

悬疑 历史 阴谋 盗墓 开锁

悬念巅峰 史诗巨著

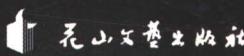
盗墓开锁

景旭枫 ◎著

开锁，见所未见；盗墓，闻所未闻。



新浪网·首届智道推理文学大奖赛
金奖、最佳悬疑奖、影视改编奖作品



世新历史系课业设计 开锁 陈金国的“史学研究”



时间：民国三十八年，地点：南洋公学



标题：世新大学图书馆

日期：民国三十八年

悬疑 历史 阴谋 盗墓 开锁

悬念巅峰 史诗巨著



景旭枫 ◎著

开锁，见所未见；盗墓，闻所未闻。



花山文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

天眼/景旭枫著. —石家庄:花山文艺出版社,2007

ISBN 978—7-80673-891-7

I. 天… II. 景… III. 长篇小说-中国-当代 IV.
I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 151404 号

作 者:景旭枫

选题策划:张国岚 甄煜飞

责任编辑:李爽爽 hsls999@163.com

责任校对:李伟

插 图:纳迪

出版发行:花山文艺出版社

地 址:石家庄市友谊北大街 330 号

邮政编码:050061

网上书店:<http://www.hspul.com/ecity>

邮购热线:0311—88643242

销售热线:0311—88643227/3228/3229

传 真:0311—88643225

E-mail:hspul@163.com

印 刷:北京兆成印刷有限责任公司印刷

经 销:全国新华书店

开 本:787×1092 1/16

字 数:508 千字 **印 张:**24

版 次:2007 年 2 月第 1 版

2007 年 2 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-80673-891-7

定 价:32.00 元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)

一个一生充满了传奇和神秘色彩的老人，他在弥留之际，给孙子留下了一封信和两个字：“盒子”！

预言和诡异的事情写满了薄薄的几页纸，随后，盒子在一个异常诡秘的环境中出现了，盒子上的图案遥远而古旧，一道道只有在月圆之夜才能看清的细线汇于一点，而那点竟然是一座帝王寝陵……

