



王金钉 王儒杰 张百仟 (执笔) 编著

JINGSHENG

SHIHAI

GOUCHEN

中国历史文化名镇

静升史海钩沉



东方出版社





王金钉 王儒杰 张百仟 (执笔) 编著

JINGSHENG

SHIHAI

GOUCHEN

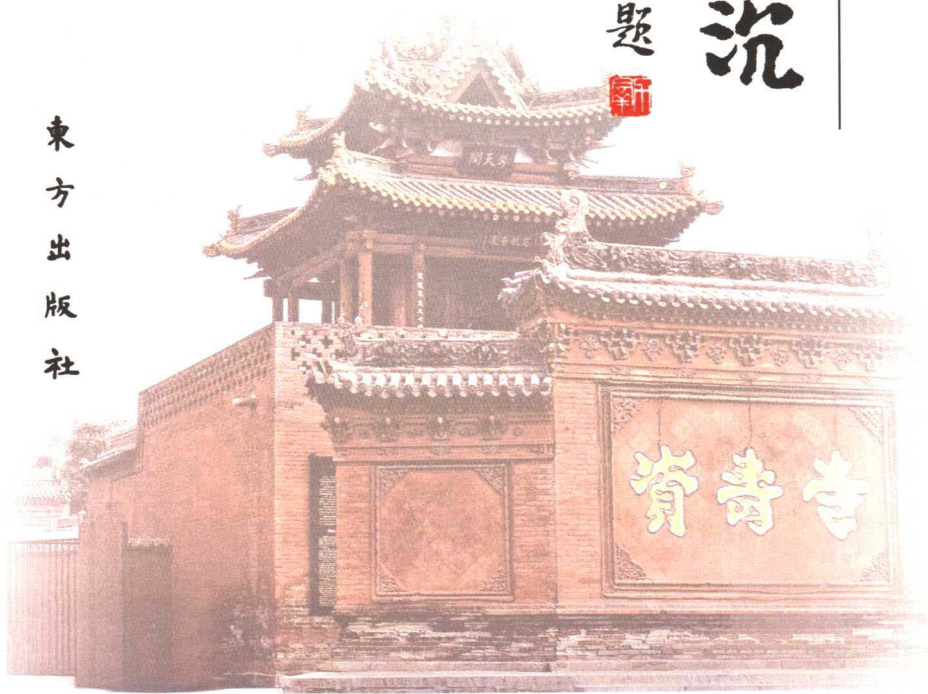
中国历史文化名镇

静升史海钩沉

力群题



东方出版社



责任编辑：张维训

装帧设计：肖 辉

责任校对：张京丽

图书在版编目(CIP)数据

静升史海钩沉/王金钉、王儒杰、张百仟(执笔)编著. - 北京:
东方出版社, 2006. 1

ISBN 7 - 5060 - 2431 - 4

I. 静... II. 王... III. 乡镇 - 地方史 - 史料 - 灵石县
IV. K292.54

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 006019 号

静升史海钩沉

JINGSHENG SHIHAI GOUCHEN

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京中文天地文化艺术有限公司排版

北京新魏印刷厂印刷 新华书店经销

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月北京第 1 次印刷

开本：880 毫米 × 1230 毫米 1/32 印张：11.125 插页：7

字数：230 千字 印数：1—20000 册

ISBN 7 - 5060 - 2431 - 4 定价：30.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话：(010) 65250042 65289539

序 言

余20世纪60年代初,随董师鉴泓编著《中国城市建设史》,踏察南北,累经数载,“文革”而辍。尔后又致力于古城保护,寻觅遗存,遍访名城名镇。观中国之大,景物之异,蕴藏之丰,沉淀之厚,无可伦比。挚爱之心,由衷而生,感沧桑之巨变,痛建设破坏之弊端,吁保护之举,祈智者明哲,奋螳臂微力,拯破坏之危急。虽有平遥、周庄等之绩,而成少败多,故物尽佚。欣风气趋变,崇文重教;中华振兴,遗产当自珍重。

三晋之地为吾国留存古建筑之首,余常驻足,揣摩留连。近年又有多处民居群落展显,重现了她们的历史价值,又发展了旅游事业,实为好事。其中灵石县静升镇的王家大院建筑精良、装饰华丽,以其占地最广,规模最大而成佼佼者。

