

- 为 Dreamweaver 网页设计师所打造的一本 CSS 经典范例图书，克服搞不定的版面配置问题，同时达到对版面视觉的高标准要求
- 精心挑选 68 个 CSS 典型实例，不需要从头学习繁琐的 CSS 语法，就可以轻松制作出绚丽的网页效果
- 囊括 CSS 在图文配置、超链接、表格、表单、鼠标指针、网页特效方面的综合应用
- 额外介绍 CSS 目前最热门的应用，教你使用 CSS 装扮个性化十足的 Blog 版面

施威铭研究室 著

# Dreamweaver 8

## 完美 网页设计

### —— CSS 网页设计篇



**超值双 CD:**  
多媒体光盘 + 素材光盘

长达 3 小时的多媒体教程!

- > HTML、CSS 和 ASP 教程 CHM 文件
- > 本书案例素材和网页文件
- > **205** 个 Dreamweaver 实用插件
- > **489** 个网页 Logo 模板
- > **500** 个经典网址收藏
- > **508** 个世界知名网站欣赏
- > **600** 个网页 Banner 模板
- > **1999** 幅网页 Banner 欣赏
- > **5417** 个 Icon 图标



中国电力出版社  
www.infopower.com.cn



施威铭研究室 著

# Dreamweaver 8

## 完美 网页设计

——CSS网页设计篇



中国电力出版社  
www.infopower.com.cn

## 内 容 简 介

本书精心挑选了68个经典案例,详细讲解了如何使用CSS来实现仅仅利用Dreamweaver所达不到的网页效果。全书共9章3个附录,内容包括CSS在图文配置、超级链接、表格、表单、鼠标、网页特效方面的综合应用,CSS语法编辑器的使用以及创建个性化的Blog版面等方面的内容。书中每个实例都相对独立,读者可直接参照书中精彩实例来实现丰富多彩的网页效果,在实践中掌握CSS语法知识和应用技巧。

本书超值赠送2张光盘,光盘A中放置有长达3小时的多媒体教程以及Html、CSS和ASP教程的CHM文件;光盘B中是赠送的网页设计素材。

本书案例经典、讲解细致、图文并茂、语言通俗易懂,非常适合网页设计、网站维护、网页编辑等各级读者使用。

### 图书在版编目(CIP)数据

Dreamweaver 8 完美网页设计. CSS 网页设计篇 / 施威铭研究室著. —北京: 中国电力出版社, 2006.11  
ISBN 7-5083-4673-4

I. D... II. 施... III. ①主页制作 - 图形软件, Dreamweaver 8 ②主页制作 - 软件工具, CSS IV. TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第117116号

著作权合同登记号 图字: 01-2006-5844

### 版权声明

本书由台湾旗标出版股份有限公司授权给中国电力出版社独家出版。未经出版者书面许可,任何单位和个人不得以任何形式复制或传播本书的部分或全部内容。

本书内容所提及的公司及个人名称、产品名称、优秀作品及其名称,均为所属公司或者个人所有,本书引用仅为宣传之用,绝无侵权之意,特此声明。

责任编辑: 夏华香

责任校对: 崔燕菊

责任印制: 李文志

书 名: Dreamweaver 8 完美网页设计——CSS 网页设计篇

原 著: 施威铭研究室

改 编: 夏华香

出版发行: 中国电力出版社

地址: 北京市三里河路6号 邮政编码: 100044

电话: (010) 68362602 传真: (010) 68316497

印 刷: 北京盛通彩色印刷有限公司

开本尺寸: 185 × 260 印 张: 15.25 字 数: 374 千字

书 号: ISBN 7-5083-4673-4

版 次: 2006年12月北京第1版

印 次: 2006年12月第1次印刷

印 数: 0001—4000

定 价: 42.00元(含2CD)

# 序

## P r e f a c e

网页制作的方式越来越包罗万象，想要设计出令人耳目一新的网页，吸引浏览者的眼球，就不能再使用 Dreamweaver 里那些常见的老招术了。尤其当老板和客户评估网页作品的标准越来越高，要求的版面呈现方式已经超过 Dreamweaver 可办到的功能，再不加强技术当心会被淘汰。

虽然 Dreamweaver 具有相当便利的图文、表格、边框等编排功能，但仍具有许多局限性，例如：无法设置段落与段落间的行距、无法改变窗口滚动条配色、不能自由设置文字与图片的边距等。每个人利用 Dreamweaver 做出来的网页样式也都大同小异，看不出特色。

