

新·意·境·园·林·设·计·丛·书

城市园林设计 集萃

段广德 闫晓云 崔丽萍 编著



新意境园林设计丛书

城市园林设计集萃

段广德 闫晓云 崔丽萍 编著

中国林业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

城市园林设计集萃 / 段广德, 闫晓云, 崔丽萍编著.
北京: 中国林业出版社, 2004.1
(新意境园林设计丛书)

ISBN 7-5038-3659-8

I. 城... II. ①段... ②闫... ③崔... III. 城市-园林设计-中国-图集 IV. TU986.2-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 126721 号

出版: 中国林业出版社(100009 北京西城区刘海胡同 7 号)

E-mail: cfphz@public.bta.net.cn 电话: 6618 4477

发行: 新华书店北京发行所

印刷: 三河市富华印刷包装有限公司印刷

版次: 2004 年 4 月第 1 版

印次: 2004 年 4 月第 1 次

开本: 8890mm × 1194mm 1/16

印张: 6 插页: 8

字数: 200 千字

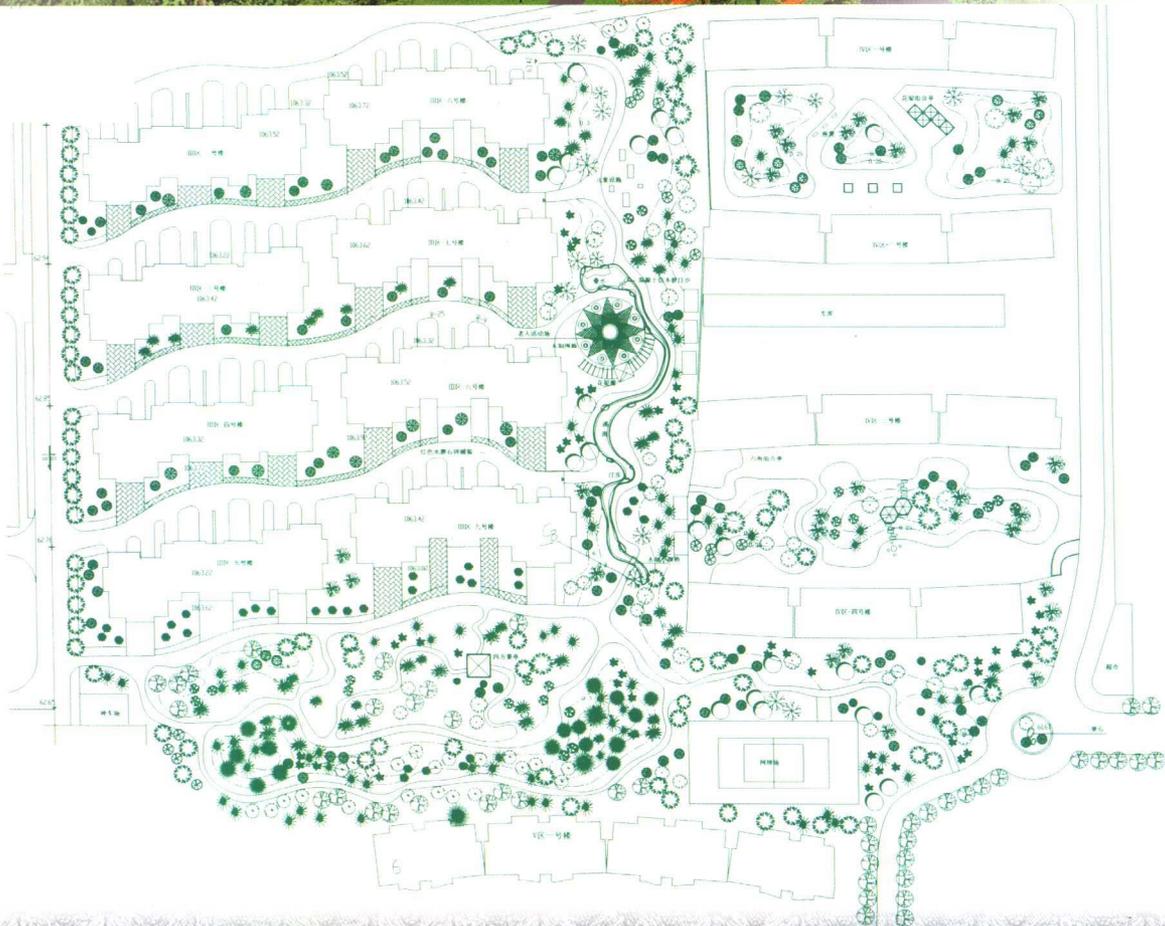
印数: 1~5000 册

定价: 28.00 元

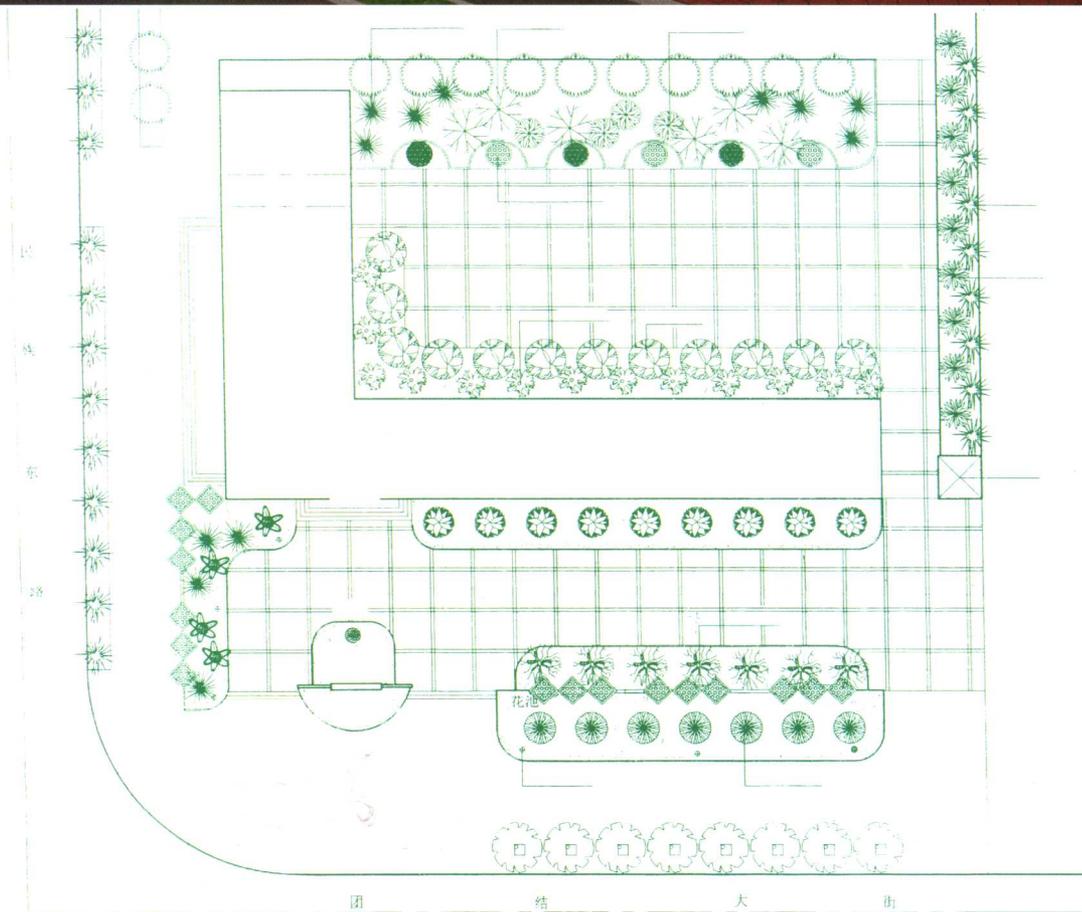
包头市香港花园环境绿化设计工程效果图



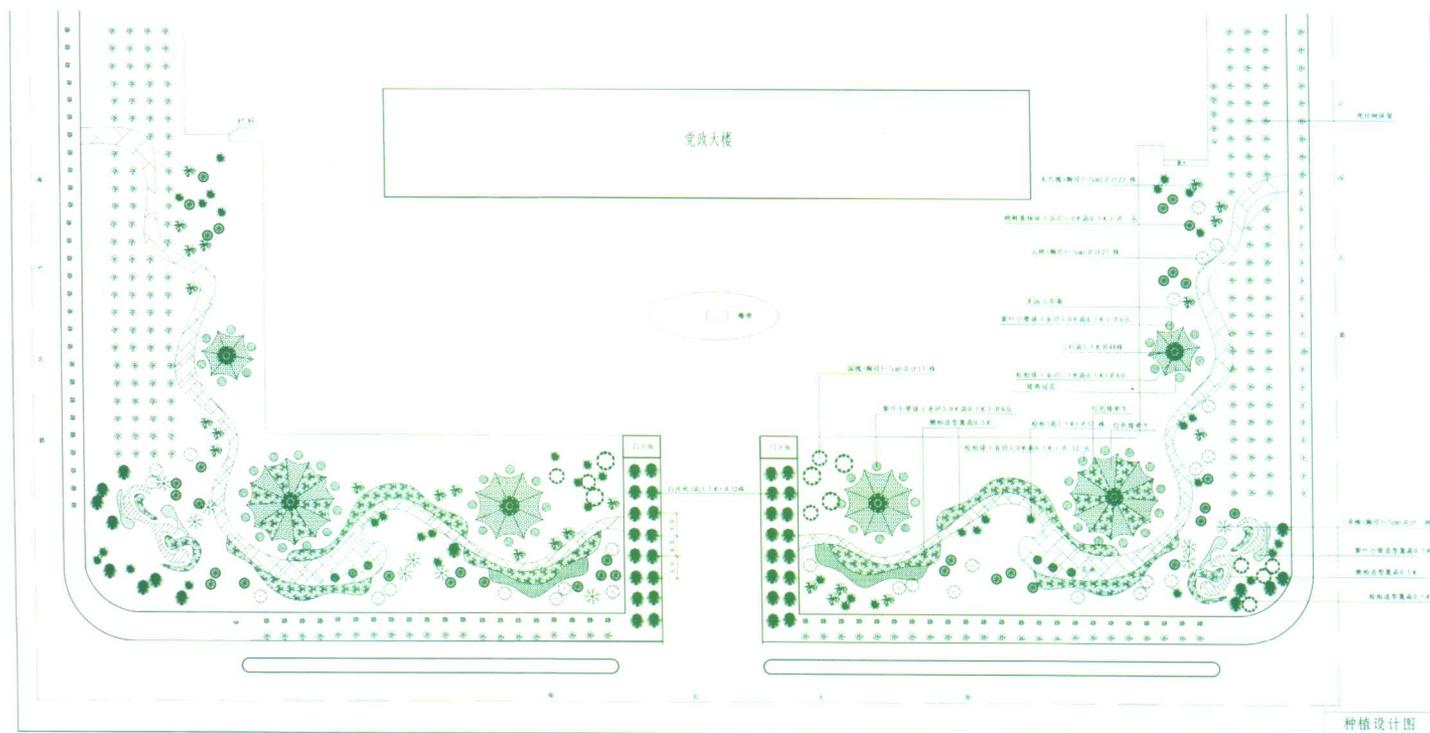
