

新课程

与义务教育课程标准实验教科书同步

课后练习与评价

语文

五年级 上册



学生知识 能力 发展基础训练



高等教育出版社

新课程

自主·合作·探究学习

湖南省教育科学研究院组编

学生知识 能力 发展基础训练

课后练习与评价

语文

五年级 上册

C

学 校 _____

班 级 _____

姓 名 _____

高等教育出版社



图书在版编目(CIP)数据

新课程课后练习与评价. 语文(C). 五年级. 上册 /
湖南省教育科学研究院组编. —北京: 高等教育出版社,
2006. 8

ISBN 7-04-020408-8

I. 新... II. 湖... III. 语文课—小学—教学参考
资料 IV. G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 096773 号

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100011
总 机 010-58581000

购书热线 010-58582141
0731-4322922
网 址 <http://www.hepsd.cn>
<http://www.hep.com.cn>

印 刷 湖南版艺印刷有限公司

开 本 787×1092 1/16
印 张 4
字 数 64 000

版 次 2006 年 8 月第 1 版
印 次 2006 年 8 月第 1 次印刷
定 价 4.50 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号: 20408-00

编写说明

为了适应基础教育课程改革发展的要求,帮助广大教师和学生提高实施新课程、掌握新课程的能力,我们在认真学习《国务院关于基础教育改革与发展的决定》和《基础教育课程改革纲要(试行)》的基础上,对各学科的课程标准以及相应的教材进行了细致的分析和研究,精心设计、编写了这套与义务教育课程标准及相关实验教材要求完全一致的《新课程课后练习与评价》,供广大教师和学生选用。

本套用书具有以下特点:

1. 先进性。本套用书与当前基础教育课程改革的目标保持高度一致,充分体现了“为了每一位学生的发展”的教育理念,充分体现了新教材的特点和当代科学与技术发展的最新成果,内容丰富,层次分明,形式新颖,针对性强,符合学生的认知规律,具有鲜明的时代特征。

2. 开放性。本套用书注重从自然与社会生活的广度和深度上选取材料,把学生的视野从书本引向更广阔的空间,为学生养成主动参与、勤于动手和乐于探究的学习习惯提供帮助。

3. 实用性。本套用书从实际出发,不仅考虑了全体学生的基本需要,还特别重视不同学生发展的独特需求,精心设计栏目,用心选择素材,科学进行评价,注意以新颖、生动、亲切的呈现方式,激发学生的兴趣,引导学生掌握科学有效的学习方法,培养学生搜集和处理信息的能力、发现和解决问题的能力以及交流与合作的能力,为学生的全面、健康发展创造条件。

小学语文学科分课按单元编写,在期中和期末各编写了一套检测题,供学生自测用。所有练习把知识技能、过程方法、情感态度和价值观融为一体,结合课文,分层练习,适当向课外拓展,注重综合语文素养的整体发展。

本套用书由湖南考思乐数字化出版发展有限公司策划,湖南省教育科学研究院基础教育研究所组织编写。本册(苏教版)主编吴亚西,主要编写人员有聂良红、刘茂银、黄燕、刘小梅、李萍、周畅、蒋春艳、刘晓勇等,由吴亚西统稿。

我们衷心希望老师和同学们在使用本书的过程中,给我们提出宝贵的意见,以便在修订时更正。

湖南省教育科学研究院基础教育研究所

2006年7月



目 录 MULU

1 师恩难忘	(1)	练习 4	(30)
2 陶校长的演讲	(2)	期中检测	(32)
3 古诗两首	(3)	16 鼎湖山听泉	(35)
习作 1	(4)	17 黄果树瀑布	(36)
练习 1	(5)	18 莫高窟	(37)
4 去打开大自然绿色的课本	(8)	习作 5	(38)
5 装满昆虫的衣袋	(9)	练习 5	(39)
6 变色龙	(11)	19 天火之谜	(41)
7 金蝉脱壳	(12)	20 厄运打不垮的信念	(42)
习作 2	(13)	21 诺贝尔	(43)
练习 2	(14)	22 滴水穿石的启示	(44)
8 成语故事	(17)	习作 6	(45)
9 推敲	(18)	练习 6	(46)
10 嫦娥奔月	(19)	23 林冲棒打洪教头	(49)
11 读书莫放“拦路虎”	(20)	24 少年王冕	(50)
12 伊索寓言	(21)	25 黄鹤楼送别	(51)
习作 3	(22)	26 清平乐 村居	(52)
练习 3	(23)	习作 7	(53)
13 在大海中永生	(26)	练习 7	(54)
14 高尔基和他的儿子	(27)	期末检测	(56)
15 艾滋病小斗士	(28)	期末评价	(60)
习作 4	(29)		



