



最精彩的智慧故事
最优美的哲理品文
最精妙的阅读点评

小典故受大启迪

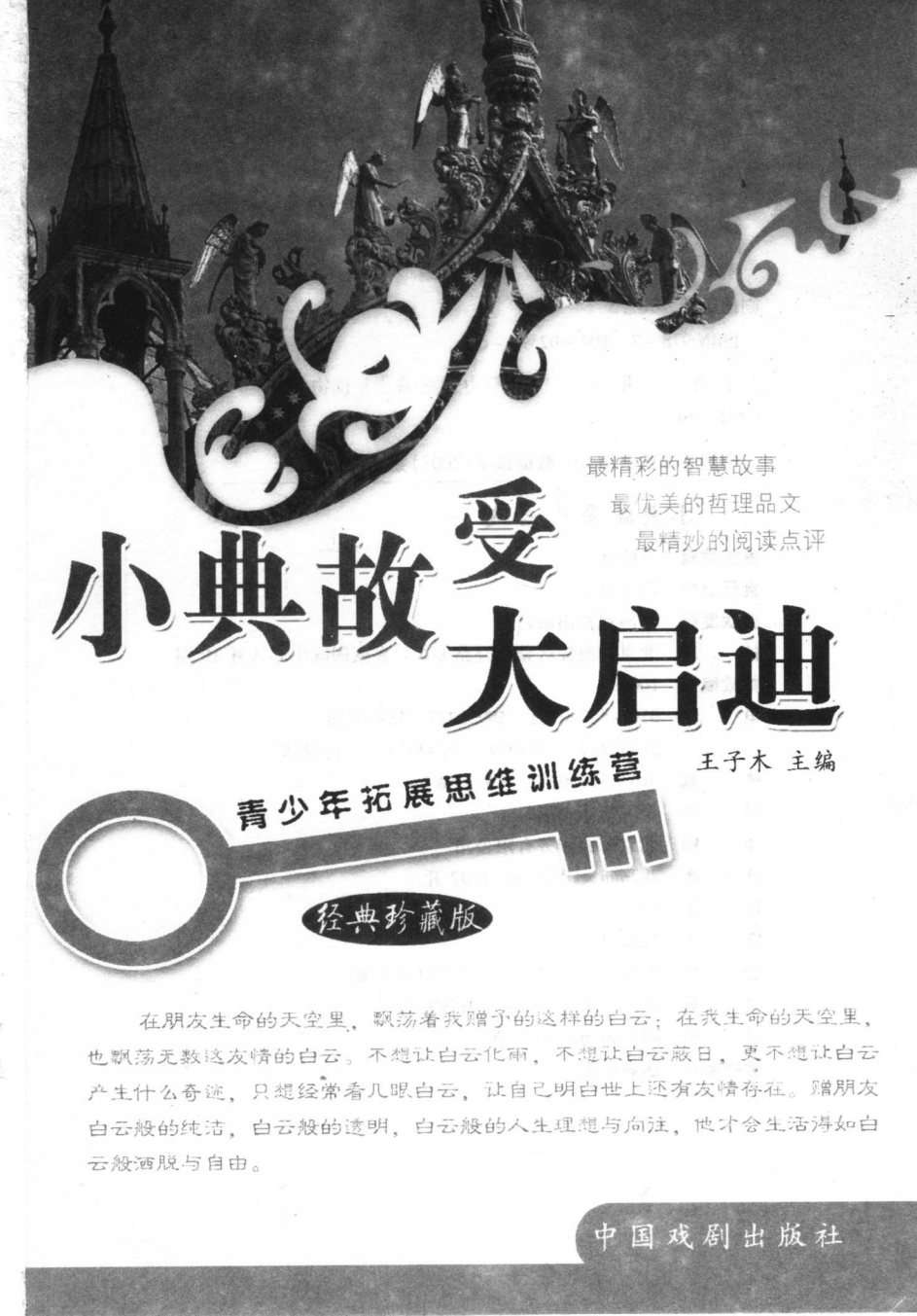
青少年拓展思维训练营

王子木 主编

经典珍藏版

在朋友生命的天空里，飘荡着我赠予的这样的白云；在我生命的天空里，也飘荡无数这友情的白云。不想让白云化雨，不想让白云蔽日，更不想让白云产生什么奇迹，只想经常看几眼白云，让自己明白世上还有友情存在。赠朋友白云般的纯洁，白云般的透明，白云般的人生态度与向往，他才会生活得如白云般洒脱与自由。

中国戏剧出版社



小典故受大启迪

最精彩的智慧故事

最优美的哲理品文

最精妙的阅读点评

青少年拓展思维训练营

王子木 主编

经典珍藏版

在朋友生命的天空里，飘荡着我赠予的这样的白云；在我生命的天空里，也飘荡无数这友情的白云。不想让白云化雨，不想让白云蔽日，更不想让白云产生什么奇迹，只想经常看几眼白云，让自己明白世上还有友情存在。赠朋友白云般的纯洁，白云般的透明，白云般的人生理想与向往，他才会生活得如白云般洒脱与自由。

中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

青少年拓展思维训练营/王子木主编. - 北京:中国戏剧出版社,2007.5

ISBN 978-7-104-02590-0

I. 青... II. 王... III. 智力开发-青少年读物 IV. G421-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 063465 号

小典故受大启迪

责任编辑 万晓咏

责任出版 冯志强

出版发行 中国戏剧出版社

社 址 北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码 100097

电 话 010-58930221 58930237 58930238

58930239 58930240 58930241 (行发部)

传 真 010-58930242 (发行部)

经 销 全国新华书店

印 刷 北京海德印务有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/32 开

