

荟萃故事经典



浓缩智慧精华

HEILONGJIANG RENMIN CHUBAN SHE

小故事大道理

*Xiao Gu Shi
Da Dao Li*

品味间小事 知人生方向

开卷有益 历久弥新



Principle

读平凡小故事 悟人生大智慧

黑龙江人民出版社

XIAO GUSHI
DA DAOLI

小故事大道理



Principle

读平凡小故事 悟人生大智慧

品狭闻小事 知人生方向

开卷有益 历久弥新

黑龙江人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

小故事 大道理 / 崔钟雷主编. —哈尔滨: 黑龙江人民出版社, 2006. 1

ISBN 7-207-06848-4

I. 小... II. 崔... III. 人生哲学 - 通俗读物
IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第143025 号

策 划: 钟 雷
责任编辑: 王 爽

主 编: 崔钟雷
副主编: 韩 雪 张 敏
装帧设计: 稻草人工作室



小故事 大道理

黑龙江人民出版社出版发行

(哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼 150008)

www.longpress.com E-mail hljrmcbs@yeah.net

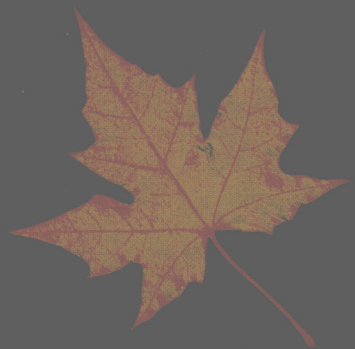
哈尔滨市工大节能印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/16 印张 18 字数 270 千字

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-207-06848-4/G · 1601

定价: 29.80 元



本书精选了一百多个小故事，每个故事都短小精练，见解独到，发人深思。古人常有“一字之师”和“听君一席话，胜读十年书”的慨叹，现代生活中的人们也一直在寻找通往成功的捷径，使人生可以再充实一点，为人处世可以再周到一点，职场经验可以再丰富一点，生活质量可以再高一点。读过本书所选的小故事，你会有所启发，会从中获得新的智慧和力量。

小故事 大道理

Principle

P 小故事大道理 Principle



前言

有人说,人成长的过程,就是故事积累与验证的过程;也有人说,在每一个故事的背后,都隐藏着人们对人生新的感悟和对生活的体验。现代文明的束缚与重荷已使生活于其中的每一个人感到疲惫不堪。在那一项项光辉闪耀的“大事业”背后,又有多少人为此失去了他最应该珍惜的健康与快乐?我们可以听任童年时代那些美丽的故事在我们脑海中蒙上一层灰尘,淡忘在记忆深处;或许有许多自己也曾经听过或读过的故事被我们一笑了之,而别人却从中找到了成功的秘诀。我们总是不停地告诫自己已长大成人,从此我们不再需要故事与童话,但到最后我们才发现,我们的心灵仍然需要温暖,我们的生活仍然需要感动。

每个人都渴望自己拥有一个智慧、快乐的人生,但要想获得这一切并不容易,前提是你必须学会怎样积累智慧。在众多智慧的答案中,我们可能会迷失方向,其实很简单,智慧是一种修养,一种境界,一种“只在此山中,云深不知处”的境界,一种宠辱不惊、物我两忘的修养。博大的胸怀,敏锐的眼光,机警的反应,睿智的头脑,幽默的语言……智慧无处不在,却又时隐时现。同一个问题,仁者见仁,智者见智;同一个事件,也是横看成岭侧成峰,远近高低各不同,并没有一个完全绝对的答案,也绝没有一种单一的思维模式。胸有千山万壑方是智慧通达时。

生活中充斥着太多太多的大道理与大智慧,你或许不知道应该去开启哪一扇智慧之门来完美你的人生,为此我们为您编写了这本《小故事大道理》。本书中的一个又一个小故事,如春风细雨,渐渐浸润你我的心田。一杯清茶,一个小故事,在你不经意间,心弦会为之颤动;一首妙曲,一则寓言,在你品味过程中,心灵会随之净化。

温柔敦厚的圆融境界,清新明快的自然风格,玲珑雅致的篇幅特色,曲径通幽的文章主旨,就是本书在编写过程中努力坚持的目标。在一份份精致、典雅而又营养丰富的小快餐面前,相信您一定会找到自己满意的口味。正所谓滴水藏海,小中见大,我们每一位编者都衷心希望朋友们在轻松、愉悦的阅读过程中,能够有所获益,有所启迪,在潜移默化中,走进自己的心灵驿站,感悟智慧,带给您的心灵启示。

