

◆ 王敏 主编

中文 教学研究 与思考

Jiaoxue Linian

教学理念

Jiaoxue Guanli

教学管理

Kecheng Jiaoxue Yanjiu

课程教学研究

广东省出版集团

广东人民出版社

◆ 王 敏 主 编

中文 教学研究 与思考

Jiaoxue Linian

教学理念

Jiaoxue Guanli

教学管理

Kecheng Jiaoxue Yanjiu

课程教学研究

廣東省出版集團
广东人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中文教学研究与思考 / 王敏主编. — 广州: 广东人民出版社, 2006

ISBN 7-218-05399-8

I. 中... II. 王... III. 汉语—教学研究—高等学校—文集 IV. H19-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 121350 号

出版发行	广东人民出版社
印 刷	肇庆市科建印刷有限公司
开 本	850 毫米×1168 毫米 1/32
印 张	12.375
字 数	280 千
版 次	2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月第 1 次印刷
印 数	3000 册
书 号	ISBN 7-218-05399-8/H·124
定 价	28.00 元

如果发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社(020-83795749)联系调换。

【出版社网址: <http://www.gdpqh.com>

电子邮箱: sales@gdpqh.com

图书营销中心: 020-83799710 (直销) 83790667 83780104 (分销)】

在反思中成长

案头《中文教学研究与思考》的书稿，是中文系2005年教研报告会的成果，记录着我系教师在高等教育改革中教学研究的足迹，表达出教师对教育事业的热爱和在经验反思中成长的教学智慧。

美国心理学家波斯纳提出，教师的成长公式=经验+反思。在高等教育大众化的时代，在推行素质教育的今天，高等学校教师的专业素质面临着更高的要求。21世纪是学习的社会，在为社会培养人才的过程中，教师自身也面临着成长与发展，而不是一成不变。当然，教师的成长需要良好的外部环境，但更需要教师内在的心理需求。只有唤起教师的激情，激活全体教师的主体意识和创新精神，才能促使教师在自身经验的反思中自觉更新观念，学习新知，完善知识结构，超越经验的层面而获得理性的提升，从而获得教师专业素质的成长，适应时代对教师的要求，成为提高教学质量，实现“以质立校”的根本保证。

高等教育事业的发展，要求教师从单纯的知识传授者转换为多重角色，成为学生学习的促进者和合作

者，教育教学的学习者和研究者。中文系的同仁们，不断地对各自的教学经验进行总结。教学研究其实就是自觉反思，寻找教育理论与教学实践的结合点，专业教学与创新意识培养的结合点；在教学中处理好规范性与适应性、学术性与师范性的关系；在实践中发现问题，质疑反思，提升自我的教育教学水平。

《中文教学研究与思考》由三部分内容组成：教学理念、教学管理和课程教学研究。作者中有经验丰富的老教授，也有初登讲台的教坛新秀，他们用笔记下自己或丰富或稚嫩的教学经验，教学探索中的独到心得和深切感悟：大学教育与人文精神培养、语文教育生活化的理论与实践研究、创造师生对话的乐学环境、文学学士论文写作的主要问题及对策、网络环境下开放性作文评改系统的建设、师德修养和大学生心理健康……既有宏观的思考，也有微观的探讨，尤其是课程教学研究，从基础课到选修课开设的课程体系，到复杂而具体的课程教学改革，教学方法、教学手段、学习方法等等，展开广泛而深入的分析。教师们对教学实践中发现问题的探讨，洋溢着理性色彩而又不失感性的魅力，传达出对“司空见惯”现象、“不言而喻”现象的质疑和反思，体现出现代教育思想烛照下的创新意识，对中文专业教学改革具有多方面的启示，散发着教学智慧的穿透力。

文中的每篇文章都是教师们心血和智慧的结晶，展示出教师成功地转型为终身学习社会的学习者，教

学经验的反思者，教育教学的研究者，培养人才的创新者，他们正在以自己的努力实践着“以生为本，崇尚创新”的理念。作为中文系主任，我为此感到由衷的欣喜！

教师不只是一个职业，它是我们为之献身、钟爱一生的事业。中文专业的教师，肩负着传承民族文化，传播现代文明，推进社会进步的责任。我们的教学研究与思索，体现了人民教师的社会责任感和使命感，体现出对人的终极关怀。孔子《论语·雍也篇》中有言：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”用心去经营我们热爱的教育事业，我们的快乐就在教学中。“得天下英才而教育之”，教育学生成为社会需要的高素质人才，是实现教师人生价值最高层次的快乐，是体现教师光辉的最耀眼的智慧。

