

萌芽
书系

朱 婧 著

幸福迷藏

想要的幸福，是不远处的迷。藏。



接力出版社
Publishing House

全国优秀出版社
SPLENDID PUBLISHING HOUSE IN CHINA

朱 婧 著

幸福米藏

XINGFU MICANG



接力出版社
Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

幸福迷藏 / 朱婧著. — 南宁: 接力出版社, 2006.6
(萌芽书系)
ISBN 7-80732-420-1

I. 幸… II. 朱… III. 长篇小说 - 中国 - 当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 058179 号

责任编辑: 朱娟娟 美术编辑: 郭树坤
责任校对: 张莉 责任监印: 刘 签
媒介主理: 覃 莉

出版人: 李元君

出版发行: 接力出版社

社址: 广西南宁市园湖南路 9 号 邮编: 530022

电话: 0771-5863339 (发行部) 5866644 (总编室)

传真: 0771-5863291 (发行部) 5850435 (办公室)

网址: <http://www.jielibeiing.com> <http://www.jielibook.com>

E-mail: jielibub@public.nn.gx.cn

经销: 新华书店

印制: 北京市鑫丰华彩印有限公司

开本: 625 毫米×960 毫米 1/16

印张: 11 字数: 110 千字

版次: 2006 年 9 月第 1 版 印次: 2006 年 9 月第 1 次印刷

定价: 16.80 元

版权所有 侵权必究

凡属合法出版之本书, 环衬均采用接力出版社特制水印防伪专用纸, 该专用防伪纸迎光透视可看出接力出版社社标及专用字。凡无特制水印防伪专用纸者均属未经授权之版本, 本书出版者将予以追究。

质量服务承诺: 如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

服务电话: 0771-5864694 5863291

关于本书

本书的女主角是N大13楼520寝室的四个女孩——米小如、海小岚、尹小黑、乐小玫。她们共处一室，有着迥异的形容气质和成长经历。

单眼皮女生米小如懵懂晚熟，却能直面流言，扮演着校园绯闻的女主角；漂亮快乐的海小岚明艳不可方物，可在感情战场上，却未必注定胜利；简单平凡的尹小黑，因为一个他，也会脱胎换骨成为柔美迷人的鱼；而童话作家乐小玫就像一只没人认领的猫咪，幻想着生命有很多种可能，Mr.Big的意外出现让她明白，世界已经回不到最开始的地方。

四个正值好年华的女孩，在各自情感的迷藏里，有过徘徊，有过迷失，常常不知所措，偶尔也果断勇敢。相同的是，她们从未离弃最初的梦想，执著找寻真爱的幸福。

本书以四个女孩分别为主角布局分章，既彼此独立，又相互关联，轻松的镜头切换看似漫不经心，却张力十足，后味悠长，拼贴出一幅真切迷人的少年情怀，如迷如藏。

关于作者

朱婧，1982年盛夏生人，扬子江畔长成。美丽优秀，阳光健康，不逾规矩却流光溢彩。大学本科就读于南京师范大学文学院，现在读南京大学戏剧戏曲专业硕士研究生。挚爱古典文学、昆曲、电影、绘本。作品散见于《萌芽》、《布老虎青春文学》、《青年文学·校园》、《青春》、《花溪》，尤其是《黑洞》、《许诺的一滴眼泪》、《人生若只如初见》等篇目被多处转贴，在网络广为流传，知名度和影响力不断攀升。现已成为萌芽杂志社重点推荐作者，并受到当今知名作家、评论家的瞩目关注。叶兆言先生亲自为其个人短篇集《关于爱，关于药》作序，视若璞玉，并寄以厚望。