1 师恩难忘

练功房

1 读拼音,写词语。

qiān shǒu

lǎo lao

chuī yān

()

()

()

gǎn xiè

huǎng rú

()

()

2 选一选,填一填。

纸 低

吹 炊

幼 幻

()张

()拂

()小

高()

()烟

()觉

3 请把下面的成语补充完整,并选一个自己喜欢的造句。

娓娓()()

()()其境

戛()而()

引()入()

恭恭()()

()()树人

4 读一读,背一背。

老师像什么?老师像一把金钥匙,把无知的我们领进知识的宝库。老师像什么?老师像我们的妈妈,天天陪伴在我们身边,告诉我们丰富多彩的知识。在这里我要祝所有的老师永远幸福、快乐。



小 窗 口

5 想一想,做一做。

教师节即将来临,你能给你现在或以前的老师,做一张贺卡,写上你由衷的祝福,表达对老师的敬意吗?试试看。





2 陶校长的演讲



1 比一比,再组词。

提()	练()	保()
题()	炼()	堡()
垒()	厉()	册()
累()	励()	策()

2 想一想,填一填。

()的彼岸	()地做事
()的身体	()地激励
()的意志力	()地问自己

3 读读下面的句子,用带点的词语造句。

这些工作虽然都是一些小事,却能培养我们的责任心。

根本一坏,即使你有一些学问和本领,也不会成为对社会有用的人。

每个人既要讲究“公德”,也要讲究“私德”。

4 根据课文内容填一填。

有了健康的身体,我们_____。

学问是_____。

学习做“真人”指的是_____。



3 读读背背陶行知的名言。

千教万教教人求真,千学万学学做真人。

捧着一颗心来,不带半根草去。





3 古诗两首



练功房

① 想一想,填一填。

“骑”是()结构的字,一共有()画,它的部首是(),读音是()。

用“骑”字组两个词:()()。

“振”是()结构的字,一共有()画,它的部首是(),读音是()。

用“振”字组两个词:()()。

② 先解释带点的词语,再写出诗句的意思。

只在此山中,云深不知处。

意欲捕鸣蝉,忽然闭口立。

③ 默写你最喜欢的一首古诗。



大视野

④ 读一读,背一背。

小儿垂钓

蓬头稚子/学垂纶,侧坐/莓苔/草映身。

路人/借问/遥招手,怕得/鱼惊/不应人。

纶:钓鱼用的丝线。 莓:一种小草。 苔:苔藓植物。 借问:向人打听。 应:理睬。

你能借助上面的解释,根据自己的理解,说说诗句意思吗?

你还知道哪些描写儿童形象的古诗?找出来和同学一块交流。





习 作 1

生活中,有爸爸、妈妈的关心爱护;学习中,有老师和同学的热情帮助。这些都会使我们难忘。同学的爱好和特长也一定会给你留下深刻的印象。请选择给你留下深刻印象的一个人写一写。可以写他(她)在某些方面(如外貌、性格、教育方法等)的特点,也可以写他(她)帮助、教育你的一两件事。这件事可以是有关学习方面的,也可以是有关生活方面的,还可以是一次鼓励或一次批评……想一想,和同学说一说。

这个令我印象深刻的人是:_____

我准备从这几个方面来写:

你能像课文中那样运用细节描写的方法将文章写得具体生动吗?试试吧!题目自拟。





练习 1



练功房

1 看拼音,写词语。

bǎo lěi

duàn liàn

qín fèn

()

()

()

biān cè

shì fǒu

gǔ lì

()

()

()

2 用横线画出句中的错别字,并在括号中改正。

国庆节已后,学校要举行一次朗颂比塞。()

我们要再接再励,继续努力。()

这隆隆的声音真是振天动地。()