建设一个学习型的教师队伍，是提高自身竞争力的保证。不仅是教师个人的自我超越，重要的是营造身正学高、积极进取的团队精神，实现整个团队的创新与超越。

让我们一起，携手前行。

王 敏

2006年9月3日

目 录

教学理念

- 素质教育背景下的高校教师 王 敏 (2)
- 中国大学教育与人文精神 陈明华 (11)
- 师范教育的机遇、挑战与发展 纪永祥 (23)
- 大学教学中的个性化教学刍议 邢建勇 (30)
- 教“可以群”：创造师生对话的乐学环境
..... 张 皓 (39)
- 语文教育生活化的理论与实践探析 曾 毅 (46)
- 论语文“工具性”与“人文性”的统一
..... 张慧琍 (56)
- 重视学生创新意识和创造性思维的培养 刘炳辰 (68)
- 教学与“送礼”
——如何在专业教育中贯彻素质教育
..... 曾晓渊 (77)

教学管理

- 对高校教学督导工作的几点再思考 邱瑞祥 (86)
- 加快专业选修课建设，提高本科教学质量
..... 鲍昌宝 (94)
- 浅议高校多媒体教学误区及其对策 李淑香 (100)

大学生论文写作中指导教师的责任	王福湘 (109)
文学学士论文写作的主要问题及对策	
——以地方院校为研究对象	曹禧修 (114)
函授生毕业论文指导工作应注意的几个问题	
.....	孟建安 (125)
论大学新师德	谭武群 (132)
新时期加强师德建设的重要性及措施	
.....	肖康舒 (143)
高等教育大众化发展与学生自治管理探索	李亚旭 (151)
浅谈优化中等生的素质	沈有珠 (161)
略论当代大学生心理健康教育	聂晓清 (170)

课程教学研究

论“统编教材与资源开发相结合”的教学原则	
——有关语文教学原则的新探讨	狄晓雨 (178)
谈课程配置的影响因素、统筹原则和检验指标	
.....	徐天云 (188)
浅论基于网络环境开放性作文评改系统的建设	
.....	郭毅 (197)
“授人以鱼，不如授人以渔”	
——建构主义对文学课程教学的启示	
.....	陈艳玲 (208)
当前文化处境中的美学教育	徐法超 (216)
略论文学理论课程评价体系的改革创新	
.....	卢永和 (228)
在民间文学教学中贯彻道德教育的探讨	
.....	邓洁萍 (234)

论文学理论教学中的审美情感性	柯秀经 (241)
树立开放观念, 提高教学质量	
——外国文学教学之管见	马 娅 (250)
整合教学内容和模式 培养和提高学生素质	
——外国文学教学的几点思考	温洁霞 (259)
师范生的审美教育与外国文学教学	
——关于高校课程改革的一点看法	梁桂平 (268)
高校中文系外国文学双语教学模式初探	
.....	陈爱香 (278)
普通话水平测试对于高师现代汉语	
教学的促进作用	姜文振 (283)
师范生普通话口语训练模式初探	汤幼梅 (290)
浅谈复句教学	陈爱锋 (293)
“中国古代文学”课教学拾零	
——对新版《中国历代文学作品选》	
的几点琐议	骆礼刚 (302)
略谈《促织》一文的语译问题	陈增岳 (306)
结合新课标谈高等师范院校	
儿童文学的教学	王少瑜 (309)
书法课教学中的文化内涵	蔡 俊 (316)
公共关系学教学的新思考	杨曼芬 (321)
对提高高校写作课教学效果的思考	黄 伟 (328)
“层次需要”与写作教学	梁沛好 (336)
写作教学中的想像力培养	易 洁 (346)
谈行政公文结束语的写作	梁少梅 (352)
写作教学要重视“内观察”训练	杨红军 (359)

广播电视新闻专业教学要重视实践教学环节

..... 涂燕平 (368)

普通高校电视专业学生实践能力培养管窥

..... 平 非 (374)

素质教育前提下高校《演讲学》教学改革刍议

..... 倪海燕 (379)

教学理念

素质教育背景下的高校教师

王 敏

摘 要：在高等教育改革与发展中，教师怎样适应素质教育的要求，怎样建设一支具有优良师德修养、现代教育理念，能够在“经验+反思”中进行教学研究和教学创新的高校教师队伍，成为实践层面上落实素质教育，培养人才的保证。

关键词：高校教师；师德；教育理念；教学创新

21 世纪，是一个注重如何培养人的世纪。为实现中华民族伟大复兴的现代化理想，基础教育改革从行为层面到课程理念都发生了重大变化。高等教育面对时代发展也在发生变革，教师的教育观念、知识结构和教学方法都面临挑战。