印 张 99

字 数 1520 千字

版 次 2007 年 5 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-104-02590-0

定 价 439.00 元(全 18 册)

版权所有 违者必究

编者絮语

拓展思维被誉为人类思维最美丽的花朵，这花朵常常与杰出人物结下不解之缘。这些杰出人物有一个共同的思维特征，就是不迷信，不守旧，敢于打破常规，独辟蹊径，用新颖、独特的方式解决问题，这就是我们通常所说的创造性思维。

一个人能否有所创造，在一定意义上讲，首先取决于他有无创新意识和创新精神。

那么，怎样开发和拓展自身的创造力量呢？我们认为，作为学生学习前人创造性思维凝聚成的科学文化知识，是非常必要的，但只此是不够的，还必须善于思考，运用知识。因此，通过知识的学习，掌握拓展性的学习方法和思维方式才是最主要的。

青少年应该认识到，要在社会中生

存，最首先的是个人素质要好，这涉及到如谦逊、诚信、务实、宽容等良好品质的培养。

青少年时期正是积累知识与培养素质的关键时期，应该及早认清自己，进行自我设计，有针对性地进行自我训练，全方位塑造自己。这是一个长期并不断实践的过程，需要全社会的共同参与和关注。

个人思维的体现方式不同，但他们成功之路的行囊，却是基本相同的，即正确的自我定位能力、适应能力、创新意识。

这是当今社会对青少年的要求和希望，也是《青少年拓展思维训练营》丛书的主旨，帮助同学们具备更为广阔的视野，更为敏锐的触觉，更为广博的知识。

编者

2007年5月



目 录

如释重负	(1)
如火如荼	(2)
好好先生	(3)
自惭形秽	(4)
至死不悟	(5)
危如累卵	(5)
刎颈之交	(6)
饮鸩止渴	(7)
纸醉金迷	(8)
走马看花	(9)
识时务者为俊杰	(10)
囫圇吞枣	(10)
运用之妙,存乎一心	(11)
李代桃僵	(12)
连篇累牍	(13)
纵虎归山	(14)
安如泰山	(15)
挂牛头,卖马肉	(16)
楚王好细腰	(17)
疑邻偷斧	(18)
五十步笑百步	(19)
滥竽充数	(20)
守株待兔	(20)
宋王失国	(21)
防民之口甚于防川	(22)



