

前 言

《牧羊山》系全本《朱痕記》中的一折。

唐时，朱春登替叔父从軍，其孀侄宋成隨行。途中宋成欲害春登未果，遂潛归，詐云春登已战死。不久春登叔父也病死家中。

春登孀母宋氏为了霸占家业，逼迫春登妻赵錦棠改嫁宋成，錦棠不允，願意陪伴婆母，因此遭到宋氏的百般虐待。最后宋氏命婆媳在严冬大雪的时候，到深山去牧羊。在她威胁之下，婆媳只得冒着風雪，赶着群羊，掙扎在深山中。婆母年老几乎冻餓而死，錦棠强忍饥寒，扶着婆母逃出山去。

这本教材是根据北京市戏曲学校教师公翠玲等同志教課本校注的。

人 物

赵錦棠(旦) 朱 母(老旦) 宋 氏(丑)

第 一 場

〔小鑼打上，宋氏上。〕

宋 氏 (念) 身帶钥匙嘩啦啦，

里里外外我当家。(归座)

我，宋氏，老头子朱英源。只因三年前侄儿朱春登替他叔叔去往西凉从軍，命喪陣前。老头子听说一着急，也死了。他死了不是，这家里，我可就为了王啦。可就是一样不趁心，家里还有春登他媽和他媳妇，簡直是我的眼中釘，眼看着一大片家业，她們要分去一半。我本打算将侄媳妇赵錦棠許配我內侄宋成，然后再把老帮子給搓磨①死，这份家业何愁不到我們娘俩的手心儿哪！誰知这个小賤人不識抬举，情願到

① 搓磨——折磨。

磨房去推磨，可也不肯改嫁，真是毛廁的磚儿，又臭又硬。今天我再劝劝她，她要是改嫁，还則罢了，要是再不改嫁呀，嘿嘿！今几个是娶媳妇的碰上出殯的了，咱們是有死有活！我就是这个主意。我說老嫂子，侄媳妇，你們給我走出来吧！

〔手鐺穗，赵錦棠搀朱母上。〕

赵錦棠 （唱二六板）

忽听得嬌娘她前厅叫嚷，
磨房內来了我赵氏錦棠。
战兢兢搀婆母把上房来进，
問嬌母喚婆媳所为哪桩？（鎖住。）

宋 氏 老嫂子，坐下吧。

赵錦棠 参見嬌娘。

宋 氏 罢了。

朱 母 将我婆媳喚来，有何話讲？

宋 氏 老嫂子，自从他們爷俩死了以后，家中拋下老的老寡妇，小的小寡妇，我呢，是中年寡妇，家里連个男人都沒有，剩下的都是“店里的臭虫”。

朱 母 此話怎讲？

宋 氏 吃客！

朱 母 我婆媳二人每日俱在磨房推磨。

宋 氏 是呀！但分家里有个男人，也不能让你们娘俩去推磨呀！

朱 母 这也是命該如此呀！（哭，小鑼一击。）

宋 氏 話虽是这么說，可是道儿是人走的，这两年，咱們家也真喪气，依我之見，侄媳妇要是活动活动心眼儿，嫁給了成儿，一来給咱們家冲冲喪气，二来咱們娘仨也有个倚靠，三来……

