



小舞台



上海文化出版社

小舞台

· 文娛材料叢刊 ·

第11期

1964年6月

- 好当家(打唱) 薛伟民原詞 (1)
青浦縣文化館改編
- 种子迷(說唱) 松江縣中心創作組集體創作 (9)
- 茶館宣傳(說唱) 范奕中 徐林祥 (17)
- 茶館宣傳筆談 (21)
- 积肥(金陵塔調) 張坤興 (24)
- 老娘舅(結結緣調) 黃志祥 (27)
- 打冬瓜(山歌劇) 朱震賢 何其美 (31)
- 表 公社三老 繆天惠 嚴承達 (41)
演 看一看,想一想 川沙黃樓公社文工團編 (43)
唱
- 六好社員趙阿宝 戈丁曲 陳光復詞 奚鼎興數板 (47)
- 一只落脚猪(上海文書) 劉永康 (50)
- 大会前后(話劇) 秦 斌 (58)
- 附:《大会前后》排演提示 李世儀 (76)
- 常用曲調介紹: 金陵塔調 銀紋絲調 裴凱爾選輯 (80)
- [小] [辭] [典] 打唱 (8)
- [小] [辭] [典] 上海文書 (78)
- 編后記 (79)

好当家

薛伟民原词

青浦县文化馆改编

演員 四人,坐台前兼操乐器:

甲(敲板); 乙(双铃);

丙(月锣); 丁(小钹)。

乐队 四人,兼演員:

乐甲; 乐乙; 乐丙; 乐丁。

(在乐声中启幕。

合唱 行船要靠好舵手,

乘风破浪争上游,

创业要靠好当家,

奋发图强夺丰收。

甲 今天我們上台来,

乙 要唱一个好当家,

丙 这好当家就是红旗大队的党支部。

丁 领导生产成绩大。

甲 明辨是非,顶住歪风,

乙 干部下田,积极劳动,

丙 先人后己,体贴群众,

丁 好人好事,层出不穷。

甲 (唱)好支部,好当家,

先进事迹满天星,

今天我們来唱几件,

件件故事动人心。

先表一九六一年,

时逢十月小阳春,

红旗大队劲头大,

开展了多种巧经营。

三秋工作刚刚结束,干部們

为了开展多种经营,到处广

找門路。这一天,副大队长

陶小根从鎮上回来,先不回

到屋里,兴冲冲地跑到办公

室,来找支部书记。

乙 (上)老沈!

乐甲 小根,你回来了,外面有啥門路?

乙 有，有，这次收获不小。

(唱)说来事体真凑巧，

碰着一个热心人，

他与我娘舅是至亲，

听说我们要搞副业，

介绍了一笔生意经。

众 啥个生意经？

乙 (唱)有片厂里厢，

需要稻草做纸浆，

利润好拿两万整，

不过末介绍人要分点红，

百分之十作佣金。

众 佣金要两千元？

乙 (唱)即使扣掉两千元，

还有一万八千整，

这笔利润不算轻，

错过机会没处寻。

丙 小根，一万八千元要是我们

全队二百八十六户人家分

分，每户能增加好几十元收

入，我看快点接下来吧。

丁 不过要扣掉两千元佣金也太

辣手了。

[众纷纷议论。

乐甲 是呀，这两千元不是小事体，

我看还是开个支委会讨论讨论。

众 好！

乐甲 同志们，我们大家来分析一下，这“百分之十”是啥个名堂？

乐乙 这是中人费。

乐甲 对，这是旧社会里常有的中人费，你们说这中人费是啥个性质？

乐丙 拿中人费是中间剥削！

乐甲 拿中人费的是啥等样人！

乐丁 拿中人费的人是黄牛。

众 黄牛？！

乐甲 对！同志们。

(唱)我们要提高警惕性，

这决不是一件小事情，

两千元佣金不能送，

这中间剥削罪不轻，

决不能让集体经济受损失，

决不能让投机分子来得逞。

众 我们不能让投机分子牵了鼻子走！

乐甲 小根，你看怎样？
乙 (唱)听了同志們一番話，
象一声春雷把我來惊醒。
怪我小根看不清，
錯把黃牛当好人，
幸亏支部提醒早，
明辨是非掌舵掌得穩，
哪怕万兩黃金堆門口，
也难买我們革命的心。

