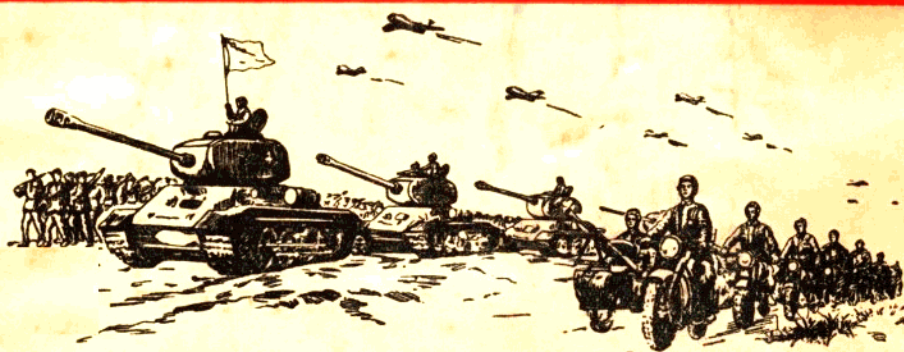


解放軍歌曲選集

第十集



4
2
中央人民政府
人民革命軍事委員會 總政治部 出版

一九五四年三月一日

目 錄

歌頌毛澤東	魯 勒詞・李 偉曲.....	(1)
向着社會主義前進	肖 伶、兆 江詞曲.....	(3)
可愛的祖國	丕力吉詞・孝興阿曲.....	(4)
我們守衛在邊疆	聲 多詞曲.....	(5)
我為祖國練兵忙	韓 笑詞・景 成曲.....	(6)
解放軍戰士之歌	魯 勒詞・羅宗賢曲.....	(6)
我要作個神槍手	丁 平詞曲・華北軍區文工團音樂組集體修改.....	(8)
砲兵打靶歌	楊益德、關建中詞・關建中曲.....	(8)
神砲手的本領高	劉孝移詞・于 奎曲.....	(9)
機械員之歌	陳述平、舍鐘堂詞・馮 南曲.....	(10)
鷹群飛向前方	武 冲詞・馬靜露曲.....	(11)
送彈藥	任 濤詞曲.....	(12)
快樂的志願軍戰士	邊肇欽詞・韓 非曲.....	(13)
我們的歌聲	唐 訶詞曲.....	(14)
民兵歌	文 達詞・漢 生曲.....	(16)
木棉樹	阿 斯詞・王 橋、筆 耘曲.....	(16)
我的丈夫是英雄	張永枚詞・曹俊山、孫鳳舉、沙 石曲.....	(18)
藏民運輸隊	魏 風、高 平詞・黃慶和、蔣學譜曲.....	(22)
紅色水兵之歌	H. 拉布柯夫斯基詞・A. B. 亞歷山大羅夫曲..... 藍 曼 譯 詞・李 偉 配 歌.....	(26)
團的旗幟	B. 沙拉肯曲・陶洪猷譯配..... B. 哥里揚詞.....	(28)

G 調 $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$

歌頌毛澤東

魯 勤 詞
李 偉 曲

(男聲齊唱) (中速·熱情)

5̣ 1̣ 1̣ | 2̣ — 3̣ 2̣ | 1̣ — 6̣ 1̣ | 5̣ — . | 3̣ 2̣ 3̣ |
像 東 方 昇 起 了 紅 太 陽, 毛 澤 東

5̣ — 6̣ 5̣ | 1̣ — 6̣ 1̣ | 2̣ — . ||: 2̣ 2̣ 5̣ | 3̣ — 2̣ 3̣ |
光 芒 照 四 方。 有 了 救 星,

1̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 6̣ — . | 5̣ 5̣ 6̣ | 3̣ — 2̣ 3̣ | 5̣ 4̣ 3̣ 2̣ 3̣ |
有 了 倚 靠, 有 了 方 向, 有 了 力

1̣ — . :|| 1̣ — 3̣ 4̣ | 5̣ — 6̣ | 3̣ — 2̣ 3̣ | 5̣ — 6̣ | 5̣ — . ||
量。 量。(女)啊! (男)啊! 啊! 啊!

(女高音齊唱) (稍快·親切·流暢)

: 5̣ 5̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ | 5̣ — — — | 6̣ 6̣ 6̣ 1̣ 5̣ 3̣ | 2̣ — — — |
因 爲 有 了 你, 親 愛 的 毛 主 席,
因 爲 有 了 你, 親 愛 的 毛 主 席,
因 爲 有 了 你, 親 愛 的 毛 主 席,

2̣ 3̣ 3̣ 5̣ 6̣ 5̣ | 3̣ 1̣ 2̣ 6̣ | 2̣ 3̣ 3̣ 5̣ 6̣ 5̣ | 3̣ . 2̣ 3̣ — |
我 們 戰 勝 了 強 盜 豺 狼, 建 立 了 人 民 共 和 國,
祖 國 的 兒 女 有 了 力 量, 打 擊 那 戰 爭 挑 撥 者,
前 進 的 燈 塔 明 又 亮, 社 會 主 義 建 設 忙,

6̣ 6̣ 6̣ 5̣ — | 3̣ . 3̣ 5̣ 3̣ 2̣ 3̣ | 1̣ — — — :|| 5̣ 6̣ 1̣ 0̣ |
光 輝 地 站 立 在 世 界 上。
保 衛 祖 國 萬 年 長。
偉 大 的 蘇 聯 是 我 們 的 好 榜 樣。

(二部合唱) (中速·奔放)