目录

CONTENTS



生活中来

不教一日闲过 /2

林肯的理解 /4

挺起你的胸膛 /6

一个坏孩子 /8

为人为己 /10

三碗茶 /12

肥皂的故事 /14

什么是团团转 /16

动手打皇帝的人 /17

孔子学琴 /19

为了公平 /21

威尔基竞选 /23

屡败屡战的诺贝尔 /25

坐牢 /27

多看了一眼 /29

迈出第一步 /31

欣赏的力量 /33

抢画 /35

徐文长题字 /36

书柜里的专家 /38

伊索智分遗产 /40

祖籍梁山 /42

最适合的工作 /44

卖花的老太太 /46

诗人的妙答 /47

茨威格和罗丹 /49

作家的儿子 /51

有毒的马铃薯 /53

钞票藏在鞋子里 /55

剃去半边 /57

最珍贵的是什么 /59

出身 /61

另起一行 /63

亨利·梭罗的一生糟糕吗 /65

“先生，您刚才是在说……” /67

CONTENTS

买花瓶 /69
不会写字 /71

良好心态

卑微者 /74
不怕被嘲笑 /76
小鼓手 /79
国王审案 /82
敬钟如佛 /84
帮 助 /86
牛顿谈恋爱 /88
你被人笑过吗 /90
飞走的白象 /92
相由心生 /94
失 眠 /96
海明威的一堂课 /98
飞机遇险 /100

美国见闻 /102
真实的高度 /104
气出来的《陋室铭》/106
两次理发 /108
只写过一部小说 /110

智慧人生

救 人 /113
救命的“13”/115
找到别人的秘密 /117
公鸡下蛋 /119
天 梯 /121
实话实说 /123
用孔雀翎维护尊严 /126
巧妙撤换下属 /128
多疑的拿破仑 /130
严凤英救场 /132

目录

CONTENTS



消 气 /134
小不忍则乱大谋 /136
不牢的绳子 /138
糊涂的宰相 /142
照片的用处 /145
不可思议的棋赛 /147
从大处着眼 /149
与福尔摩斯不相上下 /150
弯人自述 /152
演 讲 /154
弗罗曼改剧本 /156
学会忘记 /157
不普通的普通人 /159
宋濂借书 /161
约 稿 /163
决斗方式 /165

成败之间

最伟大的推销员 /168
蜘蛛和国王 /170
不能走路的孩子 /172
海水为什么是蓝的 /174
泥中莲花 /176
黄油狮子 /178
喜欢咖啡的咖啡馆跑堂 /180
找工作 /182
伟大的化学家 /184
鞋子的故事 /186
半场演出 /188
成功的秘诀 /190
败也萧何,成也萧何 /192

CONTENTS

童话妈妈 /194
雷邦托的独臂人 /196
一份誊写工作 /198
去美国读大学 /200
从编辑到出版家 /202
还 债 /204
不指示时间的怀表 /206
施耐庵观虎 /208

正视自我

科西嘉的“乡巴佬” /211
只有一个总统 /213
缺 点 /215
习惯性问候 /217
12.5 美元 /219

诚实的力量 /221
知非便舍 /223
25 年前的梦想 /225
“请向国徽敬礼” /227
女王拾废铁 /228
最有魅力的时刻 /230
吕端大事不糊涂 /232
实现梦想 /234
走自己的路 /236
恐怖大师斯蒂芬·金 /238
给自己喝倒彩的人 /240
良心的谴责 /242
不在意别人评价的都德 /244
擅长讲演的萧伯纳 /246
临终感悟 /248

目录

CONTENTS



心灵之约

- 十个和一个 /251
- 送人玫瑰,手留余香 /253
- 爱比死亡更倔强 /255
- 英格丽·褒曼让大奖 /257
- 小猫白花 /259
- 不能流泪就微笑 /261
- 我想看看天堂鸟 /263
- 化妆的道理 /265
- 解雇的消息 /268
- 谦逊之心 /270
- 围城 /272
- 真理的殿堂里没有虚假 /274
- 请吃半鲁 /276
- 两颗大门牙 /278
- 学会感恩 /280





生活中来

Shenghuozhonglai



不教一日闲过



齐白石是我国著名的国画大师。最初，他不过是个书画店的小学徒，后来，他慢慢对绘画产生了兴趣。应该说，齐白石并不具备过人的绘画天赋，但他凭借着刻苦勤奋的努力，终于成为一代国画大师。

当他成名之后，并没有得意忘形，反而给自己定下一个规矩：每天至少作五幅画。为了督促自己，他写下“不教一日闲过”六个大字，挂在墙上。几十年来，齐白石一直

坚持着这个习惯，从不间断。

那一年，齐白石已经九十多岁了，是文化圈内有名的老寿星，因此，他的朋友们早就开始商量，要给他办一个热闹的生日。

这天，齐白石的生日到了，一大早，就有客人登门祝寿。虽然齐白石并不主张大操大办，但既然客人已经来了，总不能扫了大家的兴。他想：“等客人们走了之后，我马上开始画画。”

