



课标
苏教版

活页



高中语文

创新课时训练

学 / 习 / 指 / 导 / 用 / 书 / 升 / 级 / 版

必修四

凤凰出版传媒集团



江苏教育出版社

JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

主编:曹勇军

编写:唐修亮 洪 超 石群英 季江勇 曹勇军



我有一个梦想	1
1. 季氏将伐颛臾	1
2. 寡人之于国也	5
3. 在马克思墓前的讲话	10
4. 我有一个梦想	15
5. 《黄花岗烈士事略》序	20
写作实践	23
专题综合测试	26
一滴眼泪中的人性世界	31
6. 雷雨(节选)	31
7. 一滴眼泪换一滴水	35
8. 辛德勒名单(节选)	40
写作实践	45
专题综合测试	48
笔落惊风雨	54
9. 蜀道难	54
10. 登高	58
11. 琵琶行并序	61
12. 锦瑟	64
13. 虞美人	66
14. 蝶恋花	68
15. 雨霖铃	70
16. 声声慢	72
17. 滕王阁序	75
18. 秋声赋	79
写作实践	83

专题综合训练	86
走进语言现场	93
19. 不自由,毋宁死	93
20. 奥林匹克精神	97
21. 作为偶像	100
22. 白发的期盼(节选)	104
23. 关于北京城墙的存废问题的讨论	108
24. 文学特长生能否特招	112
写作实践	116
专题综合测试	119
模块测试卷	124
参考答案	131

我有一个梦想

1. 季氏将伐颛臾

第1课时 基础训练

1. 下列词语中加点字注音完全正确的一项是 ()

- A. 颛臾(zhuān) 木柙(jiá) 买椟还珠(dú)
 B. 冉有(rǎn) 邦域(yù) 分崩离析(xī)
 C. 社稷(jì) 论语(lún) 焉用彼相(xiāng)
 D. 虎兕(sì) 萧墙(xiāo) 谁之过与(yǔ)

2. 下列加点字解释有错误的一项是 ()

- A. 无乃尔是过与(是,判断词)
 B. 是社稷之臣也(代词,代颛臾)
 C. 是谁之过与(代词,代上文“虎兕出柙”、“龟玉毁椟”的内容)
 D. 夫如是,故远人不服(代词,代上文“丘也闻”的内容)

3. 下列加点字解释有错误的一项是 ()

- A. 陈力就列(职位) 相夫子(辅佐)
 B. 远人不服不能来也(使……来) 社稷(国家)
 C. 有国有家(家庭) 萧墙之内(宫门照壁)
 D. 尔言过矣(错) 尔是过与(责备)

4. 下列加点字在文中的意思与现代汉语意思相同的一项是 ()

- A. 季氏将有事于颛臾 B. 昔者先王以为东蒙主
 C. 谋动干戈于邦内 D. 夫子欲之,吾二臣皆不欲也

5. 下面几句话,判断错误的一项是 ()

- A. “冉有、季路见于孔子”一句中的“见”是“谒见”的意思。
 B. “无乃……与”是古代汉语中表示反问的一种句式,“无乃尔是过与”译成现代汉语就是“这恐怕要责备你了吧”。
 C. “何以伐为”中的“为”是语气词,这句话意思是“为什么要攻打它呢”。
 D. “吾二臣者皆不欲也”中“吾二臣者”是者字结构。全句意思是“我们二个人都不想这样做啊”。

6. 下面多义词解释完全正确的一项是 ()

- A. 夫颡臾,昔者先王以为东蒙主(发语词,可解释为“那”)
今夫颡臾,固而近于费(句中代词,那)
- B. 冉有、季路见于孔子曰(介词,引出对象)
龟玉毁于椟中(介词,表示被动)
- C. 今不取,后世必为子孙忧(动词,成为)
君子疾夫舍曰欲之而必为之辞(介词,替)
- D. 丘也闻有国有家者(也,同样,与现在意思一样)
今由与求也,相夫子(句中停顿,不译)

7. 翻译下面的句子,并回答问题。

(1) 夫颡臾,昔者先王以为东蒙主,且在邦域之中矣,是社稷之臣也。

译文:_____

这句话阐明了颡臾不应当伐的理由,请把它们列举出来。

答:_____

(2) 周任有言曰:“陈力就列,不能者止。”危而不持,颠而不扶,则将焉用彼相矣?

