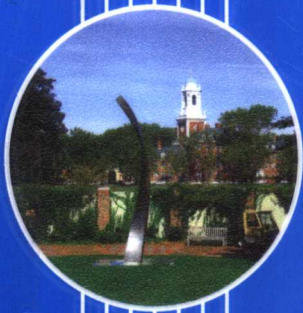
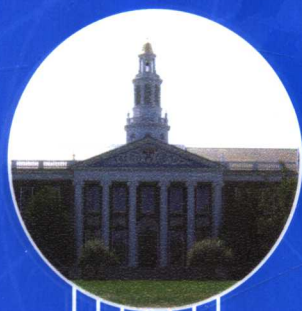




# GRE<sup>®</sup> 作文大讲堂

——方法、素材、题目剖析

➔ 韦晓亮 [编著]

【美】Camille G. Hannah [审订]

# GRE®

## 作文大讲堂

### ——方法、素材、题目剖析

➔ 韦晓亮 [编著]

群言出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

GRE 作文大讲堂: 方法、素材、题目剖析 / 韦晓亮编

著. —北京: 群言出版社, 2006

ISBN 7-80080-598-0

I. G... II. 韦... III. 英语—写作—研究生—入学

考试—美国—自学参考资料 IV. H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 075287 号

---

责任编辑 孙春红

封面设计 王琳

出版发行 群言出版社

地 址 北京东城区东厂胡同北巷 1 号

邮政编码 100006

联系电话 65263345 65265404

电子信箱 qunyancbs@dem-league.org.cn

印 刷 北京画中画印刷有限公司

经 销 全国新华书店

版 次 2006 年 9 月第 1 版 2006 年 9 月第 1 次印刷

开 本 787×1092 1/16

印 张 22.25

字 数 300 千字

书 号 ISBN 7-80080-598-0

定 价 38.00 元

---

[版权所有 翻印必究]

如有缺页、倒页、脱页等印装质量问题, 请拨打服务热线: 010-62605166。

**新东方** NEW ORIENTAL 图书策划委员会

**主任** 俞敏洪

**委员** (按姓氏笔划为序)

王 强 王文山

包凡一 仲晓红

汪海涛 周成刚

徐小平 钱永强

铁 岭 窦中川

# 序 言

初识韦晓亮，是在新东方的一次老师聚会上，看到一位长相英俊的小伙子坐在我的对面，自我介绍的时候，我才知道他就是我听说了很久的韦晓亮老师。那时候晓亮已经是新东方系统中很有名的GRE老师。说到GRE的教学，每个教英语的老师都会感到有一点恐惧，因为GRE确实是最难教的一门课；说到GRE的作文课，大部分老师都避之惟恐不及，因为那实在是让人望而生畏的一门课。但韦晓亮老师不但把作文课教好了，而且学生更喜欢他率直甚至彪悍的性格和为人，这是很了不起的事情。

后来，通过和晓亮老师的交谈和接触，我大概知道了他成功的秘密。总结起来有三点，一是他的潜心研究精神，二是他的谦虚好学，三是他的教学天赋。对于有些年轻老师来说，英语教学是得到了皮毛而没有得到血肉，很多老师教学技巧很好，但实际功底不够深厚，更没有潜心研究的精神，这样上课就很容易只有噱头没有实质。晓亮老师在教GRE之前，就对GRE作文的几百道题目、每道题目的文化背景和思路都做了深入研究，因此在课堂上就能够做到得心应手，旁征博引。此外，他的谦虚好学成就了他成为一名新东方品牌教师，我从他脸上看不到一点骄傲，而是继续借鉴研究、不断学习其他老师的教学方法，使自己的教学精益求精。这种精神加上他自己的教学天赋和口才，以及富有磁性的嗓音，使他成为了一个受学生欢迎的老师。

收到晓亮的GRE书稿，请我为他近日即将要出版的《GRE写作大讲堂——方法、素材、题目剖析》作序，我很高兴，也欣然接受。他耗时3年时间编著完成了30万字的书稿，我知道这里面的辛苦和不易。要坐得住，要思考，要通宵难眠，才能够完成这样一本很难写的书。我翻阅了整个书稿，觉得该书是当今能够找到的GRE作文书中颇具指导价值的图书之一。尽管还有不完美的地方，但处处透露出了作者的思考和灵气，再加上作者指导学生的实际经验，这本书对于学生备考GRE作文，就有了切合实际的指导意义。

生活的路有两大内容组成：生命不同阶段的目标和走向这些目标的过程。目标固然十分重要，因为没有目标生命就没有了方向，但走向目标的过程更加必不可少，所有生命的精彩都是在过程之中走出来的。我们所能够真正体验到的永远是一时一刻的感动，一草一木的芳香，或对一人一事的刻骨铭心的记忆。目标就像是一座山的顶峰，即使我们天天看着这座山的顶峰，但是如果不采取行动去爬这座山，所有一切精彩的故事将不会发生，一路上所有的风景将跟我们无缘。当我们向顶峰迈开第一步时，我们就进入了生命的过程，我们生活的全部内容从此展开，而目标已经静悄悄地沉睡在了我们心灵的某个角落，只有当我们迷失方向时才清醒过来。