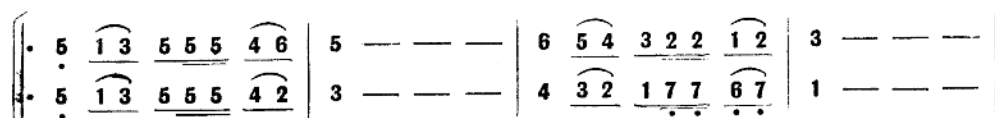
(女)	5̣ 1 1	2 — 3 2	1 — 6̣ 1	5̣ — .	3 2 3
(男)	5̣ 1 1	2 — 3 4	5̣ — 1 2	3̣ — .	1 1 1
	5̣ — 6̣ 5̣	1 — 6̣ 1	2 — .	2 2 5̣	3 — 2 3
	3̣ — 2̣ 1̣	6̣ — 1̣ 2̣	5̣ — .	2 2 2	5̣ — .
	1 3 2̣ 1̣	6̣ — .	5̣ 5̣ 6̣	3 — 2 3	5̣ 4̣ 3̣ 2̣ 3̣
	5̣ 6̣ 1̣ 2̣	3̣ — .	3̣ 3̣ 2̣	1̣ — .	3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣
	1̣ — .	<i>f</i> 3̣ 3̣ 5̣	6̣ — 5̣ 6̣	7̣ — 5̣ 3̣	6̣ — .
	1̣ — .	3̣ 3̣ 1̣	4̣ — .	5̣ — 4̣	3̣ — .
	6̣ 6̣ 3̣	5̣ — 3̣ 2̣	1̣ — 3̣ 5̣	2̣ — .	2̣ 2̣ 5̣
	4̣ 4̣ 3̣	2̣ — 1̣	5̣ — 6̣	7̣ — .	2̣ 2̣ 2̣
	3̣ — 2̣ 3̣	1̣ · 3̣ 2̣ 1̣	6̣ — .	5̣ 5̣ 6̣	3̣ — 2̣ 3̣
	5̣ — .	5̣ · 6̣ 1̣ 2̣	3̣ — .	3̣ 3̣ 2̣	1̣ — .
	5̣ 4̣ 3̣ 2̣ 3̣	1̣ — .	<i>ff</i> 3̣ 3̣ 5̣	6̣ — 5̣ 6̣	7̣ — 5̣ 3̣
	3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣	1̣ — .	3̣ 3̣ 1̣	4̣ — .	5̣ — 4̣
	6̣ — .	5̣ 5̣ 6̣	3̣ — 2̣ 3̣	5̣ 6̣ 7̣ 5̣	1̣ — .
	3̣ 3̣ 2̣	1̣ 1̣ 4̣	6̣ — 5̣ 6̣	5̣ 4̣ 1̣ 2̣	3̣ — .
	1̣ 1̣ 4̣	5̣ 5̣ 5̣	1̣ — .	1̣ 1̣ 6̣ 3̣	5̣ — .
	5̣ 5̣ 5̣			3̣ 6̣ 3̣ 2̣	1̣ — .

漸慢.....

唱法說明：唱這個歌的時候，速度要適中，勿太快或太慢，感情應充沛、熱情、飽滿。第二樂段女聲齊唱時，速度要稍快些。注意「好榜樣」的「樣」字音符上有拖長號，唱成兩拍，而後空一拍。緊接第三樂段二部合唱。戰士齊唱時，第三樂段可只唱第一部旋律；並且，如果用G調唱嫌太高的時候，可用F調唱。

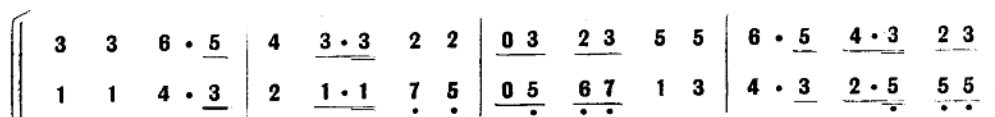
F 調 4/4

向着社會主義前進

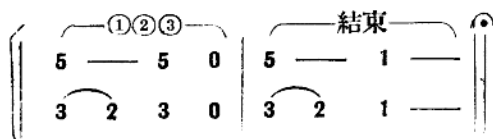
肖 俗 詞曲
兆 江

東方 閃耀着 金 光,

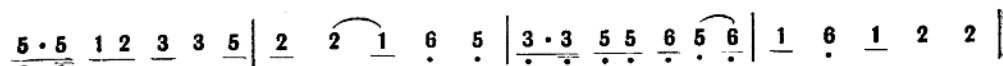
我們 驕傲地 歌 唱,



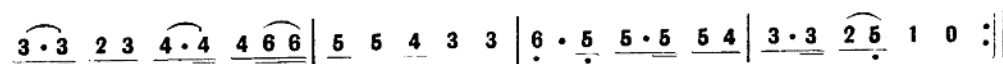
毛 澤 東 是 我 們 的 旗 幟, 引 導 着 我 們 向 着 社 會 主 義



前 進! 前 進!



誰 不 羨 慕 我 們 有 五 萬 萬 人 民; 誰 不 羨 慕 我 們 遍 地 是 寶 藏;
爲 了 我 們 祖 國 的 繁 榮 富 強; 爲 了 人 民 生 活 一 天 天 向 上。
建 設 我 們 自 己 的 礦 山 和 工 廠; 建 立 我 們 強 大 的 現 代 化 國 防。



誰 不 羨 慕 我 們 從 來 是 勤 勞 又 勇 敢; 誰 不 誇 獎 我 們 機 智 又 頑 強。
用 我 們 勞 動 人 民 英 雄 的 雙 手, 努 力 開 發 出 那 豐 富 的 寶 藏。
偉 大 的 蘇 聯 是 我 們 的 榜 樣, 共 產 主 義 事 業 萬 丈 光 芒。

