

傅宁军 著

吞吐大荒



徐悲鸿寻踪

徐悲鸿，一位卓尔不群
的艺术先驱，一位从太湖乡
村走向世界文化巨星，也
是一个关于艺术与人生的纷
繁话题。

在二十一世纪的今
天，我们该如何重新认识徐
悲鸿？为什么徐悲鸿在新中
国诞生时已是一代大师，以
往却总是回避徐悲鸿生存与
成长的时代，以及与之交往
的民国人物？徐悲鸿去世至
今，又有哪些与之有关的人
与事？



傅宁军 著

徐悲鸿寻踪

徐悲鸿，一位卓尔不群

的艺术先驱，一位从太湖乡

村走向世界文化巨星，也

是一个关于艺术与人生的纷

繁话题。

在二十一世纪的今

天，我们该如何重新认识徐

悲鸿？为什么徐悲鸿在新中

国诞生时已是一代大师，以

往却总是回避徐悲鸿生存与

成长的时代，以及与之交往

的民国人物？徐悲鸿去世至

今，又有哪些与之有关的人

与事？



吞吐大荒



人民文学出版社

图书在版编目(CIP)数据

吞吐大荒——徐悲鸿寻踪/傅宁军 著. - 北京:人民
文学出版社, 2006

ISBN 7-02-005758-6

I. 吞… II. 傅… III. 报告文学-中国-当代
IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 062893 号

组稿编辑:彭沁阳

责任编辑:杨 渡 刘会军

装帧设计:柳 泉

责任校对:常 虹

责任印制:周小滨

吞吐大荒——徐悲鸿寻踪

Tun Tu Da Huang Xu Bei Hong Xun Zong

傅宁军 著

人 民 文 学 出 版 社 出 版

<http://www.rw-cn.com>

北京市朝内大街 166 号 邮编:100705

北京瑞古冠中印刷厂印刷 新华书店经销

字数 282 千字 开本 787×1092 毫米 1/16 印张 19.25 插页 14

2006 年 10 月北京第 1 版

2006 年 10 月第 1 次印刷

印数 1-10000

ISBN 7-02-005758-6

定价 36.00 元



徐悲鴻（自画像） 1895—1953



奔马 水墨 130 × 76cm 1941



西山古松柏 水墨 85 × 51cm 1918



秋蝉 水墨 98 × 38cm 1939



巴人汲水 水墨 29 × 63cm 1937



漓江春雨 水墨 74 × 114cm 1937

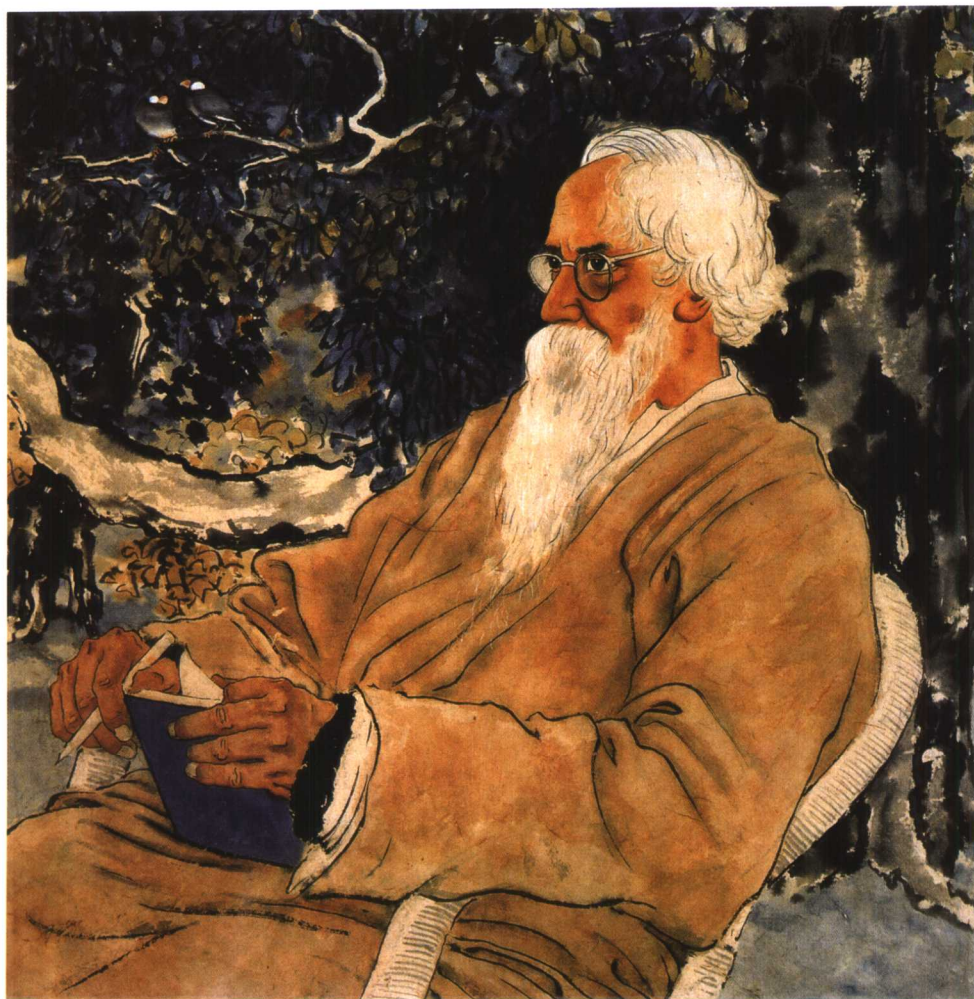


牧童和牛 水墨 95 × 178cm 1931

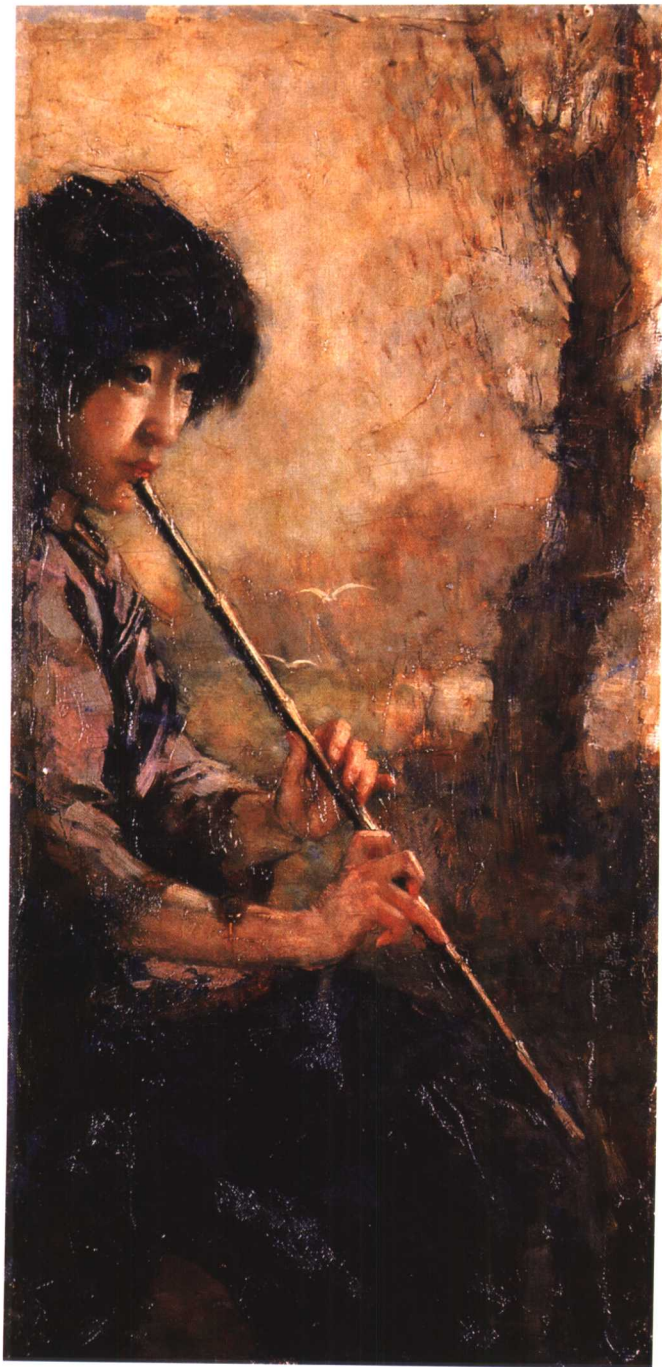
逆風
丙子大暑
連龍
畫



逆風 水墨 101 × 83cm 1935



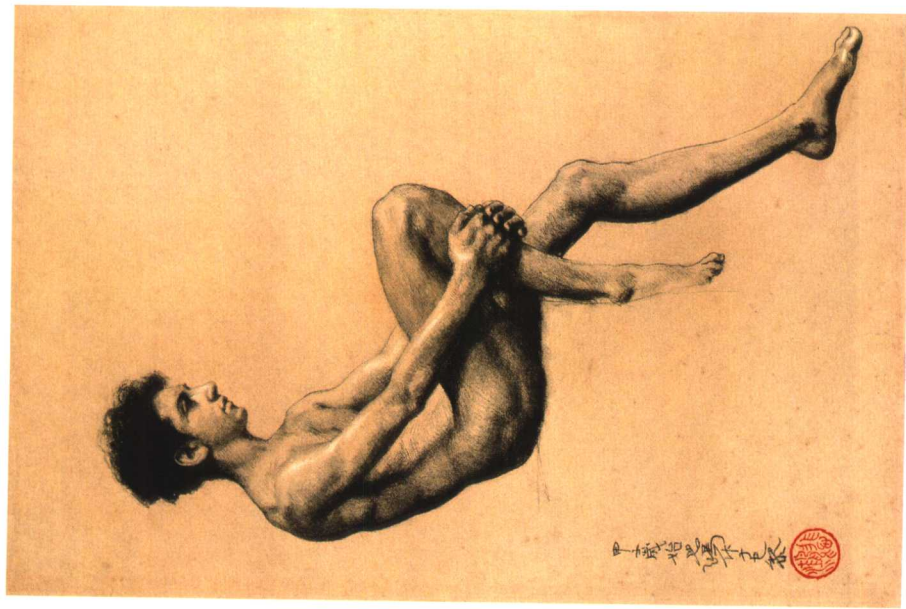
泰戈尔 水墨 51 × 50cm 1940



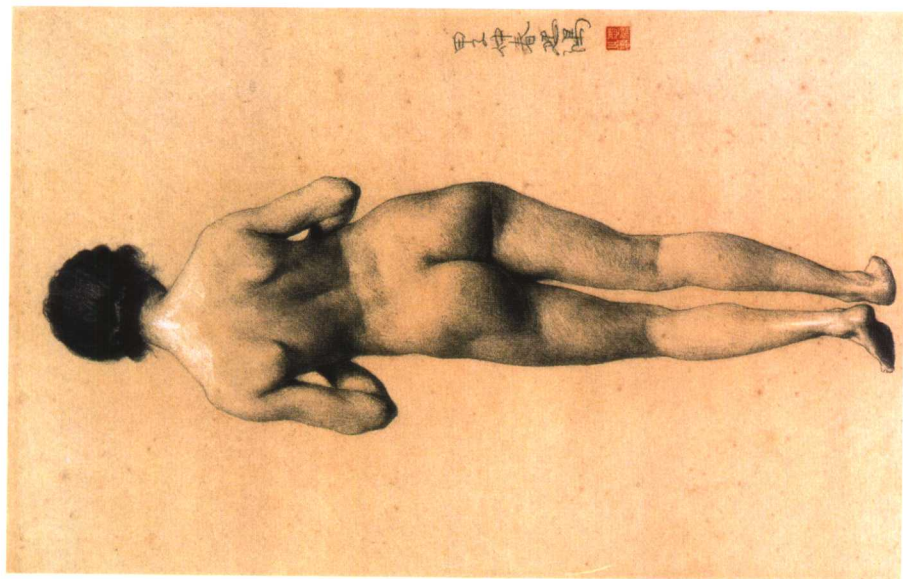
箫声 油彩 39 × 80cm 1926



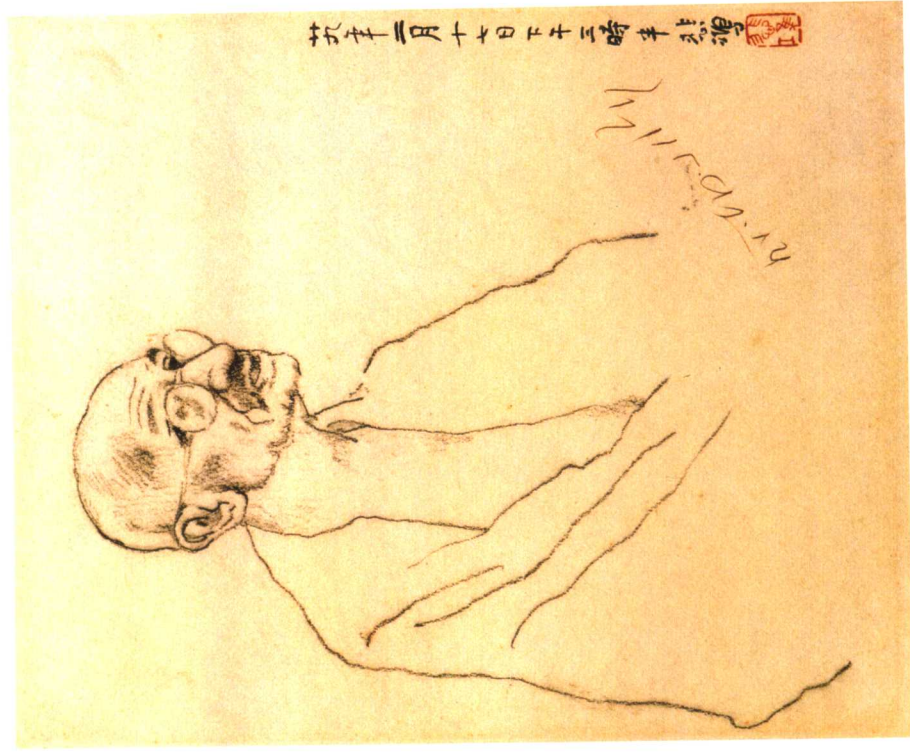
喜玛拉雅山 油彩 59 × 95cm 1940



男人体 素描 50 × 32.5cm 1924



女人体 素描 50 × 32cm 1924



甘地像 素描 20 × 23.8cm 1940



印度女人像 水墨 108 × 52cm 1940



风雨鸡鸣 水墨 132 × 76cm 1937



怀素学书 水墨 132 × 39cm 1931