因此本书针对 Dreamweaver 不易制作的效果，教你利用 CSS 语法来完成特殊的网页样式，例如：将网页文字改为直排、依页面变换版面样式、使用自定义的鼠标指针等甚至还能以 CSS 语法制作圆角表格、图片浮水印、拍立得相片框等图片效果，省下许多必须进行影像处理的工作时间。

我们已精心为你筛选出可增强 Dreamweaver 功能不足的 CSS 范例，不会让你花时间学枯燥的语法，每个单元都是最关键的网页设计支持方案，期盼能让你体验 CSS 令人惊异的视觉效果，提高网页设计的能力。

施威铭研究室

2006年6月

## 第 1 部分

### Dreamweaver + CSS 简介

单元 01	为什么要在网页中加入 CSS .....	2
单元 02	从实例中解读 HTML 源代码结构 .....	4
单元 03	CSS 的语法结构 .....	14
单元 04	在标记中加入 CSS 样式 .....	18
单元 05	建立外部 CSS 文件 .....	20
单元 06	测试 CSS 的语法属性 .....	22

## 第 2 部分

### Dreamweaver 办不到的图片效果

单元 07	图片的边框与阴影效果 .....	26
单元 08	利用遮罩效果自制相片手绘框 .....	28
单元 09	不需图像处理也能有怀旧的相片风格 .....	30
单元 10	整齐排列的图文绕排效果 .....	32
单元 11	给未下载完成的图片加个小提示 .....	36
单元 12	帮图片加上个人签名文件 .....	38
单元 13	为图片加上拍立得相片的外框 .....	40
单元 14	鼠标移到图片上自动放大图像 .....	42

## 第 3 部分

### 比 Dreamweaver 更有特色的超链接效果

单元 15	指针移到超链接时会有按下的效果 .....	46
单元 16	为超链接文字加上质感边框 .....	48
单元 17	底线不与文字同时变色的超链接效果 .....	54
单元 18	文字超链接也能模拟按钮效果 .....	58
单元 19	换掉超链接的白手套鼠标指针 .....	62
单元 20	超链接的动态背景 .....	64
单元 21	超链接的说明文字 .....	66
单元 22	自定义超链接底线的动画效果 .....	70

## 第4部分

### 更富灵活性的表格应用技巧

单元 23	当鼠标移到表格上立即变换表格背景色 .....	74
单元 24	当鼠标移到表格某一行即变换整行背景色 .....	76
单元 25	当鼠标移到超链接的单元格时即改变背景色 .....	78
单元 26	为表格加上阴影效果 .....	80
单元 27	半透明的表格效果 .....	82
单元 28	制作 1 像素的表格边框, 使表格更精致 .....	84
单元 29	制作圆角边框 .....	88

## 第5部分

### 更酷更炫的表单、菜单设计

单元 30	表单透明化 .....	98
单元 31	增减表单上下多余的空隙 .....	100
单元 32	制作有虚线的文本输入框 .....	102
单元 33	网页中有特色的表单设计 .....	104
单元 34	在 IE 中制作会发光的表单按钮 .....	106
单元 35	利用 CSS 取代表格定位制作表单 .....	108
单元 36	制作直式变色菜单 .....	110
单元 37	为下拉式菜单变换颜色 .....	114
单元 38	利用单张图片制作导航菜单 .....	116

## 第6部分

### 多样化的网页呈现效果

单元 39	将网页文字改成直排 .....	120
单元 40	为文字加入特殊线条样式 .....	122
单元 41	制作个性化水平分隔线 .....	126
单元 42	制作活页标签式菜单 .....	130

单元 43	让网页内容固定显示在窗口中央 .....	134
单元 44	可随窗口大小自动缩放的相册缩略图 .....	136
单元 45	制作固定在浏览器底部的页底信息 .....	140
单元 46	自定义浏览器窗口滚动条的颜色搭配 .....	142
单元 47	隐藏窗口滚动条 .....	144
单元 48	双栏式版面设置 .....	146
单元 49	三栏式版面设置 .....	152
单元 50	网页换页效果 .....	158

