有一個源頭，那就是人民的勞動，化學的來源是古代的鍊金術，而鍊金術的來源是勞動人民的冶銅鍛鍊；天文學的來源是勞動人民的航海占星。生物學的起源要歸功於獵人、牧人與農人的勞動。就拿舊社會中和勞動實踐離得較遠的文學來說吧，其本身也還是勞動的產物，魯迅先生在「門外文談」中，說明了文學起源於勞動，他說：

「我們祖先的原始人，原是連話也不會說的，爲了共同勞作，必須發表意見，才漸漸的練出複雜的聲音來，假如大家那時抬木頭，都覺得吃力了，却想不到發表，其中有一個叫道「杭育杭育」，那末，這就是創作；大家也要佩服、應用的，這就等於出版；倘若用什麼記號略存下來，這就是文學。他當然也就是作家，也是文學家，是「杭育杭育」派。」魯迅先生這裏所說的「杭育杭育」，人類在勞動中發出來的節奏的呼聲，正是一切民族文學作品的最早的祖先，人類是有了這個「杭育杭育」，然後有歌、舞、詩、劇，以及今天各種各樣的文學形式的。

一切文化都起源於勞動，一切文化都只有在勞動實踐過程中才能向前發展，成爲各種專門的學問

。例如：建築學，就是千千萬萬建築工人勞動實踐經驗的結晶；光有知識份子的「建築學」，而沒有建築工人的勞動，世界上是永遠不會有建築物的。相反地，沒有知識份子的「建築學」，而有着廣大建築工人的勞動實踐，那就不但可以建築起各種各樣的建築物，而且可以產生出「建築學」來，因為勞動乃是文化之母。

知識份子有一些知識，有一些文化，這是好東西，但要懂得這些知識與文化都是勞動人民創造的，這些知識與文化也只有與人民的勞動結合起來才有價值、才能進步、才能發展，這些知識與文化決不是知識份子的專有物，更不是知識份子自負的資本；要把這些觀念建立起來，知識份子才會正確地處理自己與勞動人民之間的關係，正確地處理自己的事業。此致
敬禮！

你的朋友君度

談基本理論的學習

親愛的青年朋友：

解放以後，各地都掀起了學習的高潮，這是一種好現象。這裏我想特別提出來和你們談一談的，就是關於基本理論的學習。

學習的內容是多方面的，因為實際的生活要求我們不能不這樣。除了文化學習、業務學習、時事政策學習、基本理論學習；此外還有思想的檢討，展開批評與自我批評，事實上也就是學習。

這樣多方面的學習，可能會使我們大家在學習的人發生疑慮和恐慌，其實這是不必的。因為學習雖然是多方面的，但我們可以抓住一條綫索，貫徹在多方面的學習中去。

學習的綫索是什麼呢？這就是馬列主義的立場、觀點和方法。要解決立場、觀點和方法的問題，最重要的自然是要倚靠實際的革命行動，包括對敵鬥爭與生產建設等等。然而行動要成爲自覺的，主動的，而不是盲目的，就非有理論來領導不可；理論必須學習，特別是基本理論的必須學習，就是這個道理。

假使你沒有基本理論的學習，其他的學習往往會事倍功半，這是我們從解放以來在學習的經驗中可以證明的。譬如學習時事，如果不了解社會發展的規律，不分別帝國主義美國與社會主義蘇聯具有本質上的不同，光是逐條來解說中蘇新條約的條文，或是一件一件來解釋國際上發生的問題，很容易弄得繁瑣枝節，而對於國際情勢的實質與發展的趨勢，還是弄不清楚。譬如學習政策，不管外交政策也好，土地政策、勞動政策、工商政策、財政經濟政策等等也好，如果沒有正確的立場、觀點和方法，也就是說，如果不站在無產階級方面，不站在無產階級領導的廣大的人民方面，不站在全世界的擁護和平擁護民主的力量方面，老是從個人從少數人的利益出發，那麼就不會了解政策的正確意義，自然也不會替政策的實施而堅決擁護和執行了。譬如學習業務，主要是要使工作能够勝利完成，但具體的工作，包括技術性的在內，假使沒有遠見，沒有對世界對社會的正確看法，那麼就不會對工作有熱情，最多是做個辛辛苦苦的事務主義者，照例完成起碼的任務，想發揮積極性和創造性是不可能的。