我们园满地完成了老师教给的训练任务。()

明明题前完成了老师布置的任务。()

3 选词填空。

感动

感谢

感激

我非常()老师几年来对我的教育和培养。

小军的话()了在场的每一个人。

发现

发生

发明

学校里,每天都会()一些新鲜事。

爱迪生是个大()家。

4 想一想,把下面的成语填在合适的()中。

专心致志

娓娓动听

身临其境

恭恭敬敬

戛然而止

坚韧不拔

(1)爷爷()地给我讲述着《小兵张嘎》的故事,我()地听着,有种()的感觉。

(2)升国旗时,我们都()地行注目礼。

(3)夜莺美妙的歌声(),真令人遗憾。

(4)我们要有()的意志力,才能战胜前进道路上的艰难险阻。



5 分别用“虽然……但是……”，“不仅……而且……”把下面两句话连成一段话。

- (1) 张海迪大姐姐瘫痪了。
(2) 张海迪大姐姐仍然顽强地学习。

- (1) 经过几年的努力, 张海迪大姐姐掌握了三门外语。
(2) 张海迪大姐姐学会了给人治病。

5 把本单元中你最喜欢的一首古诗默写下来。



7 读一读, 背一背。

凉州词

王之涣

黄河远上白云间, 一片孤城万仞山。

羌笛何须怨杨柳, 春风不度玉门关。

8 阅读短文, 完成练习。

一只小鸟

有一只小鸟, 它的巢搭在最高的树枝上, 它的羽毛还未曾丰满, 不能远飞, 每日只在巢里啁啾着, 和两只老鸟说着话儿, 它们都觉得非常快乐。

一天早晨, 它醒了。那两只老鸟都觅食去了。它探出头来一望, 看见了灿烂的阳光, 葱绿的树木, 大地上一片好景致。它的小脑子里忽然充满了新意, 抖刷抖刷翎毛, 飞到枝头, 唱起了赞美大自然的歌, 它的声音是那么动听, 唱的时候, 好像连大自然都在含笑倾听。

树下有许多孩子, 听见了那歌声, 都抬头望着……



这小鸟天天出来歌唱,孩子们也天天来听它的歌声,最后他们便想捉住它。

看,它又出来了!它正要发声,忽然“啪”的一声,一个弹子从下面射来,它一翻身从树上跌了下去。

两只老鸟箭似的飞来,接住了它,衔上巢去。它的血一滴滴落到地上来。

从此,那歌声便消失了。

那些孩子想要仰望着它,听它的歌声,却不能了。

(1)那只小鸟后来怎么样了?发挥想象,简要地写一写。

(2)读了短文,你有什么感受?从中懂得什么?



自己评一评:

讲故事



背诵古诗



积累优美词语





4 去打开大自然绿色的课本



练 功 房

1 读一读,写一写。

敞开

芬芳

描绘

云锦

绚丽

饱览

黄昏

无限

2 查字典填空。

“微风”的“微”,用部首查字法,查_____部的_____画,在字典的_____页,它的意思是:_____。

3 请在()内填上合适的词语。

()的松柏

()的空气

()的豪情

()的早晨

()的果园

()的风光

4 照样子,写诗句。

青山说:攀登吧,饱览无限的风光,满怀少年的豪情!

绿水说:_____。

小鸟说:_____。



小 窗 口

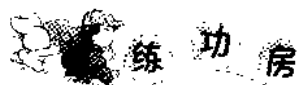
5 读一读,举例说一说你从大自然这本无字书中学到的东西。

纷繁复杂的社会生活和多姿多彩的自然界的山川名胜、草木虫鱼等等组成的书是一本了不起的无字书。大凡有成就有作为的作家、艺术家,没有一个能离得开这本无字的书。因为只有从这本书中我们才能找到生活的“源”,才可汲取广博的“水”。这本书不仅可以给我们积累大量的写作素材,同时还可以陶冶我们的性情,砥砺我们的意志,丰富我们的思想和情感……从某种意义上说,读生活这本无字的书,比读有文字的书更重要。