唱法說明: 這個歌反映了我國人民在毛主席的領導下, 在總路線的光輝照耀下, 充滿了信心, 以驕傲愉快的心情, 以高度的勞動熱忱建設着我們偉大的祖國, 正在向着社會主義美好前途邁進。

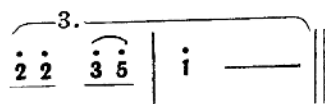
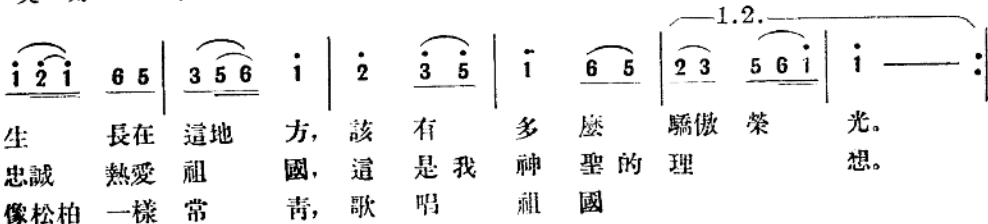
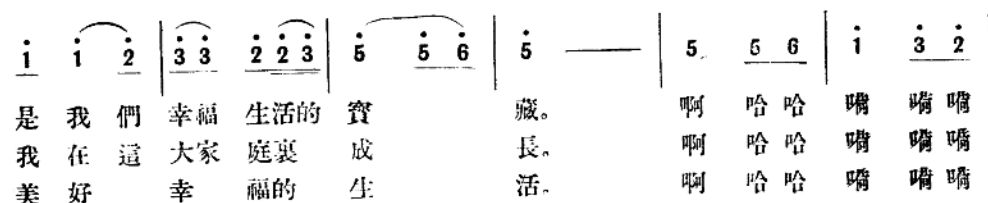
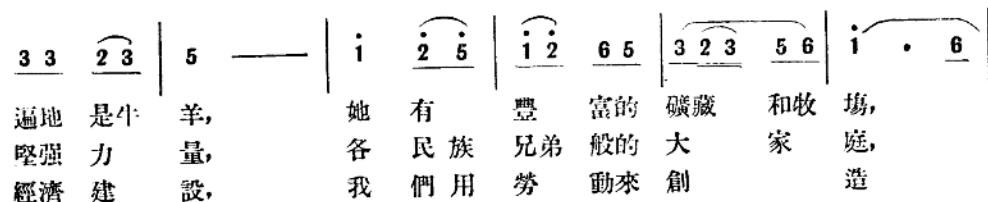
唱此歌時可按進行速度, 每段唱完都要從頭反覆, 最後唱到小節綫上有「∧」的地方結束。此歌適合連隊唱, 不能唱二部的單位可以只唱第一部。

A 調 2/4

可 愛 的 祖 國

吉 作 詞
力 興 作 曲
孝 雲 照 光 譯 詞
孝 興 阿 配 歌

(中板)



萬 壽 無 疆。

唱法說明：這首歌是華北軍區某騎兵部隊的創作，它表現了生長在毛澤東時代的勞動人民的樂觀情緒和對祖國的熱愛，要唱得穩重、抒情、遼闊。其中「啊哈哈嘴嘴嘴」一句，更要表現出愉快的心情。

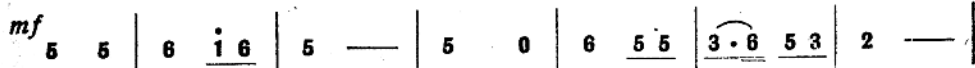
此歌開始可以領唱，唱至「啊哈……」處再合唱。也可以整個歌曲全用齊唱。最後的結束句要漸慢，適當的延長。

此歌獲一九五三年華北軍區文藝檢閱創作二等獎。

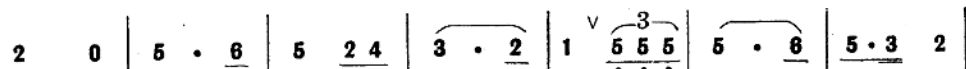
F 調 2/4

我們守衛在邊疆

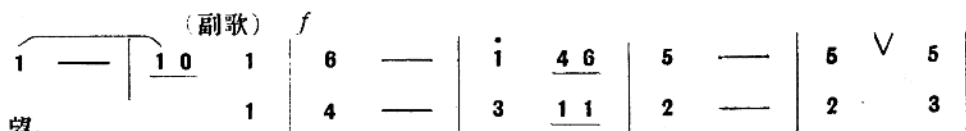
聲 多 詞 曲
解 放 軍 歌
曲 選 集 編 輯 部 和 聲



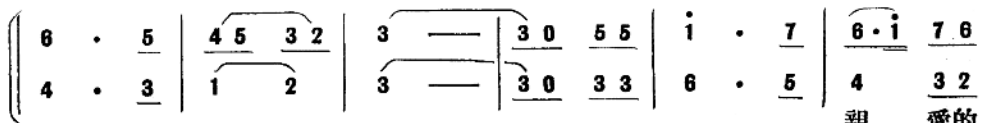
(一) 我 們 守 衛 在 海 防, 面 對 着 洶 湧 的 海
(二) 我 們 守 衛 在 邊 疆, 警 惕 着 敵 人 的 侵
(三) 假 如 敵 人 來 侵 犯, 我 們 會 狠 狠 地 還



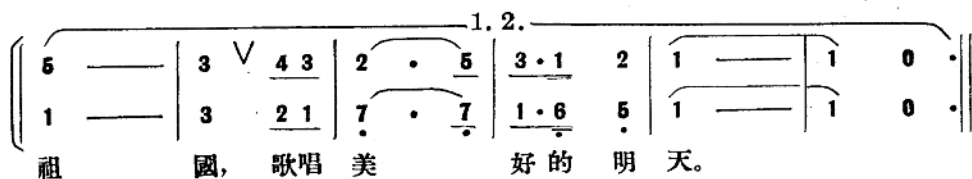
浪, 槍 桿 握 緊 在 手 中, 背 負 着 人 民 的 希
犯, 紅 旗 在 國 境 上 飄 揚, 象 徵 着 祖 國 的 尊
擊, 憑 着 戰 士 的 榮 譽, 把 敵 人 澈 底 消 滅