坐山观虎斗	(23)
画蛇添足	(24)
言行不一	(25)
狐假虎威	(25)
鹬蚌相争	(26)
掩耳盗铃	(27)
塞翁失马	(28)
螳臂挡车	(28)
螳螂捕蝉	(29)
叶公好龙	(30)
夜郎自大	(31)
指鹿为马	(32)
约法三章	(33)
田忌赛马	(34)
各得其所	(35)
树倒猢猻散	(36)
桃李满天下	(37)
出将入相	(38)
大手笔	(39)
大事不糊涂	(39)
兵不厌诈	(40)
挟天子以令诸侯	(41)
司马昭之心	(42)
狡兔三窟	(43)
穷人的幸福	(45)
不爱恭维的狮子	(46)
小猫刮胡子	(47)
狐舔虎鼻	(48)
狼和小羊	(48)
小花猫钓鱼	(49)
蚊子斗狮	(50)



地鼠种萝卜	(51)
老鼠嫁女	(52)
老海龟的悲剧	(53)
不入虎穴,焉得虎子	(54)
大禹治水不入家	(55)
烽火戏诸侯	(57)
九色鹿	(60)
三头小猪	(61)
动物乐园	(63)
鼠蛇大战	(64)
磨刀不误砍柴工	(65)
胸有成竹	(66)
流言蜚语	(67)
家徒四壁	(68)
爱屋及乌	(69)
雪中送炭	(70)
望梅止渴	(71)
鹿死谁手	(71)
推心置腹	(72)
痛定思痛	(73)
惩前毖后	(75)
博而不精	(76)
一鸣惊人	(77)
一不做,二不休	(78)
人非圣贤孰能无过	(79)
人弃我取	(80)
九牛一毛	(81)
暗度陈仓	(81)
韦编三绝	(82)
三省吾身	(83)
班门弄斧	(84)



以逸待劳	(85)
破釜沉舟	(86)
卧薪尝胆	(87)
覆水难收	(88)
南柯一梦	(90)
对牛弹琴	(92)
解铃还须系铃人	(92)
项庄舞剑,意在沛公	(93)
风声鹤唳,草木皆兵	(95)
青出于蓝,而胜于蓝	(96)
姜太公钓鱼,愿者上钩	(97)
言必信,行必果	(98)
兼听则明,偏信则暗	(98)
以小人之心度君子之腹	(100)
干戈化玉帛	(101)
成也萧何,败也萧何	(102)
失之毫厘,差之千里	(104)
小巫见大巫	(105)
今朝有酒今朝醉	(106)
不识庐山真面目	(107)
以眼还眼,以牙还牙	(108)
邯郸学步	(109)
城门失火,殃及池鱼	(109)
南辕北辙	(110)
愚公移山	(111)
不学无术	(112)
鳄鱼的眼泪	(112)
自相矛盾	(113)
骇人听闻	(114)
孤注一掷	(115)
恶贯满盈	(116)



釜底抽薪	(116)
请君入瓮	(118)
三生有幸	(119)
大腹便便	(120)
千万买邻	(120)
才高八斗	(121)
亡羊补牢	(122)
不敢越雷池一步	(123)
不为五斗米折腰	(124)
不可同日而语	(125)
不打不成相识	(126)
不伦不类	(128)
不知人间有羞耻事	(129)
宁为玉碎,不为瓦全	(130)
东窗事发	(131)
民以食为天	(132)
出尔反尔	(133)