韦晓亮老师通过这本书的写作，体会了生命中一个目标实现的勇气和实现这个目标过程的坚定不移。我知道晓亮老师未来还会做出很多有意思的事情来。我想所有渴望出国留学的学子们，所有即将赶赴各个考试阵地的考生们，你们都能够从韦晓亮老师身上学到这些东西，这不仅仅是学到书中对于GRE写作透彻的分析以及提供的文史知识，而是在这本书背后隐藏的一个人成功的真正本质：努力，执着，和不知疲倦的勇往直前。

俞敏洪

# 前言

若干年来,对于渴望出国留学深造的同学们来说, GRE考试和TOEFL考试是必经之路,能否取得一个满意的GRE考试成绩是影响考生获得国外学校奖学金的重要因素之一。正由于其在筛选人才上的无法替代的重要性, GRE考试的难度令全球所有考生最为头疼。更让人头疼的是,从2002年开始ETS对GRE考试改革,将写作部分正式纳入GRE考试,取消了原有的逻辑部分。这一举措使得原本就被比喻成为“上帝读的英语”的GRE考试,更成为了“上帝也很难“写”的英语”。由此可见,由于作文部分的引入, GRE考试的难度有了一个大跨度地飞跃,尤其对于写作功底较为薄弱的中国考生来说, GRE似乎成为了一个飞越重洋中的天堑,难以逾越。那么究竟GRE作文考试难度有多大呢? GRE的作文环节都考查什么内容呢?如何有效地备考GRE写作呢?又如何提高自身写作能力呢?本书就这些长期萦绕在考生脑海中的疑问进行了全面地解答,希望通过此书一则消除考生对GRE写作考试的恐惧感,二则也警示考生要认真全面地准备GRE作文考试。

本书从实际出发,结合ETS公示的GRE写作考试的题库,对于如何进行GRE立论文(Issue)和驳论文(Argument)的写作进行讲解,书中提供了详细的英文论证语言、论据支持、文化历史背景以及名言警句。

全书共七章,具体内容安排如下:

**第一章GRE写作概述。**此部分介绍GRE写作考试的考试内容、特点、机考流程和环境。并对Issue和Argument两个部分的题库进行了宏观介绍,同时提供了有效的备考计划和建议。

**第二章Issue写作。**详细讲解了Issue写作的特点及评分标准,提供了ETS6篇官方范文,对Issue文章的写作步骤及文章结构进行了分析和讲解,同时给出了精彩的文章开头、正文和结尾的英文段落,以利于考生快速入手,提高语言表达能力。

**第三章Issue题库分类及各个题目详细提纲、论据、范文。**这一章是本书最为核心的章节,也是所占篇幅最大的一章。由于Issue的准备是考生备考过程中最花时间和精力的一环,因此此章也是考生需要最为重视的一章。本章第一节对Issue题库进行了具体的话题分类,旨在告诉考生该如何按照类别去高效备考;当面对相同类别的文章时,可以调用共同的内容和思路进行论证及举例。第二节详细分析了Issue题库的所有题目,对每一个题提供了详细的中/英文提纲及论证分析,对典型题目给出精彩的范文,此部分也是笔者花费时间和精力最多的。在编写此节时,笔者详细地研究了每一个题目,对于每一个题目的深层含义进行探究,查阅了大量的哲学、历史、科技、艺术、法律等书籍,由此提供了严密的论证和论据。之所以如此,正是因为GRE写作命题本身蕴藏着丰富的文化信息,反映了政治、经济、文化、科学、艺术、宗教等领域的某个侧面,揭示了很多社会现象、思维方式、人生观以及价值观等。有人说,“一粒沙子看世界”,笔者认为从这些题目中就可以窥见社会,窥见人生。众多考生由于对文史、哲学知识的匮乏会在很大程度上无法理解文章题目,从而无话可说、无例可举。这一恼人的现象将在读者认真阅读完此书并深入理解后得以改善。请读者注意,本章第二节中对于Issue题库每一道题目的详细分析需要同时结合本书第四章来学习。

**第四章Issue写作论据素材及论证工具箱。**第一节论据工具箱提供了GRE Issue写作中可以用到的典型论据。通过学习本章内容,读者对该怎么写论据,如何举例有清晰的认识。通过本章,读者会了解到献身于扶

助印度贫困无助和濒临死亡的人们的Mother Teresa, 她于1950年建立了一个罗马天主教修女组织——慈善传教会, 并于1979年获诺贝尔和平奖的感人事迹; 南非黑人政治领袖Mandela从事反种族隔离活动的历程和历史意义; Beethoven克服双耳失聪的痛苦, 创作音乐的动人事迹。第二节按照教育、科技、政治、文化、历史、法律等分类, 提供了各个话题经典的精彩论证, 读者可以由此知道教育的职能、美国教育的几大层次结构; 什么是法律; 该如何对待历史; 应该如何正确看待政府的权力; 科技发展对于人类社会的利与弊等等。同时本节论证工具箱中的黑体字部分建议考生熟练掌握, 从而有针对性地提高自己的英语表达能力和分析论证能力。