译文:_____

这句话中用了比喻的修辞,请把其中的意思表达出来。

答:_____

8. 在下面的空缺处填写合适的内容。

(1) 《论语》是孔子弟子及其后学汇集整理而成的_____体文集,记载了_____的言行。与《_____》《_____》《_____》并称为“四书”。

(2) 孔子名丘,字仲尼。春秋时期伟大的思想家、政治家、教育家,_____家学说的创始人。他曾删定《_____》《_____》等古代著作。

阅读下面一段文言文,完成 9—15 题。

冉有曰:“今夫颡臾,固而近于费,今不取,后世必为子孙忧。”孔子曰:“求!君子疾夫舍曰欲之而必为之辞。丘也闻有国有家者,不患寡而患不均,不患贫而患不安。盖均无贫,和无寡,安无倾。夫如是,故远人不服,则修文德以来之。既来之,则安之。今由与求也,相夫子,远人不服,而不能来也,邦分崩离析,而不能守也;而谋动干戈于邦内。吾恐季孙之忧,不在颡臾,而在萧墙之内也。”

9. 为下面句子诵读应停顿处划“/”。

君 子 疾 夫 舍 曰 欲 之 而 必 为 之 辞。

10. 解释下面加点的词语。

- ① 君子疾夫舍曰欲之而必为之辞____、____
- ② 盖均无贫,和无寡____
- ③ 夫如是____
- ④ 今由与求也,相夫子____
- ⑤ 远人不服,而不能来也____

11. 指出下面各句中“而”的用法。



- ① 固而近于费____ ② 不患寡而患不均____
③ 远人不服，而不能来也____ ④ 而谋动干戈于邦内____
⑤ 而在萧墙之内____

12. 把下面的句子翻译成现代汉语。

(1) 不患寡而患不均，不患贫而患不安。

译文：_____

(2) 吾恐季孙之忧，不在颛臾，而在萧墙之内也。

译文：_____

13. 节选部分孔子针对弟子冉有的话所发的议论，让读者感觉到孔子 ()

- A. 观点明确，态度温和，语言中庸 B. 观点鲜明，情绪激昂，语言雄辩
C. 观点含蓄，态度稳重，语言温和 D. 观点鲜明，态度温和，语言尖锐

14. 从孔子的话可以看出他的政治主张是怎样的？

答：_____

15. 这段话中，可以概括出哪几个成语？请分别加以解释。

答：_____

第2课时 拓展训练

(一) 阅读下面文字，完成16—20题。

鲁国之法：鲁人为臣妾于诸侯，有能赎之者，取金于府。子贡赎鲁人于诸侯而让其金。孔子曰：“赐失之矣！夫圣人之举事，可以移风易俗，而教导可施于百姓，非独适己之行也。今鲁国富者寡而贫者多。取其金则无损于行，不取其金，则不复赎人矣。”

子路拯溺者其人拜之以牛，子路受之。孔子喜曰：鲁人必多拯溺者矣。

袁了凡曰：自俗眼观之，子贡之不受金似优于子路之受牛，孔子则取由而黜赐，乃知人之为善，不论现行论流弊，不论一时论永久，不论一身论天下。

(选自冯梦龙《智囊·远犹卷二》)

16. 对文中加点字理解正确的一项是 ()

- | | |
|-------|-------|
| 取金于府 | 圣人之举事 |
| A. 官府 | 兴，做 |
| B. 国库 | 举动 |
| C. 官府 | 举动 |
| D. 国库 | 兴，做 |

17. 把下面的句子翻译成现代汉语。

教导可施于百姓，非独适己之行也。

译文：_____

18. 文中画线的句子没有标点符号,请用“/”标示出需要加标点符号的位置。

子路拯溺者其人拜之以牛子路受之孔子喜曰鲁人必多拯溺者矣。

19. 文中写子贡做了什么事?孔子对他的做法持什么态度?孔子持这种态度的理由是什么?请用自己的话回答。

答:_____

20. 袁了凡赞同孔子的说法吗?这个故事告诉了我们什么道理?