策划编辑：张国岚 鞠煜飞

责任编辑：李 炎

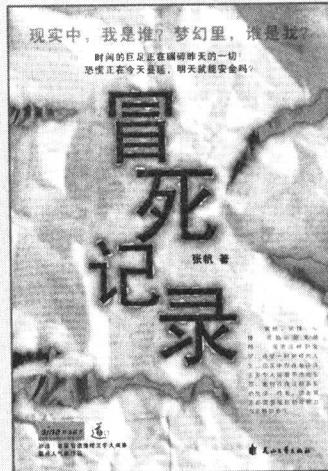
封面设计：点睛工作室
TEL:010-64848726/王超

网 站：www.zgoo.com.cn

新浪第四届原创文学大奖赛
智道推理文学获奖作品



金奖
最佳悬念奖
影视改编奖（景旭枫/著）



最佳人气奖（张帆/著）



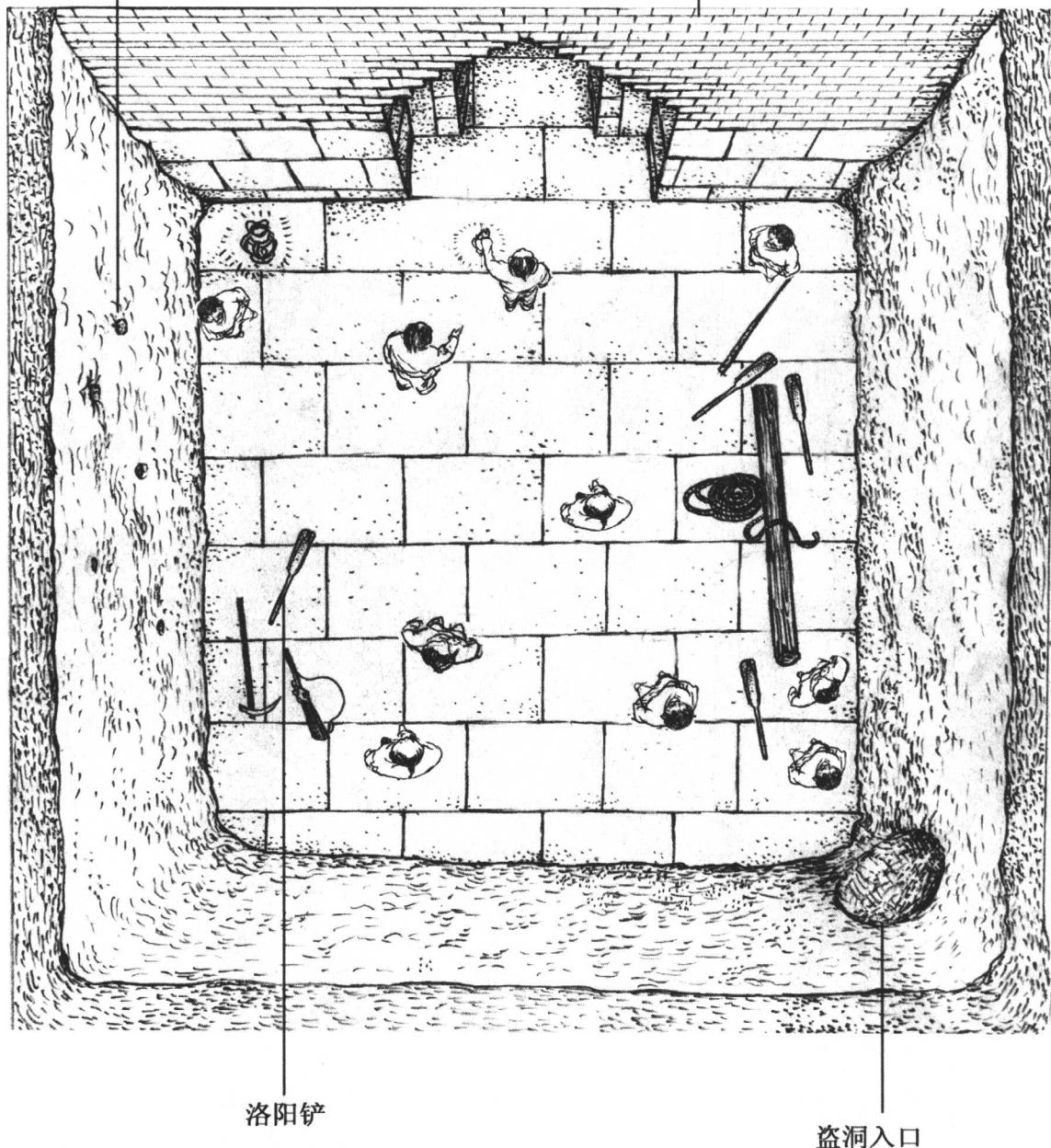
银奖（蒲岸/著）



最佳文笔奖（李茵/著）

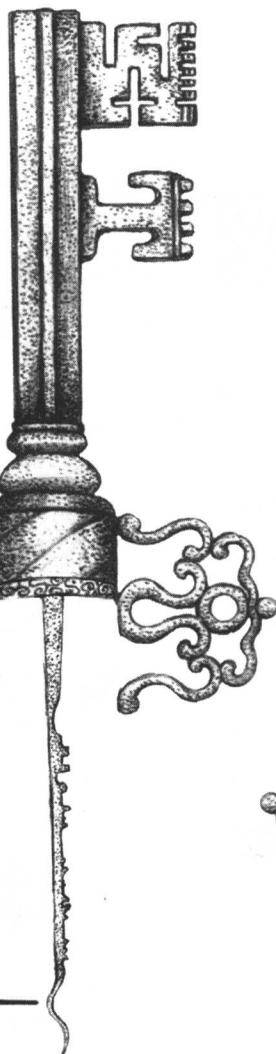
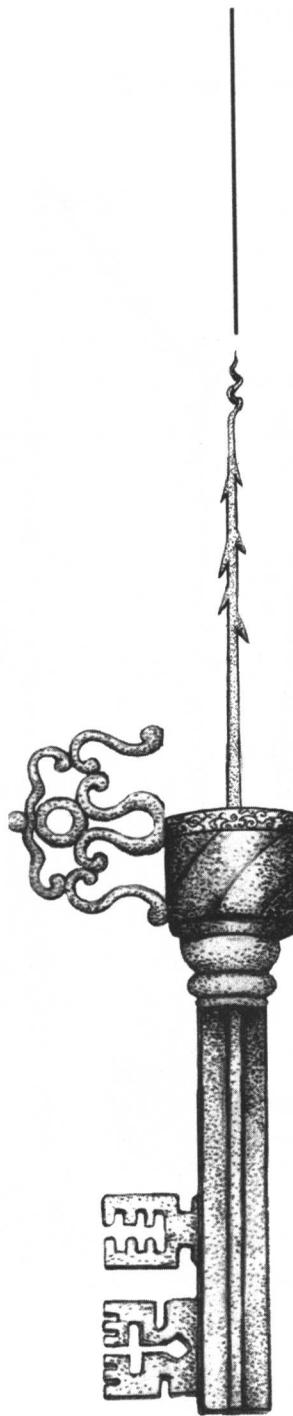
用洛阳铲打出的直径十公分左右探洞作为排气孔

