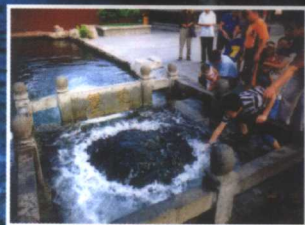


陈衍涛 著

泉水之都——
濟南

山东省地图出版社



泉水之都——濟南

陈衍涛 著

山东省地图出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

泉水之都——济南/陈衍涛著. —济南: 山东省地图出版社, 2006.8
ISBN 7-80532-950-8

I. 泉... II. 陈... III. 旅游指南-济南市
IV. K928.952.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第094774号

山东省地图出版社出版

(济南市二环东路6090号 电话: 0531-88930993)

2006年8月第1版 2006年8月第1次印刷

开本: 889 × 1194 1/24 印张: 6.5

印数: 0001-3000 定价: 26.00元

鲁SG (2006) 088号

版权所有 侵权必究

名泉复涌咏叹调

陈衍涛

天公、人工润泉城，
惊我百泉梦中醒。
城默沉哑数百日，
又得复涌一朝兴。
连续喷涌过千日，
名泉各自展笑容。
笑看“蜜脂”敷颜面，
喜捧“天镜”映“芙蓉”。
昔日舜耕饮“甘露”，
忽闻秦琼“回马”缚“五龙”。
清照妙手织“金线”，
尽在新填“漱玉”中。
“独孤”更换“袈裟”衣，
“马跑”“涌泉”悼关圣。
王莘“望水”著《黄叶》，
大禹“舜井”锁蛟龙。
法定禅师插“锡杖”，
“白鹤”、“双鹤”同喷涌。
杨氏贵妃驾济南，
“玉环”汨汨润半城。
曹操急忽来“饮马”，
“华泉”笑迎齐顷公。
桂馥重游“七十三”，
词人荡舟至“溪亭”。
长白山下“醴泉”涌，
中宗皇帝钦赐名。

喜雨连连灌“满井”，
“东高”直通“登州”城。
“洪范”诸泉齐喷涌，
感动文人于慎行，
挥毫题下四个字：
“扈泉涌碧”拂山空。
百泉齐涌人人笑，
泉城上下齐欢腾。
众泉出场齐奏乐，
支支美曲抒激情：
惊天“趵突”定音鼓，
动地“琵琶”唱大风，
“黑、白、金虎”三重奏，
“珍珠”“玛瑙”二度鸣。
“九女”舒袖舞翩翩，
“罗姑”长歌震天庭。
千歌万曲唱不尽，
捧出“杜康”醉泉城。
最是祥和好年景，
国泰民安盛世隆。
君不闻：
泉是龙世界，云是鹤家乡，
即是传人怎不虑，
无泉何以称“泉城”？
愿君对泉多珍爱，
世世代代闻泉声！

注：凡带引号者，均为泉名。

序

于凤贵

泉，是泉城济南的神韵和灵魂。

泉城首先泉多。世人常以“七十二名泉”描述古城之泉。其实，“七十二”之说仅是一个泛指数，如同“七十二行”、“七十二变”一样。而济南名泉的数目远不止这些。早在宋代，文学家曾巩曾评价道：“齐多甘泉，冠于天下。”元代地理学家于钦称赞说：“济南山水甲齐鲁，泉甲天下。”清代沈廷芳在《贤清园》中说济南泉水：“旧者九十，新者五十五。”清乾隆时期文人盛百二在《听泉斋记》中写道：“历下之泉甲海内，著名者七十二，名而不著者五十九，其它无名者莫啻百数。”时至二十一世纪初，据有关单位调查，仅在老城区2.6平方公里范围内就有名泉135处，全市辖区内共有名泉733处之多，这个数字亦并非准确，济南究竟有多少泉，没有一个人能说得清。对此，已故著名山水诗人孔孚写道：“要问济南有多少泉，请数一数泉城人的眼睛。”难怪古人云：“家家泉水”。

