



徐志摩文集

XU ZHIMO WENJI

徐志摩，浙江海宁人，历任北大、清华、平民大学教授，是现代评论派和新月派的代表人物。在其短暂的一生中，正如胡适所说，他追求爱、自由、美三者组成的「单纯信仰」的实现。徐志摩的文字，享有历半个世纪而不衰的魅力。无可否认。

诗歌卷

SHIGEJUAN

徐志摩 著



广西人民出版社

徐志摩文集 XU ZHIMO WENJI

诗歌卷

SHIGEJUAN

徐志摩 著

广西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

徐志摩文集(诗歌卷)/徐志摩著. —南宁:广西人民出版社,
2006.7

ISBN 7-219-05603-6

I. 徐... II. 徐... III. 诗歌—作品集—中国—现代
IV. 1226

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第028481号

责任编辑 袁 铭

XU ZHIMO WENJI

徐志摩文集

诗歌卷

徐志摩 著

出版 广西人民出版社

社址 广西南宁市桂春路6号

邮编 530028

网址 <http://www.gxpph.cn>

发行 全国新华书店

印刷 北京京华印刷制版厂

开本 635毫米×965毫米 1/16

印张 16.5

字数 230千字

版次 2006年9月 第1版

印次 2006年9月 第1次印刷

ISBN 7-219-05603-6/I·913

定价 20.00元

版权所有 翻印必究

目 录



志摩的诗 1

雪花的快乐	3
沙扬娜拉一首(赠日本女郎)	4
落叶小唱	5
为谁	6
问谁	7
这是一个懦怯的世界	10
去吧	12
一星弱火	13
为要寻一个明星	14
不再是我的乖乖	15
多谢天!我的心又一度的跳荡	17
我有一个恋爱	19
无题	21
消息	23
夜半松风	24
月下雷峰影片	25
沪杭车中	26
难得	27
古怪的世界	28
天国的消息	29
乡村里的音籁	30
她是睡着了	31
五老峰	33
朝雾里的小草花	35



目 录

在那山道旁	36
石虎胡同七号	37
先生！先生！	39
叫化活该	41
谁知道	42
残诗	45
盖上几张油纸	46
太平景象	48
卡尔佛里	50
一条金色的光痕（硃石土白）	53
灰色的人生	55
破庙	57
恋爱到底是什么一回事	59
常州天宁寺闻礼忏声	60
毒药	62
白旗	64
婴儿	65
翡冷翠的一夜	67
给陆小曼——代序	69
第一辑 翡冷翠的一夜	71
翡冷翠的一夜	73
呻吟语	76
“我要你”	77
她怕他说出口	78
偶然	80
珊瑚	81
变与不变	82

目 录



丁当——清新	83
我来扬子江边买一把莲蓬	84
客中	85
三月十二深夜大沽口外	86
半夜深巷琵琶	87
决断	88
最后的那一天	90
“起造一座墙”	91
望月	92
白须的海老儿	93
再休怪我的脸沉	94
天神似的英雄	97
 第二辑 再不见雷锋	 99
再不见雷锋	101
大帅（战歌之一）	102
人变兽（战歌之二）	104
梅雪争春（纪念三一八）	105
“这年头活着不易”	106
庐山石工歌	107
附录：致刘勉己函	109
西伯利亚	110
西伯利亚道中忆西湖秋雪庵芦色作歌	112
在哀克刹脱(Exeter)教堂前	114
一个厌世人的墓志铭	116
在火车中一次心软	117
图下的老江	118
“新婚与旧鬼”	120
两位太太	123

目 录



海韵	125
涡堤孩新婚歌	128
苏苏	130
又一次试验	131
运命的逻辑	132
新催妆曲	133
两地相思	136
“罪与罚”(一)	139
“罪与罚”(二)	140

猛虎集 143

序文	145
献词	149
我等候你	150
春的投生	153
拜献	155
渺小	156
阔的海	157
泰山	158
猛虎“The Tiger”	159
他眼里有你	161
在不知名的道旁(印度)	162
车上	163
车眺	165
再别康桥	167
干着急	169
俘虏颂	170
秋虫	172
西窗	173

目 录



怨得	176
深夜	177
季候	178
杜鹃	179
黄鹂	180
秋月	181
山中	183
两个月亮	184
给——	186
一块晦色的路碑	187
歌	188
谏词	189
枉然	190
生活	191
残春	192
残破	193
活该	195
卑微	196
“我不知道风是在哪一个方向 吹”	197
哈代	199
哈代八十六岁生日自述	201
对月	203
一个星期	205
死尸“Une Charogne”	207
 云游	 211
《云游》序	213
云游	216