金刚墙：用未经抹灰的巨大城砖垒成

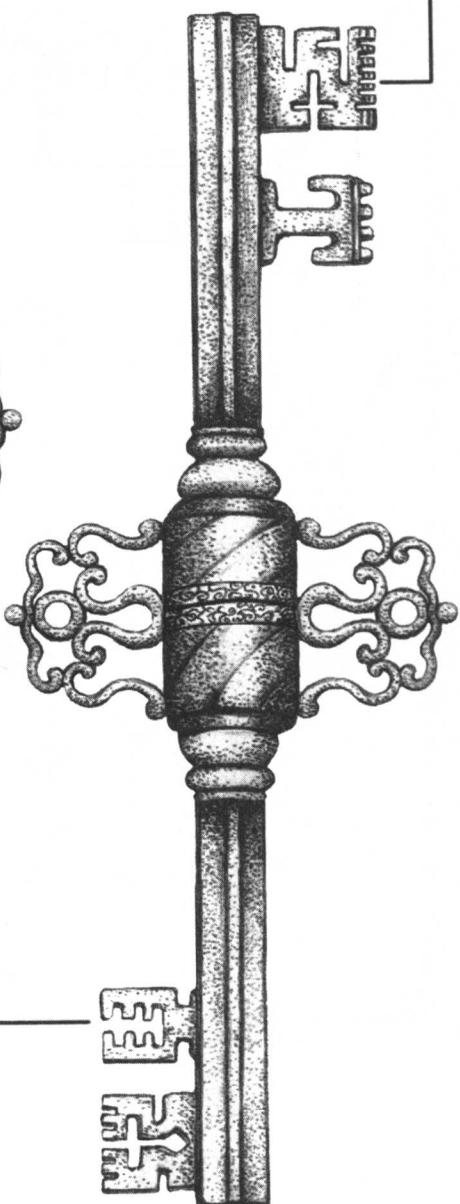


地下玄宫金刚墙外

开启天地乾坤芯机关



用来开启檀木箱子

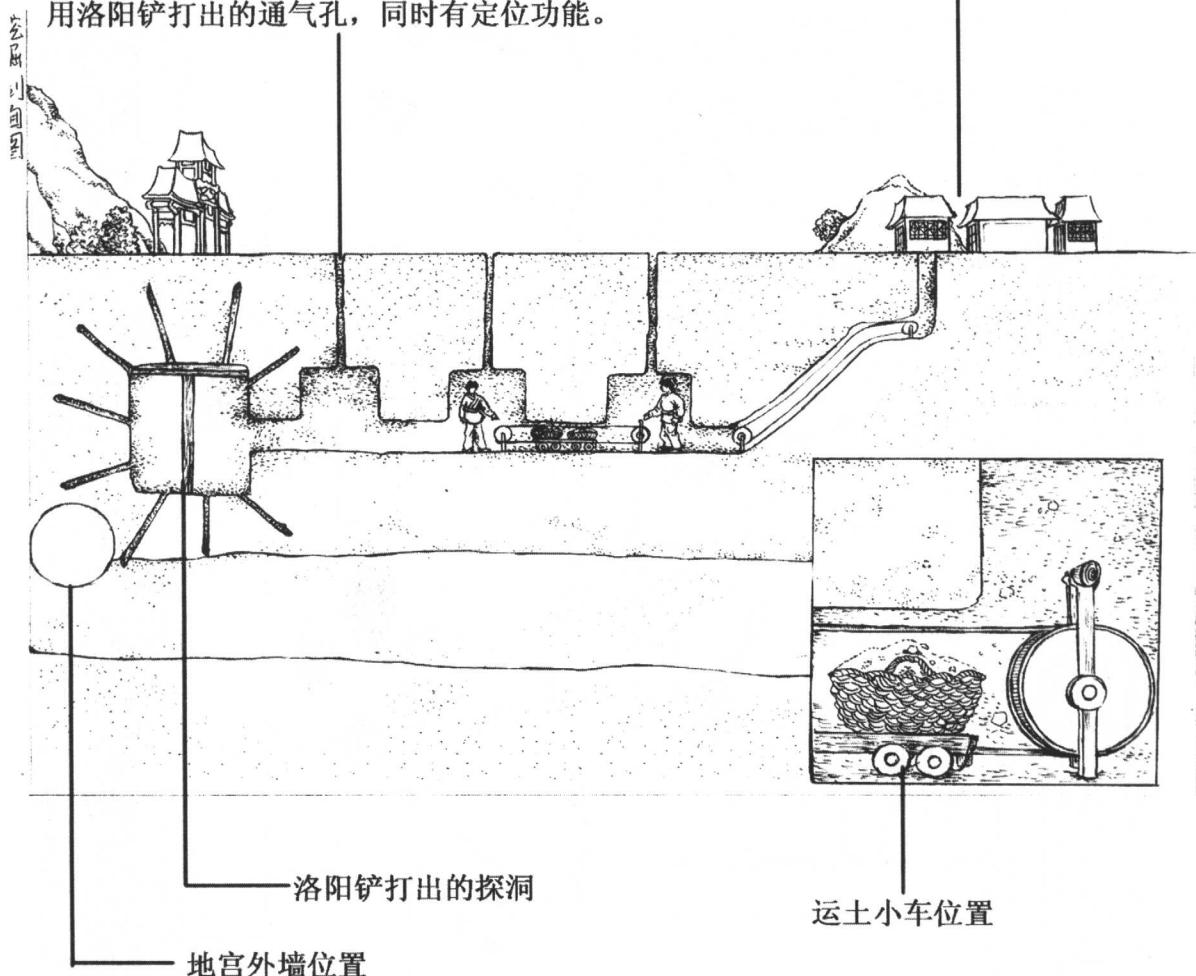


用来开启檀木箱子夹层

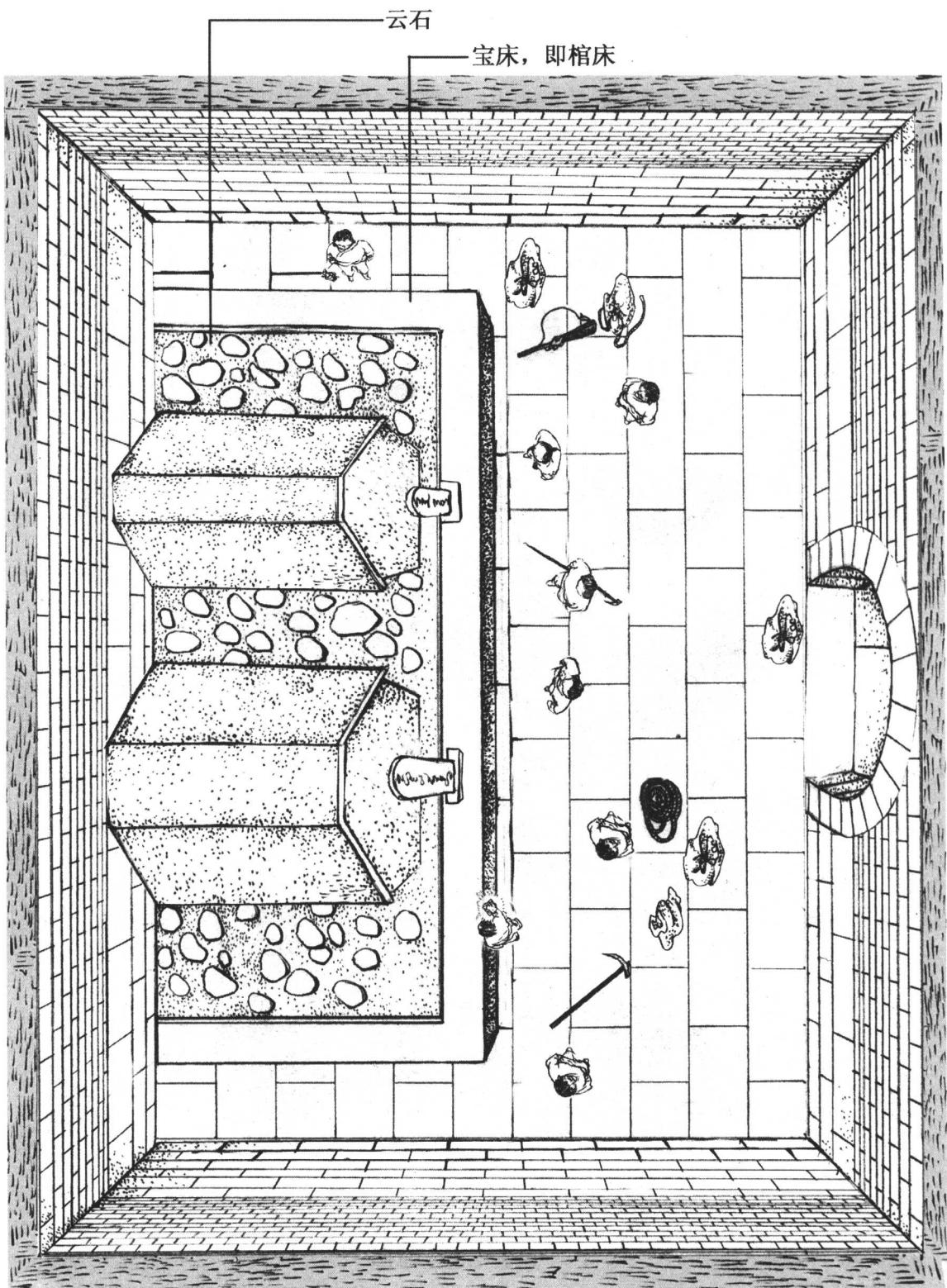
万匙

崔二侉子小店盗洞入口

用洛阳铲打出的通气孔，同时有定位功能。



盜洞掘进示意图



地下玄宫金券大殿

目 录

- 
- 
- 第一章 指书遗言 /001
 - 第二章 九九拼图 /012
 - 第三章 瘦三茶楼 /024
 - 第四章 一启古匣 /038
 - 第五章 崔二侉子 /051
 - 第六章 再启古匣 /062