接力出版社网址：

<http://www.jielibeijing.com>

<http://www.jielibook.com>

“萌芽书系”总序

萌芽杂志社主编 赵长天

《萌芽》杂志创刊四十八年了，培养青年作家始终是这本杂志的宗旨之一。二十年前，我的第一本小说集《外延形象》就是作为“萌芽丛书”之一种，由萌芽编辑部编辑、重庆出版社出版的。那是在哈华同志当主编的时候。后来曹阳继任主编，依然曹随萧规，继续编辑“萌芽丛书”。出书，是青年作者继发表单篇作品之后在创作上的又一个新台阶，对青年作者的成长至关重要。但是后来，由于社会发生了变化，出版业进一步市场化，编辑出版“萌芽丛书”也就被迫中断了。

近年来，《萌芽》杂志终于走出低谷，重新恢复了在大中学生中的权威地位，成为一个知名的文学品牌。新作者只要在《萌芽》连续发表作品，或者获得“新概念作文大赛”一等奖，立刻崭露头角，受到年轻读者的欢迎，也会受到社会的广泛重视。为了让一些确有才华的年轻人更集中、更全面地展示他们的文学成果，也为了让年轻的读者们读到更好的、他们喜欢的书，我们决定恢复过去的传统，为年轻作者编辑出书。

前两年我们已经陆续编辑出版了十几本书。从今年开始，我们加大了书籍编辑的力量，并将除了《新概念作文大赛获奖作品选》之外的书籍一并纳入“萌芽书系”。“萌芽书系”将大体包括三种类型的图书：一是优秀作品的合集，包括《萌芽》精选本；二是作者个人作品集；三是长篇小说和长篇纪实。我们的编辑方针是好中选优，兼容并蓄，鼓励各种不同风格的作品。我们会精心做好选题和编辑工作，并选择优秀出版社作为合作伙伴。我们会珍惜自己的品牌。希望青年朋友们喜欢“萌芽书系”，也欢迎你们提出宝贵意见。



目录

第一章 米小如(1)

晚熟女孩儿的初恋

第二章 海小岚(13)

老师他有女朋友

第三章 尹小黑(29)

爱乘公交车的鱼

第四章 乐小玫(39)

童话是一种理想

第五章 海小岚(49)

我要带她走

第六章 尹小黑(65)

高跟鞋和漂亮头发

第七章 海小岚(89)

乡下人喝杯甜酒吧

第八章 米小如(113)

单眼皮的绯闻女主角

第九章 乐小玫(141)

世界回不到开始的地方

第一章

米小如

晚熟女孩儿的初恋





我的良人，必将是个伟岸的人，他胸怀广阔，以真心待我，视我为世间唯一珍贵。他必不管罹遇怎样遭际，都誓守这份感情。

米小如在阳光明媚的天气，梧桐树婆娑的树影中，入读N大中文系。在冷静、快节奏的时世去读中文系，看似十分不妥。

可是，米小如没有什么选择，她是中师保送生。两年前，她初中毕业，入读C城师范学校；两年来，成绩优异，操行无可挑剔，六月保送考试一役之后，顺利冲破重围，得以入读N城N大。但是，米小如没有什么选择，因为N大只给了C师范学校一个中文系的保送名额。保送面试那天，是杨若送米小如从C城乘火车去N大的。身为学校预留的辅导员的杨若，送小如去面试是他的一项工作任务。火车内空调冰凉，两人一路无语，一个半小时的时间里尽享窗外的江南风光。鱼米之乡的富饶之地，入眼处净是碧色田野，安静池塘，绿树隐约中黑瓦乡下人家，像极了传说中的归隐之地。

米小如去文科楼面试，她让杨若在理科楼等她。进了文科

楼五楼面试的办公室，五个老师围坐，皆慈眉善目的面貌；小如素面朝天，身着白色衬衣，蓝色牛仔裤，背着深蓝色大背包，刘海儿整齐，马尾扎得连一点碎发也没有留下来，一看就是好学生的形象。五位老师没有太为难她就发了通行证了。小如出来的时候是开心的，可是走到电梯口就看到端坐在那儿等她的杨若，她的笑容僵住了。