答:_____

(二) 阅读下面文字,完成 21—24 题。

长沮、桀溺^①耦^②而耕,孔子过之,使子路问津焉。长沮曰:“夫执舆者为谁?”子路曰:“为孔丘。”曰:“是鲁孔丘与?”曰:“是也。”曰:“是知津矣。”问于桀溺,桀溺曰:“子为谁?”曰:“为仲由。”曰:“是鲁孔丘之徒与?”对曰:“然。”曰:“滔滔者天下皆是也,而谁以^③易之?且而与其从辟人之士也,岂若从辟世之士哉?”耒^④而不辍。子路行以告。夫子怃然曰:“鸟兽不可与同群,吾非斯人之徒^⑤与而谁与?天下有道,丘不与易也。”

(选自《论语·微子》)

注:①长沮、桀溺,都是当时的隐士。②耦(ǒu),古代的一种耕作方法,即两人并耕。③以,与。④耒(yōu),播种以后,用土盖上。⑤斯人之徒,即世人,人群。

21. 下列每项中加点字的意思相同的一项是 ()

- | | |
|--------------|-------------|
| A. 长沮、桀溺耦而耕。 | 吾非斯人之徒与而谁与? |
| B. 是鲁孔丘与? | 鸟兽不可与同群 |
| C. 是知津矣。 | 是鲁孔丘之徒与? |
| D. 子路行以告。 | 而谁以易之? |

22. 下列句中加点词的意思,解释正确的一项是 ()

孔子过之 使子路问津焉 夫执舆者为谁

- | | |
|--------------|-------------|
| A. 责备 渡口 发语词 | B. 经过 船夫 那个 |
| C. 责备 船夫 发语词 | D. 经过 渡口 那个 |

23. 对文句的意思解释不正确的一项是 ()

A. 滔滔者天下皆是也,而谁以易之?——社会纷乱,天下都是这样,你们跟谁去变革它呢?

B. 且而与其从辟人之士也,岂若从辟世之士哉?——况且你与其跟随孔子那样躲避正常人群的人,哪比得上跟随我们这些避世隐居的人呢?

C. 鸟兽不可与同群。——我不能避世隐居,与鸟兽相伴。

D. 天下有道,丘不与易也。——天下若是太平了,我就不同你们一起从事改革的工作了。

24. 全文体现了孔子_____的政治态度。

2. 寡人之于国也

第1课时 基础训练

1. 下列词语中加点字注音完全正确的一项是 ()

- A. 鱼鳖(biē) 弃甲曳兵(zhuài) B. 庠序(xiáng) 不可胜食(shèng)
C. 数罟(gǔ) 鸡豚狗彘(zhì) D. 洿池(wū) 涂有饿莩(fú)

2. 下列句子中没有错别字的一句是 ()

- A. 移其民于河东,移其粟于河内 B. 查邻国之政,无如寡人之用心者
C. 填然鼓之,兵刃既接 D. 毋望民之多于邻国也

3. 下列各句中加点字解释有错误的一项是 ()

- A. 斧斤以时入山林 按照季节
B. 五亩之宅,树之以桑 种植
C. 谨庠序之教,申之以教悌之义 秩序
D. 谷不可胜食 泛指粮食

4. 下列各句中加点的词语与现代汉语用法相同的一项是 ()

- A. 或百步而后止 B. 五十者可以衣帛矣
C. 则移其民于河东 D. 寡人之于国也,尽心焉耳矣

5. 下列各句中不含通假字的一项是 ()

- A. 鸡豚狗彘之畜,无失其时 B. 数罟不入洿池
C. 颁白者不负戴于道路矣 D. 涂有饿莩而不知发

6. 下列各句中不含词类活用现象的一项是 ()

- A. 填然鼓之,兵刃既接,弃甲曳兵而走
B. 则修文德以来之
C. 既来之,则安之
D. 不违农时,谷不可胜食也

7. 把下面的句子翻译成现代汉语。

(1) 王好战,请以战喻

译文:_____

(2) 以五十步笑百步,则如何?