 - 第七章 八大牌坊 /075
 - 第八章 荒郊小店 /086
 - 第九章 深夜抓捕 /097
 - 第十章 觰天宝匣 /107
 - 第十一章 奉天亡命 /121
 - 第十二章 东山再起 /132
 - 第十三章 夜袭小镇 /143
 - 第十四章 深夜密谋 /151
 - 第十五章 奉天谋事 /160



第十六章	真龙何处 /171
第十七章	三道机关 /181
第十八章	万匙秘笈 /194
第十九章	天地乾坤 /207
第二十章	谶语初现 /221
第二十一章	吉林之行 /225
第二十二章	三启古匣 /239
第二十三章	初入山寨 /254
第二十四章	北潭后人 /265
第二十五章	神秘犯人 /276
第二十六章	迷雾重重 /290
第二十七章	绝密档案 /302
第二十八章	真相大白 /311
第二十九章	今夕何夕 /320
第三十章	未解之谜 /332
第三十一章	谜底惊魂 /343
第三十二章	痕检报告 /353
第三十三章	终点起点 /363

蒙古文译文：第一章 指书遗言

第一章 指书遗言

萧伟的祖父姓曾，名弓北，与萧伟并不同姓。至于其中原因，老人从未向萧伟提起过，而萧伟也从没敢问过。

曾老去世时是九十七岁高龄。由于自幼习武，老人的身体一直非常结实。如果不是患了突发性脑溢血，所有人都不会怀疑他可以活过百岁。老人在临终前最后一次清醒过来的时候，对萧伟讲了一句话，也是他这一生最后一句话。当时陪在他身边的，有萧伟、高阳、马老太太，除此以外，萧伟的前妻赵颖也在场。所以，祖父的遗言萧伟应该没有听错。不过，没有一个人明白这句话是什么意思。老人最后留下的，是“壳子”这两个字。