泉城不仅泉多，泉之美更是冠于天下。这里的众多甘泉千姿百态，呈现无限美景：或水涌若轮，或细雨飘洒；或声如虎啸，或泉流激湍；或波涛汹涌，或平如明镜；或飘如银链，或可鉴眉睫；或吐珠溅玉，或状若贯珠；或古韵悠扬，或音似琵琶；或倾泻瀑布，或响如闷雷……这些多姿多彩的泉景，使整个泉城浸沉在泉水潺潺淙淙的诗情画意之中。使得历代文人墨客在游历之中为之倾倒，与泉水亲吻，与泉城拥抱。唐、宋、元、明、清的各代名人，如：李白、曾巩、苏轼、赵孟頫、蒲松龄、刘鹗、王士慎……都留下了数不清的咏泉赞泉的名篇佳作。就连700多年前周游过世界的著名旅游家马可·波罗，也被这里的美景所陶醉时，不得不发出由衷地感叹：“园林美丽，堪悦心目，湖光山色，应接不暇！”

泉城之泉水则更是品质纯净，清澈甘美。经国家地矿部门鉴定，矿化度为650，并含有

多种对人体有益的微量元素。用以沏茶，色如琥珀，幽香袭人，极为爽口。齐州太守曾巩曾赞曰：“滌滌冬茹温常早，润泽春茶味更真”！难怪当年乾隆皇帝下江南时，出京带着“玉泉”水沿途使用，来到济南品尝了趵突泉水之后，将玉泉水倒掉，装上趵突泉水，并封趵突泉为“天下第一泉”。

泉是造物主送给泉城济南的无价之宝。也正是有了泉，才有“舜耕于历山”，才有“济南名士多”，才有“泉城”世界独一无二之称。

济南人无不为之骄傲与自豪。陈衍涛老先生便是杰出代表。老人家自1996年起，用了十年的时间，行程2000多公里，将泉城七大泉群中的400多处有名和无名之泉，真实地记录在了底片上。并相继出版了《名人与名泉的故事》、《家家泉水济南府》，最近又完成了这本《泉水之都——济南》。这些作品的切入点，就是“名人与名泉”、就是“泉水与文化”，写出了泉城最动人心魄之处，向世人提供了解济南的珍贵史料。它的贡献与价值，无论怎样评价都不过分。

因为种种原因，“家家泉水，户户垂杨”的泉城之景已多年不见了，“清泉石上流”的光景在济南已经少见了，奔涌了成千上万年的趵突泉竟然会不时出现停喷之现象。据说，市人大关于保泉护泉的法规颁布实施后，仍有几十处泉被掩埋。凡此种种，一再向泉城人敲响警钟：泉城需要呵护，泉城之泉更需要呵护；要有更多人学习陈老先生，象爱护眼睛一样爱护泉城之泉。将个人行为变为更好的社会行为。

愿君对泉多珍爱，世世代代闻泉声。

图 例



省 政 府 驻 地



市（县、区）以上政府驻地



乡、镇（街办）驻地



村 庄



铁 路 及 车 站



市（地）界



市（县、区）界



高速公路及立交桥



国 道 及 道 号



省 道 及 道 号



县 乡 路



堤



河 流 及 水 库



沟 渠



齐 长 城



景区 泉水 名泉



山峰、山名及高程

作者介绍

陈衍涛，中共党员，1932年5月出生，山东省济南市人。科技声像工程师。1982年加入中国摄影家协会山东分会；1989年加入山东省老摄影家协会；1997年加入中国老摄影家协会。自1952年从事业余新闻50多年来，在各种媒体上发表2000余篇幅共计100多万字作品。报告文学《革新技术的尖兵杨仲海》，山东人民出版社1958年出版单行本。山东电视台模范通讯员五连冠，中国石油报特约记者。电视专题片《时间·效率·效益》、《车工》获中国石油钻塔奖，电视报告文学《张欢欢的故事》、《李宗祥》获山东电视台一等奖。个人专著《不待扬鞭自奋蹄小天地里作文章》先后在大众日报《业务研究》、《胜利报通讯》上连载。2002年被评为山东业余记者十佳。长期致力于摄影艺术的研究和探讨，坚持深入生活感悟人生。在创作实践中，既重视客体的真实再现，又富创作主体、审美意识于表现客体之中，使摄影艺术的巨大潜力在表现形式上得到了淋漓尽致地发挥和拓展，吟咏出厚重的文化根基以及在这种基础上所传扬的时代风采。退休之后，自1996年起，用照相机记录