译文:_____

8. 在下面的空缺处填写合适的内容。

(1) 孟子,名轲,_____(时代)人,先秦____家学派孔子之后的另一个代表人物,他和门人著有《孟子》一书。

(2) 孟子在与梁惠王的对话中表现了自己的思想与主张:首先_____;第二_____;第三_____。最后孟子在自己论证的

基础之上,进一步指出_____。

阅读下面的一段文言文,完成9—12题。

不违农时,谷不可胜食也。数罟不入洿池,鱼鳖不可胜食也。斧斤以时入山林,材木不可胜用也。谷与鱼鳖不可胜食,材木不可胜用,是使民养生丧死无憾也。养生丧死无憾,王道之始也。五亩之宅,树之以桑,五十者可以衣帛矣。鸡豚狗彘之畜,无失其时,七十者可以食肉矣。百亩之田,勿夺其时,数口之家可以无饥矣。谨庠序之教,申之以孝悌之义,颁白者不负戴于道路矣。七十者衣帛食肉,黎民不饥不寒,然而不王者,未之有也。狗彘食人食而不知检,涂有饿莩而不知发;人死,则曰:“非我也,岁也。”是何异于刺人而杀之,曰:“非我也,兵也。”王无罪岁,斯天下之民至焉。

9. 下列各句中加点词解释有错误的一项是 ()

- | | |
|---------------|---------|
| A. 百亩之田,勿夺其时 | 夺:错过 |
| B. 申之以孝悌之义 | 悌:尊敬兄长 |
| C. 颁白者不负戴于道路矣 | 戴:头顶东西 |
| D. 王无罪岁 | 罪岁:年成不好 |

10. 下列各句中,加点词用法与其他选项不同的一项是 ()

- | | |
|---------------|---------------|
| A. 是使民养生丧死无憾也 | B. 五亩之宅,树之以桑 |
| C. 七十者衣帛食肉 | D. 然而不王者,未之有也 |

11. 下列对各句的解释,不正确的一项是 ()

- | |
|-----------------------------|
| A. 数罟不入洿池——不用过细的渔网到池塘里(去捕鱼) |
| B. 黎民不饥不寒——百姓饿不着,冻不着 |
| C. 非我也,兵也——不是我(杀的),是兵器(杀的) |
| D. 申之以孝悌之义——重申孝悌的道理 |

12. 本段文字论述了孟子“仁政”思想,可以分为三个层次。下面对三个层次的分析,不正确的一项是 ()

- | |
|---|
| A. 第一层阐述王道之始:合理地发展生产,使百姓“养生丧死无憾”。 |
| B. 第二层阐述王道之成:一要发展生产,二要教养百姓。 |
| C. 第三层批评统治者的虐政,从反面阐述使民加多的道理。 |
| D. 前二层里大量运用了排比修辞,把自己的主张层层铺叙,为梁惠王展现出一幅美好的前景。 |

第2课时 拓展训练

(一) 阅读下面的文言文,完成13—18题。

梁惠王曰:“晋国,天下莫强焉,叟之所知也。及寡人之身,东败于齐,长子死焉;西丧地于秦七百里;南辱于楚。寡人耻之,愿比(替)死者一洒之,如之何则可?”孟子对曰:“地方百里而可以王。王如施仁政于民,省刑罚,薄税敛,深耕易耨;壮者以暇日修其孝悌忠信,入以事其父兄,出以事其长上,可使制梃以挹秦、楚之坚甲利兵矣。彼夺其民时,使不得耕耨以养其父母,父母冻饿,兄弟妻子离散。彼陷溺其民,王往而征之,夫谁与王敌?故

曰：“仁者无敌。”王请勿疑。”

(选自《孟子·梁惠王上》)

13. 下列各句中加点词语，解释不正确的一项是 ()

- A. 地方百里而可以王(土地纵横)
- B. 修其孝悌忠信(尊敬长辈顺从兄长)
- C. 省刑罚，薄税敛(省略)
- D. 王往而征之，夫谁与王敌(征讨)

14. 下列各句中加点词语意义相同的一项是 ()