周远清指出：“我们教师队伍中相当一部分人是在高度计划经济体制下培养的，是在原有的教育思想观念、教育体制、人才培养模式的高等教育中成长起来的……教育改革发展到今天，教师思想观念的转变、知识的更新，乃至教师的继续教育可能成为教学改革的重要方面。”^{〔1〕}在高等教育改革与发展中，教师理所当然是最重要的。信息时代，我们怎样教？如何适应终身学习的社会，为学生的学习、成长服务，创新个性化的教学方式，成为一系列亟待研究的课题。素质教育作为一种现代教育思想，要贯彻于人才培养的始终。因此，教育改革能否成功，建设一支具有优良师德、先进教育观念和文化素养，胜任教育事业发展的师资队伍，成为在实践层面上落实高校素质教育

育、培养人才的保证。

一、“学为人师，行为世范”的师德修养

教师的工作对象是学生，教师的教学过程具有相当程度的不可逆性，教师的职业道德素质直接影响着学生的成长和发展。在市场经济大潮冲击下，部分教师的敬业精神和师德修养有所下降。因此，全面提升高校教师的职业道德修养，“学为人师，行为世范”，用爱和责任来办好教育，是社会和公众对教师职业的要求和期待。

“半个多世纪以来，我们的高等教育没有赋予受教育者以法理意义上的公民素养、伦理意义上的道德底线、文化意义上的人道情怀和心灵意义上的爱的能力。换言之，我们的高等教育仅仅解决了知识传播的问题，而没有告诉学生如何寻找‘人何以为人’的答案。”^[2] 社会对高等教育的关注与反思，注重培养学生“成人”的教育观念，教师的理想信念、道德情操和敬业精神会成为一种人格力量，对成长中学生的人生观、价值观产生直接影响。在高等学校推行素质教育的今天，当社会风气、社会道德受到某些负面影响，一些大学生道德堕落甚至走向犯罪时，大学教师在传承中华文明、弘扬民族美德方面，更具有不可替代的作用，应该成为我们社会的良知、学生行为的楷模和人生的引路人。

教师教书育人的过程是一个不断追求的过程，也是教师不断完善与提升自我价值的过程。教师的文化素质修养，诚实守信的品格，追求真理的热情，探究学问的执著，奉献社会的意识，服务人类的责任感，尊重他人的合作精神，言传身教中，会给学生的道德修养、人格形成产生重大影响，激发学生积极的人生态度、学习的内在动力。爱因斯坦说过：一个人智力上的成就很大程度上取决于人格的伟大。教师的责任，就是要促

使学生在理想、信念、能力和性格等方面的和谐发展,形成开拓进取、百折不挠的人生态度和服务社会的理想信念。

时代赋予教育新的内涵。胡锦涛总书记最近概括社会主义的荣辱观的丰富内容,在“培养什么人”这一根本问题上明确了是非标准,体现出鲜明的时代特征和民族精神,有利于青少年的健康成长。作为教师,要将荣辱观教育同素质教育和教学过程结合起来,培养学生健全的人格,陶冶情操,塑造品格,使学生在为学与为人、德与才、知与行方面自我完善,具备受教育者应有的知识智慧、品德修养和良好的行为习惯。

二、与时俱进的教育理念

面对高等教育改革,知识更新的加速,教师不再是学生唯一的知识来源,学生可以通过互联网等途径获取各方面信息和知识,自然对教师的教育观念、知识结构、专业素质形成挑战。教育是一门科学,在终身学习的社会,教师更是一个终身学习的职业,需要更新观念、提升自我培养、自我规划和反思能力,接受先进的教学观念,使教学内容具有前沿性,教学方法具有指导性,在教学反思中成长为适应教育事业发展的、有专业智慧和人格魅力的优秀教师。

在认识教育的未来性、生命性和社会性的基础上,教师应形成新的教育观、学生观和教学观。顾明远在《国际教育新理念》序言中说:“一个成功的教师,首先是一个善于不断更新观念的学习者,只有在及时地汲取当代最新科研成果的基础上,才能立于不败之地。”教师要更新观念,教育要以生为本,改变为应试而教育的观念,以学生为主体,学生成为知识的主动建构者和体验者;办学以人才为本,以教师为主体,每一位教师要面向全体学生,尊重和发展他们的创造性;要转变“唯师是从”的专制型师生关系,构建教与学“两

极”主体之间相互尊重、相互信任、相互理解的平等、民主、合作关系，培养学生创新进取的开拓个性。适应高等教育的发展要求，教师应从居高临下的教学管理者到构建民主、和谐学习氛围的合作者；从安于现状的教书匠，变为现代教育理念、教学方法的学习者和治学严谨、勇于教学改革的研究者；不仅成为人文知识的传承者，而且成为人文精神的发扬者。大学教师不仅是一份职业，同时是一个事业，有一份社会责任，应“以知识的传承与创新为学术基础，以关注和回应社会现实为学科使命，以提供和守护价值意义为最终目标”。^[3]培养学生的创新意识和实践能力，培养他们关注人类社会发展的意识和责任感。