思想檢討和批評與自我批評自然很重要。特別是我們還處在戰爭尚未結束而大規模建設尚未開始

的困難時期，而封建主義、資本主義思想不斷在包圍和侵襲我們的時候，更是異常重要的。但思想檢討和批評與自我批評，本來是應當經常進行的，只有在必要的時候，才單獨提出來，作爲一個運動，使大家對這個問題有了必要的與比較深刻的認識，但是思想檢討和批評與自我批評，如果離開其他的學習而孤立起來，就不會收到很好的效果。特別是思想問題的解決，和基本理論的學習，是有着密切的關聯的。

因此，我們在這樣多方面的學習中，如果有了明確的一條綫索，那麼相互間就比較容易安排了。文化學習，爲的是使我們的業務學習和政治學習有了可以提高的基礎，所以從事文化學習的人，應該專心致志於文化學習。自然在文化中，同時也可以有業務與政治內容，而且也不妨礙我們可以隨時聽些基本的時事問題、政策問題的報告。

業務學習應該放在工作的佈置、檢查與總結的時候，不過這種佈置、檢查與總結不應僅僅是技術性的，而應時時提高至政策水平與理論水平，使眼前的具體工作經常能和遠大的革命目標相結合。

時事政策學習是經常的，主要應從人民報紙中去取材料。這種學習，應插在基本理論學習的中間，拿基本理論來說明時事和政策，拿時事和政策來發揮基本理論，這樣，二者就結合起來了。時事和當前的具體的政策學習，是臨時的，又是經常的，如果老是採取突擊的方式來進行學習，勢必至一波未平一波又起，這就阻礙了基本理論學習的順利進行。所以時事和當前的具體的政策學習，應該經常插在經常的基本理論學習中；但這並不是說我們就不能規定數天或甚至一週的時間來研討迫切的問題與閱讀重要的文件了。不過我們在研討與閱讀時，並不和基本理論的學習隔絕起來，尤其是在立

場觀點與方法方面。

基本理論學習應該以半年或一年的計劃來規定的，從中來堅定我們的立場，明確我們的觀點，糾正我們的方法，而和其他的各種學習密切相結合。並且深刻的來聯系我們的思想，根據我們在實際工作中所表現出來的進行檢討。這樣，我們在多方面的學習中就有了總的綫索，可以遵循着一定的道路按步漸進。

假如你對學習理論有了澈底的了解：那麼，今後我們的學習將愈益正規，而走上了新的階段。因為有了正確的認識，才能懂得「江海不擇細流，故能成其深；泰山不讓土壤，故能成其高」這句話的精神；對於我們此時此地的克服困難，努力從事於生產的恢復和發展，一定有重大的幫助和實際意義的。此致

敬禮！

你的朋友君度

談學習計劃

親愛的青年朋友：

在目前，學校中可能有這樣一種同學：自己擔任的課外工作（如學生會、團支部中的工作等）相當多，影響到自己的學習。在這普遍的「搞好正課學習」的熱潮中，自己感到矛盾、苦悶。這一個問題是應該加以注意、研究並解決的；而不能煩悶消極，聽其自流，讓自己的學習遭受損失，或者索性

丟開正課不管，只搞工作。

解決上述矛盾的辦法基本上只有兩條。一條是從工作方面着手，譬如：建立一定的必要的制度以減少紛亂、精簡會議、科學地分工合作、運用正確的領導方法、有組織地調整工作崗位等。另一條是從學習方面着手：糾正自己的學習態度，明確自己的學習目的，改善自己的學習方法等；而這些辦法有一個聯鎖起來的環節，那就是學習計劃。因此，我在這裏打算和你們談談學習計劃這個問題。