乐甲 对，不要說是两萬元，就是一
船一船金子装进来，我們紅
旗大队也不要。

乙 好，我馬上去回絕他。

乐甲 小根，这次去你要帶上一只
口罩。

乙 为啥？

乐甲 这个人身上一身牛騷气。

乙 哦，我怎么聞不出。

众 小根，你在伤风。

乙 伤风？(悟)同志們，今朝我
伤风好了。(下)

合唱 扫尽迷雾旭日升，
支部掌舵掌得穩，
歪风邪气能頂住，
掌握原則多堅定。

甲 (唱)唱罢头本連二本，
再唱养猪好新聞。
說新聞，道新聞，
紅旗大队支部書記全姓
沈，
正書記，叫小沈；
副書記，叫老沈，
出身全是苦長工，
勤勤儉儉的当家人。
六一年，开了春，
养猪高潮热騰騰，
公养私养齐发展，
飼养场里鬧盈盈。
(丙、丁、乙上。)

丁 阿珍，你們也是來捉小猪是
嗎？

丙 是呀，你倒跑在我們前头。

丁 是要跑在前头点的，跑在后
头，捉剩几只落脚猪^①，捉來
做啥？

丙 对，要捉捉两只头胞猪，捉來
好点，称心点。

乙 是呀！跑在前头总要便宜点。

① 落脚猪——先天不足的小猪。

丁 走，去看看！

〔众拣小猪。〕

甲 (唱)你也要来我也要，
争先恐后闹纷纷，
大家都要捉头孢猪，
落脚小猪无人问，
这时来了一个人，
站在旁边不出声。

〔乐甲上，看社员拣小猪。〕

乙 这两只头孢猪，雪白渡壮我来捉。

丙 我也看中这两只，一人一只吧！

丁 这两只我要的，我老早就同饲养场里讲过了。

〔争先捉小猪。〕

丙、乙 你怎么可以……(争)

〔众见乐甲在笑。〕

丁 老沈，你在笑啥呀？

丙、乙 是在笑你。

乐甲 不，我是笑我们养猪事业大发展，家家都在积极养猪，猪多肥多，肥多粮多……，我也赶热闹，拣两只小猪。

乙 老沈，你也来捉猪？那么你

先拣吧！

丁 对！你先拣！

乐甲 (拣了两只落脚猪)我要这两只。

乙 嘻嘻，老沈，你看错了。这两只是“僵猪”。

乐甲 不，这两只叫“黑财神”。

乙 黑财神就是僵猪，僵猪就是黑财神。

乐甲 不是蛮好嗎？

乙 蛮好？老古話：“捉着黑财神，养煞难长成，吃干淀山湖，只剩一条筋”。

乐甲 (笑)只剩一条筋？那还象啥猪，象根萝卜干了。(众笑)现在讲法不同了。

乙 怎样讲？

乐甲 捉了黑财神，饲养动脑筋，不消三个月，膘水七八寸。

丁 膘水七八寸？这样肥的肉还吃得进去？

丙 老沈，玩笑管玩笑，不过——
(唱)这是两只落脚猪，

又瘦又小难长成，
只吃饲料不长肉，

难道你不怕蝕老本。

老沈呀！

你要捉猪鬻等一等，
拣几只头胞猪鬻蛮现成，
只要同场里讲一声，
肩担挑了送上門。

乐甲 (唱) 干部不能特殊化，

饲养场制度要执行，
发展养猪靠大家，
不是靠倪①几个人。
要是大家全捉头胞猪，
留下来落脚小猪給啥人？
干部做事要带头，
先公后私最要紧；
我們若能把落脚小猪养得
好，
才能够有理讲別人。

落脚小猪是比較难养，不过
若能多动点脑筋，我看一定
能养得大，养得好，我决定捉
这两只，我去拿只草籃。(下)

合唱 干部做事要带头，
書記讲话令人敬，
以身作則榜样好，
不愧是先公后私的带头

人。

甲 (唱) 唱罢干部带头好，
再唱村里小新聞。
有位社員薛阿六，
經常要担任运输出远門，
有一次阿六到上海去装
粪，
眼看屋里妻子要临盆，
肚皮一陣痛一陣，
屋里缺少人照应，
一样东西未准备，
东邻西舍急万分。