当时曾老已在病床上整整昏迷了三天，萧伟赶到医院的时候，他刚刚醒来。老人环视了身旁众人，最后将目光停在萧伟的脸上。萧伟紧紧地抓住祖父的手，只见老人深吸了一口气，试图讲话。一旁众人神情凄然、屏住呼吸，大伙儿都很清楚，老人要说的，恐怕是他的最后遗言了。

老人剧烈地喘息着，良久，发出了模糊不清的声音：“壳……子……”萧伟一愣，低身问道：“爷爷，您说……什么壳子？”曾老试图重复，但没有成功。萧伟抬眼望向身旁众人，大伙儿均面露疑惑，显然也没有明白老人要讲什么。

病房内死一般的沉寂，只能听到老人剧烈的喘息声响，众人在一旁焦急等待。老人再次张开嘴，努力良久，但没再能发出任何声音。经过这一阵努力，曾老已很疲倦，他慢慢靠在枕上，闭了闭眼睛。片刻，萧伟注意到老人的左手离开了他，似乎在被子上无意识地划着。

高阳忽然低声唤道：“曾老在写字！”萧伟心念一动，低头去看祖父的手，果然，老人确实在用左手写着什么。萧伟猛然想起，祖父患的是突发性脑溢血，引起右半身瘫痪，这时全身只有左手可以行动。

因为是左手，划出的笔画极为模糊，只见老人一遍一遍写着。看了一会儿，逐

渐能够辨认出两个字，第一个字上下结构，最上面是一撇一捺，下面看不清楚；第二个是一个笔画很少的字。

正当萧伟竭力辨认的时候，一阵剧烈的咳嗽打断了老人。众人慌忙叫来医生。紧急处理后，老人已经异常疲倦、昏昏睡去。整整一夜，众人焦急地守在病床旁，希望曾老能再次醒来把他要讲的话讲完。但谁都没想到，曾老这一睡，就再也没有醒过来。

处理丧事这段时间，萧伟一直被祖父留下的这句奇怪的遗言困扰着。其间他也分别与高阳、马老太太询问过。和萧伟一样，两人听到的也是“壳子”这两个字。而老人用手指书写的文字，他们甚至还没萧伟看得清楚。萧伟对此百思不得其解，不过有一点他很清楚，以祖父的脾气性格，能留到临去之前才讲出的，应该是件非同小可的事情！

萧伟的祖父算是一个颇为传奇而神秘的老人。萧伟只知道老人生于1906年，十八岁便进入奉天警备厅供职，其后分别留学日本东京警事学院及英国学习刑侦，精通两门外语，是当年闻名东北的“神探”。九一八事变后，老人不甘做亡国奴，移居北京后与高阳曾祖父合开了一家锁厂。解放后，老人就一直在公安部供职，是公安部最为资深的“刑侦专家”及“开锁专家”。老人在刑侦与开锁这两方面的功力在全国是首屈一指的。不过即便这些萧伟知道的信息，也基本是从祖父的生前好友及同事那里陆续听来的，想来比老人档案中的记载多不了多少。而有关祖父这一生的生活细节，在萧伟头脑里几乎是一片空白。祖父的一生，对萧伟来讲，一直像一个巨大的谜题。

丧事之后，赵颖给萧伟来了个电话，这是她离婚一月来第一次主动联系萧伟。赵颖的声音在电话中显得平静而冷淡。她通知萧伟，曾老生前在公安部留有遗嘱，死后将所有私人物品捐献。赵颖让萧伟收拾一下曾老的物品，三天以后，公安部会派人过来整理遗物。

萧伟愣住了，怎么祖父还留了这么一手？人一走，家里东西就全归国家了？想了想，这确也符合老人的性格。他问赵颖能不能宽限几天，三天时间肯定不够用。赵颖告诉他这是上级的死命令，没商量。萧伟心里暗暗骂了句娘，正要挂电话，猛然想起一件事儿：祖父临终前赵颖不也在场么，遗言的事情可以找她问问。

