

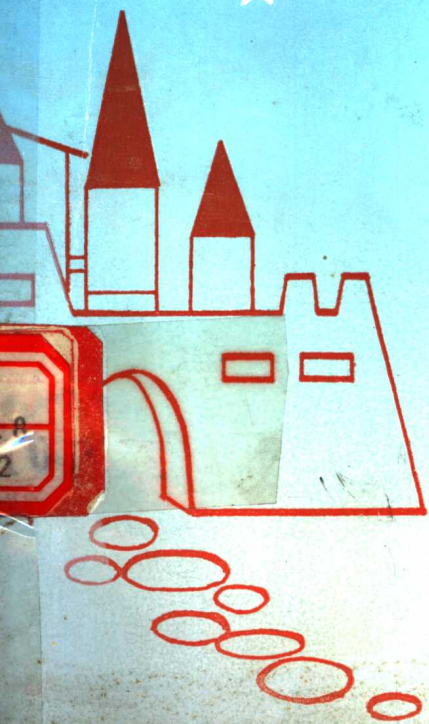
语文知识

趣味

故事

张欣喜 陈国荣

主编



语文知识趣味故事

主 编：陈国荣 张欣喜
编 委：冯 亮 刘普训 钟林保
隋国庆 谢春生 谢先建

中国人民公安大学出版社

一九九三年·北京

(京)新登字第 165 号

语文知识趣味故事

主 编： 荣 张欣喜

中国人民公安 出版社出版发行
(北京木樨地 邮编 100038)

新华书店 总发行所经销
北京印刷一厂印刷

787×1092 毫米 1/32 5 印张 90 千字
1993 年 10 月第 1 版 1994 年 2 月第 2 次印刷

ISBN7-81011-570-7/1·30 定价：3.50 元

本书撰稿者 (排名不分先后)

陈国荣	张欣喜	隋国庆	钟林保
刘普训	谢春生	冯 亮	谢先建
王 德	何 辉	王 维	王鸿儒
季春行	秦 仁	鲁建新	贺绍东
胡雨农	何少华	夏 阳	青 丹
秦 力	张 欣	张 欣	安 仁
孙延林	熊 满	陈却非	方永平
方国平			

目 录

邓小平一字不苟	(1)
一字之误的失败	(2)
蒲松龄妙诗斥贪官	(2)
三人巧对诗	(4)
王先生救树	(7)
崇祯皇帝拆字	(7)
小姑娘妙答乾隆帝	(7)
胡先生测“串”字	(1)
孔子戏如来	(2)
曹操题“合”	(13)
祝枝山题匾	(14)
朱元璋出对求贤	(14)
“让我一点”	(15)
讽吴省钦联	(16)
张之洞愤对洋人	(17)

水皮与水骨	(18)
老童生反讽主考人	(19)
枇杷与琵琶	(19)
篮球的“篮”字	(20)
曹操题“活”	(21)
“囍”字的来历	(21)
光绪与珍妃妙对	(22)
农夫笑秀才	(22)
佛印巧对苏小妹	(23)
穷秀才巧改富家联	(24)
关肃霜“放鸟儿”	(25)
酒鬼的毒言	(26)
先生与长工	(27)
县官胡地判“法”人	(29)
驼背戏权贵	(30)
请客人吃“半鲁”	(30)
“东翁”的笑话	(32)
躺着睡觉的“川”字	(32)
是“杏”不是“否”	(33)
县官审案	(33)
买兔求兔	(34)

姓氏的误会	(35)
中堂大人的亲妻	(36)
秀才与秃驴	(37)
数学老师的字谜	(37)
李白的字谜	(38)
李敏猜哑谜	(38)
大众花开	(39)
周总理妙用逗点	(40)
此处无字胜有字	(40)
王尔德与小逗点	(41)
阿凡提妙用标点	(42)
请只寄标点符号来	(43)
标点救了一条命	(44)
断句判家财	(45)
“标点”信	(46)
李大爷读信	(47)
祝枝山一联两读	(48)
祝枝山巧骂财主	(48)
秀才戏弄吝啬鬼	(49)
财主的合约	(50)
巧改《清明》诗	(51)