假如我們擬訂了一個學習計劃，我們就要有一定的步驟來達到預期的目的；可以按時檢查、科學地測量效果。這樣，警惕性和自覺性就會增強，從而提高學習情緒，把學習堅持下去。特別是在有着工作與學習的矛盾的同學說來，有了計劃可以減少學習上的散漫自流的現象，可以把工作放在一定的時間之內去做，可以不讓時間在忙亂的狀態中浪費掉。總之，因為它可以帶來規律性，所以計劃可以大大地減少工作與學習之間的矛盾；如果再進一步，還可以慢慢地互相調和起來。

爲了很好地開展我們的新民主主義學習，我們一定要使用「學習計劃」這一件武器。雖然我們也會經訂過一些學習計劃，但往往不起作用，因之，對於這個辦法失去了信心。可是我們應該追究：爲什麼它起不了作用呢？雖然其原因可以隨各人的具體情況而有不同，然而極有可能是由於下面一個主導原因：就是沒有從思想認識方面入手。因爲如此，所以計劃缺乏自我鞭策力，常常自己原諒自己，放鬆檢查；或者動輒修改，變化太大，弄得虎頭蛇尾；或者一時高興訂了，過後懶得去做，結果變成具文。正確的道路，應該是從端正、明確自己的思想認識開始。

首先，應該掃除「爲計劃而計劃」的觀點。這樣一種觀點表現在實際方面就是「形式化」——計

劃訂得詳盡而且周到，井井有條，然而就是不能夠持久地不打折扣地予以實行。「形式化」就是會產生這些偏向：「好高騖遠」，「貪多嚼不爛」，這種觀點是有害的。我們認為：學習計劃只是「搞好學習」整個過程中的一環，不能孤立地搞它，一定要有思想澄清和客觀分析在其前，自覺的學習紀律和執行檢查在其後。我們是爲了搞好學習而訂計劃，然後反轉來，讓計劃在推動學習方面產生一種力量，藉以真正實現我們提高學習效果的目的。

要從思想認識方面入手，還應該注意到：學習計劃一定要建築在自我批評的基礎之上。只有我們深刻地自我批判了學習的態度與觀點，我們才有可能訂好計劃。這原因，如同患病的人一樣，只有知道了所害的疾病是由於自己某些疏忽所引起，他才能痛下決心，注意保養，而天天照着衛生的規律去做。更進一步說，也只有經常地不鬆懈地進行學習態度和觀點的檢查，才能讓自覺性和自我的紀律作用發揮出來，保證自己貫徹計劃，完成計劃並且發展計劃。

思想認識明確了，我們怎樣來具體地訂學習計劃呢？

因爲各人的具體情況，需要和基礎的不同，所以訂的辦法也就不不同了。這裏我們只能提出幾點一般的原則。

訂學習計劃需要提出明確的目標和要求，因爲這是我們預期的效果，也是我們學習過程結束後進行檢討的主要根據。同時，有着明確的目標和要求，就可以保證學習過程進展中，我們始終能抓住主要的關節，而不會鑽入枝節的科目或書本中去。一個學習計劃的有用無用，目標和要求是決定性的因素之一，這是我們應該充分注意的。

其次，訂學習計劃先要做一番客觀的分析，估計好時間、精力、學習對象等各種條件。特別重要的是應該根據學校內當前的中心任務來訂。假如我們不結合這些任務，就有可能訂出一套與工作相衝突的計劃，最後不但計劃可能被衝破，而且會影響到學習計劃的信心。

再次，學習計劃不要廣大艱難，而應該只集中地提出幾個重點。這樣，才能够按時做到，不致把計劃成爲自己的負擔，變成「爲計劃而學習」的另一種不合理的狀態。我們切不可要求太高，認爲非訂些內容深入的計劃不行；我們只要一點一滴切實去做，累積起來，成績就可觀了。因此，我們寧可多訂些「小計劃」，但要堅決做到，而反對計劃很高很大，結果却是「七折八扣」的做法。

