

中国油画展选集



2

- 向日葵
- 高 昂
- 高 原
- 天伦之福
- 五百世纪以来
的舞蹈
- 晚 年
- 一次义演——
纪念“哥尔尼卡”
- 无声歌
- 阿米子和牛
- 秋 水
- 提琴手
- 一个少女的正
和侧面
- 镜前化妆的
- 生温柔玉
- 牧羊女

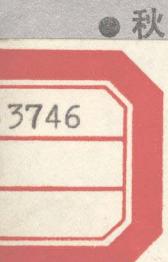
- 刘贵宾
齐佳玉
陈腾光
秦大虎

张 隆
王征华

俞晓夫
王宏
程丛
阎 郭

刘秉江

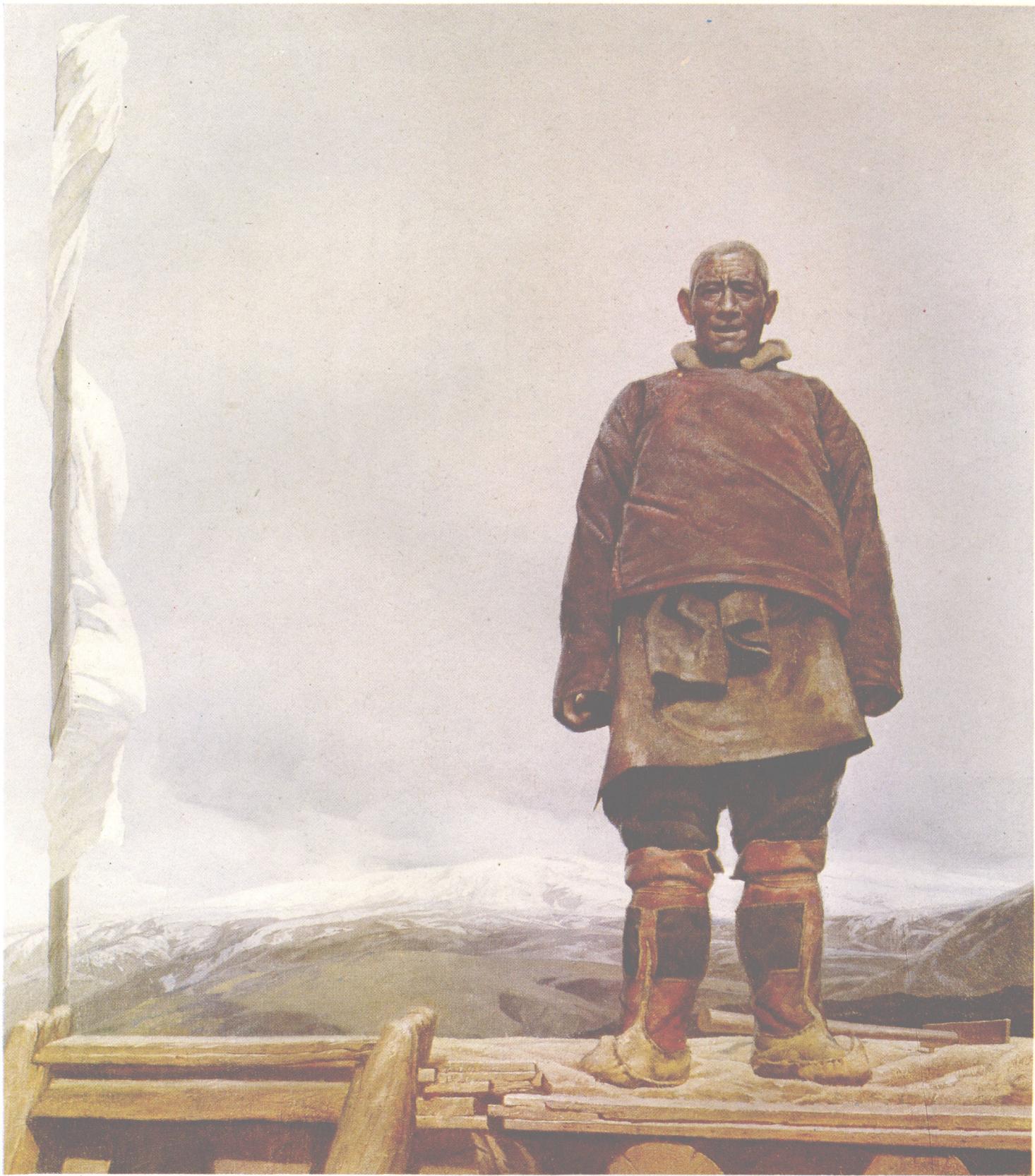
官立龙
吉尔格楞



3746

2. 高 昙 150×120cm 齐佳玉





3. 高原 103×119cm 陈腾光



4.