巧妙的“更正启事”	(52)
马吃什么	(53)
水果与香蕉	(54)
更俗剧场改名	(54)
低的意思	(55)
傻女婿拜寿	(56)
当而而不而	(57)
否定的否定	(57)
协议书上的歧义	(59)
修改招牌	(60)
为什么用“喽”	(61)
小处不可随便	(61)
屡败屡战	(62)
刘老汉请客	(63)
“解”与“乐”	(64)
王十朋巧书叠字联	(65)
林则徐改诗	(66)
三改制鼓诀	(66)
书呆子过沟	(68)
盲人辨色	(68)
送“令尊”	(69)

李东阳巧取风筝	(70)
鲁迅学“对课”	(70)
乾隆与纪晓岚对句	(71)
一幅同字联	(72)
孔乙己的窃书观	(73)
王安石锤炼“绿”字	(73)
僧敲月下门	(74)
鲁智深委婉答法师	(75)
未若柳絮因风起	(76)
三人妙对	(77)
三人补杜诗	(78)
鲁班造庙	(78)
纪晓岚咏鹤	(79)
李调元咏麻雀	(80)
唐伯虎写诗祝寿	(81)
凡尔纳的“写作公司”	(82)
罚出来的作家	(83)
临终焚稿	(84)
到生活中去找灵感	(86)
蛙声十里出山泉	(87)
深山藏古寺	(88)

真假《牧牛图》	(89)
鲁迅先生学押宝	(90)
托尔斯泰当兵	(91)
杰克·伦敦当水手	(92)
毛主席的“一字师”	(92)
范仲淹的“一字师”	(93)
苏东坡续诗闹笑话	(94)
王安石闹笑话	(95)
高适改诗	(96)
孔子政错	(98)
最短的杂文	(99)
到楚国去的人	(99)
宫之奇的见解	(100)
更羸射鸟	(101)
诸葛亮劝孙权	(102)
诸葛亮听取意见	(103)
卖油老翁的技艺	(103)
穷书生以叶障目	(104)
曹刿论勇气	(105)
老虎与伥鬼	(106)
织女的天衣	(106)

公明仪对牛弹琴	(107)
滑稽才子答问	(107)
来俊臣巧整周兴	(108)
道听途说的毛空	(108)
王顾左右而言他	(109)
塞翁失马的辩证法	(110)
张操作画	(110)
神奇的镜子	(111)
楚庄王一鸣惊人	(112)
书生吃芋头	(113)
从老虎脖子上解铃	(113)
曾参杀人的流言	(114)
班超入虎穴	(115)
伍子胥日暮途穷	(115)
张怀庆吟诗	(116)
左思与《三都赋》	(117)
韩安国与狱吏	(118)
杜预攻吴	(119)
郗鉴选女婿	(120)
荆轲献图	(121)
老马当向导	(121)

贫困的子思	(122)
守株待兔的农夫	(123)
孔子在卫国	(123)
成衣匠的技艺	(124)
卧薪尝胆的勾践	(125)
孔融的儿子	(125)
张良的计谋	(126)
官帽上的狗尾巴	(127)
真假珍珠	(127)
驴的本领	(128)
食言的孟武伯	(129)
卢生的黄粱梦	(129)
赵高指鹿为马	(130)
郑国人买珠	(131)
吕不韦的奇货	(131)
放火与点灯	(132)
长孙晟射雕	(133)
边韶的辩解	(133)
目不识丁的来历	(134)
安步当车的来历	(135)
华佗治病	(136)

廉颇与蔺相如	(137)
纸上谈兵的赵括	(138)
诸葛亮初出茅庐	(138)
拔苗助长的农夫	(139)
张僧繇画龙	(140)
仆人画蛇喝酒	(141)
狐狸与老虎	(142)
闻鸡起舞的故事	(143)
王羲之的笔力	(144)
萧何与韩信	(144)
医药与杏林	(145)
苏秦的计算法	(146)