高校教师要改变“讲课就是灌输知识”的观念。传统教学观认为，知识是教师从业的资本。教师往往重知识的系统传授，而轻视获取知识的过程与方法，并通过考试来检验这种灌输的效果，造成学生学习的依赖性和质疑精神的缺失，与现代教学观是相悖反。古希腊生物学家普罗塔戈说过：“头脑不是一个要被填满的容器，而是一个需被点燃的火把。”^[4] 基础教育的步伐对高校、教师和学生都提出挑战。美国的赫钦斯在《普通教育》中指出：“如果学生和教授（特别是教授）缺乏共同的理智训练，一个大学必定仍旧是一系列不相关的学院和系科。”要达到教育期待的目的，“问题在于什么是最好的指导方式，来引导他和他带得多远。……关于它的主要条件是思维的正确性。因为教育不能复制学生毕业后所需的经验，它应当使学生自己致力于培养思维的正确性，作为达到实际的智慧即理智的行为的一种手段。”高等教育变革要求教师转变观念，尽快调整知识结构，研究学生学习的思维活动特点与规律，改变自己在教学中的角色。教师从教知识到教会学生学

习，教学内容从重结论到重方法、重过程，使学生从学知识到学会学习、思考。教师只有在课程教学过程注入现代教育理念，运用探究式学习、研究性学习等教学方法，才能点燃学生生命的火把，培养学生终身学习的能力，获得多方面思维的训练，适应未来的社会。

高校教师要改变“不搞科研也能讲好课”的观念，确立终身学习理念。素质教育提倡的研究式教学，首先就要求教师本身要积极开展科学研究，具备良好的科研能力和组织能力，成为教育教学的研究者。专业知识的更新在信息时代尤为重要，教师必须消除职业的懈怠，完善专业知识结构，拓展知识领域，提高文化素养，充分了解本学科最新的成果，掌握现代教育技术，提升教育教学研究能力。这是教师提高自身素质，提高教学与科研水平的内在要求，也使學生能够从教师的研究中受益，接受初步的科研训练，获得成长的智慧和启迪。

教师要改变单一向度的考核评价观，形成多元开放的学习观、评价观。从专业发展的角度，重视知识和技能、学科和教育的整合；从生命完整性的角度，重视反思和探究精神的培养，注重实践智慧的追寻；从而有利于学生的培养和全面发展，使学生学会学习，从接受型向自主性学习转变，从规定性向灵活性转变，成为未来社会需要的高素质人才。

在高等教育改革的时代，每位教师面临两种选择：要么发生根本改变，要么固守传统。现实中有些教师不赞同改革，或对教育改革反应迟钝，或对改革缺乏信心，或不愿改变原有的教育理念和教学方式等。但是，要让学生学会学习，教师必须善于学习，要培养学生的创新意识和实践能力，教师必须更新教育观念，更新知识，创新教学。针对教师的思想实际，学校可采用读书报告、经验交流、小型学术研讨会等方式，在研讨

对话中更新观念，促使教师提升自我，培养用创新思维研究解决问题的能力。

三、“经验+反思”的教学创新

要改变传统的教学观念，改变习以为常的教学行为，教师必须对以往的经验进行反思，重新全面地研究教与学。美国心理学家波斯纳提出的教师成长公式=经验+反思，教学研究就是反思，寻找教育理论与实践的结合点。叶澜教授提出要“从更高的层次——生命的层次，用动态生成的观念，重新全面地认识课堂教学，构建新的课堂教学观，它所期望的实践效应就是：让课堂焕发出生命的活力”。^[5]这是我们每位教师从事教学的理想目标。教师应该在教学中处理好规范性与适应性、学术性与师范性的关系，只有通过教学实践中的学习与反思，才能获得自己生命的价值和专业的成长。

首先，是教学内容的创新。面对社会的发展，教学内容不能是一成不变的，教师要成为新课程资源的开发者。任何教师不能以过去的知识，教育学生面对未来的问题，而是应该培养学生独立思考的学风，从灌输知识型的教学转变为启发学生独立思考、培养创新精神和实践能力的教学；在强调规范性知识的同时，呈现与时代的适应性，发掘与当代的联系和价值。教学内容不再以信息为特征，而是开掘蕴含在信息中的背景与意义之间的联系，不断扩展内容之间的联系，从强调积累知识到发现、创造知识，由师生共同参与探索知识的过程，承认并尊重学生意见和价值观的多元性。在文学教育中，若干年来大家总在抱怨学生只看教材，不读原著。教师满足于传授知识，强调学科规范，而忽视了对人的关注，未能更多地启发学生感受语言，感悟生活，思考社会人生；强调共性的东西而扼杀鲜活的个性，忽视思维方式、人生智慧的启迪。因此，在高等教育