目 录

火车擒住轨	217
你去	219
在病中	221
雁儿们	223
鲤跳	225
别拧我,疼	226
领罪	227
难忘	228
一九三〇年春	229
爱的灵感	230
罗米欧与朱丽叶	244
小影《The Portrait》	252
编者后记	256



志摩的诗

ZHIMO DE SHI

雪花的快乐

假如我是一朵雪花，
翩翩的在半空里潇洒，
我一定认清我的方向——
飞扬，飞扬，飞扬，——
这地面上有我的方向。

不去那冷寞的幽谷，
不去那凄清的山麓，
也不上荒街去惆怅——
飞扬，飞扬，飞扬，——
你看我有我的方向！

在半空里娟娟的飞舞，
认明了那清幽的住处，
等着她来花园里探望——
飞扬，飞扬，飞扬，——
啊，她身上有朱砂梅的清香！

那时我凭藉我的身轻，
盈盈的，沾住了她的衣襟，
贴近她柔波似的心胸——
消溶，消溶，消溶——
溶入了她柔波似的心胸！



沙扬娜拉一首

(赠日本女郎)

最是那一低头的温柔，
像一朵水莲花不胜凉风的娇羞，
道一声珍重，道一声珍重
那一声珍重里有甜蜜的忧愁——
沙扬娜拉！

一九二四年七月作

落叶小唱

一阵声响转上了阶沿
（我正挨近着梦乡边；）
这回准是她的脚步了，我想——
在这深夜！

一声剥啄在我的窗上
（我正靠紧着睡乡旁；）
这准是她来闹着玩——你看，
我偏不张皇！

一个声息贴近的我床，
我说（一半是睡梦，一半是迷惘：）——
“你总不能明白我，你又何苦
多叫我心伤！”

一声喟息落在我的枕边
（我已在梦乡里留恋；）
“我负了你”你说——你的热泪
烫着我的脸！
这音响恼着我的梦魂
（落叶在庭前舞，一阵，又一阵；）
梦完了，阿，回复清醒；恼人的——
却只是秋声！



为 谁

这几天秋风来得格外的尖厉：
我怕看我们的庭院，
树叶伤鸟似的猛旋，
中着了无形的利箭——
没了，全没了：生命，颜色，美丽！

就剩下西墙上的几道爬山虎：
它那豹斑似的秋色，
忍熬着风拳的打击，
低低的喘一声乌邑——
“我为你耐着！”它仿佛对我声诉。

它为我耐着，那艳色的秋萝，
但秋风不容情的追，
追，（摧残是他的恩惠！）
追尽了生命的余辉——
这回墙上不见了勇敢的秋萝！

今夜那青光的三星在天上
倾听着秋后的空院，
悄悄的，更不闻呜咽：
落叶在泥土里安眠——
只我在这深夜，啊，为谁凄惘？

问 谁

问谁？阿，这光阴的播弄
问谁去声诉，
在这冻沉沉的深夜，凄风
吹拂她的新墓？

“看守，你须用心的看守，
这活泼的流溪
莫错过，在这清波里优游，
青脐与红鳍！”

那无声的私语在我的耳边
似曾幽幽的吹嘘，——
像秋雾里的远山，半化烟，
在晓风前卷舒。

因此我紧挽着我生命的绳网，
像一个守夜的渔翁，
兢兢的，注视着那无尽流的时光——
私冀有彩鳞掀涌。

但如今，如今只余这破烂的渔网——
嘲讽我的希冀，
我喘息的怅望着不复返的时光：
泪依依的憔悴！



又何况在这黑夜里徘徊：
黑夜似的痛楚：
一个星芒下的黑影凄迷——
留连着一个新墓！

问谁……我不敢怆呼，怕惊扰
这墓底的清淳；
我俯身，我伸手向她搂抱——
啊，这半潮润的新坟！

这惨人的旷野无有边沿，
远处有村火星星，
丛林中有鸱鸢在悍辩——
此地有伤心，只影！

这黑夜，深沉的，环抱着大地：
笼罩着你与我——
你，静凄凄的安眠在墓底；
我，在迷醉里摩挲！

正愿天光更不从东方
按时的泛滥：
我便永远依偎着这墓旁——
在沉寂里消幻——

但青曦已在那天边吐露，
苏醒的林鸟，
已在远近间相应的喧呼——
又是一度清晓。