城市园林设计集萃



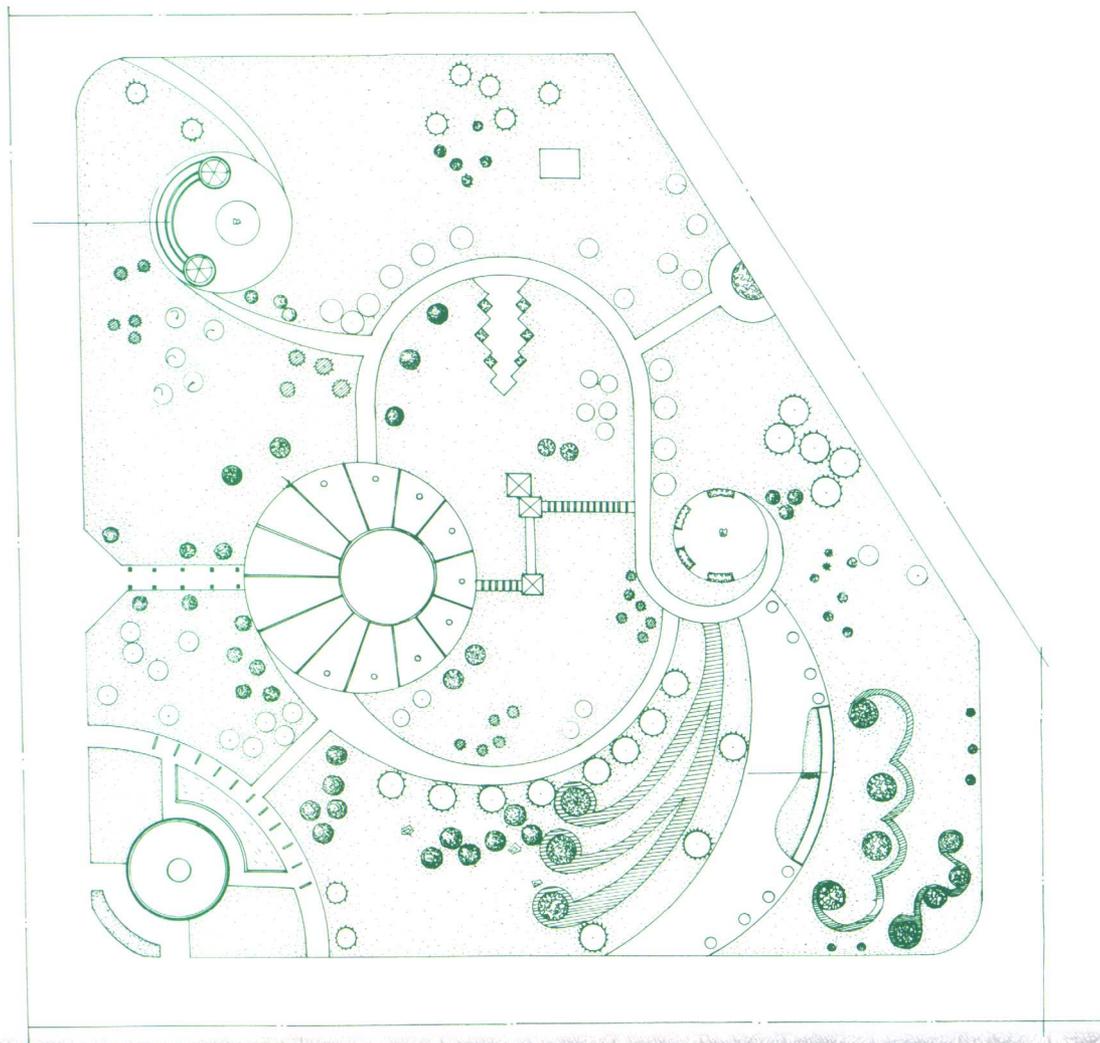
包头市建设局环境绿化设计效果图



乌海市政广场环境绿化设计效果图



包头市友谊广场设计效果图



前 言

城市的绿化水平是城市现代化的重要标志。但城市绿化工作提到重要议事日程则是在城市发展过程中不断面临各种城市问题的困扰、城市居民精神文化需求日益提升、地球环境的影响下逐渐深化和形成共识的。我国从1950年开始至1957年期间,可以说是发展工业、学习苏联阶段,全国各城市积极恢复、充实与提高公园绿地。1958年至1976年期间,一个共知的史实造成的动荡和忽视,使园林事业非但没有发展反而遭到极大破坏。1978年党的十一届三中全会以后至1992年,园林建设进入调整发展阶段,全国各城市对城市道路绿化、居住区绿化和公园建设开始重视,并且在政策法规上逐步开始有了硬性规范。国门打开,眼界开阔,让我们看到的却是一个必须承认的现实——差距:城市园林绿化远远落后于国民经济的发展,城市所处的环境污染和自然生态破坏严重。1992年里约热内卢联合国环境与发展大会以后,人们以从未有过的重视程度开始关注可持续发展,提高城市生态环境质量、促进城市可持续发展成为建设城市绿地新的使命。党的十六大提出全面建设小康社会的目标,城市绿地建设纳入提高人民生活水平、建设小康社会的指标体系。目前,我国城市绿地建设已成为各地加强基础设施建设、进行对外开放的基础工程。由此,一个令人欣喜的局面呈现在我们面前:全国越来越多的城市成为国家园林城市,有些城市获得联合国人居环境奖等国际奖项。