- A. 天下莫强焉 过而能改，善莫大焉
- B. 王请勿疑 臣请完璧归赵
- C. 夫谁与王敌 乃悟前狼假寐，盖以诱敌
- D. 及寡人之身 不及汪伦送我情

15. 下列句子中加点的虚词的意义和用法相同的一项是 ()

- A. 以暇日修其孝悌忠信 使不得耕耨以养其父母
- B. 地方百里而可以王 五亩之宅，树之以桑
- C. 愿比死者一洒之 可使制梃以挾秦、楚之坚甲利兵矣
- D. 仁者无敌 客有吹洞箫者，倚歌而和之

16. 下列不能体现孟子“仁政”思想的句子是 ()

- A. 为民父母，行政不免于率兽而食人，恶在其为民父母也？
- B. 地方百里而可以王
- C. 省刑罚，薄税敛，深耕易耨；壮者以暇日修其孝悌忠信
- D. 彼陷溺其民，王往而征之，夫谁与王敌？

17. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是 ()

A. 本文采用问答的形式，梁惠王问孟子怎样才能替死者报仇雪耻，引起孟子劝谏实行仁政的主张。

B. 晋国到了梁惠王时期，国力达到强盛，但是，也多次打过败仗，并为此付出了自己的大儿子。

C. 孟子在这里阐述的“仁政”主要是减少刑罚，薄赋税，促农耕，在闲暇时期，教以孝悌忠信的思想。

D. 孟子认为只要实行“仁政”，在别的国家“陷溺其民”时，梁惠王征发，就没有与之匹敌的。

18. 将下列句子译成现代汉语。

(1) 晋国，天下莫强焉。

译文：_____

(2) 人以事其父兄。

译文：_____

(3) 王往而征之，夫谁与王敌？

译文：_____

(二) 阅读下面的文言文,完成 19—23 题。(文中括号内小字为古人的注释)

齐宣王见颜觸(chù)曰:“觸前!”觸亦曰:“王前!”宣王不悦。左右曰:“王,人君也。觸,人臣也!王曰‘觸前’,觸亦曰‘王前’,可乎?”觸对曰:“夫觸前为慕势,王前为趋士。与使觸为慕势,不如使王为趋士。”

王忿然作色曰:“王者贵乎?士贵乎?”对曰:“士贵耳,王者不贵。”王曰:“有说乎?”觸曰:“有。昔者秦攻齐,令曰:‘有敢去柳下季垄(鲁展禽,字季,食采柳下,垄其冢也,秦伐齐,先经鲁,故云)五十步而樵采者,死不赦。’令曰:‘有能得齐王头者,封万户侯,赐金千鎰。’由是观之,生王之头,曾不若死士之垄也。”

宣王曰:“嗟乎!君子焉可侮哉!寡人自取病耳。及今闻君子之言,愿请受为弟子。且颜先生与寡人游,食必太牢(牛,羊,豕,具为大牢),出必乘车,妻子衣服丽都(丽都,皆美称)。”颜觸辞去,曰:“夫玉生于山,制则破焉,非弗宝贵矣,然璞不完。士生乎鄙野,推选则禄矣,非不得尊遂(遂,犹达也)也,然而形神不全。觸愿得归,晚食以当肉,安步以当车,无罪以当贵,清静贞正以自虞(虞,娱也)。”则再拜而辞去。君子曰:“觸知足矣,归真反璞,则终身不辱。”

(《战国策·齐策四》)

19. 下列句中加点词语的解释,不正确的一项是 ()

- | | |
|-------------------|---------|
| A. 王忿然作色曰 | 作色:显出怒色 |
| B. 有敢去柳下季垄五十步而樵采者 | 樵采:砍柴 |
| C. 安步以当车 | 当车:当作乘车 |
| D. 则再拜而辞去 | 辞去:借故而往 |

20. 解释下列句子中加点字。

- | | |
|-------------|-------|
| ① 王曰:“有说乎?” | _____ |
| ② 寡人自取病耳 | _____ |
| ③ 愿请受为弟子 | _____ |
| ④ 士生乎鄙野 | _____ |

21. 解释下列句子加点字的意思,并指出其用法。

- | | |
|--------------|-------|
| ① 觸亦曰“王前”,可乎 | _____ |
| ② 推选则禄矣 | _____ |
| ③ 曾不若死士之垄也 | _____ |
| ④ 君子焉可侮哉 | _____ |