余20世纪80年代初曾经前往考察,其时房舍残破,败絮塞途,乡民生活困苦。祠堂大宅,门扉不全,充斥杂物农具。房上砖雕、木刻,“文革”中为“破四旧”被涂抹





黄泥石灰，像烂疮疤到处粘贴，却也是保护的良方。时正值百废俱兴，余担心其遭遇破坏，千叮万嘱告诫当地领导，绝不能随意拆迁。东南沿海许多古宅大院就在那时的“旧城改造”中被无知地拆毁。

静升镇为灵石县所属，隋文帝开道得天降陨石，县始有此名。石存于县内公园已逾千年，为省级文物保护单位，实奇事也。^①

镇古名旌善，为春秋时晋文公焚绵山地，镇傍山而筑，倚坡凿窑洞，就坡展开院场，层层叠叠。坡下平场，垒土建锢窑，辅以瓦屋大院，有楼有阁，门户重重。家族分院聚居，布局严整，规正成街巷，人聚繁盛，称之为“九沟八堡十八巷，一条大街五里长”。又设“左文（庙）右武（庙）”，至明清时俨然成大市镇。

静升镇整体风貌殊佳，集有山崖窑洞，坡地梯层，平场锢窑。宅院门户，楼阁重叠，院墙街巷，井井有序的村镇格局，实为吾国汉族北方半山区的典型民居群落。

静升镇所属苏溪村，离镇仅数里有资寿寺，藏有元、明壁画和明代罗汉彩塑等珍品，为全国重点文物保护单位，这十八尊罗汉的头像于1993年被切割盗卖，流落海外，后有台湾同胞以重金购得赠还。失而复得，身首重聚，亦为喜事，因而名噪天下。

鲁晨海教授主事“静升古镇保护规划”，携生数十，

^① 2005年余赴灵石时，闻有人拟移动其位，县总体规划中也已标明新址。余忿然曰：此乃欲毁地方风水之蠢事耶！

寒暑数载，勘察测绘，构思筹划，为其合理整治，全面发展，科学决策。邀余顾问其事，今春重访故地，幸见王家大院已具大观，县、镇领导胸有成竹。静升镇已列首批“中国历史文化名镇”，后续整修资金已筹，历史文化遗存保护已无大碍，余心慰兮。

今见《静升史海钩沉》一书，为作者致力于家乡史志研究，积累十数年始成。浏览之余，深感作者用力勤笃，事兼巨细，悉心搜集。虽则村史野志，然重史实，爬罗剔抉，钜费心力。作者均为乡村耆硕，心系乡土，日涉成趣，微言托意，一砖一瓦，无不出自性灵，至为可贵。此书既成，佐证于静升镇之物质遗存，为静升镇文化内涵增辉添彩。

书管如是，为序。

阮仪三

2005年9月3日于同济大学





2003年10月国家建设部、文物局颁发的“中国历史文化名镇”铜牌

朱镕基总理为王家大院的题字

朱镕基
二〇〇三年四月
王家大院







静升村全景



朱镕基总理（前左四）和静升人民在一起（侯升翔摄）



世界文化遗产中国委员会副主席罗哲文在王家大院研讨会上讲话（薛瑞峰摄）



中国建筑史学会顾问、高级建筑规划师郑孝燮（左一）考察静升（侯升翔摄）



国家历史文化名城研究中心主任阮仪三（前左一）莅临静升考察（曹华摄）



位于静升镇苏溪村的全国重点文物保护单位——资寿寺(唐代)



位于静升镇旌介村的全国重点文物保护单位——旌介遗址（新石器时代）



天下少有的乡村庙学——静升文庙（元代）



“民间故宫”——王家大院视履堡敦厚宅后院（清嘉庆）



王氏孝义祠(建于清嘉庆元年)



静升文庙午壁“鲤鱼跳龙门”(元代)





静升镇苏溪村文昌阁(年代不详)



资寿寺三大士殿十八罗汉(部分, 明代泥塑)





资寿寺傅山题匾（明末清初）



凤戏牡丹（清乾隆木雕）



后土庙献殿斗拱(元代)



莲生贵子(清嘉庆木雕)