**第五章Argument写作。**本章系统地介绍了Argument的写作特点及评分标准, 提供了ETS的官方范文6篇以及评析。需要强调的是, 本章第三节中的Argument中各个逻辑错误攻击点的剖析及模板是本章的核心。对于Argument, 考生最需要掌握的是Argument的七大类逻辑错误以及笔者给考生提供的模板。Argument写作模板中的各种典型逻辑错误的写法仅供考生参考。正确的准备Argument的方法是: 先模仿书中的模板, 然后进行改写, 这样才会有所创新, 避免雷同。对于本章第三节的Argument题库的题目分析, 笔者是为了讲解各个逻辑错误而配套的真题实例分析, 通过对10篇Argument文章的详细分析, 对每篇文章的逻辑错误进行深入完全地剖析, 并提供了详细的范文, 以此使考生可以完全领会贯通Argument的逻辑错误以及相对应的攻击模板。通过对10篇文章的讲解, 考生将会发现Argument题库中所有这242个题目, 几乎如出一辙, 每个题目的逻辑错误将必然是7大类逻辑错误中的两个、三个或者四个, 套路非常固定, 因此没有必要对所有题目进行分析。所有逻辑错误思维及语言模板加上10篇文章足以保证考生轻松指出题库中任何一道Argument题目的主要逻辑错误, 同时用地道的英文写出有理有据的驳论文。

**第六章GRE写作黄金句型表达。**本章提供了230条Issue常用论证句型和50条Argument常用论证句型, 旨在提高考生的英语表达能力。

**第七章GRE写作常用名人名言、格言警句。**本章提供了GRE写作立论文和驳论文可用到的名言警句近千条, 而且都是针对GRE作文的真题而精心摘录, 可以在文章中用到的名言警句, 对文章的语言和思想都是一个升华和点睛。

本书具有以下特点:

- **全面性:** 全面讲解GRE写作两大部分——Issue和Argument的写作方法, 文章结构, 题库每一道题目的论证分析、破题关键词、中英文提纲、范文。
- **文化性:** 书中对很多话题从哲学和历史角度去分析, 提供大量论证分析的英文表达及论据, 力求做到让考生在备考的过程中, 始终沉浸于思辨的海洋和文化历史的长河中。
- **指导性:** 汇集新东方GRE考试培训项目数年的教学精华及笔者在新东方讲台上多年的GRE写作的教学成果, 内容具有极强的指导性和操作性。
- **针对性:** 本书针对中国考生写作中的弱点, 全面提升考生的写作实力。

也许你不是GRE战士, 而是正在准备GMAT考试, 由于GRE考试和GMAT考试作文部分的几乎全等性, 本书也正是广大GMAT考生备考写作考试的最佳选择。

在本书的编写和出版过程中, 笔者得到了来自各方面的支持和帮助, 在此表示感谢。

感谢新东方教育科技集团董事长俞敏洪老师的鼓励和支持, 同时在百忙中为本书作序, 在他的关心和帮助下, 本书才能得以顺利编写完成。

感谢新东方大愚文化传播有限公司, 感谢西安新东方学校校长杨志凯先生的指导, 感谢西安交通大学丘

进副校长的关心和鼓励,感谢恩师冯祖仁教授、邓建国教授的教诲,感谢宁柏宇、古典先生的帮助,在此还要特别感谢我的家人对我事业上的支持和生活上的关心。感谢美籍语言测试学专家CamilleG.Hannah博士对于本书英文部分的认真审订。

最后,感谢新东方的学员们,感谢你们对于小宝老师的支持,感谢你们在课堂上给我的很多启发,“学无先后,达者为师”。作为教师,在和你们的沟通交流的过程中,我收获很多。同时,这本书就是写给所有准备出国考试的学生们,希望你们梦想成真。在此,不揣冒昧,摘取德国诗人席勒的诗句以戒学子:

你要看到事业垂成,  
必须努力向前,不可休息,  
决不可因疲乏而静止;  
你要认清全面的世界,  
必须广开你的眼界;  
你要认清事物的本质,  
必须审问追究到底。  
只有恒心可以使你达到目的,  
只有博学可以使你明辨世事,  
真理常常藏在事物的深底。

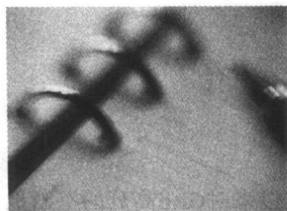
韦晓亮(小宝)