22. 下列对阅读材料的叙述和分析,不正确的一项是 ()

A. 颜觸以“王前!”一句针锋相对,在齐王面前表现了士人贫贱不能移、威武不能屈的高贵气质。

B. 展禽,字季,鲁国著名贤士,食邑柳下。柳下季垄,即其墓。颜觸以秦伐齐时的两条军令作对比,巧妙地论证了“士贵耳,王者不贵”的观点。

C. 宣王见硬的不行,就来软的一手,竭尽利诱笼络之能事,要拜颜觸为师。所谓太牢,即祭祀时用的祭品——牛,羊,猪。

D. 篇末借君子的话,对颜觸加以肯定和赞美,反璞归真就是文中所说的形神不全,就



是保持人身的自由和人格的尊严。

23. 把阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1) 与使腐为慕势,不如使王为趋士。

译文: _____

(2) 对曰:“士贵耳,王者不贵。”

译文: _____

3. 在马克思墓前的讲话

第1课时 基础训练

1. 下列词语中有错别字的一项是 ()

- A. 嫉恨 诬蔑 驱逐 衷心喜悦
B. 莱茵河 纷繁 竞相 不可估量
C. 诅咒 给与 答复 豁然开朗
D. 爱戴 肤浅 辩证法 浅尝辄止

2. 依次填入横线上的词语最恰当的一项是 ()

正因为这样,所以马克思是当代最遭_____和最受_____的人。各国政府——无论专制政府或共和政府,都驱逐他;资产者——无论保守派或极端民主派,都竞相_____他,_____他。

- A. 嫉恨 诬蔑 诅咒 诽谤 B. 诬蔑 嫉恨 诅咒 诽谤
C. 嫉恨 诬蔑 诽谤 诅咒 D. 诬蔑 嫉恨 诽谤 诅咒

3. 下列各句中成语使用正确的一项是 ()

- A. 这种“摇头丸”毒性很大,人吃后,就会情不自禁地摇起头来。
B. 刚才大家提出了很好的意见,最后我想再补充几点,就算是抛砖引玉吧。
C. 被困会稽山后,勾践采取了一系列的政策让人民休养生息,使得国力日益强大。
D. 一些正值豆蔻年华的中学生沉迷在网吧里,从而荒废了学业,真让人痛惜不已。

4. “让他一个人留在房里总共不过两分钟,等我们再进去的时候,便发现他在安乐椅上安静地睡着了——但已经是永远地睡着了。”这句话使用的修辞方法是 ()

- A. 反复 夸张 B. 反复 讳饰 C. 反复 比拟 D. 比喻 反复

5. “各国政府——无论专制政府或共和政府,都驱逐他;资产者——无论保守派或极端民主派,都竞相诽谤他,诅咒他。他对这一切毫不在意,把它们当做蛛丝一样轻轻拂去……”对画线句所表达的马克思的情感态度,理解正确的一项是 ()

- A. 不闻不问,置之度外 B. 无动于衷,无怒于形
C. 漠然处之,不予理睬 D. 不屑一顾,极度蔑视

阅读下面的文字,完成6—11题。

这个人的逝世,对于欧美战斗的无产阶级,对于历史科学,都是不可估量的损失。这位巨人逝世以后所形成的空白,不久就会使人感觉到。

正像达尔文发现有机界的发展规律一样,马克思发现了人类历史的发展规律,即历来为繁芜丛杂的意识形态所掩盖着的一个简单事实:人们首先必须吃、喝、住、穿,然后才能从事政治、科学、艺术、宗教等等;所以,直接的物质的生活资料的生产,从而一个民族或一个时代的一定的经济发展阶段,便构成基础,人们的国家设施、法的观点、艺术以至宗教观念,就是从这个基础上发展起来的,因而,也必须由这个基础来解释,而不是像过去那样做得相反。

不仅如此。马克思还发现了现代资本主义生产方式和它所产生的资产阶级社会的特殊的运动规律。由于剩余价值的发现,这里就豁然开朗了,而先前无论资产阶级经济学家或者社会主义批评家所做的一切研究都只是在黑暗中摸索。