与此相适应,城市绿地的设计风格同样与时俱进。从1950年到20世纪80年代末,我国城市绿地的设计主要以运用中国传统自然山水园的设计方法为主。20世纪90年代以来,西方传统园林和现代园林设计方法被介绍到我国并很快成为热潮,重视功能、提倡流动空间和不对称的现代主义,和追求隐喻、体现地脉、文脉的后现代主义、生态主义等设计特点开始广泛运用和体现,其中生态园林设计方法和活泼外向的现代园林构图特征似乎更受青睐,尤其是最近几年国外的设计机构进入国内园林设计市场,对国内设计产生了深刻影响。目前国内园林设计的手法日益呈现出风格多样、手法各异的园林设计局面。

本书中收录的图纸资料基本上来自于编著者在多年的规划、设计工作中的实际规划设计项目。它们有的已经建成,有的正在建设,也有的为设计方案。这些项目在绿地类型上,有综合公园、社区公园、街旁绿地和附属绿地等类型;在面积上,有几百、几千平方米,也有几十平方千米。在设计风格上,有的受中国传统表现自然和意境的影响,有的受西方传统的表现秩序、和谐的影响,也有的受西方现代各艺术流派的影响。通过对这些作品的分析、归纳,初步探索以上各类城市绿地的设计模式,挖掘各类绿地设计的园林构成特点。编著者的出发点和落脚点其实非常明显,就是为我国的园林事业奉献绵薄之力。但由于收录的资料不很全面以及作者水平所限,书中难免有许多不足之处,欢迎各位同行师长和读者批评指正。

经过多年的搜集、整理,本书即将付梓出版问世。在此,感谢中国林业出版社和有关人员付出的辛勤劳动,同时感谢在成书过程中帮助整理、绘制图纸的内蒙古农业大学园林96级郑瑞芳、张雅涵,园林97级杨立科,园林98级范丽业、杨树红、李智和董志宏,园林99级刘赢男、刘佳静,园林2000级闫伟、张晓来、于立敏等同学。

