

ZHONGGUOCHUANTONGWENHUADUBEN

中国传统文化读本



荀子



吉林人民出版社

中国传统文化读本

荀子

吉林人民出版社



目 录

导 读	1
荀 子	13
一 劝学	13
二 修身	21
三 不苟	29
四 荣辱	37
五 非相	49
六 非十二子	59
七 仲尼	67
八 儒效	73



九 王制	92
十 富国	109
十一 王霸.....	126
十二 君道.....	146
十三 臣道.....	162
十四 致士.....	169
十五 议兵.....	174
十六 强国.....	189
十七 天论.....	200
十八 正论.....	209
十九 礼论.....	227
二十 乐论.....	244
二十一 解蔽	251
二十二 正名	265
二十三 性恶	277
二十四 君子	292



二十五	成相	296
二十六	赋	303
二十七	大略	308
二十八	宥坐	326
二十九	子道	332
三十	法行	337
三十一	哀公	340
三十二	尧问	346
评价		351

荀

子



导 读

先秦诸子的著作虽多，但保存下来的很少，《荀子》就是有幸传诸后世的诸子著作之一。

荀子

《荀子》的作者是荀子。荀子，名况，又称荀卿或孙卿（荀、孙音近，故有此异），战国后期赵国人。荀况是我国古代著名的思想家，是先秦儒家最后一个大师，也是先秦唯物思想的集大成者。他的生卒年月现在已无法确知，后人的考证之说很多，概括起来，有公元前334年—前236年、公元前314年—前217年等说法。不管哪一说，都表明荀子的寿命是很长的。

根据史书记载，荀子十五岁就来到齐



国游学，“孙卿有秀才……年十五，始来游学”（《风俗通义》）。当时齐国的稷下学宫处于兴盛时期，时贤名流汇聚，天下学者向往，淳于髡、田骈、慎到、环渊、宋钘之流均在此设坛立说。荀子在齐国生活了很久，有机会对各家学说加以学习研究，并曾直接拜宋钘为师，这为他确立自己的学说打下了基础。

荀
子

公元前285年前后，齐湣王灭宋而骄，大举兴师，“南侵楚、西侵三晋，欲并二周，为天子”。湣王的作法，引起国人的反对，而学者们也向他直谏，齐湣王不从，于是稷下学宫的学者们纷纷离去，荀子也去了楚国。《盐铁论·论儒》中说：“诸儒谏不从，各分散，慎到、接子皆亡去，田骈如薛，孙卿适楚。”

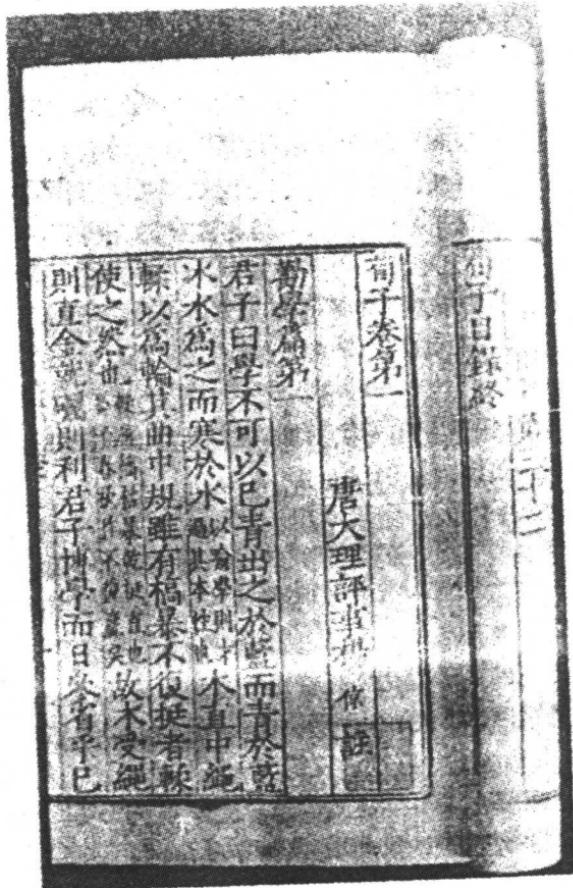
公元前279年，即稷下学宫遭破坏的5年后，齐襄王掌政，他重整稷下学宫，使之再度兴盛，荀子重新回到齐国。此时，许多学者或老或亡，荀子成为最有影响的学者，并三次担任祭酒之职，《史记》载：