一生中能有这样两个发现,该是很够了。即使只能作出一个这样的发现,也已经是幸福的了。但是马克思在他所研究的每一个领域,甚至在数学领域,都有独到的发现,这样的领域是很多的,而且其中任何一个领域他都不是浅尝辄止。

他作为科学家就是这样。但是这在他身上远不是主要的。在马克思看来,科学是一种在历史上起推动作用的、革命的力量。任何一门理论科学中的每一个新发现——它的实际应用也许还根本无法预见——都使马克思感到衷心喜悦,而当他看到那种对工业、对一般历史发展立即产生革命性影响的发现的时候,他的喜悦就非同寻常了。例如,他曾经密切注视电学方面各种发现的进展情况,不久以前,他还密切注视马赛尔·德普勒的发现。

6. 说明下列词语在文中的含义或作用。

不可估量: _____

空白: _____

不久: _____

7. 第一自然段中两个“对于”的作用分别是

(1) _____

(2) _____

8. 第一自然段在全文的结构方面的作用是 _____

9. 画线部分的意思是 ()

- A. 物质决定精神,经济基础决定上层建筑。
- B. 物质决定于精神,经济基础决定于上层建筑。
- C. 物质资料的生产,必须由经济基础来决定。
- D. 要首先解决吃喝住穿的问题,然后才能解决其他问题。

10. 指出下列文中加点词语的含义。

“如此”是指 _____

“特殊的运动规律”是指 _____

“这样”是指 _____

“这”指代的内容是 _____

11. “这在他身上远不是主要的”中的“主要的”是指 ()

- A. 马克思不但对自己的发现而且对任何一门理论科学的发现都感到衷心的喜悦。
- B. 马克思有非凡的预见性。
- C. 马克思十分重视理论科学的每一发现对工业、对一般历史发展产生的革命影响。
- D. 马克思十分重视自己的发现对工业、对一般历史发展产生的革命影响。

第2课时 拓展训练

阅读下面的文字,完成12—14题。

论高尚的人格

历史上有许许多多科学家,他们在人类战胜自然的斗争中做出了杰出的贡献,同时他们那高尚的人格也一样光彩照人,给人类留下了宝贵的精神财富,激励人们继续斗争,奋发向上。

科学的英雄的殉道者,伟大的唯物主义哲学家布鲁诺因始终不肯背弃科学真理而被宗教裁判所处以火刑。他在火焰和浓烟的包围中,仍然坚信:“火并不能把我征服,未来的世纪会了解我,知道我的价值的。”布鲁诺,他天才的宇宙论思想,推进了科学的进步,他为真理而献身的精神激励着千千万万科学家去为真理而斗争。

居里夫人,当有人要用巨金向她购买专利时,她竟毫无保留地将“秘密”公诸于世。她这不谋私利、自觉为人类造福的高尚人格同样地光辉照人。

科学家有这种高尚的人格,不但表现在勇于维护真理,自觉为人类造福,而且在政治斗争中还表现为刚正不阿,不畏权贵。法国革命时,独裁者罗伯斯庇尔为了诬陷其政敌而把毒酒发给士兵,又为了取得科学上的“鉴定”,他以重金贿赂当时著名化学家克洛德路易·拜洛特。拜洛特尊重事实,化验后明确宣布酒中无毒。气急败坏的罗伯斯庇尔下令让他修改化验结果,拜洛特不仅置之不理,还倒了一杯酒当众一饮而尽。科学家尊重事实、不畏权贵、刚正不阿的可贵品格,是同样值得我们学习的。

爱因斯坦曾说过:“第一流人物对于时代和历史进程的意义在其道德品质方面也许比单纯的才智成就方面还要大,即使是后者,他们取决于品格的程度也往往超过通常所认为的那样。”那些有着高尚人格的科学家,在科学上的创见无疑给我们留下了巨大的物质财富,而他们的高尚人格更给我们留下了可贵的精神财富。

有些人,虽为科学宫殿添了砖加了瓦,但却因为品格低下而为世人所不齿。创立热传导数学理论的傅立叶,在拿破仑称帝时被授予男爵,任命为省长。拿破仑失败后,他便宣誓效忠路易十八。不久拿破仑东山再起,他又宣誓效忠拿破仑。如今人们提到热传导数学理论时,对这种政治上的“蝙蝠派”表示称道的能有几人!