乙 啊，三好婆，阿六娘子在肚
皮痛哉，怎么办呢？

丁 啥，已經肚皮痛哉？东西一
点沒有准备，我們来想想办
法。

乙 三好婆，你有啥办法呢？

丁 不要急呀！想想看。(两人团
团轉) 阿六娘子，你不要急，
我們在替你想办法。

丙 (上) 三好婆，你象划龙船打
棹团团轉，在做啥呀？

① 倪——我們。

丁 你还在寻开心，阿六娘子要养哉，怎么办？

丙 (唱)三好婆，放宽心，
支部里面已知情，
晓得阿六屋里人手少，
专程派我来照应。

乙 你来是再好没有，不过一点东西没有准备啊！

丙 (唱)前几天，早备齐，
专程派人买来这个：
棉絮、油纸、红糖、糕饼，
今早托我送上门，
真是六月里芥菜早生心。

丁 (看)产妇用的棉絮、油纸、红糖、糕饼……还有小囡的尿布，一样不缺，太好了。

(唱)支部想得真周到，
对待社员比骨肉亲，
阿六到上海去装粪，
不用为家务挂在心。

我们快到里面去吧！

甲 (唱)阿六装粪回转门，
头胎儿子已出生，
一见此情心感动，
滚滚热泪落衣襟。

干部更比爹娘亲，
阶级情谊海洋深，
激发干劲万丈高，
捏紧拳头立保证。
定要加紧搞生产，
报答党的大恩情，
大恩情，大恩情，
干群赛过骨肉亲，
心心叶叶贴得紧，
如鱼得水不离分。

有一次上海人民沪剧团到红旗大队，

村前村后闹盈盈，
社员忙着邀亲眷，
扶老携幼看戏文。

(乐队配打击乐器。

乙 阿嫂，快点呀，鑼鼓在响哉！

丙 慢点，我夜饭碗刚刚放脱。

丁 走，早点去。(推丙下)

甲 (唱)戏场里，鑼鼓响，
村前村后喜洋洋，
人山人海人头挤，
男男女女进戏场。

鑼鼓响，脚底痒，今朝上海人民沪剧团来慰问演出。村里

男男女女，老老少少，一放夜飯碗，全部涌到戏场里，这个时候只有队里的党员干部沒有来，为啥不来看戏呢？

(唱)党支部，警惕高，

今夜治安保卫工作一定要做好。

为了让社員們看戏放宽心，

号召党员干部安全保，

書記带头齐出动，

巡查防夜，

圍繞村庄到处跑。

社員們看戏看到半场头，发觉今天有几只熟面孔沒有看见，都在議論紛紛。

丁 今朝几个老戏迷，戏场里为啥看不见。

丙 你在讲啥人？

丁 队里的干部，到啥地方去了？

丙 是呀！一个也沒有看见。

乙 我刚刚跑来，看见全在村里防夜。老沈、小沈就在戏场外头维持秩序。

丙 在防夜？怪不得……

丁 啊呀！讲起防夜，我一竹竿衣裳还晾在外面，要紧看戏，收也嘛沒收。

丙 我連門也沒有鎖，阿会出事体？快点回去看看。(上)