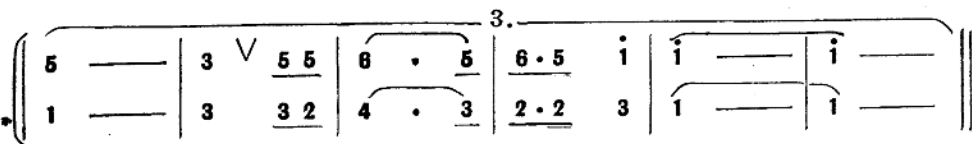
望。
嚴。 我 們 不 倦 地 警 戒, 愉
光!



快 地 歌 唱, 歌 唱 我 們 親 愛 的
繁 榮 的 大 的



祖 國, 歌 唱 美 好 的 明 天。



祖 國, 歌 唱 美 好 的 明 天。

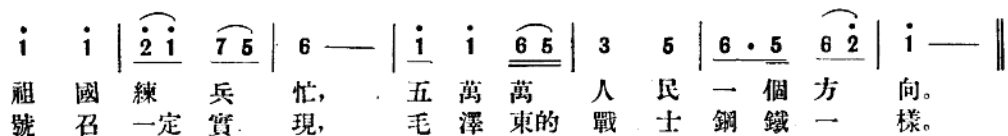
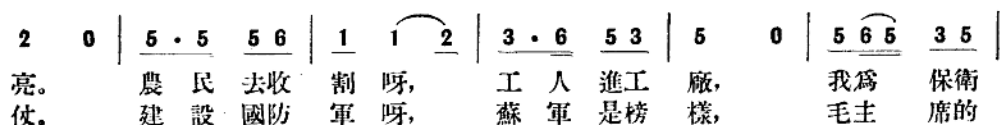
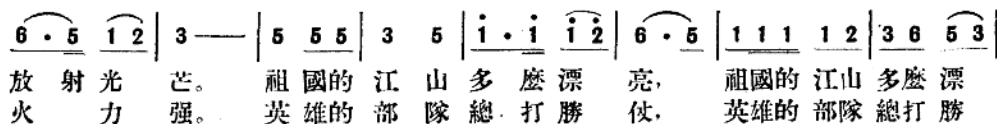
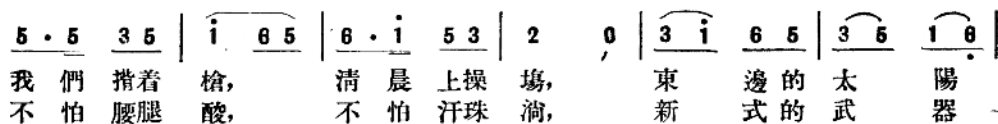
唱法說明：這首歌是描寫戰士守衛邊疆堅持不懈的思想情緒，在唱這首歌時，一定要唱得健壯有力，後邊的副歌要唱得高亢愉快，全歌不要唱得過快或過慢。連隊唱時，副歌只唱上述的一部就可以。

E 調 2/4

我為祖國練兵忙

韓笑詞
景成曲

(齊步走速度) (永遠年青而熱忱)



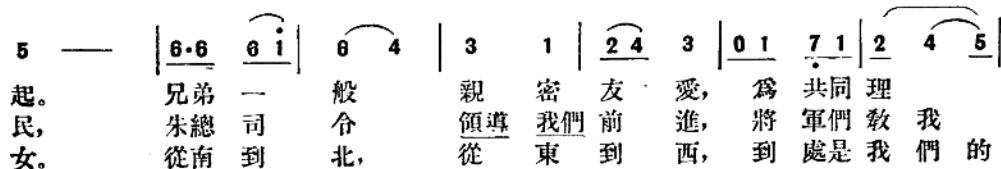
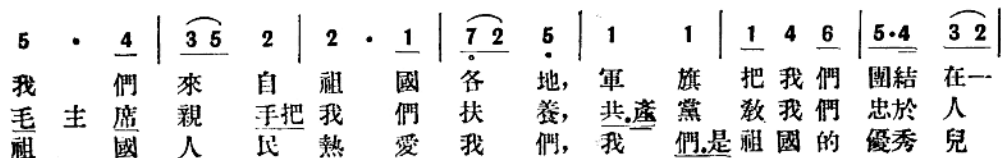
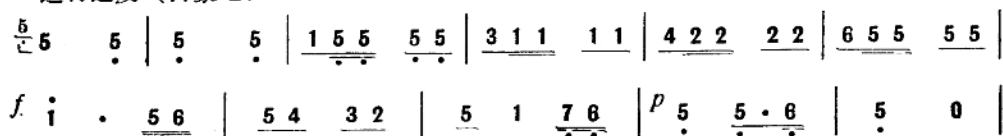
唱法說明：此歌從頭至尾都貫徹着革命的樂觀情緒，唱的時候，情緒要飽滿，不要唱得過強，也不要唱得過於無力。唱到十四和十五兩小節時不要鬆勁，一定要唱得健壯。從十六小節開始要唱得親切熱情。