## 第 7 部分

### 用 CSS 打造个性化 Blog 版面样式

单元 51	CSS 在 Blog 中的运用 .....	162
单元 52	自定义背景样式 .....	164
单元 53	设置一般文字、超链接文字样式 .....	166
单元 54	鼠标指针与滚动条配色 .....	168
单元 55	修改输入字段的样式 .....	172
单元 56	设计有特色的“个人资料”页面 .....	174
单元 57	设计独特的“留言板”界面 .....	178
单元 58	打造“相册”页面版型 .....	180
单元 59	让相册的预览图透明化 .....	182
单元 60	打造网志页面版型 .....	184
单元 61	装扮 Blog 的网络信息汇总 .....	188

## 第 8 部分

### 比 Dreamweaver 更好用的 CSS 编辑器

单元 62	好用的 CSS 编辑器 .....	192
单元 63	TopStyle 操作环境简介 .....	196
单元 64	以 TopStyle 编辑 CSS .....	198
单元 65	测试在各种浏览器下的显示结果 .....	204

## 第9部分

### 提高你的 CSS 能力

单元 66 通过网站的观摩提高自己的能力 .....	208
单元 67 CSS 相关信息搜索 .....	210
单元 68 CSS 网站版面观摩 .....	214

## 附录 A

HTML 常用语法速查表 .....	217
--------------------	-----

## 附录 B

CSS 常用样式速查表 .....	225
-------------------	-----

## 附录 C

网页色彩索引 .....	229
--------------	-----



# 第 1 部分

## Dreamweaver + CSS 简介

本篇先带你了解如何在 Dreamweaver 中套用本书的 CSS 语句，并且说明 HTML 的基本语法，以及 CSS 的概念和基本语法结构，让你在后续章节的范例中，可以了解 CSS 语法的应用方式。

- 单元 01 为什么要在网页中加入 CSS
- 单元 02 从实例中解读 HTML 源代码结构
- 单元 03 CSS 的语法结构
- 单元 04 在标记中加入 CSS 样式
- 单元 05 建立外部 CSS 文件
- 单元 06 测试 CSS 的语法属性

## 单元

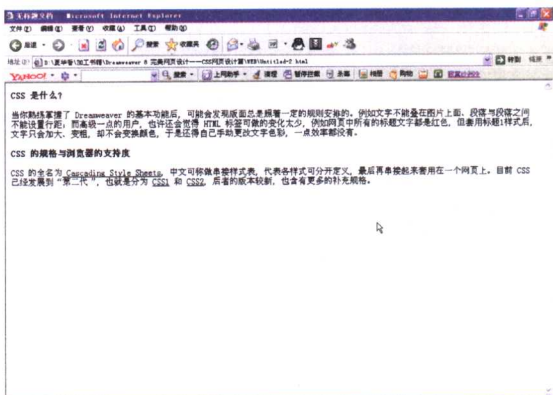
## 01

## 为什么要在网页中加入 CSS

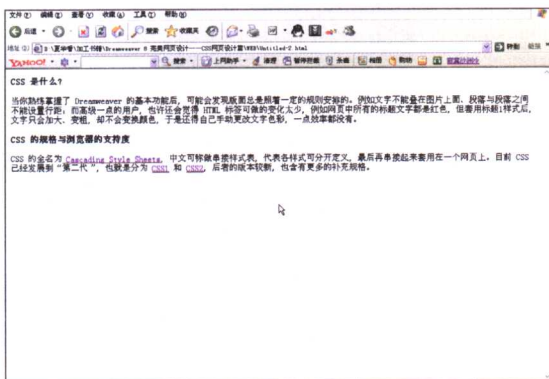
## CSS 是什么?

当熟练掌握了 Dreamweaver 的基本功能后,可能会发现版面总是按照一定的规则安排的。例如文字不能叠在图片上面、段落与段落之间不能设置行距;而高级一点的用户,也许还会觉得 HTML 标记可做的变化太少,例如网页中所有的标题文字都是红色,但套用标题1样式后,文字只会加大、变粗,却不会变换颜色,于是还得自己手动更改文字颜色,一点效率都没有。

就是这种传统 HTML 标记的限制使得设计者无法随心所欲地编排版面,有鉴于此,W3C 协会颁布了一套 CSS 语法,用来扩展 HTML 语法的功能。举例而言,可以将标题1样式(即 <H1> 标记)定义成蓝色字体加底线,这样文件中的标题字就不必一个个手动修改了。