天伦之福

90×120cm

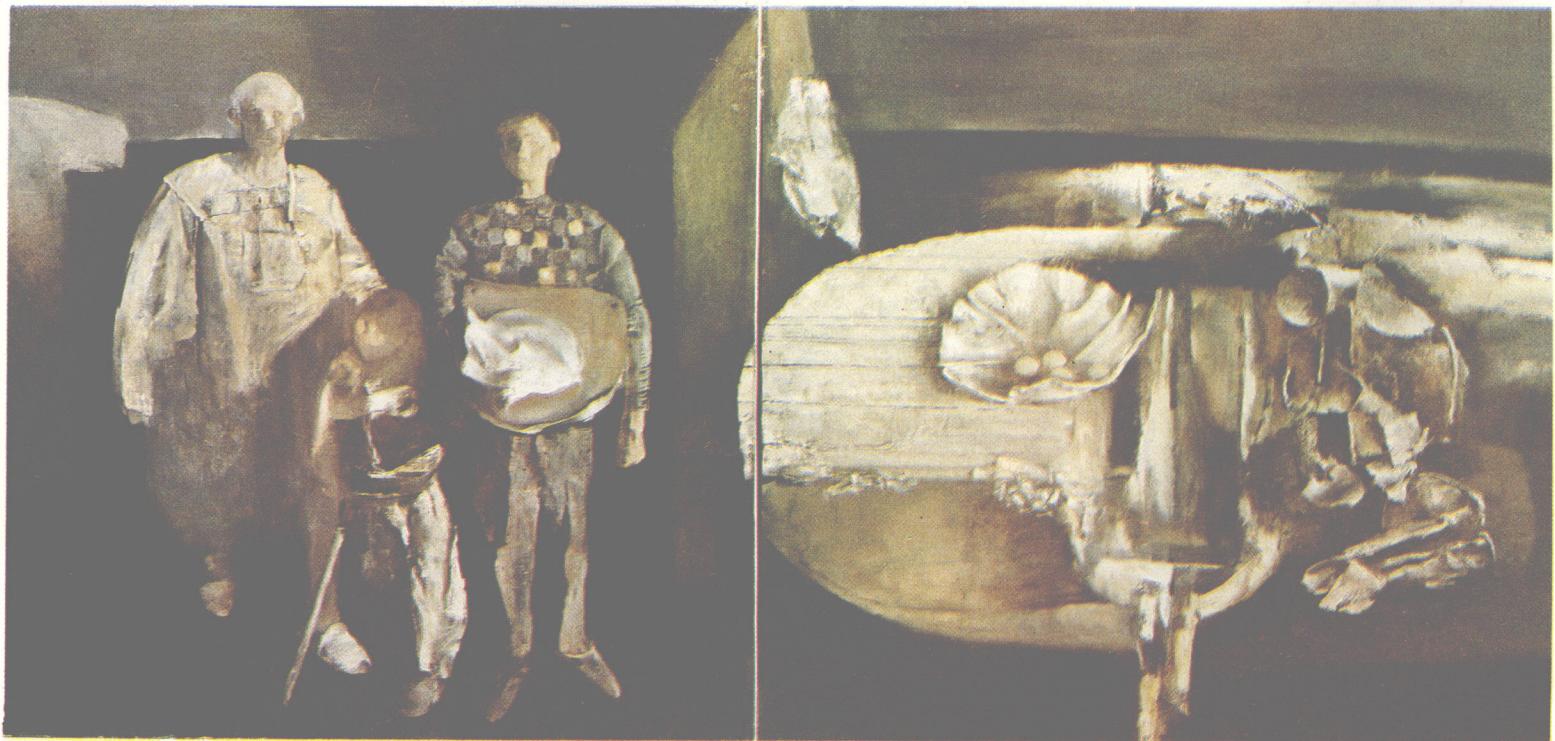
秦大虎



5. 五百世纪以来的舞蹈 117×117cm 张 隆



6. 晚 年 185×100cm 王征华



7. 一次义演——纪念“哥尔尼卡” 俞晓夫



8. 无声歌 143×143cm 王宏剑



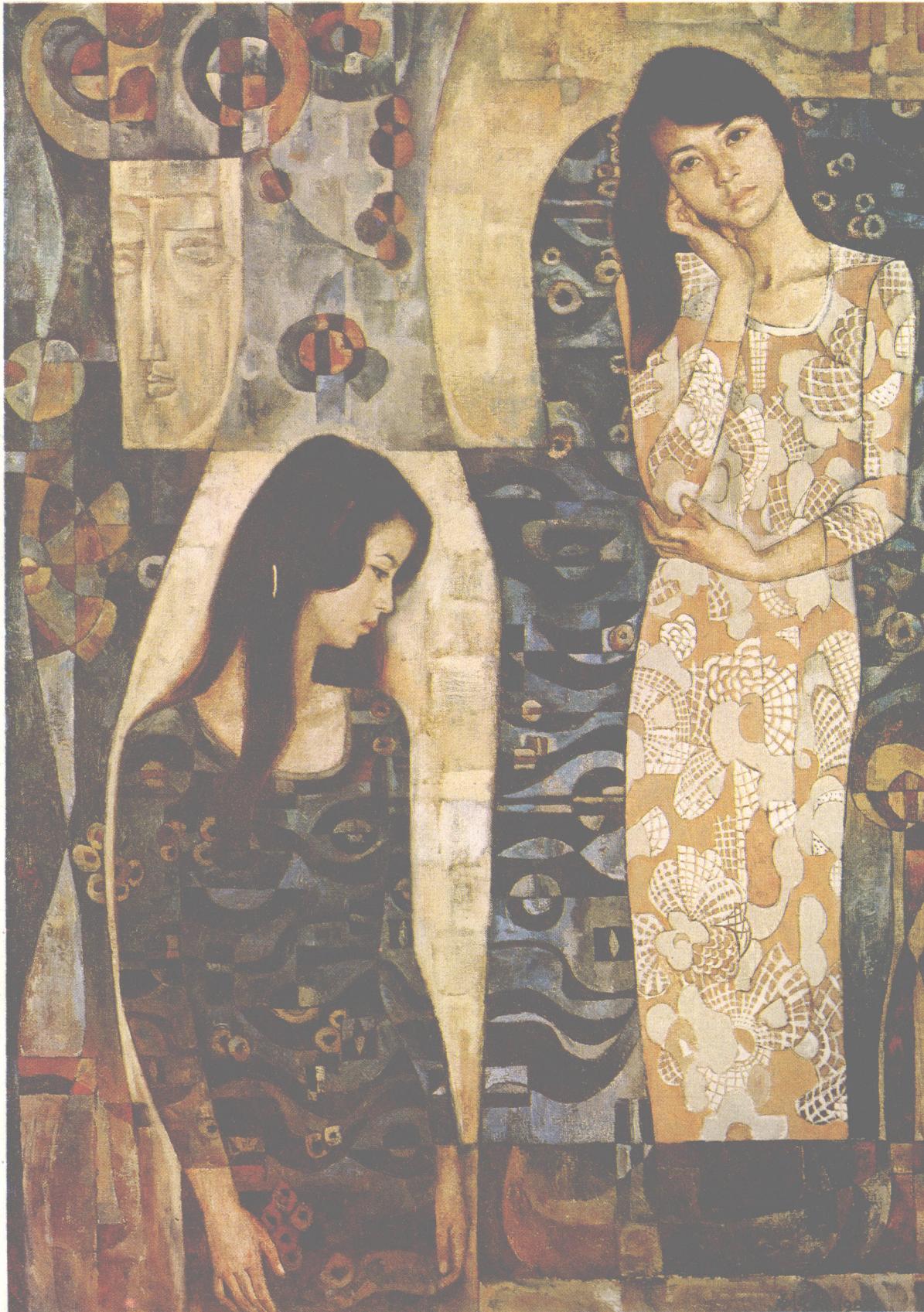
9. 阿米和牛
120×80cm
程丛林



10. 秋水
150×90cm
阎萍



11. 大提琴手
120×80cm
郭北平



12. 一个少女的
正面和侧面
96×138cm
刘秉江



13. 在镜前化装的
学生温柔玉
149×114cm
宫玉龙



14. 牧羊女 183×123cm 吉尔格楞

出版说明

《中国油画展》于1987年冬在上海展览馆东大厅隆重举行。它是建国以来规模最大，作品内容和风格比较丰富、多采的一次展览。

为了满足广大读者的需要，同时又考虑到出版物的普及和尽可能缩短出书周期，使画展作品早日与读者见面，我们决定出版折页式画选。共两辑，第一辑12幅，第二辑14幅。这里选刊的虽仅仅是这个画展的极少一部分，但读者亦可获得对中国油画现状的一些印象，并欣赏到很有特色的一些作品。

中国油画展选辑(二) 封面设计：杨利禄 责任编辑：邵传谷
上海人民美术出版社出版发行 全国新华书店经销 上海大众印刷厂印刷
开本 787×1092 印张 1 1/12 1988年11月第1版 1988年11月第1次印刷
ISBN 7-5322-0360-3/J·326 定价：4.20元