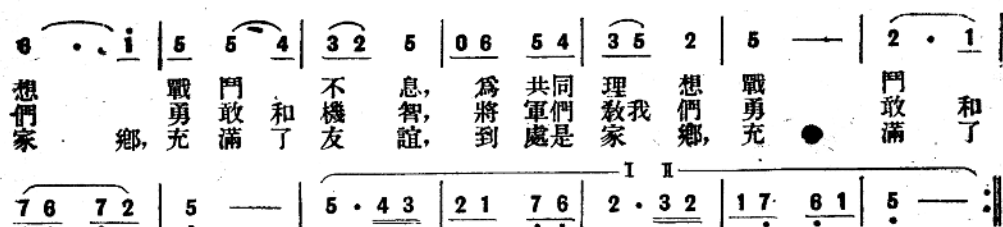
F 調 2/4

解放軍戰士之歌

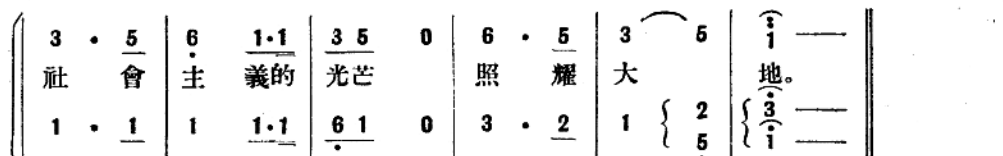
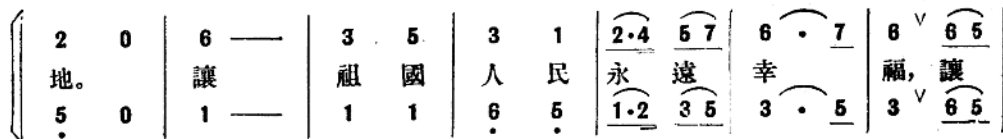
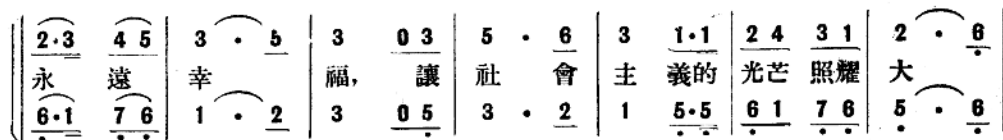
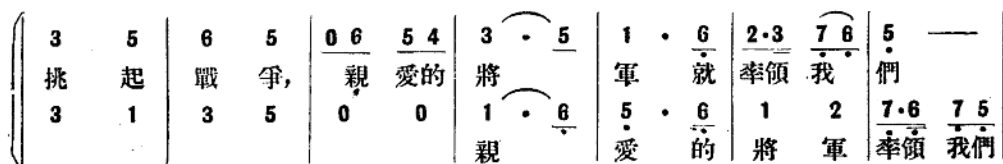
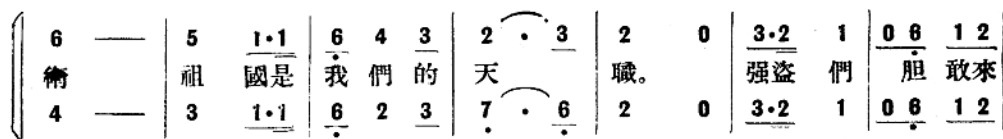
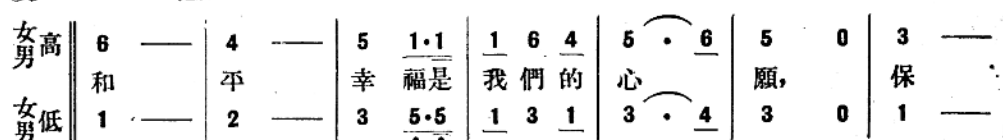
魯勤詞
羅宗賢曲

進行速度 (自豪地)





不機友 息。智。誼。



唱法說明：此歌第一樂段要唱得矯健自豪，節奏鮮明，表現出戰士勇往直前英雄的气魄。第二樂段合唱要唱得宏大熱情和高亢。連隊不能唱合唱可以齊唱，去掉第二樂段下面的和聲。

bE調 2/4

我要做個神槍手

丁平詞曲
華北軍區文工團
音樂組集體修改

(自豪地)

3 . 2 | 1 6 5 | 5 . 6 | 5 ^v 5 6 | 1̇ . 1̇ | 6 5 3 1 | 2 — | 2 0 |

人 民 交 給 我 這 枝 槍, 要 我 練 好 本 領 保 國 防;

3 3 3 2 | 5 5 5 3 | 2.3 2 1 | 6 ^v 5 | 1̇ . 5 | 3 2 3 5 | 1 — | 1 0 5 |

我 一 定 要 練 成 一 名 神 槍 手, 來 回 答 人 民 的 希 望, 我

3 3 3 2 | 3 . 5 | 2 2 2 1 | 2 ^v 0 1 | 6 6 6 5 | 6 . 1̇ | 5 5 5 3 | 5 0 5 :||

平 時 用 心 練, 到 戰 場 不 發 慌, 我 動 作 按 要 領, 我 條 條 記 心 上。 我
每 次 上 靶 場 都 紅 花 掛 胸 膛, 我 從 來 不 脫 靶, 我 成 績 最 優 良。 我

3 3 3 2 3 | 5 3 0 6 | 2 2 2 6 | 6 5 6 | 3 2 1 | 5 — | 5 — | 3 . 2 |

接 受 別 人 的 經 驗, 也 信 任 我 的 技 術 和 我 這 枝 槍。 人 民

1 6 5 | 5 . 6 | 5 ^v 5 6 | 1̇ . 1̇ | 6 5 3 1 | 2 — | 2 0 | 3 3 3 2 |

交 給 我 這 枝 槍, 我 要 練 好 本 領 保 國 防。 我 一 定 要

漸慢.....