● 原本的标题 1 样式很单调



● 经过 CSS 的定义之后,标题 1 样式可以变成我们想要的效果







上面这个例子只是 CSS 功能的凤毛麟角,在 CSS 规则里,不仅可重新定义 HTML 原有的样式,更具备区块变化、文字重叠、随意摆放位置等多种变化。通过 CSS 丰富、灵活的设置,网页就能跳出传统 HTML 语法的束缚,轻易设计出更多样式的网页。

## CSS 的规格与浏览器的支持度

CSS 的全名为 Cascading Style Sheets,中文可称作串接样式表,代表各样式可分开定义,最后再串接起来套用在同一个网页上。目前 CSS 已经发展到“第二代”,也就是分为 CSS1 和 CSS2,后者的版本较新,也含有更多的补充规则。

CSS 虽然可以加强版面的编排效果，但是不同品牌、不同版本的浏览器所支持及呈现的结果都会有所差异，所以网页加入 CSS 后，最好能在不同浏览器中做测试，或是在网页中标明你所设计的网页使用哪种浏览器观赏才能获得最佳的效果。

本书在每个单元中，会列出各种浏览器对范例的支持度，并且以○、▲、×等3种符号分别表示完全支持、部分支持与不支持，在套用语法时可以作为参考。我们列举的浏览器如下，如果想针对特定浏览器进行测试，可以在网上搜索该浏览器并进行下载。

图示						
浏览器	IE 7	IE 6	Netscape 8	Firefox	Mozilla	Opera 8
是否支持	○	▲	×	○	○	×

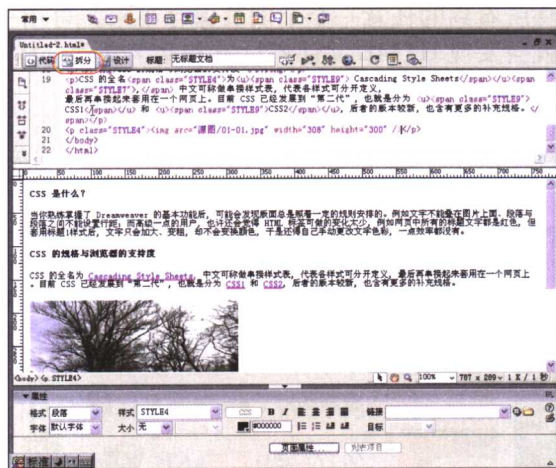
○完全支持 ▲部分支持 ×不支持

浏览器支持表

## 如何编辑 CSS 语法

### 在 Dreamweaver 中编辑

要在 Dreamweaver 中加入 CSS 语法，请先在 Dreamweaver 的主界面中，将编辑界面切换为“拆分”模式。使用“拆分”能同时查看“设计”与程序“代码”两种视图，编辑语法时在“代码”的视图中进行。后面单元的 CSS 语法范例，也都建议切换到“拆分”模式来操作。

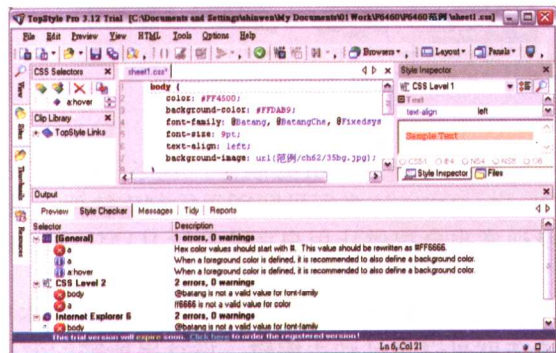


选择“拆分”模式可同时显示“设计”与“代码”两种编辑模式

### 使用 CSS 编辑器

虽然在 Dreamweaver 中就能编辑 CSS 语法，然而要使用的语法属性如果数量相当多，要逐一输入也不轻松。我们可以借助专门编辑 CSS 的编辑器，例如：TopStyle、Style Master、Rapid CSS 等，它们能直接以单击的方式插入各种语法属性，也具备语法侦错、查询等附加功能，帮助我们节省编辑语法的时间。