邓小平一字不苟

1983年6月，全国正在深入宣传“学习雷锋的光荣标兵”朱伯儒的事迹。当时担任军委主席的邓小平爷爷为学习朱伯儒题了词，内容是：“向朱伯儒同志学习，做一个名符其实的共产党员。”在报纸上公开发表之前，邓小平爷爷严肃认真地嘱咐办公室工作人员不要急于发表，应先请语言学家看看，推敲一下，看有没有用字不准的地方。办公室的同志找到语言学家王力先生，向王力先生讲了邓小平爷爷的意思。王力先生接过写在宣纸上的题词，戴上眼镜，看过后他说：“写得好。不过，‘符’合的‘符’字目前已不再使用，如果这样用显得不大规范，最好改用‘副’字。”邓小平爷爷得知此事很高兴，马上提笔，说：“再重写一张，用字不规范，这样不好。”本来，这样写也没有什么错，再说邓小平爷爷日夜为党和国家的大事操劳，再重写一遍似乎没有必要。但是，邓小平爷爷还是铺开纸，一笔一画地写了起来……后来，我们见到的报纸上发表的题词是：“向朱伯儒同志学习，做一个名副其实的共产党员。”

一字之误的失败

1930年，蒋介石、冯玉祥、阎锡山混战中原时，冯玉祥和阎锡山预定在豫、晋交界的沁阳会师，一同消灭河南的蒋军。然而，冯玉祥的作战参谋在拟制命令时，错将“沁阳”写为“泌阳”。“沁”与“泌”虽然只有一撇之差，但在实际上却相隔几百里。结果，冯玉祥率领部队赶到河南南部的泌阳，误了与阎锡山会师的时机，导致了冯阎联合作战的失败。

蒲松龄妙诗斥贪官

我国志怪小说《聊斋志异》的作者蒲松龄，不仅是杰出的小说家，也是杰出的诗人。当代大文豪郭沫若称誉他“写鬼写妖，高人一等；刺贪刺虐，入骨三分”。

有一次，蒲松龄的朋友毕际请他去做客。在宴会上，有人提议饮酒对诗，要求是：三字同头，三字同旁，韵可不限。因为毕际是东道主，所以他先说了一诗。他的

诗是：

三字同头左右友，
三字同旁沽清酒；
今日幸会左右友，
聊表寸心沽清酒。

毕际说完后，王涣祥接着吟诗。王涣祥是来客中最大的官，叫做尚书，因此，他十分得意地吟道：

三字同头官宦家，
三字同旁绸缎纱；
若非当朝官宦家，
谁人能穿绸缎纱？

王涣祥吟罢，许多人为讨好王涣祥，连声称赞“好诗！”不一会儿，该轮到蒲松龄了。蒲松龄深知王涣祥是一个很狡诈的贪官，于是沉思片刻，站起来大声吟道：

三字同头哭骂咒，
三字同旁狼狐狗；
山野声声哭骂咒，
只因道道狼狐狗。

蒲松龄的诗，是对王涣祥的讥讽，意思是说，你这样的贪官，就如狼狗当道，害得人民痛苦不堪，老百姓在那里咒骂你呢！客人们听了蒲松龄的诗，一个个作声不得，客厅里鸦雀无声。时隔半柱香工夫，王涣祥才涨红着脸，勉强地摆出一副笑脸，欠着身子道：“好诗，好诗。”

三人巧对诗

三国时代，周瑜与诸葛亮不和。周瑜想，诸葛亮懂天文，识地理，会呼风唤雨，料事如神，这是东吴的大患。如果我不把他除掉，寝食不安。他冥思苦想，终于想出一条妙计。他决定请诸葛亮赴宴，以对诗为名加害于诸葛亮。诸葛亮早就看出周瑜要害他，但他一点儿也不害怕，于是故意说：“谁输了就来砍谁的头。”周瑜大喜，连忙说：“君子无戏言，戏言非君子。”鲁肃见他俩击掌为定，急得出了一身冷汗。而诸葛亮假装不知，反而拉着鲁肃的手说：“子敬也算一个。”周瑜见诸葛亮中计，十分高兴，他先说道：

有水也是溪，
无水也是奚，
去掉溪边水，
加鸟便是鸡（鷄），
得志猫儿胜过虎，
落毛凤凰不如鸡。

诸葛亮暗想，我身为军师，今日落在你周瑜手中，这不是落毛凤凰吗？想到这里，他于是对上一首：