将自己的想法说了，赵颖沉默了片刻，道：“曾老说的不是‘壳子’！”萧伟奇道：“不是‘壳子’？那是什么？”赵颖肯定地答道：“是‘盒子’！”萧伟猛然间一呆，不错！怎么自己一直没往这儿想。

曾老最后留下的，确是“盒子”这两个字！老人发病后，由于血栓阻塞神经而丧失了部分语言能力，发音不清是肯定的，这一点萧伟也很清楚，因为“壳子”这两个字是不可解的。汉语中与“壳子”发音相近的词，随便找一个有造词功能的输入法就会知道，只有“合子”“合资”“核子”“赫兹”与“盒子”这五个词，前四个词可以说不搭界，只有最后一个词“盒子”是最有可能的。

除此以外，最大的证据就是老人临终前用手指书写的那两个字。这两个字萧伟虽没完全看清，但至少看出第一个字是上下结构，最上面是个“人”字头；而第二

蒙古文翻译：蒙古人民出版社

个是个笔画很少的字。如此看来，祖父临终的最后遗言，确是“盒子”两字无疑！

谜底揭开，萧伟兴奋非常，但只一瞬，更强的好奇又被钩了起来，马上想到：既是“盒子”，那祖父在这个临终才提到的“盒子”里究竟放了什么？又想：老人做了一辈子传奇职业，可以说见多识广了，能让他老人家到死还念念不忘的会是什么呢？想到这里，萧伟心头好奇更盛。不过有一点可以肯定，这个“盒子”应该是祖父留给自己的。老人既然把所有东西都捐了，独自给自己留了这只“盒子”，里面一定有什么重要东西要交给他，说不准还是什么值钱的东西。

想到这里，萧伟喜得抓耳挠腮，马上让赵颖帮助回忆一下，她给祖父做了这么多年研究生和助手，有没有见过或听过祖父有这样一只“盒子”。赵颖思索了片刻，很肯定地回答说没有，从没听曾老提起过。萧伟有些失望，谈起与祖父的关系，赵颖这个做学生的肯定比自己这个亲孙子强。他让赵颖再好好想想，这件事情她绝对得帮忙，怎么说大家都是自己人，找到了那个“盒子”，少不了她的好处。

赵颖在电话中沉默了片刻，说我们已经没有什么关系了，再说，自己也不需要什么“好处”。萧伟一怔之下，呵呵干笑了两声，挂了电话。

放下电话，萧伟低头思索了片刻。三天的时间可够紧的，整栋老宅上上下下三层，祖父的物品更是堆积如山。这三天时间不仅要整理，还得赶紧把家里值钱东西抢救出来。否则公安部的人一到，所有的东西就全不是自己的了。除此以外，还有祖父临终提到的那只“盒子”。万一这三天自己没有找到，被公安部的人发现了，会不会又被充公？

思前想后，这事情要找个信得过的人帮忙才好！想到这里，萧伟给高阳挂了个电话。高阳和萧伟一起长大，从马老太太的祖父起，两家就是世交。这次为了祖父的丧事高阳足足请了一个星期事假，应该还有几天时间。

半小时后，高阳赶到了曾家老宅。此后整整三天，两人每天除了吃饭睡觉，一直在整理老宅的物品，最重要的，就是寻找萧伟祖父临终提到的那只“盒子”。三天的时间，两人将老宅从里到外翻了数遍，忙得不亦乐乎。清理的工作异常繁琐，曾老家道殷实，又做了一辈子传奇职业，遗物中确有不少珍奇物品。两人把值钱和不值钱的东西分成两堆儿，除此以外，便是老宅找到的大大小小三十五只盒子。

萧伟将盒内物品倒出来分别检视，基本都是针头线脑之类的平常物件。再把所有盒子一一拆开，这三十五只盒子同样普通，没有机关，没有夹层，更没有一只像是能让老人临终前还念念不忘的！扔下这堆破烂儿，高阳又陪着萧伟在老宅上上下下搜索了几遍，再没发现什么惹眼的东西。整栋老宅，似乎并没有曾老临终提到的那只“盒子”。