当都熟悉 CSS 的操作之后，也可以参考本书第 8 部分的属性，使用我们介绍的 CSS 编辑器编辑 CSS 网页。



便利的 CSS 编辑器

## 单元

## 02

## 从实例中解读 HTML 源代码结构

本单元先介绍 HTML 几项基本的控制语法，在掌握 HTML 的基本概念之后，会更容易了解如何使用 CSS 语法。

范例文件

• 范例文件 ch02-01.htm

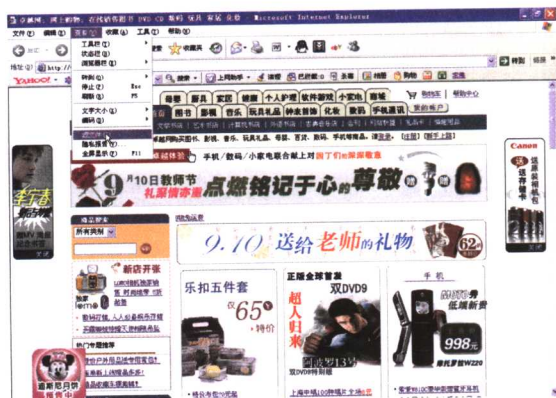
## HTML 文件结构

请打开任意一个网页，执行“查看”|“源文件”命令，打开网页的原始文件。会发现文件中，除了可在浏览器中看到的文字，如“卓越网：网上购物”外，还多出一些字符，像 <head>、<table> 等等，我们将这些由小于 (<) 及大于 (>) 符号所组成的符号称为“标记” (tag)。

除了这些穿插在文件中的标记外，其他仅仅是一般文字。不妨用浏览器的存储文件功能将所看到的任意一个个网页保存下来，再用一般的文字处理软件，如记事本或 Word 打开。就会发现 HTML 文件不过就和文字文件一样，只是多了些奇怪的 HTML 标记。

## 提示

图形则是由另外保存的图片文件，用标记加进文件中的。



④ 执行“查看”|“源文件”命令

```
<html>
<head>
<title>卓越网：网上购物：在线销售图书 DVD CD 数码 玩具 家居 化妆
</title>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=gb2312">
<meta NAME="Description" content="在线特价销售图书、音像、数码、玩具、日用品、软件等数十万种商品的网上购物平台，网上购物，快速送货上门，货到付款">
<link rel="stylesheet" href="/css_joyo/2005/04/05.css">
<script language="javascript" src="/common/joyo.js"></script>
<SCRIPT LANGUAGE="JavaScript">
<!--
var isNS = ((navigator.appName == "Netscape") && (parseInt
(navigator.appVersion) >= 4));
var _all = '';
var _style = '';
var _width, _height;
var _ydir = '++';
var _xdir = '++';
var id1, id2, id3;
var x = 1;
```

④ 这就是网页的 HTML 原始文件

如果想学好网页的制作，就必须对这个网页的基本构成要素有一定的了解，因为使用 Dreamweaver 这类所见即所得的制作软件，最终的制作成果也都是存成 HTML 文件，软件本身通常也会提供让用户直接编辑 HTML 属性的功能。

一旦有想要的效果是 Dreamweaver 软件本身的功能无法做出来的，那么借助 HTML、CSS 语法就可以自己动手编辑、设计出所需的效果。

## HTML 的基本标记

HTML 标记名称都是英文，没有大小写之分，例如 <body>和<BODY> 的效果都是一样的。BODY、BR、HR和P等标记在HTML规则中称之为元素 (element)，至于放在被标识文字前的标记，例如 <BODY>，则称为起始标记 (start tag)，放在后面的 </BODY> 称为结束标记 (end tag)。

我们先介绍关于 HTML 文件结构的基本标记，让你先了解基本的 HTML 标记。

### ■ <HTML></HTML>——开始与结束：

这个标记表示 HTML 文件的开始与结束，在文件开头加上 <HTML>，在文件最末加上 </HTML>。

```
<HTML>
... (文件的属性及其他标记)
</HTML>
```

### ■ <HEAD></HEAD>——文件咨询：

当我们要使用 CSS 时，便是将语句输入在此。

```
<HEAD>
... (文件咨询)
</HEAD>
```

### ■ <TITLE></TITLE>——标题：

使用 <TITLE> 标记可让浏览器窗口的标题栏上显示字样，标记的位置也是放在 <HEAD></HEAD> 标记之中。

```
<HEAD>
<TITLE>
夏日玫瑰· 旗标人像外拍活动
</TITLE>
</HEAD>
```