5 5 5 3 | 2.3 2 1 | 6 ^v 5 | 1̇ . 5 | 3 5 5 6 5 | 1̇ — | 1̇ 0 ||

練 成 一 名 神 槍 手, 來 回 答 人 民 的 希 望。

唱法說明: 此歌要唱得堅強有力, 有信心。從十七小節至二十四小節要唱出淳樸有決心的情緒, 從二十五小節至三十小節要唱得十分響亮。

D調 2/4

砲兵打靶歌

楊益德·關建中詞
關建中曲

6 . 6 | 6 5 | 6 1̇ | 6 — | 3 . 3 | 5 3 | 2 1 | 6 — |

打 靶 好 比 打 仗, 靶 場 就 是 戰 場。
砲 聲 轟 轟 震 山 崗, 歌 兒 唱 得 更 嘹 亮。
平 時 勤 學 勤 練, 練 得 武 藝 高 強。

1 . 1 | 3 3 3 | 3 . 5 | 1 2 | 3 6 | 3 . 2 | 3 5 | 6 1̇ | 5 |

動 作 準 又 快, 心 裏 莫 慌 張。 測 距 電 話 協 同 好,
我 們 的 信 心 高, 臉 上 放 紅 光。 爭 取 百 發 百 中,
敵 人 胆 敢 侵 犯, 讓 它 把 砲 彈 嚙。 人 民 的 砲 兵,

2 . 2 | 1̇ 1̇ | 6 5 | 3 0 | 2 . 2 | 1̇ 1̇ | 6 3 5 | 6 — | 6 0 ||

打 它 一 個 漂 亮 仗。 打 它 一 個 漂 亮 仗。
勝 利 消 息 傳 四 方。 勝 利 消 息 傳 四 方。
要 爲 人 民 立 功 勞。 要 爲 人 民 立 功 勞。

G 調 2/4

神砲手的本領高

劉孝移 詞
于奎 曲

f

5 0 5 0 | 5̣ . 5̣ | 6̣ . 5̣ 3̣ 5̣ | 2̣ — | 6 0 6 0 | 2̣ . 3̣ | 2̣ . 1̣ 6̣ 1̣ |

榴 彈 砲 啊 真 正 好, 神 砲 手 的 本 領
榴 彈 砲 啊 真 正 好, 神 砲 手 的 本 領
榴 彈 砲 啊 真 正 好, 神 砲 手 的 本 領

5 — | 1̣ 5̣ . 5̣ | 6 5 | 1̣ 2̣ | 3̣ — | 6̣ . 5̣ 6̣ 5̣ | 3̣ 2̣ 1̣ |

高。 英 雄 的 步 兵 要 衝 鋒, 大 砲 齊 轟 來 開
高。 敵 人 的 砲 火 來 搗 亂, 大 砲 齊 轟 把 它 壓
高。 敵 人 它 冒 險 來 進 犯, 大 砲 齊 轟 把 它 消 滅

f

2̣ — | 6̣ . 5̣ 5̣ 5̣ | 2̣ 3̣ | 1̣ 0 5̣ | 1̣ — | 1̣ . 1̣ | 6̣ . 6̣ 6̣ 6̣ |

道, 大 砲 齊 轟 來 開 道。 把 敵 人 的 大 砲 堡 和
倒, 大 砲 齊 轟 把 它 壓 倒! 也 不 管 它 迫 擊 砲 和
掉, 大 砲 齊 轟 把 它 消 滅 掉! 也 不 管 它 來 的 快 或

f *ff*

5 5 5 0 | 3̣ . 3̣ 3̣ 1̣ | 2̣ 2̣ 2̣ 0 | 6̣ . 5̣ 5̣ 3̣ | 6̣ . 6̣ 6̣ 5̣ | 2̣ 0 3̣ 0 | 5̣ . 0 |

小 砲 堡, 鐵 絲 網 和 交 通 壕, 轟 隆 隆 轟 隆 隆 一 掃 光!
山 野 砲, 榴 彈 砲 和 坦 克 砲, 轟 隆 隆 轟 隆 隆 全 炸 掉! 把 它
來 的 慢, 來 的 多 或 來 的 少, 轟 隆 隆 轟 隆 隆 全 消

I. II.

5 5 | 3̣ . 5̣ | 6̣ 5̣ 5̣ 3̣ 5̣ | 1̣ . (5̣ | 5̣ 5̣ 5̣ | 3̣ 0 5̣ 0 | 6̣ . 5̣ 6̣ 2̣ |

打 開 一 條 前 進 的 大 道。
一 門 一 門 的 完 全 炸 掉。

1̣ —) : | 5̣ . 3̣ | 6̣ . 6̣ 6̣ 5̣ | 2̣ 5̣ | 1̣ 0 ||

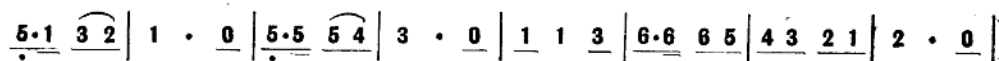
滅! 咱 神 砲 手 的 本 領 高。

唱法說明: 此歌應唱得乾脆有力, 單唱半拍的地方(如: 榴 彈)切勿延長。[把敵人的大砲堡]以後的一段, 要唱得豪放, 特別有力。戰士齊唱時, 取消第一、二段詞結尾後的間奏, 緊接着唱下去。