作 者

目 录

前言

一、城市居住区绿地	1
1. 矩形块状集中式宅旁绿地	3
2. 直线组合规则分散式宅旁绿地	5
3. 方圆组合的规则分散式宅旁绿地	6
4. 混合分散式宅旁绿地	8
5. 自然连通式宅旁绿地	9
6. 规则连通式宅旁绿地	10
7. 结合地下停车场和人口广场的规则集中式组团绿地	11
8. 矩形块状为主的混合式宅旁绿地	13
9. 圆形块状集中式宅旁绿地	14
10. 规则集中式小游园	15
11. 混合式小区游园	16
12. 直线、曲线、圆组合的带状集中式宅旁绿地	18
13. 自然分散式宅旁绿地	21
14. 规则分散式宅旁绿地	22
15. 矩形带状对称集中式宅旁绿地	22
16. 矩形、三角形组合的带状对称集中式宅旁绿地	23
17. 结合人口广场的中轴对称式组团绿地	23
18. 直线、斜线、圆组合的非对称集中式宅旁绿地	24
19. 以圆亭小广场为主、方形对比的分散式宅旁绿地	24
20. 自然集中式小区游园	26
21. 自然集中式与自然连通式混合的宅旁绿地	28
22. 自然分散式小区游园	29
二、单位附属绿地	30
(一) 行政单位附属绿地	30
23. 以流水景墙、枯山水为主景的自然式小游园	32
24. 以自然式钓鱼池为主景的自然式小游园	33
25. 以喷泉为主景的办公区绿地	34
26. 非对称规则开放式入口区	35
27. 结合街道游园的对称式入口区	36
28. 结合入口的自然式小游园和庭园	39
(二) 工矿企业附属绿地	40
29. 以喷泉花坛为中心的规则对称式入口区	42
30. 以喷泉为主景的规则集中式小游园	43
31. 规则带状分散式小游园	44
32. 圆形组合铺装场地分散布置的自然式小游园	45

33. 圆形组合铺装场地集中布置的自然式小游园	46
34. 铺装场地分散布置的自然式小游园	48
35. 结合游园的混合式入口区	49
36. 强调视线引导的规则对称式办公区	50
37. 以喷泉、雕塑为主景的规则式为主的办公区	52
38. 生产结合观赏的自然式小游园	53
39. 以绿化为主的生产区绿地	54
(三) 其他单位附属绿地	55
40. 结合楼前广场的混合式小游园	57
41. 自然式庭园	58
42. 曲线、直线、椭圆组合的混合式庭园	59
43. 曲线、矩形组合的混合式庭园	60
44. 方圆组合的带状规则式小游园	62
45. 方圆组合的规则式办公区	63
46. 强调景观序列和交通功能的规则对称式入口区	66
47. 圆形水景广场为主景的自然式小游园	67
48. 圆形组合为主的规则式办公区	68
49. 由模数构成的规则分散式小游园	69
三、城市广场	70
50. 圆形组合加强主轴线景观序列的对称式集会广场	73
51. 方圆组合多中心对称式布局为主的集会广场	75
52. 圆形组合为主的自然式休闲娱乐广场	77
53. 方圆组合为主的对称式休闲娱乐广场	78
54. 圆形组合为主的规则式休闲娱乐广场	79
55. 混合式休闲娱乐广场	80
四、其它	82
56. 下沉式区域性城市休闲公园	85
57. 废弃地、二级污水再利用的城市大型综合性公园	86
58. 城市娱乐公园	87
59. 小城镇市级综合性公园	88
60. 区域性休闲娱乐带状公园	89
61. 风景区中的儿童乐园	90
62. 风景区中的娱乐园	92
63. 以水面为主景的自然式郊区度假村小游园	93
参考文献	94