如释重负

公元542年，鲁襄公病死，公子稠(chóu)继位，史称鲁昭公。当时，鲁国的实际权力，掌握在季孙宿、叔孙豹和孟孙三个卿手里，其中以季孙宿的权力最大，昭公不过是个傀儡。昭公这个国君也不争气，只知游乐，不理国政。生母去世后，他在丧葬期间面无愁容，谈笑自若，还外出打猎取乐。这样，就使他更在国内失去民心。

大夫子家鞅见昭公越来越不像样，非常担心，几次当面向昭公进谏，希望他巩固王室的力量，免得被外人压了政权。但是，昭公不听他的劝告，照样我行我素。

日子久了，昭公终于觉察到，季孙宿等三卿在不断壮大势力，对自己已经构成了严重的威胁。于是，他在大臣中暗暗物色反对三卿的大臣，寻找机会打击三卿。

不久，季孙宿死去，他的孙子意如继续执政。大夫公若、麋孙、藏孙与季孙意如有矛盾，打算除掉季孙氏，便约昭公的长子公为密谈这件事。公为当然赞成。

公为回宫和两个弟弟商量后，认为父亲昭公肯定怨恨季孙氏专权，因此劝说昭公除掉季孙氏。昭公听说麋孙、藏孙等大夫与季孙氏有矛盾，心里很高兴，就秘密把他们两人召进宫内，要他们一起来诛灭季孙氏。接着，又把子家鞅召来，告诉了他这一密谋。不料，子家鞅反对说：

“这可千万使不得！如果这是进谗者利用大王去侥幸行事，万一事情失败，大王就要留下无法洗刷的罪名。”

昭公见他坚决反对，喝令他离去。但子家鞅表示，现在他已经知道了这件事的内幕，就不能离宫了，否则泄露出去，就不能摆脱责任。于是，他就在宫中住了下来。



这年的秋天,三卿之一的叔孙豹因故离开都城,把府里的事情托给家臣驷(zong)戾掌管。昭公觉得这是个机会,没有人会去支援季孙氏,便使麇孙、藏孙率军包围了季孙氏的府第。季孙意如来不及调集军队反击,又不能得到叔孙豹的教授,只好固守府第。他向昭公请求,愿意辞去卿的职务回封地去,或者流亡到国外去。子家羁建议昭公答应季孙意如的请求,但是,麇坚持非把他杀掉不可。昭公觉得麇孙的意见对,就听从他的。

再说叔孙豹的家臣驷戾得知季孙氏被围的消息,和部属商量后认为,如果季孙氏被消灭,那么接下来会到叔孙氏,所以马上调集军队救援季孙氏。昭公的军队没有什么战斗力,见叔孙氏的军队冲过来,马上四散逃走。三卿中还有一家孟孙,见叔孙氏家已经出兵教授季孙氏,也马上派兵前往。路上,正好遇到逃退过来的麇孙,便把他抓住杀死。

昭公见三卿的军队已经联合起来,知道大势已去,只好和藏孙一起出奔齐国避难。由于昭公早就失去了民心,所以百姓对他的出奔并不表示同情,反倒觉得减轻了他们身上的重担。

含义:像放下重担那样轻松。形容人在解除某种负担后轻松愉快。释:放下。

如火如荼

春秋时代后期,吴国国力逐渐强盛,吴王夫差想当中原霸主,于公元前482年,带领大军来到卫国的黄池,约天下诸侯前来会盟,要大家推他为盟主。为了显示实力,夫差在一夜之间把带来的三万军队分成左、中、右三路,每路百行,每行百人,各摆成一个方阵,他亲自高举斧钺,



以熊虎为旗号,指挥中军前进。中军全体将士,全都身穿白色战袍,披上白色铠甲,打着白色旗帜,插起白色箭翎,远远望去,好像盛开的一片白花;左军一万将士,一律身穿红色战袍,披上红色铠甲,打着红色旗帜,插起红色箭翎,望去好像一片熊熊烈火;右军则全用黑色,犹如一片乌云。三路大军,开到会盟地点附近,摆开阵势。天刚蒙蒙亮,吴王夫差亲自鸣鼓发令,三万人一齐大声呐喊,那声音简直像天崩地裂一般,惊动了到会的各路诸侯。吴军军容如此盛大,军威如此整肃,各国诸侯都不敢和夫差相争,不得不承认吴国为盟主。黄池之会,就在吴王夫差显示如火如荼的盛大军容后,取得成功。