訂學習計劃一定要把時間性掌握得很精當。計劃當中，應該就學習過程性質的變化而劃分適當的階段，這樣便於檢查、總結或者修正。經驗證明：大計劃之外必須有小計劃；這就是說，有了半年一月的計劃之外，必須有更具體的一週的計劃。否則，執行計劃時就會想：「反正這一本書訂的是一個月讀完，等幾天再看吧。」這樣，拖了下去，最後是計劃失效。一般地說，學習計劃整個包括的時間也需要短一些，這樣，客觀條件可以正確地估計到，掌握好；太長了，說不定中途多變，掌握不住。其次，更不能把每天的時間都排滿了學習和工作，應該留出適當的休息時間和「後備時間」——以防突擊性工作和學習衝突時調整之用。

訂學習計劃應該避免關起門來獨自擬訂的做法，必須和老師同學一道擬訂。具體的做法是：先在小組中運用批評與自我批評端正學習態度，再就學習目的與要求方面交換意見而使其明確樹立；然後再由個人草擬初稿；然後再由大家審查通過；最後則可互相督促執行。這種是最有效的訂計劃和執行

計劃的方法。

講到學習計劃的內容，一般的可以分要求、時間分配、具體的學習內容、學習方式以及檢查辦法等項；但是，這些都不必一定拘泥於此。

最後，我們強調：學習計劃只是一件武器，武器固然要力求精利，但更重要的却是我們自己的戰鬥意志和戰鬥態度。假如我們樹立了正確的學習態度，堅定了學習意志，再來運用犀利的武器，勝利是一定屬於我們的！此致

敬禮！

你的朋友君度

談理論與實際聯系

親愛的青年朋友：

「理論與實際聯系」，是學習馬列主義理論最重要而且是最基本的一種學習方法，毛主席在整風報告中一再強調這一點。馬、恩、列、斯，已把世界無產階級革命的基本原則全部給我們解決了，我們今天學習理論的任務，不是從新再去創造一套什麼新的革命的普遍原則，而是學好馬列主義理論在新的情況下去運用它、發揮它。學習理論的目的，是在於應用它，如果學了不能運用，就是讀的書籍再多也是無用的。毛主席說，理論與實際聯系是馬列主義的普遍真理與中國革命的具體實踐相結合，也就是「有的放矢」。毛主席就是運用馬列主義理論於中國的能手，所以中國革命順利的得到了成功。

爲了做到理論與實踐聯系，我認爲必須在思想上與行動上解決下面的三個問題。

第一、學習理論是學它的什麼呢？有些人，特別是知識份子出身的幹部，會籠統的說，是學習辯證唯物主義與歷史唯物主義；或者說，是領會與貫通理論的精神與實質。這樣的回答問題，可肯定的說，完全是正確的。但再進一步追問，辯證唯物主義與歷史唯物主義及理論的精神與實質又是什麼呢？有的人就弄不清楚了。往往在馬、恩、列、斯、的原著中翻來翻去，找不到辯證唯物主義與歷史唯物主義在那裏。因此，在學習上，也就會摸不清正確的門路。對於這一問題較具體的回答，就是從馬列主義的武庫中取得馬列主義的分析問題的解剖刀。即是馬列主義的觀點、立場和方法。如果取得了這把解剖刀，就會獨立的分析與解決工作上、思想上的某些實際問題。這樣，所學到的理論也就會成爲有用的理論。能够正確的運用這把解剖刀，就是掌握了毛主席所說的「矢」的武器。我們的學習也就有了成績。

第二、運用解剖刀解剖什麼呢？我們說：解剖的對象是實際。什麼是實際？有些人弄不清楚，就把實際看成很抽象的東西，認爲學習和做機關工作是脫離了實際，自己看不見實際，就強調下鄉去找，或說等到做實際工作時去找；也有的人把實際看成很庸俗的東西，將與革命事業無關的日常瑣事也當作實際，這是極不恰當的。所謂實際，是指有關革命事業的實際問題。我們在日常工作與學習過程中，所碰着的現實問題，都是實際。有歷史實際，有當前實際，有外國的，也有中國的，有思想方面的，也有工作方面的。因爲各部門工作性質的不同，所以各部門也有各部門的實際，爲了當前中國革命的需要，我們首先要解剖的實際，是與當前的工作、當前的政策及幹部思想有關的某些實際問題。