于是，齐白石热情地接待了大



家。谁知这一批客人刚走，又来了一批客人，没办法，只能继续招待。一天下来，上门祝贺的朋友络绎不绝，等他送走最后一批客人时，已经是深夜了。现在，不仅没有时间作画，更没有精神画画了，因为齐白石累了一天，非常疲倦，于是他便上床休息了。

第二天一大早，齐白石就起床了，他匆匆忙忙地洗漱一番，便进入了画室。

开饭时，家人没看见他的人影，就知道他一定在画室，于是过去催他：“吃完早饭再画吧！”

但齐白石充耳不闻，仿佛没有

听见一样，继续挥动着手中的画笔，直到画满了五张，才走出画室吃早餐。

刚刚放下碗筷，齐白石又跑进了画室。

家人非常奇怪，不解地问：“今天的任务不是已经完成了吗？怎么还要画啊？”

齐白石说：“昨天过生日忙了一天，没有画画，所以我今天要多画几张，弥补昨天浪费的时间。我的原则就是不教一日闲过。”

家人一听，也不好再劝他注意身体，只得让他待在画室忙活去了。



点评：Xiaogushi Dadaoli

上帝让两种人成功——一种人聪明绝顶，一种人终生勤奋。而事实上，历史往往更垂青后者。不管是对民族来说，还是对个人来说，懒惰只能带来毁灭，它从来没有在世界上留下好名声。

林肯的理解



1863年7月3日，美国南北战争中一场极为著名的战役——盖茨堡战役打响了。

7月4日晚上乌云密布，倾盆大雨从天而降，林肯的对手李将军带着部队逃到波多马克河边。此时，前面是高涨的河水，后面是乘胜追击的政府军，李将军已经进退无路，陷入了绝境。

见此情形，林肯立即给米地将军下了一道命令，要他立即向李将军展开进攻，因为只要打败李将军，战争很快就可以结束。林肯不仅拍了电报，还专门派了一名士兵传信。但是，米地将军并没有执行

他的命令，结果水退了之后，李将军率领军队越过波多马克河，顺利南逃。

林肯勃然大怒，在极端失望之余，他给米地将军写了一封信：

亲爱的米将军：

我想，你不会对李将军逃走一事感到意外。本来，他就在我们伸手可及之处，只要擒住他，战争即可结束。但是现在，他已逃到波多马克河以南，战争势必延续下去，错过了这次机会，你又如何能保证成功呢？期望你成功是不明智的，我并不期望你能做得更好。对于这个一去不复返的良机，我实在深表



遗憾。

林肯写完信后，望着窗外思索：“也许，一切都是我的猜测，仅仅是猜测而已。也许，我不该如此性急就下结论。自己坐在安静的白宫里发号施令很容易，但是，如果我在盖茨堡，每天都看见有人在流血，伤员在哀号，或许就不急于进攻了。如果我的个性和米地一样，可能也会做出同样的决定。不管怎样，现在木已成舟，寄出这封信仅仅能让自己觉得一时痛快，没有别的用处。米地一定会为自己辩解，甚至会离开军队，这可不是我要的

结果。”

想到这里，林肯没有寄出这封信。

1865年4月15日早晨，林肯遇刺。当他闭上双眼时，陆军部长史丹顿说：“这里躺着的是人类有史以来最完美的统治者。”

工作人员为林肯整理文件时，无意中翻出了这封信。后来的罗斯福成为总统之后，养成了一个习惯，只要遇到棘手的问题，他就会看着墙上的林肯像思考：“如果林肯处于这种情况，他会如何解决呢？”



点评：Xiao Gu Shi Da Dao Li

很多人常常感慨：相识满天下，知心者能有几人！要理解一个人并不容易，父母和儿女之间、夫妻之间、朋友之间随时都会出现问题。如果每个人都仅仅关心自己的感受，世界就是一块冰，谁愿意待在这里被冻死呢？

挺起你的胸膛

七十多年前，一位年轻的挪威男子为了自己的梦想，漂洋过海来到法国。他的志愿是报考著名的巴黎音乐学院。

经过一番准备，他信心十足地进入了考场。但是，尽管他已经发挥出了自己的最高水平，主考官依然说：“很抱歉，你离我们的招生条件还有很大一段距离，我们不能录取你。”

年轻人已经身无分文。为了这次考试，他已经花光了所有的钱，

从昨天晚上开始，他就没有吃过饭。

年轻人提着琴盒走出校门。他看见不远处有一条繁华的大街，街上人来人往。他走到一棵树下勒了勒裤带，然后取出小提琴，将琴盒打开放在地上，开始拉琴。

年轻人不停地拉着曲子，悠扬的乐声吸引了很多人驻足聆听。很久之后，再也无法忍受饥饿的年轻人终于捧起自己的琴盒，围观的人纷纷把手伸进口袋，拿出钱放入琴