“泉城之泉”，10年多来行程2000多公里，将分布在市区、郊区和郊县的400多处有名与无名之泉，真实地记录在了他的底片上。并建立了《泉城之泉》影像资料库。1998年7月，摄影专题发表于《济南时报》、香港《大公报》、《山东画报》。2005年又刊发在《魅力中国》。其作品注重意境的渲染和个性情趣的表达，并善于以历史瞬间定格摘制。无论是画面构图的完美性布控，还是作品内涵的深刻性展现，都显示了其娴熟的艺术功力，凸现了他对摄影艺术广博宏观的审美意识准确把握和深刻理解。同时也折射出摄影艺术家深厚的艺术品味和远大高洁的志向。自1996年至2004年，历时8年，完成了《名人与名泉的故事》画册。这是自我国有照相机160多年来，第一本将泉城济南自公元前两千两百多年的大舜到现代的老舍，四千多年间诸多名人与名泉的故事，以图文并茂的形式，做了真实而生动地介绍。这本画册的出版，为有关部门和相关研究领域的专家学者提供了可贵的参考、借鉴史料，填补了名泉摄影的空白，为中国的摄影事业作出了贡献。

自1996年以来的10年间，先后在20多种媒体发表有关泉水的作品1400多篇(幅)。先后荣获各级荣誉称号：厂优秀共产党员、街道感动社区十佳、区精神文明建设十佳、模范老人、市爱泉护泉文明使者、省阳光老人、老有所为的榜样、名泉摄影家、中华杰出艺术家、中国文艺终身成就艺术家等。

(山东省老摄影家协会)



目 录 CONTENTS



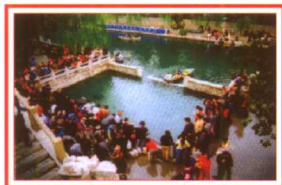
济南概况、城区图、名泉录……

1



趵突泉泉群……

10



黑虎泉泉群……

32



珍珠泉泉群……

46

目录 CONTENTS



五龙潭泉群 70



济南东部泉群 88



济南西部泉群 112



济南南部泉群 124

山东省政区图



济南概况

济南在山东的位置



济南

济南位于山东省西部,是京沪铁路与胶济铁路的交汇点,它北临黄河,南依泰山,为我国著名的旅游开放城市,是国务院公布的历史文化名城,是龙山文化的发源地,因泉水众多,被誉为“泉城”。济南是山东省省会,是全省经济、政治、文化中心。现辖历下、历城、市中、槐荫、天桥、长清六区和平阴、商河、济阳三县及章丘市,总面积8180平方公里,人口590万人,其中市区人口260.64万人。

济南属暖温带大陆性季风气候区,四季分明,平均气温14摄氏度,平均降水量650~700毫米。

济南建有大型国际机场和四通八达的多条高速公路,形成以济南为主线的全省旅游辐射中心。城内有趵突泉、黑虎泉、五龙潭、珍珠泉四大泉群,素有“家家泉水、户户垂杨”之美誉。众泉汇流而成的大明湖与城南千佛山构成“四面荷花三面柳、一城山色半城湖”的独特风光。近几年的开发,又增添了济南南部山区和东北部黄河沿线、东部章丘境内的百脉泉等新的景观。

旅游景点(门票)

趵突泉(15)、大明湖(20)、千佛山(15)、龙洞风景区、四门塔(40)、灵岩寺(45)、

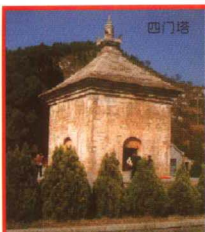
五峰山(25)、济南野生动物世界(80)、红叶谷(30)、九顶塔民族风情园(45)、锦云川乐园(10)、香山寺(15)、药乡国家森林公园(38)、水帘峡风景区(30)、蟠龙山森林公园(36)

风味小吃

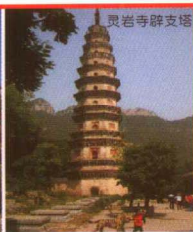
黄家烤肉、糖醋黄河鲤鱼、什锦鸭羹、九转大肠、清汤全家福、奶汤菠菜、三鲜汤、清汤银耳、红烧四宝、炸荷花、德兴斋南肠、锅贴、济南豆腐脑、油旋、清油盘丝饼