乐甲 阿全嫂，为啥不看戏，是不是衣裳忘記收了。

丙 是呀，你怎么知道的？

乐甲 已經給你收好了，你放心去看戏吧。(见丁)阿珍，你出来看戏門也不鎖，真是個毛姑娘。

丁 我是想去鎖門……

乐甲 用不着了，已經关好鎖好，看戏去吧！

丙、丁 那你呢？

乐甲 我在此地防夜。

丙 老沈呀，叫我們怎么过意得去呢？

(唱)一年来，

你們劳心劳力精神好，

一年来，

你們夜夜忙到更鼓深，

一年来，

你們汗水洒遍了每个村，

一年来，

你們是足迹踏遍了家家
門。

丁 (唱)今天同庆丰收乐，
理应同堂看戏文，
誰知你們不顧寒露冷，
还要巡邏值夜真辛勤。

乐甲 这是我們應該做的事情。快

看戏去吧！

丙 (唱)你們吃苦在先精神好，
享乐在后更可敬。
合 唱 好舵手，好当家，
党内党外結同心，
奋发图强爭上游，
引着我們永远向前进！

——幕落

小 辭 典

打 唱

打唱是上海群众文艺活动中新发展起来的一种曲艺形式。有唱有做，形式活泼。唱腔以沪剧曲調为主，也有根据內容与情緒需要，采用各种民間小調表演。一般为三至四人，依次并列坐在台中（前面空出适当的表演区）各执尺板、小鈴、小鼓、小鑼等作伴奏和表演道具用；乐队四至五人，配有二胡、打琴、琵琶、秦琴、笛子、打击乐器（由一人兼敲）等。均置于后排或台后方。一开场由过門伴奏后合唱定场詩，隨即由一个演員以說、表、唱来交代故事情节，介紹人物。其他演員起角色，以独白、独唱、对白、对唱和适当的动作表演，塑造人物，发展情节。伴奏者可根据需要起次要角色出场表演，或以插白、对白、对唱、合唱来帮衬场面，烘托气氛。

种子迷

〔說 唱〕

松江县中心创作组集体创作

(唱)說希奇来唱希奇，

科学实验意志坚，

今朝唱一个种子迷。

一颗红心为集体。

(表)种子迷是啥人？就是住在松江县东南二十多里路一个生产队里的顾仁其。老顾的一双手一伸出来，你倘使给它数一数，一、二、三、四、五、六、七、八，一共八个老茧，从八个老茧证明，他是一个勤劳朴实的种田老手。他的面孔，红里透黑，黑里带红，远看起来，不过四十多岁，可是走近一看，额角上有十几条粗细皱纹，要是帽子一脱，头发已经有些白了，看起来快五六十岁人了，那末，

顾仁其究竟几岁？他的老爱人說：

月仙 倪老头子啊，算算新法年龄四十岁哉。倪老头子啊，看见人总是笑咪咪，笑咪咪，象一只老绵羊。他平常总是让让我，不过有时候发起犟劲来，就变成一只老蛮牛，横冲直撞，还要同我闹矛盾。

(表)啥个矛盾？我先把顾仁其的老爱人介绍一下：他的老爱人叫王月仙，村里人不叫她的名字，都叫她“养鸡迷”。这下可好——

(唱)一个种子迷，

一个养鸡迷；

种子迷村东到村西，

上田到下田，

只要晓得哪里有良种，
会走上几十里几百里，
为增产耽误工分不計較，
为增产舍己为公爱集体。
养鸡迷早晨忙看鸡，
半夜三更也看鸡，
为养鸡捉虫不怕腰背痠，
为养鸡經常摸黑又早起。
一对夫妻两个迷，
碰碰就要耍淘气。

(表)讲到淘气，小的淘气我也不去說了，只說一次不大不小的淘气。事情还在前几年，顾仁其要到浦东去掉換良种，他估計到老爱人要推三阻四不許他去，所以早作思想准备，一看见老爱人就笑嘻嘻迎上去。

仁其 月仙啊！我要同你商量……

月仙 啥事情？

仁其 我要到浦东去……

(表)仁其讲末讲了出来，心里很紧张，两只眼睛盯牢老爱人，啥人晓得老爱人不但
不光火，反而笑了起来。

月仙 嚟唷，我当啥个大事情。浦东去，去好哉！

(表)仁其倒有点弄勿懂。

仁其 你真的让我去啊？

月仙 廿几年夫妻，你还不相信！

(表)仁其麻袋一拿，伞一搨，拔脚出門口，只听得老爱人：“慢”一声，心里倒一急。

月仙 老头子啊！

(唱)这趟你到浦东去，

我要和你讲条件，

浦东鸡三字名声大，

替我买十只浦东小雌鸡，

要是你只顾种子忘記鸡，

回轉来，莫要怪我发脾气。

(表)仁其一听，原来她要托我买小鸡，怪不得这样爽气。再一想，順船帶順貨，就滿口答应。仁其一到浦东，掉好良种，到野坊里买了十只小鸡，又买好一只籃，恐怕小鸡跳出来，从头頸里抽下一条毛巾来把竹籃遮好，一切停当，直到松江。到家里还有十几里路，本来想坐汽車，看看天