### ■ <BODY></BODY>——正文：

标识文件正文部分，可输入任何想显示在网页上的属性。

在<HTML>标记之间，就是网页的属性，HTML 的文件可分为文件咨询及正文属性两部分。文件咨询是用<HEAD>标记所包含的，正文部分则是用<BODY>标记来定义的。

```
<HTML>
<HEAD>
... (文件咨询可放在此处)
</HEAD>
<BODY>
... (文件的属性)
</BODY>
</HTML>
```

## HTML 的格式变化

浏览器中显示的语句、色彩、段落换行、空格等格式，都是依据 HTML 标记来安排的。如果网页内只使用基本标记，而未指定其他格式的设置标记，则所有属性就只会依照浏览器的默认值显示。

想让网页显示为经过编排设计后的样子，就必须使用各种语法定义，我们以实际的范例让你了解 HTML 的基本标记。

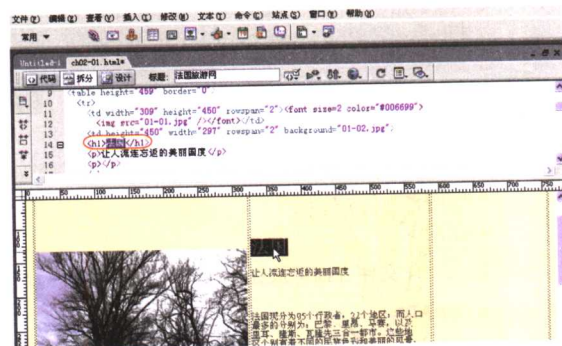
请在 Dreamweaver 中打开此范例文件 ch02-01.htm（光盘：本书实例和素材\part01\ch02\ch02-01.htm），将编辑模式切换到拆分，我们依据设计模式中实际显示的样式来查询各种 HTML 的指令语法。



这就是以 HTML 制作的网页

## 文字

范例中的文字有大小不同级数的区别，这就是文字标记所控制的。请在设计模式中，将文字“法国”用鼠标选取，则程序代码的部分也会跟着被选取，此处的文字是被 `<H1>` 和 `</H1>` 标记所包围。另外，再选取下方内文的描述部分，则是被 `<font size=2>` 和 `</font>` 所包围，如图 1-9 所示。



被 `<H1>` 和 `</H1>` 标记所包围的文字



被 `<font size=2>` 和 `</font>` 所包围的文字

`<H1>` 标记表示标题字大小 (Headings)，共有 6 种大小，分别是 H1、H2、H3、H4、H5、H6，`<FONT>` 标记则有 7 种字体尺寸，以 SIZE 属性来设置。Headings 标记是数字越大字体越小、会将字体加粗，以及视文字为独立段落换行显示；而 `<FONT>` 标记则是数字越大字体尺寸越大，不会有加粗和换行效果。

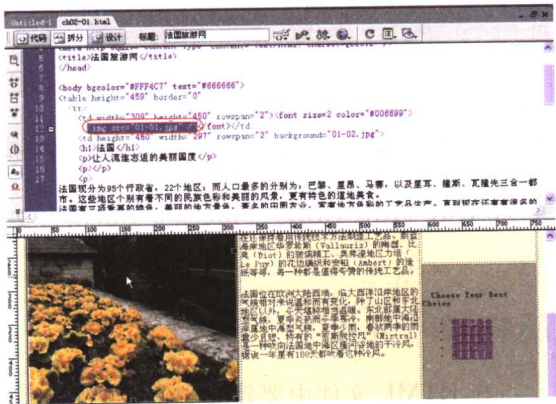
## 图片

单击网页中的图片，对应的 HTML 语法是 ``。在 HTML 中加入图片的操作就是使用 `<IMG>` 标记，并以 SRC 属性指示图片的位置。

在 `<IMG>` 标记内也可以利用 HEIGHT（高度）与 WIDTH（宽度）属性，设置图片的显示大小。这么一来，浏览器就会为图片预留版面，即使图文件尚未传输完成，仍会空出我们指定的大小空间，而不会影响版面配置。

```

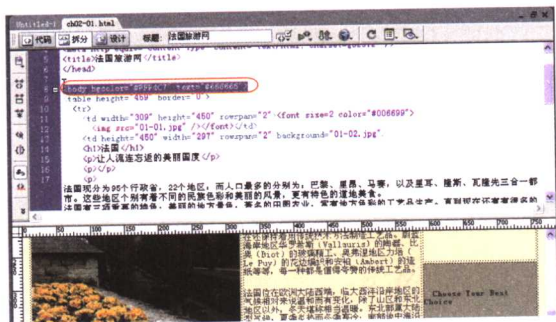
```