wxlxiaobao@gmail.com

2006年9月于钱学森图书馆

# 目 录

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| 第一章 GRE写作概述 .....                  | 1   |
| 第一节 GRE作文考试介绍及考试环境介绍 .....         | 2   |
| 第二节 备考复习建议 .....                   | 6   |
| 第二章 Issue写作 .....                  | 9   |
| 第一节 Issue写作特点及评分标准 .....           | 10  |
| 第二节 ETS官方Issue范文 .....             | 13  |
| 第三节 Issue写作步骤及文章结构 .....           | 21  |
| 第三章 Issue题库分类及各个题目详细提纲、论据、范文 ..... | 25  |
| 第一节 Issue题库分类 .....                | 26  |
| 第二节 Issue题目提纲、论据、范文 .....          | 38  |
| 第四章 Issue写作素材及论证工具箱 .....          | 211 |
| 第一节 论据工具箱 .....                    | 212 |
| 第二节 论证工具箱 .....                    | 218 |
| 第五章 Argument写作 .....               | 271 |
| 第一节 Argument写作特点及评分标准 .....        | 272 |
| 第二节 ETS官方Argument范文 .....          | 275 |
| 第三节 Argument各个逻辑错误攻击点剖析及模板 .....   | 283 |
| 第四节 Argument写作步骤及论证方法 .....        | 288 |
| 第五节 Argument题库典型题目分析及范文 .....      | 290 |
| 第六章 GRE写作黄金句型表达 .....              | 305 |
| 第一节 Issue常用句型 .....                | 306 |
| 第二节 Argument常用句型 .....             | 321 |
| 第七章 GRE写作常用名人格言警句 .....            | 325 |
| 第一节 GRE写作常用名人名言 .....              | 326 |
| 第二节 GRE写作常用格言警句 .....              | 332 |



## GRE 写作考试介绍及考试环境介绍

## 第一章 GRE 写作概述

## ANALYTICAL WRITING

## 本章内容

- \* GRE 作文考试介绍及考试环境介绍
- \* 备考复习建议

## 第一节 GRE作文考试介绍及考试环境介绍

2002年11月,ETS推出了Analytical Writing Section,打破了中国学生机考时代以来对GRE高分的垄断地位。在接下来的两次GRE考试中,中国学生的写作平均成绩远远低于世界其他地区的考生。GRE写作成为横在中国学生的理想和现实之间的一大障碍,因此,如何攻克写作这道屏障,成为中国考生的首要任务。

### 一、Analytical Writing Section简介

逻辑写作是General GRE Test考试的三个必考部分之一,它的前身是ETS设计的写作单项考试AWA (Analytical Writing Assessment)。ETS从2002年10月份开始,正式将写作单项考试并入GRE考试,取代原有的GRE逻辑部分(Analytical Section)。它用于评价考生的逻辑思维和英文写作能力,即分析问题、阐述立场、论证观点的能力和独立完成一篇中心明确、逻辑严谨的英文文章的能力。请注意:逻辑写作不测试学生所掌握的具体知识,以确保对于有不同教育背景的考生的公平性。

#### 从形式上讲:

逻辑写作考试包括两个部分:

1. Issue Task (45min), 要求考生根据所给题目,完成一篇表明立场的逻辑立论文。
2. Argument Task (30min), 要求考生分析所给题目,完成一篇驳论文,指出并且有力地驳斥题目中的主要逻辑错误。

考试过程中,Issue在前,考试系统随机地从题库中抽出两道候选题目,考生可以任选其一。在亚太考区,ETS在举办了2002年11月和2003年3月两次纸笔考试后,将逻辑写作改为机考形式,并与保持笔试的Verbal Section和Quantitative Section分开进行,这样考生可以在笔试部分之前的规定时间段内,任意挑选考试时间和授权考点完成逻辑写作考试。

和其他出国考试一样,GRE作文分数也是单列的,从0分到6分,每0.5分一个层级。通常来讲,4分以下的分数会被认为写作能力不足,而5分以上才真正属于above-average (5分对应的percentile为67%),所以争取考到5分以上应该是每一个准备参加GRE考试的考生的基本目标。

GRE作文考试的文章分别由两位经验丰富的大学写作老师评阅。如果两位评卷人的评分结果相差小于或等于1分,则取这两位评卷人的平均分作为这篇文章的最后得分;如果这两位评卷人的评分相差超过1分,则由另一位经验更丰富的评卷人对这篇文章重新评分,作为该文章的最后得分。最后考生得到的总分是两篇文章得分的平均值。

#### 从特点上讲:

##### • GRE写作考试有题库:

为了公平,ETS公布了它考试的所有写作题库(目前有242道Argument题和244道Issue题)。要想取得理想成绩,考生应该在考前对所有题目进行预习(节约考试时的审题时间),并通过100~150个提纲的写作了解GRE写作的一般结构,通过30~50篇写作来练习自己的写作思路和表达。对题库中的题目越熟练,对考试越

有利。

### • GRE写作考试的评阅是计件工作制的:

每个评卷人对考生作文的评阅非常快,不可能对每个细节都很仔细地去看。考生应该迎合评卷人的评卷思路,用最规范的结构和最清晰的表达来体现自己的思路:首段要鲜明地提出观点,中间段落层次要拉开,每段的开始应该就是该段的主题句(topic sentence)。

### • GRE写作的评分是整体评分(holistic scoring):

首先,从ETS公布的各分数段评分标准看,其评分主要注重以下三个方面:①逻辑分析能力(要求insightful);②文章的组织(要求well-organized);③语言能力(要求standard written English; concise; varied structure等)。

但是ETS也强调,评分是整体的,而不是各个角度分别评分。这就说明,虽然中国考生的语言能力偏弱,但是只要能从其他两个角度上给评卷人非常出色的感觉,一样可以拿到6分。因此,在短期内尽力提高语言能力的同时(语言能力的培养不是一天两天可以完成的),考生在复习时应该尽可能地对题目进行深入的分析,学习高分作文的文章结构,通过这两个方面的突破来迅速提高作文整体的分数。