“你怎么在这儿？”

“我不放心你，刚刚跟在你后面过来的。”

米小如径自进电梯了。她吝啬到连一个胜利的笑容也不给杨若。

她是一人去N大报到的，行囊很简单，一个黑色大背包、一个黑色大拖箱，其他连多余的塑料袋也没有，一看就是习惯了独立生活的女孩子。

报到处是教学楼一楼的大厅，时间还早，迎接新生的各院系的旗帜刚三三两两竖起来，三五成群的高年级学生正在布置报到处的桌椅。米小如还是一眼看到了中文系一班的报到处，她走过去，对着米黄色空桌默然了两分钟，然后问在旁边忙碌的一个男生：“同学，班主任在哪儿？”他扬起脸，阳光灿烂如这日的天气，牙齿洁白若佳洁士的广告男子。“你们班主任还没有来，稍等一下吧。”米小如“嗯”了声，环视四周，有些小小的局促。他却再次起身道：“同学，可以帮忙放一下矿泉水吗？每



个桌子两瓶。”他笑道，“我是韩宵，你们年级的辅导员，认识一下，你叫什么名字？”

“米小如。”

米小如两年前入读师范学校的时候，那年的同样时月、相似天气，自己也是一人去报到。那时，见到的是杨若，和眼前的这个人同样高高瘦瘦、形容相似的杨若。

杨若之于米小如，开始于一个惊叹号，过程是无限逗号，结束是句号甚至不可能是省略号。

米小如和杨若的爱情，开始如所有恋爱一样甜美。算是一见钟情，只是可能一见钟情发生在像米小如和杨若这样的普通人身上可能常常不能够演绎出传说而往往演变成一个冷笑。

比米小如高两级的学长杨若对学妹米小如一见钟情。在三个月的殷勤照顾、电话攻势后，米小如心底的温柔情愫弥散开来，让这个眼睛和头发一样异常漆黑的单纯女孩目光里有了朦胧和憧憬。杨若也许不知道，这是这个晚熟的女孩子的初恋。

师范学校的管理很严格，严禁学生恋爱，所以他们的爱情只能悄悄进行，这种艰难处境似乎更增加了这份爱情的浓重。他们在校内是绝对不敢公然在一起的，总是和三五同学一起。在众人的谈笑里目光流转，情意传递。他们的感情更多寄托在一张张纸条上，书面语言的堆积让他们的爱情从一开始就沾染了不可避免的文艺腔调，远离现实，没有生活磕磕碰碰的磨炼。

这让他们的爱情在形式上很容易上升到某种高度，却又受不起一点点真实的伤。米小如迷恋情书里那个知识渊博、胸襟宽阔、情意深重的杨若。可是，当周末放假，和他一起逛街的时候，会发现自己根本不知道如何和他相处。两人都觉出一些局促。

话很少，走路，在热闹的街上走路，两个人都走得有些茫然的意思。他微微带着汗的湿热的手伸过来，猛然捉住了她的手。

两年的大部分时间里，他们一直都这样温吞地相处。爱情对于米小如变成一种功课，必要的作业是情书，大考是周末和假期的同处。像面对其他功课一样，米小如严阵以待，兢兢业业地去完成。

后来一次，在电影院光影交替的黑暗里，他柔软的唇终于吻上了她紧张到微凉的唇，而她委屈得眼泪滚滚地流下来了。杨若以为她只是害羞，轻轻抚摩着她的背，在她耳边低声道：“别怕，不哭。我会好好照顾你，对你好。”

米小如不是那种满脑子爱幻想不切实际的女生，她踏实、冷静，可是，她也已经能明确感受到这不是她所要的爱情，一定有什么地方出了问题；可是，她不知道问题之所在，她迷茫，平生第一次这样迷茫和无助。