色还早，不如走回去，順便又可以寻良种，所以末——

(唱)肩背稻种手提籃，

春风满面乐开怀，

沿着公路朝前走，

遍地金穗惹人爱。

仁其看得着了迷，

籃子一放蹲下来。

(表)仁其看见这块好稻，連忙向当地社員同志打个招呼，摘一穗来回去研究、研究。他放下籃子正在摘穗的时候，那十只浦东小鸡登在籃里闹来闹煞，一陣风吹过来，毛巾吹开一只角，有一只“扑篤”跳到籃外头，朝稻田里钻了进去。仁其摘好一穗谷，揩揩汗，拎了籃就走。

(唱)一路走来一路跑，

又见一片好水稻，

竹籃一放拣良种，

“扑篤”一只小鸡又朝外跑。

摘好一串拿籃走，

前面又见良种稻，

放下籃，拣良种，

“扑篤”一只小鸡又朝外跳。

回到村里进场角，

十只小鸡九只逃。

(表)一到屋里，門口沒有踏进，他老爱人跑出来哉。

月仙 老头子啊，浦东鸡买来哦？

(表)仁其想，鸡是买来十只，今朝倒要和老爱人开开玩笑。

仁其 哎呀！忘記脫哉！

月仙 你这个老……

仁其 勿要光火，你看这是啥？

(表)仁其嫂看见竹籃，心定哉！接过籃子。

月仙 买了几只？

仁其 你要几只，一只也不少。

(表)仁其嫂要紧拉开毛巾，突然面孔胀得血血红，气得話也讲不出。

仁其 老太婆，称心哦？

月仙 还称心得落！

(表)把籃头朝仁其面前一放，仁其一看，也呆脫哉。

仁其 一只?

月仙 你买来一只,当然是一只。

仁其 我买来十只。

月仙 你不要骗人!

(表)随便仁其怎样讲,仁其嫂总是不相信,两个人十只,一只,一只,十只闹个不停。

正在这时候,曹社长来望望仁其。曹社长今年四十岁,穿了一件旧军装,进来一看就问:“老夫妻又闹矛盾啦?”仁其嫂看见社长,连忙一把抱住。

月仙 社长啊!

(唱)他为种子入了迷,

其他事情丢一边,

一袋袋,一串串,

房里象开了一间南货店。

这次他到浦东去,

顺便托他带十只浦东鸡,

一只不买我心也死,

谁知道,买回一只小鸡!

存心和我来开玩笑,

社长你看气不气!?

仁其 老太婆,你也有缺点的。

月仙 我啥个缺点? 啥个缺点?

仁其 (唱)你是养鸡入了迷,

一日到夜鸡鸡鸡,

芦花鸡,麻栗鸡,

九斤黄,浦东鸡,

鸡屎盖脚面,

屋里臭希希,

这趟我去浦东捉来十只

鸡——

月仙 还有九只呢?

仁其 (接唱)还有九只不知飞哪里。

(表)最后,还是社长弄清楚十只鸡和一只鸡的问题,笑咪咪对仁其嫂——

社长 (唱)叫声仁其嫂,

请你莫生气,

仁其是东奔西跑为集体,

为选良种逃脱鸡。

仁其嫂你养鸡有成绩,

可是选良种更有大意义。

仁其,

社委会开会已决定,

培育良种拨你一块试验田。

(表)仁其一听，心里感到暖烘烘，握住社长的手——

仁其 老曹，我保証把良种試驗成功！

(表)仁其嫂看看这个场面，心里也热呼呼。

月仙 曹社长，九只小鸡逃也逃脱了，我就养好这只种子鸡。

(表)就这样，仁其在支部支持下，到一九五九年，不但培育良种試驗田，同时还进行水稻新品种的試驗。这年秋天，天气很热，仁其嫂在寻她老受人吃饭，已經第三頓哉，心里非常着急，寻到后面小屋里，唉！今朝小屋里窗都用黑布遮了起来，从隙縫里望进去，一間小屋黑騰漆黑，里面点好一只小煤油灯，只看见放着十几只小鉢头，自家老受人是：