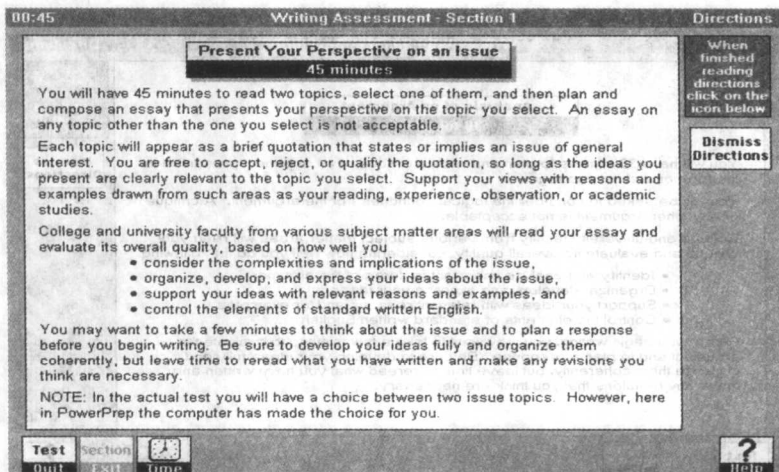
### • GRE写作的两个部分在总分中的权重是一样的:

Argument的写作不牵涉自己观点的展开,只需指出作者逻辑上的漏洞,因此考生在经过训练以后,写起来并不困难;而Issue的写作需要展开自己设立的观点,不但需要逻辑上的洞察能力,还需要论证观点的能力,语言组织的能力,因此对于中国考生来讲比较困难,难以短期内有较大提高。但是这两个部分在总分中的权重是一样的,因此考生的策略应该是尽量提高Issue部分的写作能力,力保Argument部分满分(或高分)。因为如果Argument部分满分的话,Issue部分只需争取在4分以上就可以保证整体作文分数在5分以上。

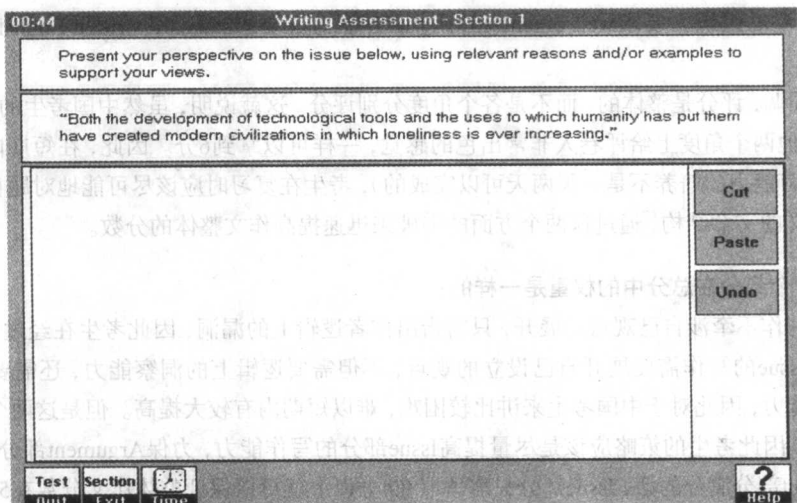
## 二、逻辑写作机考简介

考生在报名并领取到准考证等相关文件后,准备4所ETS免费寄送的学校代号、身份证明(学生证或身份证)和考试必备的文具等物品,即可在预先选定的时间内到授权考点参加考试。

考生一般在考前30分钟入场,在核对和验证身份后进入机位,首先阅读考试的相关说明,然后开始考试。点击开始考试按钮,并确认,屏幕就会出现Issue Task Direction界面,如下图所示:

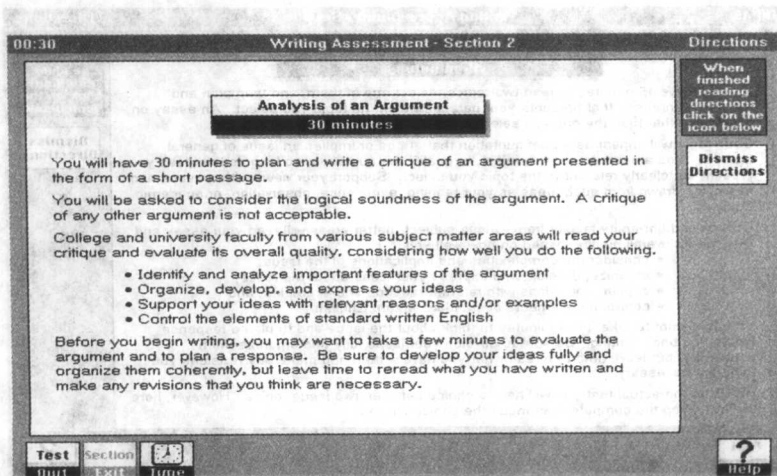


屏幕中的内容大致包括了考试的时间要求、答题要求和一些相关提示信息。在屏幕的下方，有“Test Quit”按钮、“Time”按钮、“Help”按钮和“Dismiss Direction”按钮。“Test Quit”按钮  可以由考生自主选择是否提前结束考试；“Time”按钮  可由考生决定是否在屏幕的左上方显示时钟，如果选择显示，时钟在前40分钟内以分为单位倒计时；“Help”按钮  显示相关的考试系统的使用说明。点击屏幕右侧的“Dismiss Direction”按钮 ，进入正式的考试，同时计时开始。Issue的考试界面如下图所示：