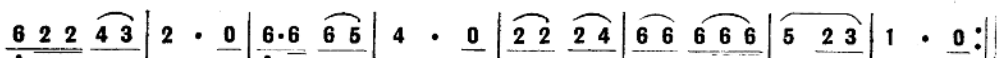
註: 此歌在中南軍區文藝會演中, 榮獲三等創作獎。

F 調 $\frac{2}{4}$

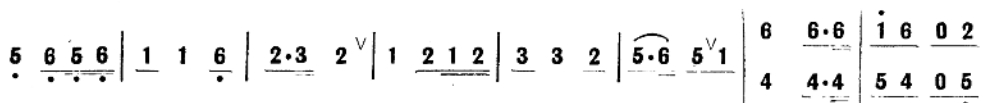
機 械 員 之 歌

陳述平·含鐘堂 詞
馮 南 曲

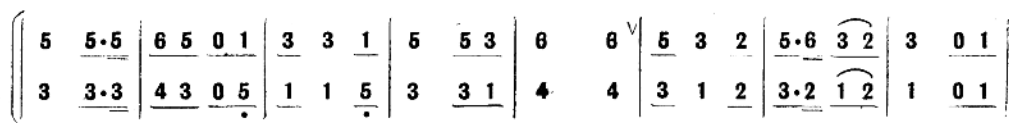
太陽閃金光， 馬達高聲唱， 人民的機械員呀年輕又力壯；
團結互助， 排除故障， 保證了飛機按時起飛；



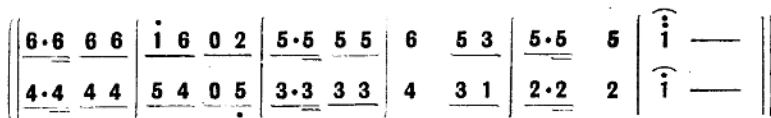
緊張地工作， 愉快歌唱， 機場就是我們的戰場。
飛機飛上天， 平穩又安全， 機械員的心呀好喜歡。



它載負着年青的飛行員，它載負着人民的希望，這威武的機羣，是



人民的力量；用我們的雙手和智慧維護着它的健康，為



保衛祖國國防，為保衛世界和平而勇敢飛翔。

唱法說明：第一段（前十六小節）應表現出愉快的、朝氣勃勃的情緒，速度不必太快；後一段可唱得莊嚴而堅定，如同一氣呵成。齊唱時可只唱第一部。

F 調 2/4

鷹羣飛向前方

武 冲 詞
馬 靜 曲

(1 1 1 5 1 | 3 3 3 1 3 | 5 3 4 5 1̇ 7 6 | 5 . 3 | 6 6 6 5 3 | 5 5 5 3 5 | 2 . 3 2 5 | 1 —)

||: 1 6 . 1 | 3 2 | 1 . 6 6 | 5 — | 3 5 6 | 1̇ 6 | 5 . 5 3 5 | 2 5 | 5 . 3 | 6 6 6 5 |
 (齊)信號 槍響綠光一閃, 馬達 轟鳴螺旋槳轉;(男)再見吧親愛的伙
 (齊)堅強的翅膀掠過白雲, 熾熱的馬達迎着寒風;(男)前進吧勇敢的戰
 (齊)嚴守紀律服從命令, 勇敢頑強沉着堅定; 光榮啊(6 . 6 5 6)毛澤東之

3 ^v 2 . 3 | 1 . 3 | 2 . 1 6 1 | 5 ^v 5 | ff 6 . 1̇ | 7 6 6 5 3 | 6 ^v 5 3 | 2 . 5 | 3 . 5 2 5 | 1 — |
 伴,祝福你一路平安;(女)再見吧親愛的伙伴,祝福你一路平安。
 士,要為人民建立功勳;(女)前進吧勇敢的戰士,要為人民建立功勳。
 鷹,保衛着祖國安寧, 光榮啊毛澤東之鷹,保衛着祖國安寧。

(雄厚·有力)

f *fff*
 (女) 5 — | 1̇ . 1̇ | 7 . 6 5 | 6 — | 3 . 5 6 6 | 1̇ . 1̇ 6 | 5 — | 5 — |
 鷹 羣 在 天 空 飛 翔, 警 衛 着 祖 國 邊 疆
 (男) 3 — | 6 . 6 | 5 . 5 5 | 2 — | 1 . 2 3 3 | 5 2 | 3 — | 3 — |

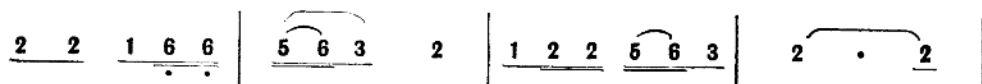
I. I. II.
 1 — | 1 . 2 | 3 . 5 3 2 | 3 3 | 1̇ . 1̇ 6 5 | 6 . 3 | 2 . 3 5 | 1 0 : | 1̇ — |
 執 行 着 毛 澤 東 的 命 令, 保 衛 和 平, 鞏 固 國 防。 防。
 6 — | 3 . 2 | 1 . 2 1 6 | 1 1 | 3 . 1̇ | 6 5 | 2 . 3 5 | 1 0 : | 1̇ — |
 保 衛 和 平。

唱法說明：唱此歌時，要表現出樂觀、自信的情緒。『鷹羣飛向前方』這一句應逐漸加強，後面幾句要唱得堅定、有力。不能唱二部合唱的單位在唱第二段時可單唱第一部。

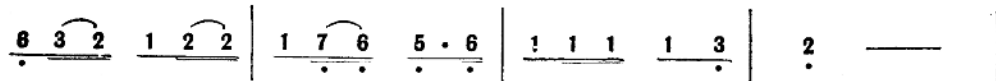
A 調 2/4

送 彈 藥

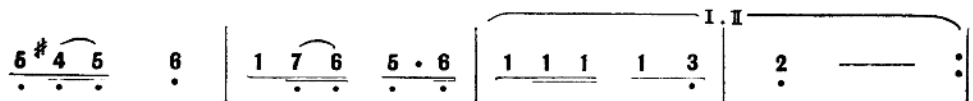
任 濟 詞曲



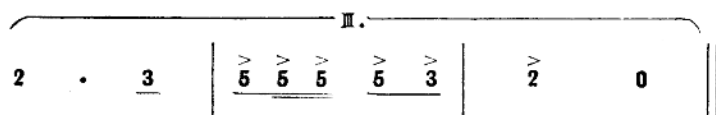
兩 箱 子 那 個 彈 藥, 扛 在 我 肩 膀 上, 我
出 戰 壕 我 又 過 小 橋, 來 到 了 封 鎖 綫, 那
上 山 坡(兒)那 個 下 山 崗, 走 路 我 要 快 當,