回到学校，一切依然如前，他们在别人面前还要像普通朋友那样相处。可是，米小如心里已经不能平衡，她必须要某种



不同来安慰自己，那种对杨若的占有欲越来越强烈，她密切注意他的行踪甚至眼神；她不能忍受他多看别人一眼，多和别的女生说一句话。

可是，杨若是那种没有什么性格，对谁都笑脸相迎的人，白净斯文的模样尤其讨女生们的喜欢，所以女性朋友可以说很多。无数的假想敌令米小如简直防不胜防。在这样的压力下，米小如完全失去了平常的生活节奏，一次考试意外惨败后，米小如几乎觉得心力交瘁了。

半夜，她睡不着，起了床，站在宿舍洗脸池旁的镜子面前，把自己的唇一遍遍贴上冰凉的玻璃，心想：不就是一个吻吗，为什么会有这么多不一样。我不可以这样，我还有很多事情要去做。

就在米小如立下雄心壮志的第二天，发生的一件事情几乎要让米小如崩溃。

一个外教来上课，所以三个年级的师范英语班合起来上大课。那天，米小如很开心，因为可以和杨若在一个教室上课。杨若进教室来的第一件事情就是用目光搜索米小如，小如身边要好的女生推推她，她低下了头，心里简直如蜜糖一般甘甜。那节课讲的是美国的家庭关系。外教忽然提出了一个问题：“如果让你们在周围同学中选择一个未来的伴侣，你会选择谁？”

他点了几个人，大家嘻嘻哈哈地作答，有的纯属开玩笑，有的就把平日的心迹吐出，引出一片唏嘘之声。外教忽然就点了

杨若，他站起来，暮春的风掀起墨绿色窗帘，微微吹动他的头发，身着苍灰色外套和白色长裤的他愈发显得玉树临风，华彩风流的样子。

他微笑着用流利的英文说：“如果让我来选择一个妻子，我将会选择严嫣小姐。我觉得她美丽而温柔，最适合做妻子了。”

米小如的心顿时凉了一半，原本的满怀期待现在都变成了委屈与愤懑。严嫣是公认的美丽女子，巧笑倩兮，美目盼兮。

有知情而好事者偏偏又追问：“米小如呢，为什么不选米小如？”

他居然还可以微笑盈盈地继续说：“米小如同学适合做朋友，因为她聪明而理智。”

米小如下课后，径自走到杨若面前，拉起他的手就往外走。

杨若对米小如这种大胆的行为感到惊讶甚至愤怒了。因为杨若一贯是优等生的姿态，他是不会容许任何事件破坏自己的留校事宜的，何况是在师范学校不可容忍的恋爱事件。

杨若几乎是跌跌撞撞狼狈不堪地被米小如拽上教学楼的顶楼，结果自然是争吵，两个优等生的聪明才智在这场争吵中发挥得淋漓尽致。小如在遍体鳞伤之余，第一次感受到这居然是和杨若两年来的恋爱中最深刻而坦白的、最精彩的对话。

直到暮色降临，两人都身心疲惫地从不同方向的门下楼去上晚自习。



那个周末，他们没有如往常一般见面。米小如是有些单纯的人，她认为这不过是情侣间的一场争吵，她甚至觉得应该感谢这场争吵，它或许将把他们的爱情带向更真实的层面。但是，对于杨若，这场爱情可能已经味同鸡肋，他已经乐得顺水推舟。

周日的上午，米小如很早就起床了，她一直焦虑地等待杨若的消息。她想，过了这么久他大概气也该消了吧，而且他是男生，应该主动，而且，本来就是他先不对的啊。

在这样的思前想后里，时间一点点过去，等到十点半，米小如终于认识到杨若是不会找自己的了。她背上背包，去自修教室了。

而此时，杨若正在玫瑰园和一群同学烧烤，这是读书会的一个活动。彼时，杨若正喝得烂醉，借着醉意，头埋在严嫣肩上，口中喃喃。他正有意无意把自己扮演成一个爱情失意的角色；在这场爱情中，他从来就没有想过做挽救者的角色。