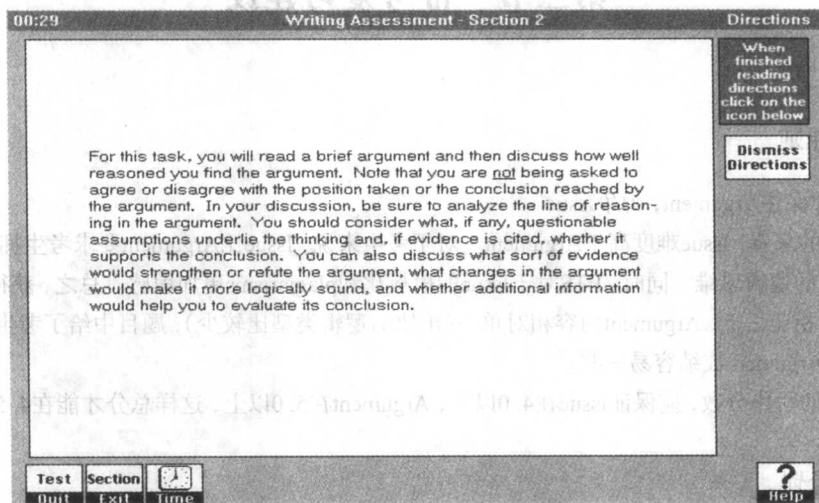


在屏幕的上方列有候选题目，左下方有“Test Quit”按钮、“Time”按钮以及“Section Exit”按钮，Time时间显示按钮和Test功能按钮作用与上面相同，在这里不再赘述。“Section Exit”按钮用于提前结束本部分考试。右侧有“Cut”按钮、“Paste”按钮和“Undo”按钮。 按钮用于将屏幕上所选的文本剪切到剪切板； 按钮用于把剪切板中的内容粘贴到屏幕上； 按钮用于取消最近的操作指令。

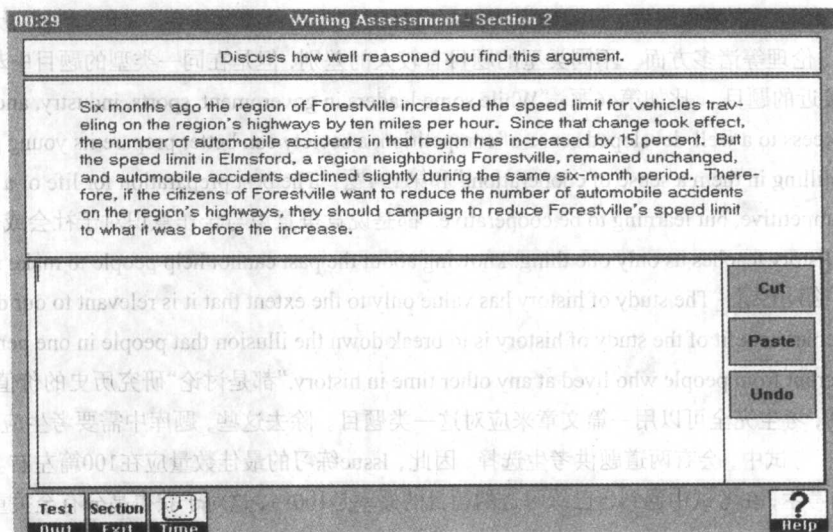
在考试结束前5分钟，屏幕左上方的时钟会进入以秒为单位的倒计时状态。倒计时为0时，考试系统将强制中断考试，在休息后进入下一部分Argument Task。下图是Argument Task Direction界面。



点击“Dismiss Direction”按钮后，屏幕显示特别提示信息，提醒考生注意Argument Task与Issue Task的区别，避免由于不熟悉题型而造成的题目误解。



Argument Task的考试界面如下：



在考试结束后，考试系统将询问考生是否Cancel成绩。选择后，考试结束。

## 第二节 备考复习建议

### 一、把握应考原则

应考原则是“保住Argument, 力争Issue”。

逻辑写作总的来看, Issue难度高于Argument。对于考生来说, Issue比Argument要求考生拥有更扎实的写作功底和更严密的逻辑思维。同时, ETS对于Issue的模板化和plagiarisms更加敏感。总之, 获得Issue高分需要较多的努力。相比之下, Argument内容相对单一(出错的逻辑类型比较少), 题目中给了考生更多的提示信息, 因此提高Argument成绩容易一些。

要获得满意的写作分数, 应保证Issue在4.0以上, Argument在5.0以上, 这样总分才能在4.5以上。

### 二、制定应考计划

在制定一份行之有效的应考计划之前, 考生应注意以下几个方面:

Issue题库在经过三次修订之后, 目前确定为244个题目。这些题目涉及社会、文化、科技、历史、政治、艺术、教育、法律、伦理等诸多方面。不同类型的题目有较大的差别, 但是在同一类型的题目中却包含了许多命题方向非常接近的题目。比如第46题: “While some leaders in government, sports, industry, and other areas attribute their success to a well-developed sense of competition, a society can better prepare its young people for leadership by instilling in them a sense of cooperation.” 和第194题: “The best preparation for life or a career is not learning to be competitive, but learning to be cooperative.” 都是说竞争意识与合作意识对于社会或个人的利弊; 再有第54题: “History teaches us only one thing: knowing about the past cannot help people to make important decisions today.” 第103题: “The study of history has value only to the extent that it is relevant to our daily lives.” 和第221题: “The chief benefit of the study of history is to break down the illusion that people in one period of time are significantly different from people who lived at any other time in history.” 都是讨论“研究历史的价值”。这些题目本质上是一致的, 考生完全可以用一篇文章来应对这一类题目。除去这些, 题库中需要考生应对的题目也就是200道左右。考试中, 会有两道题供考生选择, 因此, Issue练习的最佳数量应在100篇左右。理论上讲, 达到这种程度的考生, 在考试中遇到自己练习过的题目的概率是100%, 这对于获得高分有至关重要的作用。

当然, 练习这么多的文章需要考生付出相当大的代价。大部分考生都没有这么充裕的时间。一般来说, 针对不同类型的Issue题目, 要练习50篇左右。这样考生在考场上遇到熟题的几率仍有50%。

Argument题库有242个题目, 内容也很丰富, 但就题目中出错的逻辑类型来说, 就显得较为单一。比如:

第2题: “Seven years ago, homeowners in nearby Brookville community adopted a set of restrictions on how the community's yards should be landscaped and what colors the exteriors of homes should be painted. Since then, average property values have tripled in Brookville. In order to raise property values in Deerhaven Acres, we should adopt our own set of restrictions on landscaping and house painting.” 由于Brookville采用了景观限制措施, 因此Deerhaven Acres也应采用。

第16题: “Two years ago our neighboring state, Lucira, began a state lottery to supplement tax revenues for education and public health. Today, Lucira spends more per pupil than we do, and Lucira's public health program

treats far more people than our state's program does. If we were to establish a state lottery like the one in Lucria, the profits could be used to improve our educational system and public health program. The new lottery would doubtless be successful, because a survey conducted in our capital city concludes that citizens of Impecunia already spend an average of \$50 per person per year on gambling.”邻省Lucria开设了彩票业务，因此Impecunia也应效仿。

第18题：“In an attempt to improve highway safety, Prunty County recently lowered its speed limit from 55 miles per hour to 45 on all major county roads. But the 55 mph limit should be restored, because this safety effort has failed. Most drivers are exceeding the new speed limit and the accident rate throughout Prunty County has decreased only slightly. If we want to improve the safety of our roads, we should instead undertake the same kind of road improvement project that Butler County completed five years ago: increasing lane widths and resurfacing rough roads. Today, major Butler County roads still have a 55 mph speed limit, yet there were 25 percent fewer reported accidents in Butler County this past year than there were five years ago.”邻郡Butler County改良了道路并维持55mph的速度限制，因此Prunty County也应保持55mph的速度限制。

再如第8题：“Mesa Foods, a manufacturer of snack foods that currently markets its products within a relatively small region of the country, has strong growth potential. Mesa enjoyed a 20 percent increase in profits last year, and its best-selling product, Diabolique Salsa, has had increased sales over each of the past three years. Since Omni Inc. is interested in reaching 14-to-25 year olds, the age group that consumes the most snack food, we should buy Mesa Foods, and concentrate in particular on marketing Diabolique Salsa throughout the country.”Mesa Food的食品在一个小地区获得了成功，因此应该在全国范围内推广其产品的销售。

第19题：“One year ago, tickets for Double Rice's concerts in stadiums around the country took, on average, at least 24 hours to sell out, if they sold out at all. But the band has been enjoying a surge in nationwide popularity among 14 to 25 year olds, and the 30, 000 tickets for a recent concert in Megalopolis sold out in 12 minutes. Clearly the ticket sales in Megalopolis are a result both of the band's increased popularity and of the advertising campaign run in Megalopolis by the Ad Lib advertising agency. Thus, in order to ensure that the band's success in Megalopolis is repeated across the country, the band should hire Ad Lib to duplicate the Megalopolis ad campaign on a nationwide scale.”Ad Lib在Megalopolis推销摇滚乐队的演出门票很成功，因此在全国巡回演出中也应使用Ad Lib来做门票销售代理。

这5道题目都有共同的逻辑错误，即“在另外一个地点发生的情况，在本地也必然发生”。考生可以用完全一致的驳斥方法来驳斥。

另外，Argument题目中大都提供了相当丰富的背景信息，所以考生不至于无话可说。总而言之，Argument的难度要比Issue低一些，考生只要熟练掌握各种逻辑错误，并能清楚明白地表述出来，成绩一般不会低于4分。Argument题库中的逻辑错误，粗略地统计了一下，大概有八九种。如果考生想要在Argument部分拿到4.5以上的成绩，那么需要针对每种错误类型练习至少3篇，总数在30篇左右。