含义:这里是指像火那样红,像茶那样白。形容军容很盛。茶:开白花的茅草。

好好先生

刘备投奔荆州牧刘表后,深感要扩大自己的力量,必须得到有智谋的人辅佐。他听说有个名叫司马徽的人,在襄阳地区很有声望,特地去拜访他,请教他对天下大势的看法。就在这次会见中,司马徽向刘备推荐了两个俊杰,一个是诸葛亮,一个是庞统。后来,这两人都成为刘备的重要谋士。

司马徽善于识别人才,但由于当时的社会斗争相当复杂,他自己却经常装糊涂,从来不说别人的短处,不管是好是歹,他总是回答“好”。日子久了,他也就成为“好好先生”。

一天,他在路上碰到一位熟人。那人问他近来身体是否安好。司马徽回答说:“好”。

又有一天,他的一位朋友前来拜访,伤心地谈起了自



己的儿子死了。不料,司马徽听了竟说:“大好”。他的妻子等朋友走后,责备地说:“人家以为你是有德行的人,所以直言相告。哪里有所别人说儿子死了,反而说好的?”

司马徽回答说:“好啊,你的话也是大好。”

妻子听了,弄得哭笑不得。

含义:这里是指一团和气、与人无争,不问是非曲直、只求相安无事的人。

自惭形秽

晋朝时候,有个骠骑将军名叫王济,相貌英俊,待人接物也很有风度。虽然是个提刀弄枪的军人,但平时读书论经,才学很好,在城里也颇有名声。

有一年,王济的外甥卫玠母子前来投靠王济。王济一见卫玠如此眉清目秀,风度翩翩,简直惊呆了。他对卫母说:

“人家都说我相貌漂亮过人,现在与外甥一比,就像把石块与明珠宝玉放在一起,我真是太难看了。”

过了几天,王济带着卫玠,骑着马去拜见亲朋好友。走到街上,看见卫玠的人都以为他是白玉雕成的,大家都争着围观,你挤我拥,几乎轰动了全城。

好不容易到了亲戚家,亲友们想了解一下卫玠外貌漂亮,学问是否出众,便坚持要他讲解玄理。卫玠见推辞不了,便讲了起来。讲的时间不长,听的人却没有一个不称赞他讲得精深透彻的。人们嬉笑着说:“看来,你们三王抵不上卫家的一个儿郎啊!”王济说:“是啊,和我这外甥一起走,就像有明珠在身旁,熠熠发光。”

含义:原指因自己容貌举止不如别人而感到惭愧,后来泛指自愧不如别人。



至死不悟

古时候，临江地区有一个人外出打猎，捉到了一只小麋鹿，心中十分高兴，便把这小麋鹿带到家中养了起来。

这人平时爱好养狗，大大小小的狗养了好几条。过了一段时间，小麋鹿看到这些狗和自己都很友好，便也把这些狗当成了自己的朋友。

过了三年，小麋鹿长成了大麋鹿，它的胆子也越来越大了。一天，它独自走出家门去玩，看到路上有几条狗在互相打闹。它以为这些狗也和家里的狗一样会对自己很友好，便奔过去和它们一起玩耍。

这些狗见了，不由又生气又高兴。生气的是，这只傻乎乎的麋鹿竟然如此大胆，竟敢自说自话地加入它们的队伍，和它们一起玩耍；高兴的是，这只麋鹿膘壮体圆，大家可以美美地吃一顿饭了。