当米小如从别人的转述里听到这个精彩段子后，她快刀斩乱麻地到杨若的班级，把他喊出来，冷静地说：“我们分手吧。”然后转头就回自己班级上课了。

她甚至一滴泪水也没有流。她只是觉得自己充分认识到这个男子在美貌面前的软弱浅薄，在情爱上的虚伪凉薄。

米小如对自己说：我的良人，必将是个伟岸的人，他胸怀广阔，以真心待我，视我为世间唯一珍贵。他必不管罹遇怎样遭际，

都誓守这份感情。除非这样的人出现，否则，我绝不恋爱。

9

米小如帮韩宵放好矿泉水。这时，人也陆陆续续多起来了，几乎都是父母陪同，皆父慈子孝的模样。米小如却不会再看得眼热了。

米小如之于父母，是在心里埋了一滴泪。

三年前，她和姐姐米小娜同时面临中考，她们成绩相当，都很不错，考重点高中是很有把握的，这在别人家是欢天喜地的事情，在米家却有些惆怅。

米家当时的窘迫让他们只能供一个孩子读高中读大学，而另一个只能读收费低廉且有学生补助的中师。

填中考志愿那天，一家人围坐饭桌前。爸爸妈妈似乎有点难为情地和米小如说：“让姐姐填高中吧，你填中师，好吗？”同时，他们又安慰米小如说，“在中师如果成绩好的话，也是能保送大学的；如果你能保送上，爸爸妈妈说什么也供你上。”

姐姐米小娜乖觉地不做声，只埋头吃饭，仿佛与己无关的意思。米小如说：“好吧。”

其实米小如真的不怪家人，她很了解家里的情况。那年，爸爸妈妈双双下岗。爸爸刚找了份工作，而妈妈还没有着落，只能每天在家里涮涮洗洗，唉声叹气。

米小如怪的只是他们脸上那不好意思的表情，好像隐藏了一个什么阴谋。为什么不好意思呢？你们已经商量好了牺牲我，



就不用不好意思了，不好意思的事情都已经做了。

米小如只是想到这里，觉得心酸。家人让比姐姐小一岁的她提前一年读书，为的是让她和姐姐在同一个年级，姐妹互相照顾方便一些。她在班级一直是最小的，但也是最用功的；她从来就没有比姐姐差过，甚至可以说是成绩一贯比姐姐的好。虽说自己是妹妹，事实上，更多的是自己在照顾姐姐，遇到忽然下雨的天气，中午总是她冒雨淋一身湿赶回家，急忙吃完饭，帮姐姐带饭过去给她吃；过年买衣服，亲戚送礼物，她总是让姐姐先挑。她心地纯善的自我承担并不意味着自己比姐姐强势，能独当一面，像铁臂阿童木一样不受伤害。她其实也只是个柔弱女孩。可是姐姐却因为自小的娇气反而更得家人的疼爱一些。世界上的很多事情说不上公平，小到如米小如家普通人家的亲情关系，大到企业公司的升迁调配，谈不上你付出所以回报。米小如很小的时候就明了了这一点。这让她不抱幻想，心态平和。

上高中的姐姐住校，每个月回家一次，家人更当她宝贝一般，每周从周三开始，妈妈就在喃喃念叨这周周末准备什么给姐姐吃。米小如已经对食谱很了解：骨头汤，油焖大虾，红烧仔鸡，嫩笋乌骨鸡汤，轮番上场。小如自觉地并不多吃，她知道家人平日节衣缩食，想让爸爸妈妈多吃点；可是，她也看到，爸爸妈妈并不会动筷，他们只是笑眯眯地看着米小娜吃，而自己永远吃经年不变的茄子丝瓜，多下来的好菜，妈妈总会仔细放进保温盒，隔天给米小娜带去学校。