荀子



荀子像



《荀子》书影



“田骈之属皆已死齐襄王时，而荀卿最为老师。齐尚修列大夫之缺，而荀卿三为祭酒焉”（《史记》卷74《孟荀列传》）。

公元前266年之后，荀子曾一度到秦国游历考察，并与秦昭王、相国范雎进行过讨论。汉代刘向在《校书序录》中说：“孙卿之应聘于诸侯，见秦昭王。昭王方喜战伐，而孙卿以三王之法说之，及秦相应侯，皆不能用。”应侯指范雎。荀子与秦昭王、范雎的谈话内容见于《荀子》一书的《儒效》、《强国》两篇中。

荀子

荀子回到齐国后，时值齐王建在位，荀子因向齐相进言，遭到一些人的陷害，于是荀子再次离开齐国，投奔楚国春申君，担任兰陵（今山东枣庄）令。刘向说：“齐人或谗孙卿，孙卿乃适楚。楚相春申君，以为兰陵令。”（《校书序录》）。

在楚国，荀子同样遭到陷害。有人在春申君面前说：“汤以七十里，文王以百里。孙卿，贤者也，今与之百里地，楚其危乎！”于是荀子离开楚国，回到赵国。



在赵国期间，荀子曾与临武君、赵孝成王探讨过有关军事的一些问题，事见《荀子·议兵》，刘向也记载了这件事。这一时期，楚国春申君聘请荀子入楚，荀子不从，春申君又坚决邀请，于是荀子返回楚国并重新担任了兰陵令。公元前238年，春申君遇刺身亡，荀子遂废居兰陵。《史记·孟荀列传》云：“春申君死而荀卿废，因家兰陵。”荀子在兰陵“推儒墨道德之行事兴坏，序列著数万言而卒”，死后葬在兰陵。

《荀子》一书原有322篇，初经刘向整理，删去重复的290篇，编定为32篇，并定名为《孙卿新书》。唐朝中叶，杨倞根据《孙卿新书》，对该书的篇章次序重新编排，分32篇为20卷，同时为其作注，并更名为《荀卿子》。我们今天看到的《荀子》，就是杨倞编定的。《荀子》之名最早见于《新唐书·艺文志》，这一名称被沿用下来。《荀子》一书绝大部分出自荀子自著，其中少数篇章为其弟子杂录和后人伪托。



《荀子》内容广泛，较全面地记载了荀子在政治、经济、军事、哲学等各方面的思想，对于研究荀子及其学说，有着十分重要的价值。

荀子学识渊博，对《易》、《礼》、《春秋》尤其有研究，是当时负有盛誉的学者。在他的思想中值得注意的是其天道观和性恶论。

荀子学说中的“天”，是一种客观存在，它不具有神秘的色彩，这与当时普遍存在的天是主宰的思想很不一致。荀子在《天论》中说：“天道有常，不为尧存，不为桀亡。”天是不干涉人间事物的，“天不为人之恶寒也辍冬，地不为人之恶辽远也辍广”。天只是一种客观存在，它的一些变化如星坠等也与人世的吉凶无干，“是天地之变，阴阳之化，物之罕至者也。怪之，可也；而畏之，非也”。天既然如此，那么人应该采取什么态度对待它呢？一是顺应天，即顺应自然规律，不与天争职；二是制天，就是利用自然规律，“大天而思之，