朱 母 住口！我儿尸骨未寒，你就三番五次逼媳妇改嫁，要嫁你嫁，我媳妇她偏不嫁。

宋 氏 “一个人拜把子”，你算老几呀？（向赵錦棠）侄媳妇，甬听你婆婆的，孀娘可是为你好，常言道人过青春沒少年，趁年輕不早打主意……。

赵錦棠 孀娘休要費心，媳妇至死不嫁。

宋 氏 怎么着？至死不嫁？好哇！孀娘我这是为你，不嫁就不嫁吧！可有一样，我可不养活吃閑的！

朱 母 你还打算叫我婆媳怎么样？

宋 氏 重活儿，你們也干不了。咱們家的羊還沒人放呢，沒什麼說的，你們娘俩放羊去吧。

朱 母 想老身偌大年紀，在这数九寒天，怎能去往深山放羊，岂不是要我的老命啊？

宋 氏 你去不去？

朱 母 我婆媳不去。

宋 氏 不去，我就喊叫，說你婆媳茶来伸手，飯来張口，还嫌吃喝不好，咱們鬧他个四邻不安。

朱 母 随你去喊叫。

宋 氏 东邻、西舍，你們都听着，我们家这婆媳……

赵錦棠 （上前拦住，小鑼一击）啊孀娘，休要如此，容媳妇
与婆婆商議商議。

宋 氏 快着。（背語）我就不信你們不去。（归座。）

赵錦棠 婆母呀！孀娘三番五次逼媳妇改嫁宋成，此时
婆媳若再不走，她姑侄岂能善罢甘休！还不如深山
牧羊倒也清靜。

朱 母 这个……就依媳妇。

赵錦棠 孀娘，我婆媳前去也就是了。

宋 氏 这不結了。我还告訴你們，放羊可是放羊，要到
深山放羊，不許回来。

赵錦棠 不許回来？我婆媳食用什么？

宋 氏 羊吃什么？

赵錦棠 羊吃百草。

宋 氏 你婆媳也吃百草。

朱 母 呀呸！（小鑼一击）想我婆媳乃是一人，焉能食用
百草。

宋 氏 你去不去吧？

朱 母 不去。

宋 氏 不去，不要紧哪！（喊）东邻，西舍……

赵錦棠 啊孀娘，休要喊叫，我婆媳前去也就是了。

宋 氏 費这个事。这儿等着，我給你們掏羊去。（下。）

朱 母 天哪！（小鑼一击）天！（小鑼五击）实指望我儿从

軍，得胜归来，一家团圓。誰想他命喪戰場，拋下我婆媳在家，事到如今，只落得深山牧羊啊！（唱二六板）

最可叹我的儿他乡喪命，
婆媳們受苦难有誰知情。

赵錦棠（接唱）

劝婆母且不可过分悲痛，
此一番逃出了是非坑。

〔宋氏赶羊上。〕

宋 氏 給你，这是鞭子，別磨叨了，快点走吧。

赵錦棠（接唱）

手挽婆母出門去，
眼巴巴婆媳們难保殘生。（扶朱母下。）

宋 氏（接唱）

她婆媳出門去心中高兴，
身无衣腹无食怎度殘冬。（鎖住）

这副药算下对了，想这数九寒天，身上无衣，肚內无食，必然冻餓而死。这万貫家財就是我們娘儿倆的啦！这才是：（念）

剜去肉中刺，
拔出眼中釘。
家財到我手，
不怕落罵名。（小鑼打下，下。）

第 二 場

朱 母 (內唱尖板)

恨宋氏她把那良心喪了，

〔冲头，赵錦棠扶朱母上。〕

朱 母 (唱二六板)

一心要害婆媳所為哪條？

數九天人不得食來羊不得草，

眼巴巴我婆媳凍餓死荒郊。(鎖住，叫头)

哎呀媳婦啊！想咱婆媳在這深山之中，身上無衣，腹內無食，再等一時，定要活活凍死，想為娘這大年紀，死不足惜，只是連累媳婦你，教為娘心中不忍哪！
(哭。)

赵錦棠 (搭調)

我那受了罪的婆母娘啊！(接唱小安板)

勸婆母休亂想理當自保，

年邁人休得要悲泪嚎啕。(轉二六板)

為媳的理應當將娘奉孝，

又何言連累我受此煎熬。

朱 母 (接唱)

儿媳孝道娘知晓，
年迈人还能够活到几宵。
如今只盼早闭目，
到九泉寻春登倒也逍遥。

赵锦棠（接唱）

见婆母悲切切我心如刀绞，
这才是毒计杀人命难逃。
猛然之间天色变，（梆子穗）
鹅毛大雪空中飘。

朱 母（接唱三板）

天寒地冻又降雪，（梆子穗）
宋氏杀人不用刀。
难道说老天爷怕恶偏欺善，（梆子穗）
苦害婆媳（四击头）为哪条？（哭板）
我哭一声老天爷，杀了人的天爷呀！想我
这年迈之人，身上无衣，腹内无食，眼巴
巴岂不冻……（四击头）

赵锦棠（唱搭调）

婆母娘啊！（梆子穗，哭么二三）婆母娘啊！在
雪地昏迷不醒，叫声婆母娘啊！唉！婆
母娘啊！（梆子穗，唱流水板）
叫她十声九不应，
难道说你真……将媳妇扔。

不能不能万不能，
娘啊！娘啊！你快苏醒！
你再把眼睁一睁！

朱 母 （唱安板）

一霎时只觉得神魂不定，
耳边厢又听得叫喊連声。

睁开了昏花眼四下观定，（轉二六板）

赵錦棠 吓煞媳妇了，待我謝天謝地。

朱 母 （接唱）見媳妇只哭得泪湿前胸。（鎖住）

媳妇休要啼哭，为娘偌大年紀，死不足惜，媳妇你快
快逃下山去，倘若留得命在，也好与咱家报仇哇！

赵錦棠 婆母哇！（梆子穗，唱流水板）

劝婆母少悲痛多多保重，
婆媳們願同死更願同生。
只要是媳妇我三寸气在，
咬牙关忍饥寒不离娘亲。

哎呀婆母哇！如今天降大雪，身上无衣，腹內无食，
婆婆这般年紀怎能經受，依媳妇之見，赶下山去，投
个人家，再作打算便了。

朱 母 就依媳妇，搀娘来呀。（唱松板）

只道是养儿防备老，
万不料白发反倒哭亲生。
若有我儿春登在，

婆媳們焉能受苦情。

朱 母
趙錦棠

罷了，兒呀！（小鑼打下，下。）
夫

——劇 終