(唱)头顶心里热呼呼，

眼睛弹出象田螺，

背脊骨上汗水多，

一件汗衫水漚漚。

对准鉢头发呆了呆，
莫非老头神經錯乱发热度。

(表)仁其嫂直挺喉咙喊：“老头子——老头子呀——”里面一声也勿响。种子迷在做啥？为了搞試驗耐心守在黑屋里，眼睛盯牢几棵稻在望，心里急是急得来。

(唱)急得里格来，
試驗几次遭失败，
急得里格来，
不管汗水流浹背，
急得里格来，
搞不成功不出来，
老太婆叫喊，我也不管，
急煞哉！

(表)仁其嫂手里拿好三只熟鸡蛋，在“碰碰碰”敲門：“老头子啊！別样嚟啥，餓坏身体怎么办呢？”他象热鍋上蚂蚁，篤篤轉，旋旋轉，急是急得来。

(唱)急得里格来，
种子迷迷出毛病来，

急得里格来，
忙得想不着吃饭，
急得里格来，
叫門不开，喊也不睬，
三只鸡蛋，哪能办，
急煞哉！

月仙 老头子啊！我要踢进来哉！
(表)里面仍旧沒有回答，仁其嫂没办法，倚在門上等了一歇，总算給她想出一个急办法，向木匠借来个凿子，“篤篤篤”敲脱一块砖头，仁其看见自家老爱人掘壁洞进来哉，急得連忙把身体挡住。

仁其 老太婆，你不要来！

月仙 老头子，我一定要来！

仁其 老太婆，不要捣蛋！

月仙 老头子，不是捣蛋，我是送蛋。你肚皮饿哉，你要吃饭！
(表)仁其嫂把熟鸡蛋塞給仁其，仁其想自家老爱人支持我，手伸出来一接，連忙又把墙洞堵好，蛋壳一剥，就朝嘴里塞，今朝鸡蛋味道特別鲜。仁其嫂想着今朝浦东鸡孵小

鸡，咳，索性把鸡籠搬到这里来，和老头子唱对台戏。
过了一些日子，咦，忽然有一天仁其看见五棵稻上长满了金光閃閃的谷子，还挺直了腰板，对准了仁其喜洋洋，笑咪咪。

仁其看见五棵稻上有五十一粒谷饱满結实，开心啊！

(唱)开心里格来，

良种試驗成功哉！

开心里格来，

粒粒谷子飽又綻，

开心里格来，

五十一粒勿簡單，

我要着力干一番，

良种全面来推广，

要让水稻大增产！

老太婆啊——老太婆！

(表)仁其开出門来，想寻老爱人。仁其嫂在做啥？蹲下身体，“嘎嘎嘎……”浦东小鸡出壳哉，“开心哎！”

(唱)开心里格来，

浦东小鸡出壳哉，

开心里格来，
十只小鸡邪气①，
开心里格来，
蛋变鸡，鸡生蛋，
一只鸡传千千万，
大种鸡方圆十里传开来！
开心来！

仁其 老太婆，新品种出来哉！

月仙 老头子，浦东小鸡出来哉！

仁其 老太婆，你要管好鸡！

月仙 老头子，你要吃饭去！

(表)两个人忙是忙得来，过两天，正是好天气，太阳光澄澄亮，仁其弄好一只小木盘，五十一粒谷真崭，怎么崭呢？

(唱)阳光照耀金灿灿，

粒粒饱满粒粒，

红的芒头黄的亮，

越看使人越喜爱。

(表)仁其看了一会，刚巧朝屋里跑一跑。就在这个时候，那只浦东鸡不晓得怎样给它钻了出来，“踱佬，踱佬”踱过来，一看黄澄澄谷子崭来，四面一望没有人，就不客气哉，

头颈伸进木盘，象敲木鱼一样，“卜卜卜……”敲了四十记，吃仔四十粒头颈伸一伸，倒好象有点饱哉——

(唱)一顿点心吃得崭，

这个谷子吃开胃，

让我索性吃下去，

一二三四五六七八吃下来。

(表)吃到第四十八粒，“朴”一声——“咯——咯——咯”

(鸡叫)，一块砖头丢中鸡脚上，浦东鸡朴发——朴发，变了一只蹩脚鸡哉！场角上仁其嫂赶过来，看见心爱的浦东鸡被打成蹩脚鸡，心里痛呀！赶紧把鸡抱在手里，正要寻相骂，转过身来看见自家老爱人捧起木盘——

仁其 一粒，二粒，三粒。

(唱)四十八粒全啄去，

留下了这三颗种，

我失败几次又失败，

① 邪气——非常。