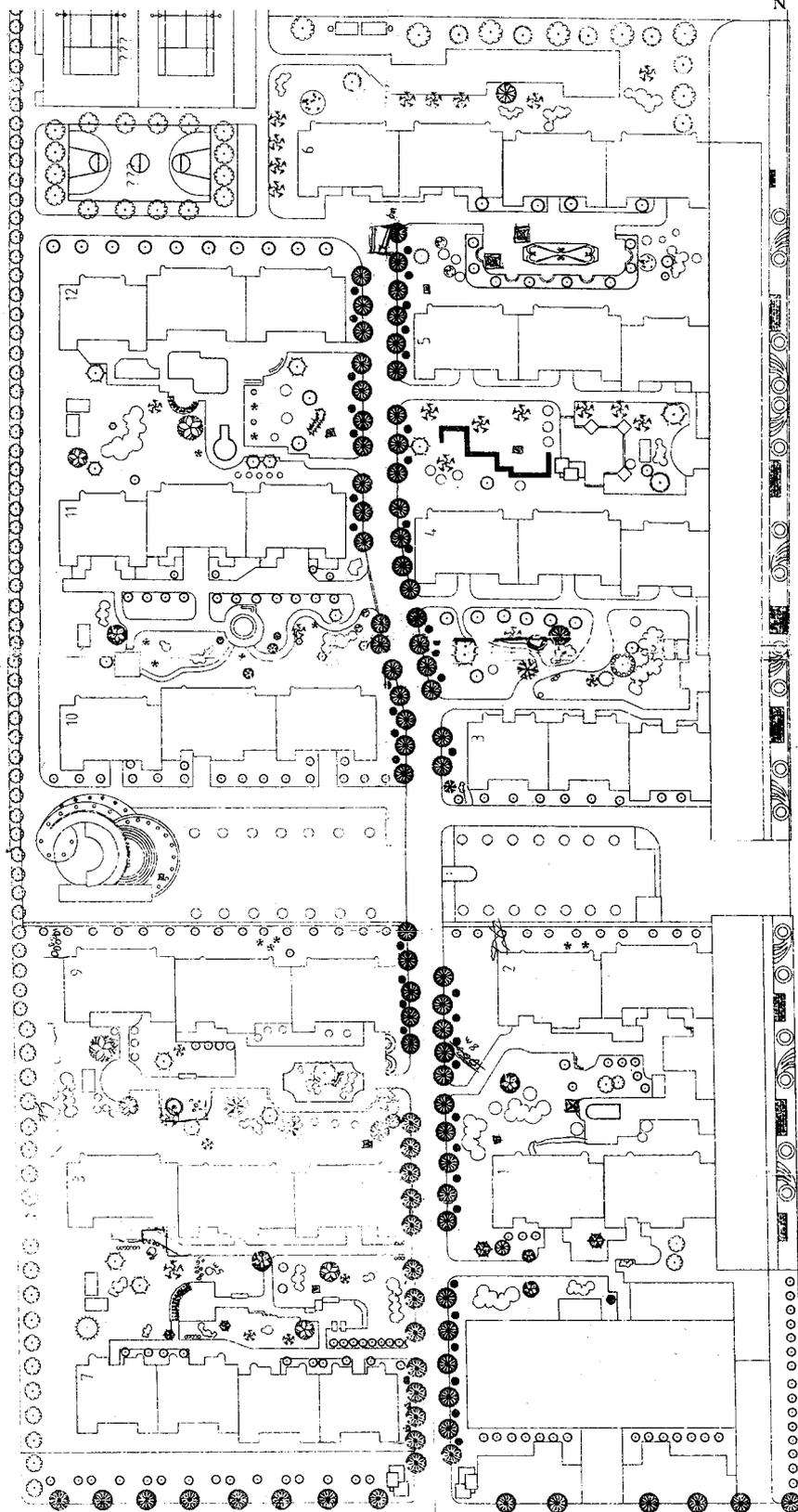
一、城市居住区绿地

城市居住区是城市绿地的重要组成部分，是城市居民使用最多、利用率最高的室外活动空间，是衡量居住环境质量和居民生活水平及精神文明程度的一项重要指标。按居住户数或人口规模可将其分为居住区、小区和组团三级，其中居住区人口控制规模为30000~50000人，小区人口控制规模为10000~15000人，组团人口控制规模为1000~3000人。城市居住区绿地包括公共绿地（居住区公园、小游园和组团绿地）、宅旁绿地、配套公建所属绿地和道路绿地，其中包括满足当地植树绿化覆土要求、方便居民出入的地下、半地下建筑的屋顶绿地。不同级别居住区绿地的组成和分布都具有各自的特点。本书中的城市居住区绿地主要指宅旁绿地和公共绿地。

宅旁绿地也称宅间绿地，是城市居住区中最基本的绿地类型，是居民接触最多的绿地，也是居住区绿地中总面积最大的绿地，多指行列式建筑前后两排住宅之间的绿地，是周围居民打招呼、聊天、晨练、儿童玩耍的地方，属于半公共空间。根据住宅的布置形式、单元入口的位置和使用居民的多少等因素的不同，宅旁绿地的设计方法是多种多样的。但根据园林构成的不同特点，本书将宅旁绿地的设计方法划分为集中式、分散式、连通式和混合式4种布置形式。集中式布置的宅旁绿地的设计特点为绿地和铺装场地分别集中设置，既方便管理，又可拥有较大面积集中的绿地，取得良好的植物景观效果和生态效益。分散式布置的宅旁绿地的设计特点为依据住宅单元入口的位置和居民的多少，将铺装场地分散布置于宅旁绿地之中，布局自由灵活，方便居民使用。连通式布置的宅旁绿地的设计特点为根据住宅单元之间以及与宅前道路之间的交通需要，用规则或自然式小路加以连通，必要时局部放大为小的活动空间，适用于居民较少的宅旁绿地。混合式宅旁绿地是以上集中式、分散式和连通式3种形式相混合的混合布置形式。

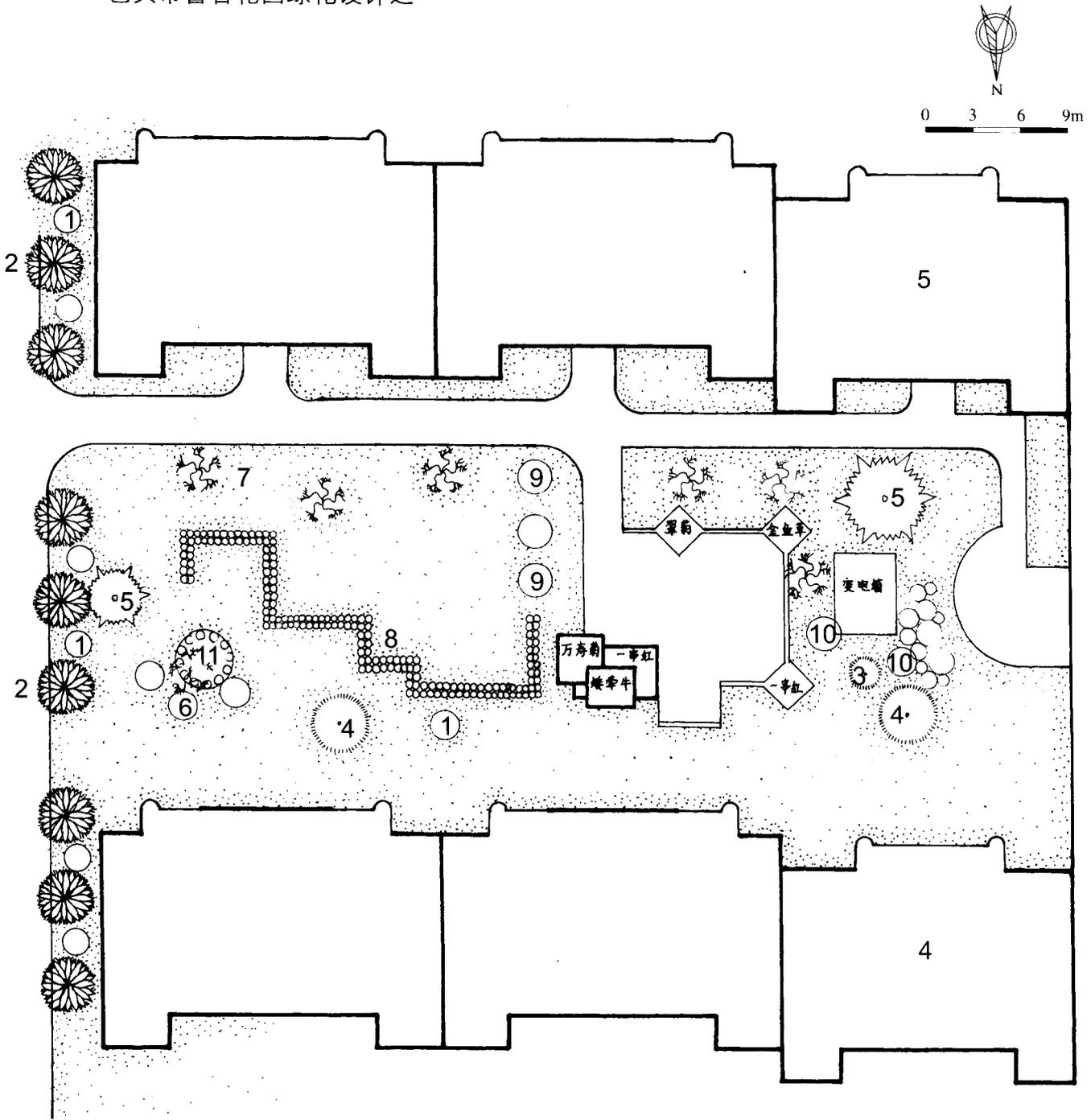
居住区公共绿地属于居住区内全体居民公共使用的公共空间，适宜于各年龄组居民使用，是居民晨练、老年人交往、儿童游戏等的主要场所，包括居住区公园、小游园和组团绿地。居住区公园最小规模为1hm²，应设置花木草坪、花坛水面、凉亭雕塑、小卖茶室、老幼设施、停车场地和铺装场地等内容，园内布局应有明确的功能分区；小游园最小规模为0.40hm²，应设置花木草坪、花坛水面、雕塑、儿童设施和铺装场地，园内布局应有一定的功能划分；组团绿地最小规模为0.04hm²，应设置花木草坪、桌椅、简易儿童设施等，布局灵活。