高尚的人格对于一个人的成就该有多么重要的作用啊!以上这许多事例,告诉了我们一个道理:一个人要想学科学,首先要学做人;一个人要成为一个真正的伟大的科学家,首先要做个人格高尚的人。

12. “政治上的‘蝙蝠派’”有什么特点?

答:_____

13. 文中引用爱因斯坦的那句话的重点是什么?

答:_____

14. 科学家的高尚人格体现在哪些方面?请分条作答。

答:_____

阅读下面的文字,回答 15—18 题。

人间的鲁迅

林贤治

一个可以由此得生,也可以由此得死的时代是大时代。大时代总要产生巨人。

鲁迅是巨人。他不是帝王,不是将军。他无须挥舞权杖。作为旧世界的逆子贰臣,惟

以他的人格和思想，召引了大群的年轻的奴隶。他把对于民族和人类的热爱理解得那么深沉，乃至他的目光，几乎只让人望见直逼现实的愤怒火焰。数千年的僵尸政治，“东方文明”，专制，强暴，虚伪，保守和蒙昧，都是他攻击的目标，他教奴隶们如何反抗，如何“钻网”，如何进行韧性的战斗。他虽然注意进行实力的保存，却不惮牺牲自己，必要时照例地单身鏖战。在一生中，他呐喊过也彷徨过，甚至在横站着作战的晚年仍然背负着难耐的寂寞，但是从来耻于屈服和停顿。中国的思想文化界，没有一个人像他那样赢来众多的私敌，没有一个人像他一样招致密集的刀剑，因此也没有一个人像他一样获得辉煌的战绩。他所获得的仅仅是一支“金不换”，便在看不见的但却是无比险恶的战场里，建树了超人一等的殊勋。

在他身后，自然要出现大大小小的纪念物，石雕，铜像以及传记，可悲哀的是：当再度被赋予形体时，这个始终屹立于人间的猛士，却不只一次地经过有意无意的铺垫与厚饰，成为奥林匹斯山上的宙斯。

平凡的伟大才是真正的伟大。鲁迅是“人之子”，人之所具有的他都具有。正因为他耳闻了愚妄的欢呼和悲惨的呼号，目睹了淋漓的鲜血和升腾的地火，深味了人间的一切苦辛，在他的著作中，古老而艰辛的象形文字才会变得那么平易，那么新鲜，那么富有生命的活力。

这样一个毕生以文字从事搏斗的人，他的形象，其实早经文学本身表达无遗了。世间的纪念物，丝毫不能为他增添或者减损什么，无非是后人的一种感念而已，如果它所激发的不是对真理的渴求，不是奔赴生活的勇气和变革现实的热情，而是宗教式的膜拜，那么毋宁说：我们什么都不需要！

历史人物之所以伟大，正在于我们可以因他而深刻地意识到自身的存在，在存在的方式的选择中间，我们根本不愿拒绝他的灵魂的参与。鲁迅就是这样一个人。他没有把黄金世界轻易预约给人类，却以燃烧般的生命，成为千千万万追求者的精神的火光。

真正的巨人活在时间的深度里。应当相信，历史终将会把最有分量的东西保留下来。

15. 指出下列语句在文中的具体含义。

“召引了大群的年轻的奴隶”：_____

“铺垫与厚饰”：_____

16. 为什么说鲁迅是巨人，请简要回答。

(1) _____

(2) _____

(3) _____

17. 从文中找出与下面词语相照应的句子。

“宗教式的膜拜”：_____

“最有分量的东西”：_____

18. 下面对文章的赏析，不正确的两项是 () ()

A. 文章的开头第一句话意思是：一个可以使人人为它而生，也使人人为它而死的时代，是一个有志之士大有作为的、创造辉煌业绩的时代。

B. 作者认为：鲁迅的伟大早经他的作品表现无遗，而后人为鲁迅造的石雕、铜像没有