特色游

泉水之旅 古街巷游 佛教文化之旅
乡村之旅 畅游黄河



四门塔



灵岩寺辟支塔



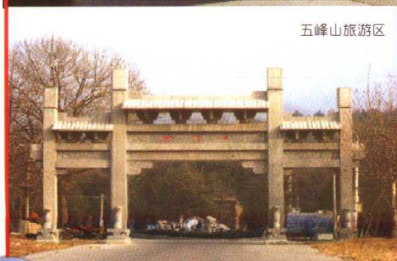
九顶塔民族风情园



红叶谷生态文化旅游区



药乡国家森林公园



五峰山旅游区

济南市交通旅游图



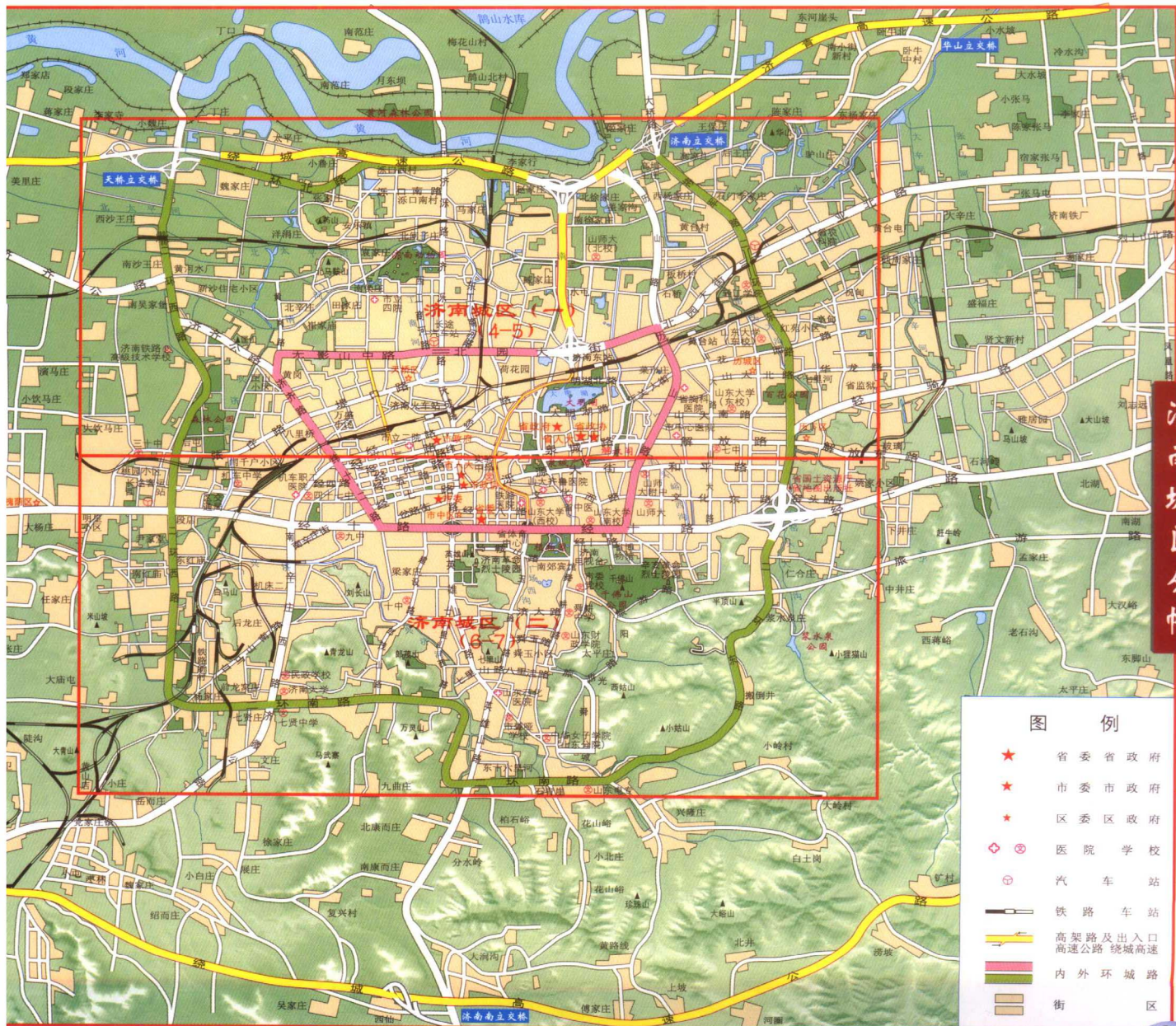
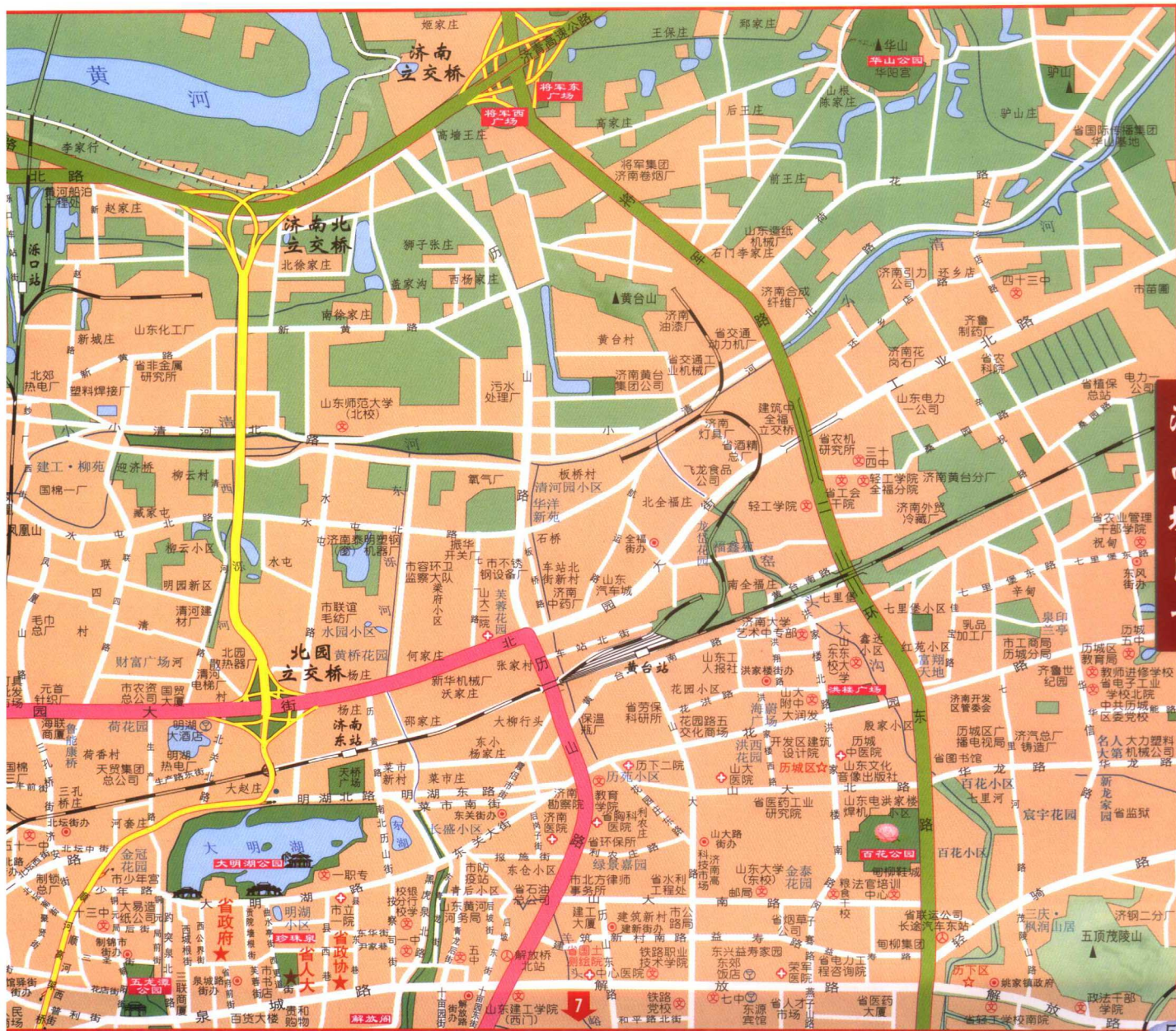