于是，它们一拥而上，你咬头，他咬脚，不多一会儿，路上一片狼籍，只剩下麋鹿的尸骸了。

这只麋鹿一直到死，都没弄明白自己是怎么死的。

含义：到死仍不醒悟。形容顽固之极，糊涂之极。

危如累卵

春秋时代，晋灵公贪图享乐，派大臣屠岸给他造一座九层的琼台，他怕有人劝阻，下令说：“谁敢进谏，一律杀头。”

大臣荀息知道后，便来求见晋灵公。晋灵公为了防



止荀息谏阻，命武士弯弓搭箭，只要荀息一开口劝谏，便立刻把他射死。荀息见到晋灵公后，故作轻松地对晋灵公说：“我今天来拜见大王，并不敢向你规劝什么，只是来给你表演一个特技。我能够把 12 颗棋子垒起来，再把 9 个鸡蛋垒上去而不会倒塌。”

晋灵公听了，便叫荀息表演。荀息先把 12 颗棋子垒起来，再把鸡蛋一个个加上去。晋灵公见了，在一旁大叫“危险”，荀息慢条斯理地说：“这有什么危险，还有比这更危险的呢？”

晋灵公问他更危险的是什么，荀息说：“大王，你造九层高台，弄得国内已没男人耕地，国库空虚，一旦外敌入侵，国家危在旦夕，难道不更危险吗？”晋灵公听了，这才醒悟过来，立刻下令停止了九层高台的工程。

含义：这个成语形容形势极其危险，如同掣起来的蛋，随时都有倒下来的可能。

刎颈之交

战国时，越国宦者令缪贤的门客蔺相如，受赵王派遣，带着稀世珍宝和氏璧出使秦国。他凭着智慧与勇气，完璧归赵，得到赵王的赏识，封为上大夫。

后来，秦王又提出与赵王在渼池相会，想逼迫赵王屈服。蔺相如和廉颇将军力劝赵王出席，并设巧计，廉颇以勇猛善战给秦王以兵力上的压力，蔺相如凭三寸不烂之舌和对赵王的一片忠心使赵王免受屈辱，并安全回到赵国。赵王为了表彰蔺相如，就封他为上卿，比廉颇将军的官位还高。

这下廉颇可不乐意了，他认为自己英勇善战，为赵国拼杀于前线，是第一大功臣，而蔺相如只凭一张嘴，居然



官居自己之上。廉颇很是不服气,就决心要好好羞辱他一番。

蔺相如听到这人消息,便处处回避与廉颇见面。到了上朝的日子,就称病不出。

有一次,蔺相如有事出门遇到廉颇。廉颇就命令手下用各种办法堵住蔺相如的路,最后蔺相如只好命令回府。廉颇就更得意了,到处宣扬这件事。

蔺相如的门客们听说了,纷纷提出要回家,蔺相如问为什么,他们说:“我们为您做事,是因为敬仰您是个真正崇高的君子,可现在您居然对狂妄的廉颇忍气吞声,我们可受不了!”

蔺相如听了,哈哈一笑,问道:“你们说是秦王厉害还是廉颇将军厉害?我连秦王都不怕,又怎么怕廉颇呢?秦国现在不敢来侵犯,只是慑于我和廉将军一文一武保护着赵国,作为赵王的左膀右臂,我又怎能因私人的小小恩怨而不顾国家的江山社稷呢?”

廉颇听说后,非常惭愧,便袒胸露背背着荆条向蔺相如请罪。从此,他们便成了同生死共患难的好朋友,齐心为国效力。

含义:这里是指同生死,共患难。多比喻超越生死的友谊。

饮鸩止渴

东汉时,担任过廷尉的霍醜(xū),从小勤奋好学,少年时代就读了大量儒家经书,在当地出了名。

霍醜有个舅舅名叫宋光,在郡里当官。由于他秉公执法,得罪了一些权贵,被他们诬告篡改诏书,从而押到京都洛阳,关进监狱。