荀子



中国传统文化读本

荀

子



刘向像



孰与物畜而制之；从天而颂之，孰与制天命而用之；望时而待之，孰与应时而使之”。荀子的制天思想强调人的主观能动性，其意义非常重大。他的天道观是唯物的，是古代认识论发展过程中的一个重要成果。

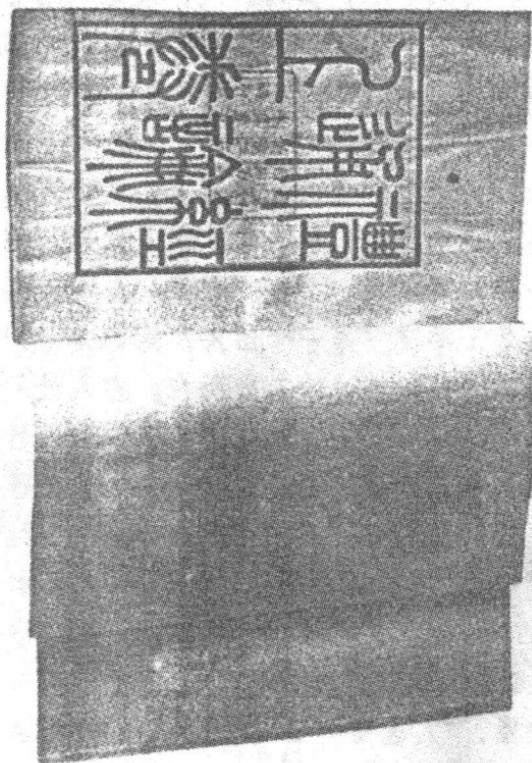
荀子学说中另一个值得注意的是他的性恶论，这是他学说的基础所在。在人性问题上，先秦时代有多种说法，孟子认为人性是善的，有人认为性无善无恶，有人认为性可以为善，可以为不善，有人认为有的人性善而有的人性不善（见《孟子·告子章句上》）。而荀子则主张“人之性恶，其善者伪也”（《性恶篇》）。为什么人性恶呢？因为人有欲望，“人生而有欲”（《礼论篇》）。有欲望就是有追求，追求不到，就出现纷争，“欲而不得，则不能无求，求而无度量分界，则不能不争，争则乱”（《礼论》）。“纵性情，安恣睢，而违礼义者为小人。用此观之，然则人之性恶明矣，其善者伪也”（《性恶》）。荀子言性恶时，

荀
子



中国传统文读本

荀子



《礼经》书影



对孟子的“性善”说进行了驳斥。“人之性固正理平治（指善）邪？则有恶用圣王、恶用礼义哉！”（《性恶》）人如果真的性善，那圣王和礼义又有什么用！荀子言性恶，目的在于说明“其善者伪也”，从而为其社会观中的“礼”建立基础。荀子的性恶说，在当时是不同凡响之论，但在后世则给荀子学说的传播带来了不利影响。

《荀子》很重视“礼”的作用，把礼推到极高的位置。对人来说，礼能制约人的恶的本性，使人向善，放弃争斗，“先王恶其乱也，故制礼义以分之，以养人之欲，给人之求。使欲必不穷乎物，物必不屈于欲”（《礼论》），因而提出“礼者，养也”的观点。对国家来说，礼是兴存的保证，“立隆（指礼）以为极，而无下莫之能损益也，……从之者治，不从者乱；从之者安，不从者危”（《礼论》）。荀子认为，礼与修身、齐家、治国、平天下有着极为密切的关系，它是完善自我、协调人与人的关系，实现理想社会的根本手段。因而，必须给

荀子



以高度重视。

荀子的学说十分丰富，前面所叙数端，只不过是其学说中最重要的几点而已。他的学说是在与其他各家学说的辩难中确立起来的，是有感而作，有感而成。因而，荀子的思想吸取了先秦各家学说的精华，是集先秦思想之大成。要全面了解荀子的思想，应直接从书中体悟，故兹不赘述。

《荀子》一书，宋以后版本渐多，我们使用的是清光绪年间成书的王先谦《荀子集解》本。

荀子