包头市警官花园绿化设计总平面



包头市警官花园绿化设计采用了多种手法，如绿地集中布置、分散布置，风格有自然式、规则式，也有混合式等。灵活多样，形象丰富，使居民在不同的区域有不同的感受。具体特点见随后的详细说明。

包头市警官花园绿化设计之一



1. 矩形块状集中式宅旁绿地

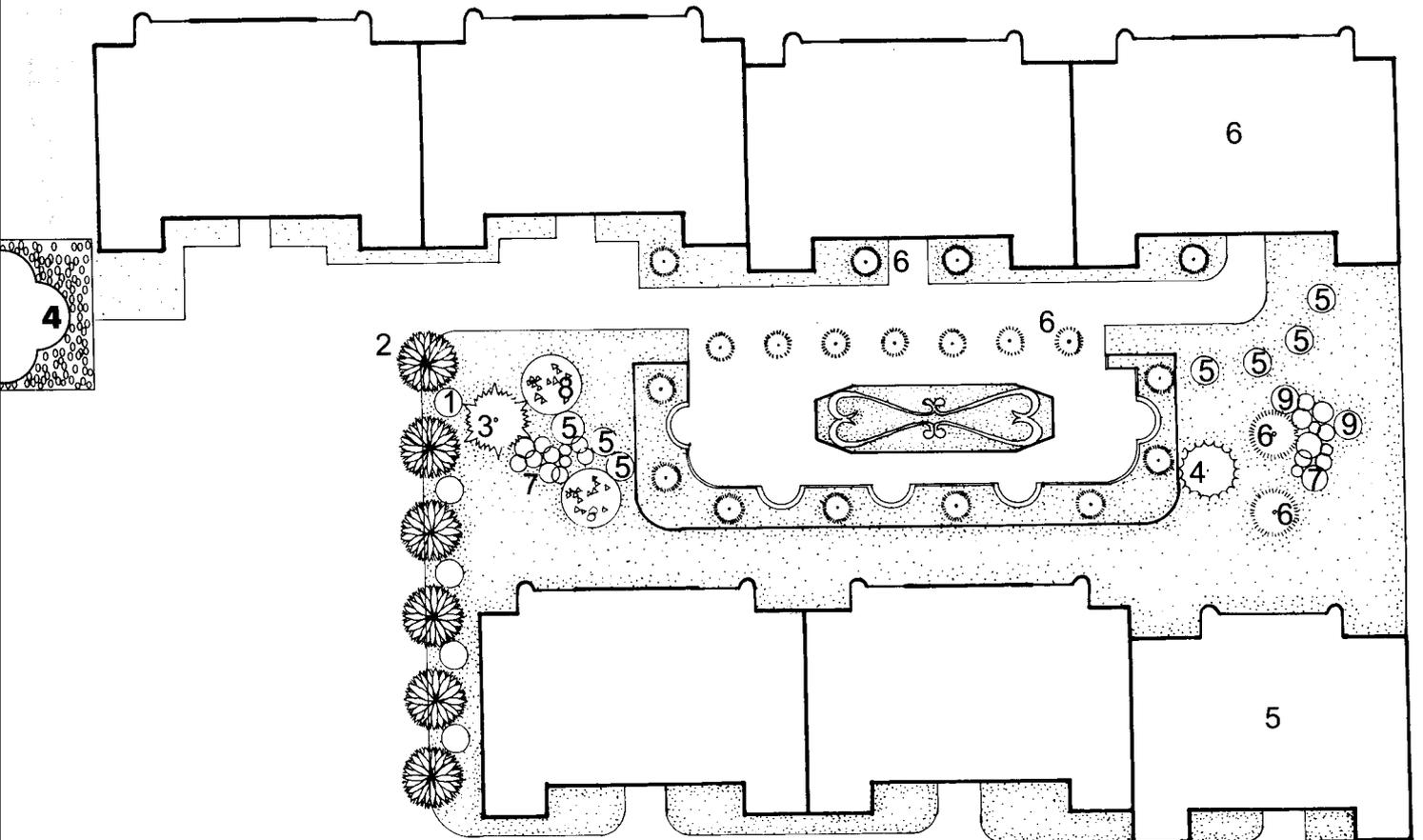
(1) 面积约 1100m², 铺装场地呈矩形, 边缘为高约 30~40cm 的矮墙, 矮墙上嵌有菱形花坛, 植物在自然式种植的基础上, 以折线形式组成规则带状绿篱图案。

- | | |
|--------|----------|
| 1. 玫瑰 | 7. 龙爪槐 |
| 2. 国槐 | 8. 修剪圆柏篱 |
| 3. 圆柏球 | 9. 紫叶小檗 |
| 4. 桧柏 | 10. 山桃 |
| 5. 云杉 | 11. 火炬树 |
| 6. 紫丁香 | |