5 装满昆虫的衣袋



练功房

① 写写下面的字。

溪			
---	--	--	--

横			
---	--	--	--

察			
---	--	--	--

泽			
---	--	--	--

昂			
---	--	--	--

骂			
---	--	--	--

② 请在带点字的合适读音下画“√”。

着(zháo zhe)迷

中(zhōng zhòng)毒

可恶(wù è)

塞(sè sāi)满

③ 请在()内填上合适的词语。

()的声音

()地观察

()的游鱼

()地责备

()的蠕虫

()地责骂

④ 读读课文,把课文中三处描写法布尔衣袋鼓鼓的句子抄下来。

(1) _____

(2) _____

(3) _____

⑤ 读句子,用带点的词语造句。

夕阳西下,法布尔赶着鸭子,满载而归,心里甜滋滋的。

“你这可恶的小傻瓜!”法布尔一回到家,父亲就怒气冲冲地责骂他。



以后每次放鸭,他仍然兴致勃勃地捡那些“没用的玩意儿”。



想一想,根据课文内容填一填。

(1)“三天前,法布尔就告诉她,花丛里经常传出一种动听的声音,不知是谁在唱歌。”这句话把_____当作人来写,一方面突出了虫子叫声的_____,另一方面充分表达了法布尔_____的感情。

(2)全文的中心句是_____。

(3)课文用“装满昆虫的衣袋”作题目,是因为_____。



阅览室



读一读,说一说。

折磨法布尔一生的有两大困扰,一是“偏见”,二是“贫穷”。法布尔出生在穷苦人家,靠打工谋生,才上了中学。他从农民后代变成一位中学教师,之后业余自学,取得博士学位。他在教书的同时,还业余观察研究昆虫及植物,发表过非常出色的论文。权威们看不起他的自学学历和他的研究方向,对他形成了一种偏见。他前半生一贫如洗。然而法布尔没有向“偏见”和“贫穷”屈服。他勤奋学习,坚持不懈地观察实验,不断获得新成果,一次又一次回击“偏见”。他挤出一枚枚小钱,购置坛、罐、箱、笼,一寸空间一寸空间地扩增设备,日复一日,月复一月地积累研究资料,化教书匠之“贫穷”为昆虫学之富有。

你还知道法布尔哪些方面的故事?找出来和同学说说吧!



小问号



8 你最喜欢哪项课外活动?在这项课外活动中你学到了哪些知识,得到了哪些乐趣?和同学交流交流。





6 变色龙



1 比一比,再组词。

探() ()

判() ()

深() ()

叛() ()

距() ()

幅() ()

拒() ()

副() ()

2 把下面的词语补充完整。

四()八()

绘()绘()

名()其()

指()画()

凶()毕()

()()缤纷

3 根据课文内容填一填,做一做。

我细细端详着:这条变色龙全身_____。_____的头上长着_____的嘴,两眼_____,凶相毕露。身躯呈长筒状,隆起的背部_____,腹部两侧长着_____,尾巴_____。尽管我们大声叫喊,对着它指手画脚,它却依然一动也不动。

(1)运用自己熟悉的方法解释词语。

端详:_____

依然:_____

(2)根据段落中的描述,展开想象,画画这条变色龙。



4 请仿照上面那段话,按一定的顺序写一写自己熟悉的一种小动物的外形。注意突出它的外形特点。





7 金蝉脱壳



练 功 房

① 照样子,写词语。

秘密

柿子

搜索

依依不舍

配合

协调

躲藏

枝繁叶茂

② 在()内填上合适的词语。

静静地()

()的变化

轻手轻脚地()

()的新装

聚精会神地()

()的翅膀

③ 用句子中带点的词语造句。

脱壳的蝉儿静静地趴在蝉壳上,过了好一阵子,才依依不舍地离开了蝉壳。

它是那样五彩缤纷,就像雕刻家给自己的艺术品涂上了油彩一样。

④ 在金蝉脱壳的过程中,你认为哪种情景最奇特动人?把有关的语句抄下来。



大 视 野

⑤ 读一读,说一说。

蝉会唱歌,但是它的歌声不是从嘴里发出来的,而是靠肚子两侧被称为声鼓的薄膜的振动发出来的。而且,只有雄蝉才会唱歌,歌声是用来吸引异性的。

你还知道哪些关于蝉的知识?问一问,或查查资料,和同学说一说。