走 北 峯 我 又 上 南 山, 我 黑 夜 裏 去 支 前。
炮 彈 片 兒 掠 頭 飛, 我 姿 勢 要 低 一 點。
全 身 上 下 我 流 大 汗, 濕 透 了 棉 軍 裝。



爲 勝 利 爲 前 沿, 我 心 裏 頭 樂 的 歡。
安 安 全 全 通 過 去, 我 邁 開 大 步 再 向 前。
爲 祖 國, 爲 朝 鮮, 我 流 的 是 光 榮



汗, 我 流 的 是 光 榮 汗。

唱法說明：唱這首歌曲，應有堅定、勇敢、愉快的情緒。可以齊唱，也可以獨唱。唱時速度要慢些。前四小節要唱得響亮有力，第六、七小節要適當地控制氣息。每拍的第一音要強一些，而且要唱得含蓄，然後再鬆快流暢地唱下去。最後的結束句，要唱得乾脆有力。

A 調 $\frac{2}{4}$

快樂的志願軍戰士

邊肇欽 詞
韓 非 曲

(樂觀、堅定、稍快)

$\dot{1}$	$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{1}$	$\dot{6}$	$\dot{5} \ 3$	$\dot{5} \ 6$	5	0	$\dot{5}$	$\dot{5}$	$\dot{6}$	$\dot{6}$	$\dot{3}$
志	願	軍	戰	士	火	熱	的	心,	年	青	活	潑	
$\dot{2} \ \dot{1}$	$\dot{2} \ \dot{3}$	$\dot{2}$	0	$\dot{3} \ . \ \dot{1}$	$\dot{5}$	$\dot{3} \ . \ \dot{2}$	$\dot{1} \ . \ \dot{1}$	$\dot{2} \ \dot{1}$	$\dot{6}$	—			
有	精	神,		抗	美	援	朝	保	家	衛	國		
$\dot{6}$	$\dot{5}$	$\dot{3}$	$\dot{1}$	$\dot{2} \ 0$	$\dot{3} \ 0$	$\dot{5}$	0	$\dot{6}$	$\dot{3}$	$\dot{3}$	—		
日	夜	戰	鬥	在	山	林,		連	身	隊	體		
$\dot{2} \ \dot{2}$	$\dot{1} \ \dot{2}$	$\dot{3}$	0	$\dot{6}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$	—	$\dot{1} \ \dot{1}$	$\dot{2} \ \dot{1}$	$\dot{6}$	0		
就	是	我	的	家,	大	家		親	又	親,			
練	的	好,		槍	法	練	的	準,					
$\dot{3}$	$\dot{1}$	$\dot{2} \ \dot{1}$	$\dot{6}$	$\dot{1}$	$\dot{5}$	$\dot{6} \ 3$	$\dot{5}$	$\dot{6} \ \dot{6}$	$\dot{6} \ \dot{1}$	$\dot{2} \ \dot{3}$	$\dot{5} \ \dot{3}$		
互	相	來	幫	助,	感	深	又	深	一	一	團	緊	
士	氣	高	又	高,	打	侵	略	軍。	戰	術	結	謀,	
$\dot{5} \ \dot{5}$	$\dot{4} \ \dot{6}$	$\dot{5}$	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
齊	步	向	前	進。	一	二	三	四!					
堅	決	殺	敵	人。	嘿!	嘿!	嘿!	嘿!					
$\dot{1}$	$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{1}$	$\dot{6}$	$\dot{5} \ 3$	$\dot{5} \ 6$	5	0	$\dot{5}$	$\dot{5}$	$\dot{6}$	$\dot{6}$	$\dot{3} \ \dot{3}$
愛	祖	國	呀	像	母	親,	祖	國	愛	我	是		
$\dot{2} \ \dot{1}$	$\dot{2} \ \dot{3}$	$\dot{2}$	0	$\dot{3} \ . \ \dot{1}$	$\dot{5}$	$\dot{3} \ . \ \dot{2}$	$\dot{1}$	$\dot{2} \ \dot{1}$	$\dot{6}$	—			
英	雄	的	人。	愛	和	平,	愛	人	民,				
$\dot{6}$	$\dot{6}$	$\dot{5}$	$\dot{3}$	$\dot{5} \ \dot{5}$	$\dot{2} \ \dot{3}$	$\dot{5}$	$\dot{1}$	0					
我	們	是	無	敵	的	志	願	軍。					

唱法說明：這首歌要唱得乾脆、有力、活潑、愉快，速度不要太慢。其中「一、二、三、四」及「嘿、嘿、嘿」兩句要喊得齊整乾脆。

F 調 2/4

我們的歌聲

唐 詞 詞曲

〔愉快・堅定〕

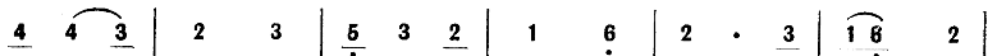
〔齊唱〕



我們的歌聲，愉快而堅定；越過了千山萬水，
我們的歌聲，愉快而堅定；響遍了每個陣地，



把勝利帶給北京。當它問候領袖
把人民帶意志傳送。當如果敵人撕毀



健康的時候，也輕輕說聲：請您放心，
停戰時協定，就立刻傳來，射擊您的命令，