## 背景

在范例中，你可以看到网页的背景色为黄色，这是我们在 `<BODY>` 标记中所做的设置，位置在语句 `</head>` 的下一行。范例中的语句如下：

```
<body bgcolor="#cddfec" text="#666666">
```



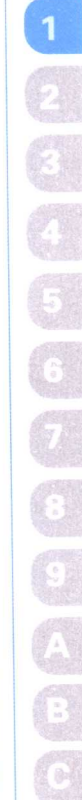
## 颜色

指定颜色的格式如下，RR、GG、BB 分别是红、绿、蓝 3 色的十六进制值，从 00~ff，例如要使用最亮的红色，就指定为 #ff0000，若是黄色则可用 #ffff00。

```
#RRGGBB  
红 绿 蓝
```

### 提示

本书附录 C 收录十六进制色彩对照表，给读者提供用色的参考。



除了背景颜色外，在 <BODY> 标记中也可以设置所有文字的颜色，如范例中的语法 text="#666666"。另外，也能设置超链接文字显示的颜色，当我们没有特别设置以上的属性时，浏览器会以默认值显示。以下是设置时使用的属性说明：

- TEXT=#RRGGBB：设置网页文字的颜色
- LINK=#RRGGBB：设置超链接文字的颜色
- VLINK=#RRGGBB：设置已链接过文字的颜色
- ALINK=#RRGGBB：当鼠标按下链接时文字的颜色

## 超链接

在 HTML 文件中要建立超链接的标记为 <A> 标记 (Anchor)。在 <A> 和 </A> 标记之间的文字会被浏览器以蓝色文字加底线表示，如 ch02-01.htm 范例中最左边的文字。

```
<A HREF="要链接的 URL">说明文字</A>
```



- 加入超链接的文字显示为蓝色并加底线

## 列表

当你查看范例中的超链接文字时，是不是发现文字中另有 <ul>、<li> 等标记？这就是条列式列表的语法。

列表 (list) 是以条列式的方式显示信息，可以一行一行地依次列出所需要的项目。在编辑文字时，我们也是直接在文件中列出所有的项目，格式如右图。

```
< 列表标记>
< 项目标记> 项目 1
< 项目标记> 项目 2
< 项目标记> 项目 3
< / 列表标记>
```



列表标记可使用<OL>与<UL>, 而项目标记一律使用<LI>。

## 提示

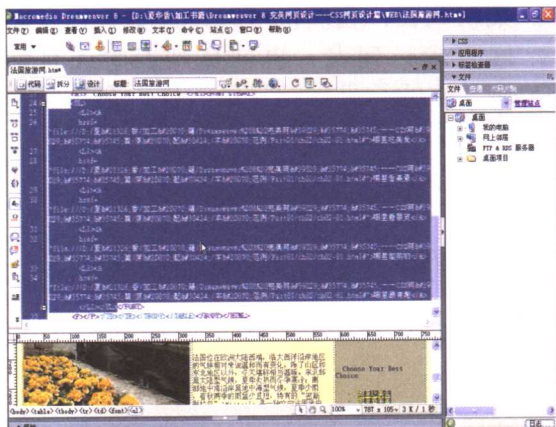
列表标记另有<DIR>、<MENU>两种, 但是没有特别的变化, 因此这里仅介绍较多变化的列表标记。

- **有序列表——<OL></OL>**: 如果希望以编号的方式列出所有项目时, 可以利用这种序号列表 (Ordered List), 在<OL>与</OL>之间的项目标记前方会依次加上编号, 如右图所示。

```
<H5>Choose Your Best Choice</H5>
<OL>
<LI> 哪里吃美食
<LI> 哪里看美景
<LI> 哪里看展览
<LI> 哪里能购物
<LI> 哪里最有趣
</OL>
```

- **无序列表——<UL></UL>**: 和序号列表相对的就是无序列表 (Unordered List), 用法和<OL>相同, 只是各项目不显示编号, 而用圆点表示。

```
<H5>Choose Your Best Choice</H5>
<UL>
<LI> 哪里吃美食
<LI> 哪里看美景
<LI> 哪里看展览
<LI> 哪里能购物
<LI> 哪里最有趣
</UL>
```



范例中使用<UL>、<LI>条列式语法