包头市警官花园绿化设计之二

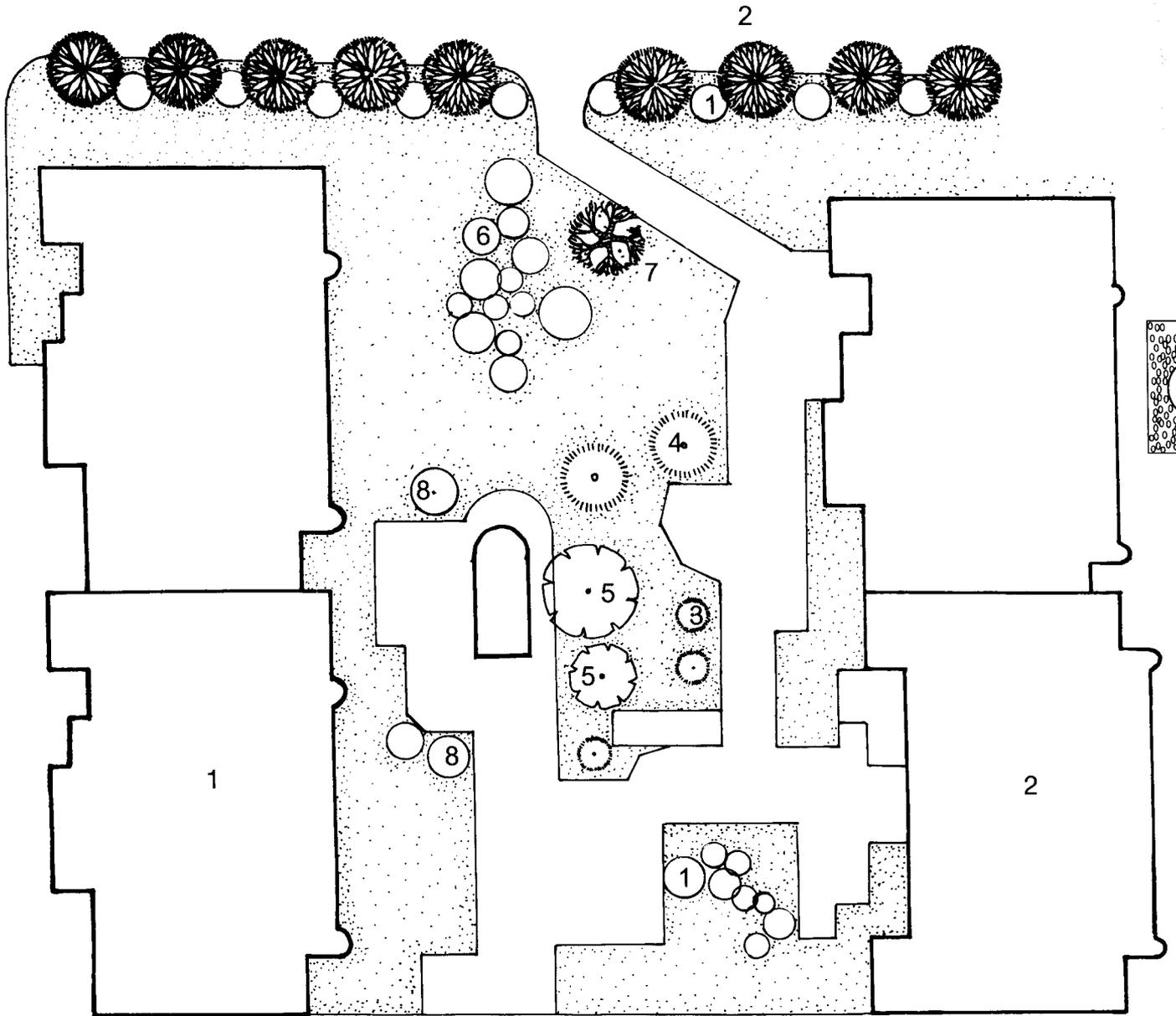
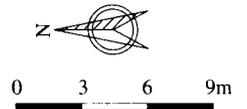


0 3 6 9m



- | | |
|--------|-------|
| 1. 玫瑰 | 6. 圆柏 |
| 2. 国槐 | 7. 连翘 |
| 3. 云杉 | 8. 白蜡 |
| 4. 油松 | 9. 忍冬 |
| 5. 紫丁香 | |