回到一层客厅，萧伟开始觉得这事儿有点邪门儿。难道祖父临终前犯糊涂了，说的根本就是胡话，老宅里压根儿就没有这么一只“盒子”么？两人分析了一阵儿，感觉又不太可能。曾老一生严谨，按萧伟的话说，自己家的老爷子可是一个“一辈子绝没干过一件不靠谱儿，临到头抓瞎事情”的人，否则，老人也绝对干不了他那份儿工作。

想到这里，萧伟越发肯定：祖父临终提到的那只“盒子”肯定是有，只不过

一定放在了什么隐秘的地方。沉吟了片刻，他从储藏室找来两把锤子。萧伟琢磨着，这栋老宅子看来百十年了，说不准会有夹壁墙之类的机关。当下两人一人一把铁锤，叮叮当当敲了一个多小时。爬上了二层，这是老人生前住的地方，书房没见异常，卧室所有墙壁和地板也都是实打实的。

凌晨一点，两人打开了卧室的壁橱，里面东西早就翻出来了，壁橱内部空空如也。一层一层敲着，锤子落到壁橱最底层后壁时，萧伟猛然间一震：这已不再是铁器击打在水泥墙面上的声音，换而是一种木制品的“托托”声响！

迅速扔掉手中锤子，他趴下身仔细观察：里面是一个掩饰极好的木箱，就藏在壁橱底层深处，木箱尺寸与壁橱底层大小相仿。箱子正面，贴着一层墙纸，使木箱与四围墙壁看起来无异。萧伟神情激动，难怪这两天一点儿都没注意！看来这事情有门儿了，祖父能藏在这么隐秘的地方，里面的东西肯定非同小可。手舞足蹈兴奋了一阵，和高阳一起将木箱拖出。

这是一个看来十分普通的木箱，黑色，老一辈人家里大都用过。惟一不同的，尺寸要比常见的稍大，长宽在一米左右，高度约七十公分。木箱顶盖与箱体间用精美的纯铜合页连接，由于年代久远，色泽已变得十分暗淡。箱盖上面，有一把紫铜暗锁。

萧伟伸手拾了拾，木箱异常沉重，不知里面放了什么，又掀了掀箱盖，是锁着的。祖父的习惯他很清楚，曾老生前是公安部资深开锁专家，多年来为保持状态，曾家老宅除大门外，没有一把锁具是有钥匙的，这只木箱恐怕也不例外。

萧伟皱了皱眉，看来要弄开这只箱子，得花点儿力气！琢磨了片刻，他站起来。祖父既然去世，他老人家的所有物品萧伟自然毫不客气全部据为已有。大模大样来到书房，他将祖父平日绝不让他动的开锁工具箱取回，从箱内工具中拣了两件称手的，比划了一番，将工具插入木箱锁孔中。

萧伟的开锁功夫并非曾老所传。曾老生前是公安部开锁专家，功力自然非凡响。只是老人一直认为萧伟的性子浮躁，又颇有些不务正业，所以这门手艺并未传授给他。

不过他出身世家，这么多年耳濡目染，再加上绝顶聪明，虽说还暂时难登大雅，一般溜个门儿撬个锁什么的，早已不在话下。萧伟倒不干什么坏事，这些邪门歪道的本领，偶尔显摆一下，只是闲来泡妞的手段而已。

工具捅进锁孔那一霎，萧伟立刻感觉到，这绝不是一只普通的暗锁。赵颖曾经讲过，普通暗锁最多只有五“柱”，而眼前这只，少说是把九“柱”暗锁，没有钥匙想开的话，恐怕有些困难！

不用钥匙开锁的功夫，又称“锁技”或“锁术”，是一门极艰深的学问。赵颖可以说是曾老的关门弟子，所以曾给萧伟讲过一些“锁技”入门的道理：

开锁理论说起并不深奥，最基本两项技巧是对丝和旋转。绝大部分锁具结构上均大同小异，真正复杂精巧的并不多见。锁芯内部的锁柱是开锁关键，开锁时要先对锁芯加以旋转力量，再用工具依次推动每一锁柱，分别找到结合点，在所有锁柱脱离分合那一瞬加大旋转力量，锁就会打开。