图 例

- ★ 省委 省政府
- ★ 市委 市政府
- ★ 区委 区政府
- ⊕ ⊗ 医院 学校
- ⊕ 汽 车 站
- 铁 路 车 站
- 高架路及出入口 高速公路 绕城高速
- 内 外 环 城 路
- 街 区









金代《名泉碑》所记名72泉

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| 1趵突泉 | 19灰泉 | 38五环泉 | 56煮糠泉 |
| 2百脉泉 | 20知鱼泉 | 39罗姑泉 | 57炉泉 |
| 3金线泉 | 21朱砂泉 | 40混砂泉 | 58白虎泉 |
| 4皇华泉 | 22刘氏泉 | 41灰池泉 | 59甘露泉 |
| (黄花泉、 | 23云楼泉 | 42南珍珠泉 | 60林汲泉 |
| 木鱼泉) | 24登州泉 | 43芙蓉泉 | 61白泉 |
| 5柳絮泉 | 25望水泉 | 44滴水泉 | 62金沙泉 |
| 6卧牛泉 | 26洗钵泉 | (清泉) | 63白龙泉 |
| 7东高泉 | 27浅井泉 | 45灰湾泉 | 64花泉 |
| 8漱玉泉 | 28马跑泉 | 46悬清泉 | 65独孤泉 |
| 9无忧泉 | 29舜泉 | 47双桃泉 | 66醴泉 |
| 10石湾泉 | (舜井) | 48温泉 | 67浆水泉 |
| 11酒泉 | 30香泉 | 49汶泉 | 68南煮糠泉 |
| 12港露泉 | 31鉴泉 | 50龙门泉 | 69苦苣泉 |
| 13满井泉 | 32杜康泉 | (龙泉) | 70熨斗泉 |
| 14北煮糠泉 | 33金虎泉 | 51染池泉 | 71鹿泉 |
| 15北珍珠泉 | 34黑虎泉 | 52悬泉 | 72龙居泉 |
| 16散水泉 | 35东蜜脂泉 | 53都泉 | |
| 17溪亭泉 | 36西蜜脂泉 | 54柳泉 | |
| 18濯缨泉 | 37孝感泉 | 55车泉 | |



趵突泉

明代晏璧作《济南七十二泉诗》中记载的72名泉

- | | |
|--------|---------|
| 1趵突泉 | 31金沙泉 |
| 2金线泉 | 32白花泉 |
| 3杜康泉 | 33灰池泉 |
| 4朱公泉 | 34登州泉 |
| 5白公泉 | 35王氏溪亭泉 |
| 6舜泉 | 36贤清泉 |
| 7濯缨泉 | 37东泉泉 |
| 8甘露泉 | 38清水泉 |
| 9独孤泉 | 39醴泉 |
| 10港露泉 | 40酒泉 |
| 11双女泉 | 41东蜜脂泉 |
| 12罗姑泉 | 42西蜜脂泉 |
| 13孝感泉 | 43洗钵泉 |
| 14五环泉 | 44香泉 |
| 15南漱玉泉 | 45散水泉 |
| 16北漱玉泉 | 46明水泉 |
| 17南珍珠泉 | 47皇华泉 |
| 18北珍珠泉 | 48无忧泉 |
| 19南甘露泉 | 49满井泉 |
| 20龙门泉 | 50浅井泉 |
| 21白龙泉 | 51石湾泉 |
| 22黑虎泉 | 52卧牛泉 |
| 23黑龙泉 | 53龙居泉 |
| 24鹿跑泉 | 54马跑泉 |
| 25芙蓉泉 | 55鱼池泉 |
| 26双桃泉 | 56知鱼池泉 |
| 27柳絮泉 | 57温泉 |
| 28柳泉 | 58悬珠泉 |
| 29胡桃泉 | 59都泉 |
| 30葛苣泉 | |



丁兰泉

- | |
|--------|
| 60浆水泉 |
| 61白泉 |
| 62南煮糠泉 |
| 63北煮糠泉 |
| 64望水泉 |
| 65熨斗泉 |
| 66染池泉 |
| 67车泉 |
| 68悬泉 |
| 69灰泉 |
| 70混沙泉 |
| 71刘氏泉 |
| 72道士泉 |