### 三、如何从实力化角度真正提高自己的GRE写作水平

#### 1. 大量阅读

##### A. 读文章

本书给出的GRE写作范文是最好的备考素材，同时GRE阅读部分的文章也是考生有针对性地阅读的一个素材库。要扎扎实实地提高英语写作水平，就必须要以扎实的阅读量为前提，体会地道的、漂亮的语言是怎么写出来的，并通过对范文的语言内容和逻辑的理解来学习写作中词汇、句型的使用。通过阅读，有效地把语言与语言所包含的内容、思维方式联系起来。范文中的词或者词组、句式处在具体的语言环境中，考

生可以体会到它的确切内涵、外延以及用法,通过不断地积累这些好词好句的用法,考生的用词和炼句的能力就会稳步提高。因此,对于考生来说,不要死记范文。那么,如何利用范文呢?从宏观角度说:要从范文中提炼文章的结构和逻辑层级,即论证体系;从微观角度说,要从范文中提炼语言点(词、短语、句式)。

### B. 读历史、哲学、政治等相关书籍,储备GRE写作必需的知识量

GRE写作之所以有其独特的魅力,是因为它所考的题目涉及大量的哲学观点、宗教、政治、艺术、社会问题、历史现象,而且要求考生要有理有据地进行深刻的分析和论证。要做到这一点,考生必须对一些哲学观点有所了解,这样才能做到分析透彻、论证有力。同时对相关话题在知识储备上有所准备,否则将无从说起,无话可说。例如Issue部分有这样一道真题:“Rituals and ceremonies help define a culture. Without them, societies or groups of people have a diminished sense of who they are.”(典礼和仪式有助于确立一种文化,否则人们的社会或群体的角色归属感将会削弱)。怎么去理解ritual?西方社会都有哪些对人产生深刻影响的rituals?rituals和归属感为什么有联系?如何联系在一起的?如果不对宗教有所了解,会感觉无从下手。再例:“Although, critics who write about the arts tend to deny the existence of any objective standards for evaluating works of art, they have a responsibility to establish standards by which works of art can be judged.”(尽管那些评价艺术作品的批评家企图否定在评价艺术作品时任何客观标准的存在,他们还是有责任建立起一套艺术作品的评判标准。)

其次,GRE写作,尤其是Issue写作对于论据的要求非常高,对名人事例的储备和相关知识的积累也是非常重要的,历史长河的大量事例是考生最有说服力的例证。这一环节也正是许多GRE考生最头疼的一部分,举不出支持自己观点的例子,故而文章显得苍白无力。因此要多读历史,积累例子,尤其关注那些重要的哲学家、科学家、艺术家、政治领袖、商业领袖的生平事迹、主要贡献。例如Issue部分有这样一道真题:“Truly profound thinkers and highly creative artists are always out of step with their time and their society.”(真正影响深远的思想家和具有高度创造力的艺术家们总是与他们的时代和社会步伐不一致。)(这个题目考生如果没有必备的思想家和艺术家的例子,文章必然缺乏说服力。典型的例子:Socrates苏格拉底(469-399BC,古希腊哲学家),首创了问答式教学方法,作为获得认识自我的一种方法。他关于道德和正义的理论,通过柏拉图(他最著名的学生)的著作而得以流传。苏格拉底因被指控毒害雅典年轻人的头脑而受到审判,并因此被处死(公元前339年)。这个例子典型地说明了伟大的思想家往往不被当时的时代或者当局所认可,往往命运坎坷。还可以想到Vincent Van Gogh文森特·梵·高,荷兰后印象主义派作家,他早期的作品,如《吃马铃薯的人》,用低沉的、暗淡的色彩描绘了农民的生活。他后期的作品,包括许多自画像,一系列向日葵的画,和《星夜》(1889年),以大胆的、有节奏的绘画技巧和鲜艳的颜色为特点。他与失落情绪长期斗争最终以自杀结束。梵高的艺术地位在当时的时代被大大低估,他虽然拥有大量作品,但不被当时的社会所认可,生前只卖出一幅画。还可以想到舒伯特、哥白尼等伟大的艺术家、思想家,他们的人生经历都说明了论题——真正影响深远的思想家和具有高度创造力的艺术家们总是与他们的时代和社会步伐不一致。因此读历史积累写作素材,即论据素材,是拿GRE作文高分的一个重要环节。

## 2. 研习题库,写提纲,练习

Argument部分题库一共有242个题目。首先要熟悉每一个题目,找出每一个题目主要的逻辑错误,即Argument题目的提纲,同时针对每一个逻辑错误准备一套语言套路。本书的Argument部分对每个逻辑错误都给出了详细的解析,并提供了详细的攻击框架和漂亮的论证语言。

Issue部分题库一共有244个题目。写提纲对于这一部分的备考是至关重要的,也是最占用时间、最核心的一个环节。每一个题目的提纲力求详细,不用写开头段和结尾段,只写正文各段你的各个分支观点,也就是正文部分的论证过程。除了论证以外,写完后想想可以用些什么论据,把支持论证的论据也写上。再次强调的是,一定要较为详细地写Issue提纲,否则,如果在考场遇到没有思考过的题目,很容易乱了阵脚,临场去想容易导致失败。此外,考前必须将题目按题材分类去写提纲,看懂,知道对立面和大致写作思路,往往论据在同类的很多题目中通用;写完提纲后,再写20~40篇完整文章。