(2)面积约900m², 铺装场地由种植坛围合, 中间设矩形主景花坛, 四周与种植坛结合安排半圆形休息坐凳, 种植坛内规则种植松柏球。



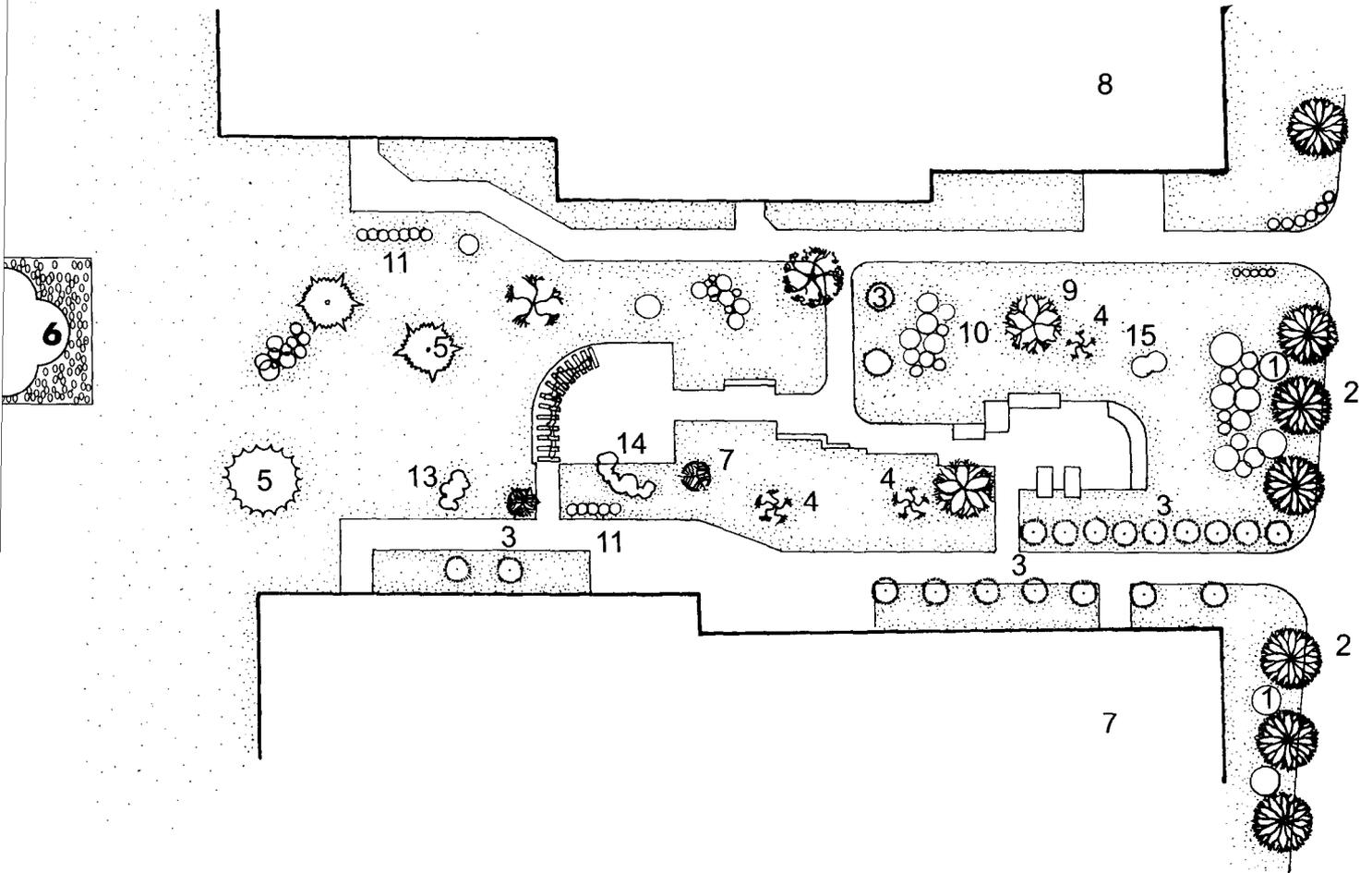
2. 直线组合规则分散式宅旁绿地

面积1000m²，以直线为主，配以斜线和弧线，于单元入口附近、绿地之中分散形成多个铺装场地。

- | | |
|--------|----------|
| 1. 玫瑰 | 5. 垂柳 |
| 2. 国槐 | 6. 紫丁香 |
| 3. 圆柏球 | 7. 皂角 |
| 4. 圆柏 | 8. 紫叶小檗球 |



0 3 6 9m



1. 玫瑰	9. 红花洋槐
2. 国槐	10. 珍珠梅
3. 圆柏球	11. 紫叶小檗
4. 龙爪槐	12. 黄刺玫
5. 云杉	13. 马蔺
6. 油松	14. 萱草
7. 侧柏	15. 鸢尾
8. 皂角	

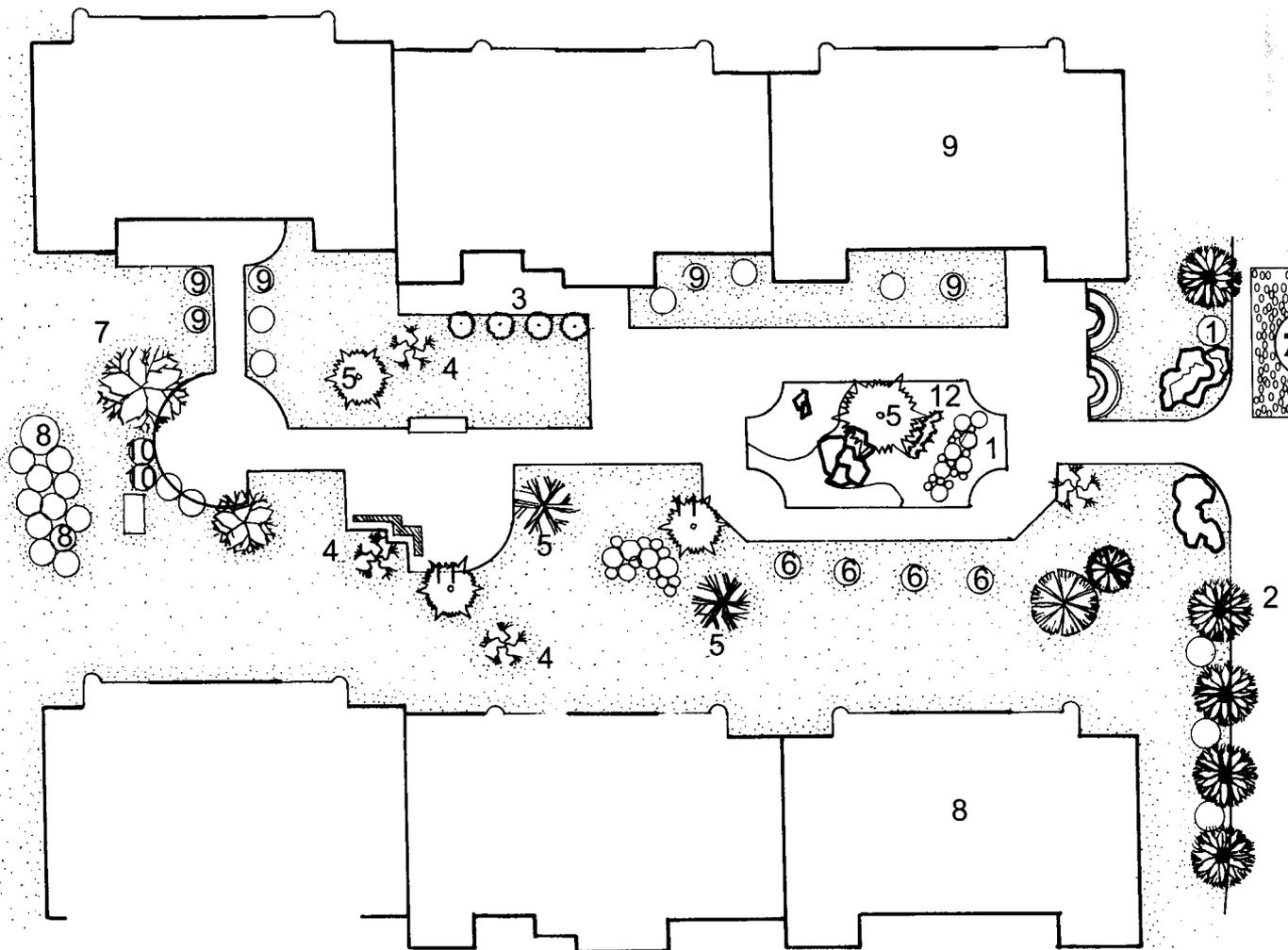
3. 方圆组合的规则分散式宅旁绿地

面积约 1200m²，两个方圆组合的休息活动空间布置于宅旁绿地的两侧，一个空间以花架为主，另一个由花坛围合，中间由折线形小路连接。

包头市警官花园绿化设计之五



0 3 6 9m



(2)面积约1400m², 铺装场地分散布置于宅旁绿地之中, 形成一大二小三个方圆组合空间, 入口大空间为主要空间, 中心布置树坛盆景, 其它两个小空间为辅空间, 安排座凳供人休息、聊天。

- | | |
|--------|----------|
| 1. 玫瑰 | 7. 红花洋槐 |
| 2. 国槐 | 8. 珍珠梅 |
| 3. 圆柏球 | 9. 紫叶小檗球 |
| 4. 龙爪槐 | 10. 火炬树 |
| 5. 白皮松 | 11. 云杉 |
| 6. 紫丁香 | 12. 爬地柏 |