

中国画名家作品精选

朱
翊
人

作品

MASTERPIECES

OF CHINESE

FAMOUS PAINTERS

SELECTED PAINTINGS

OF ZHU YINGREN

● 陕西人民美术出版社





春暉
朱穎人



34. 春暉

H35cm × W46cm 1988

中国画家作品精选
朱颖人作品

丛书策划 李朝成
作者 朱颖人

责任编辑 杨西婷

版式设计 杨西婷

陕西人民美术出版社出版发行
(西安北大街一三二号)

新华书店经销

西安新华 连诺·海尔印刷技术
有限公司制版

西安新华印刷厂印刷

二〇〇〇年六月第一版

二〇〇〇年六月第一次印刷

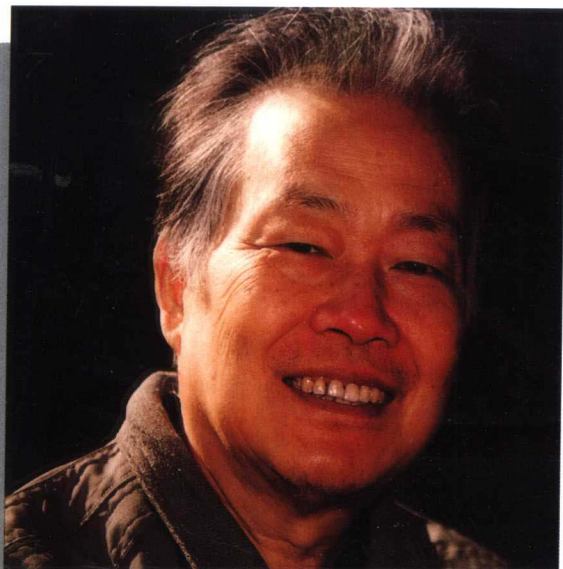
定价：18.00元

ISBN 7-5368-1274-4/J·1061

ISBN 7-5368-1274-4



9 787536 812741 >



朱颖人简介

朱颖人，1930年生于江苏常熟。1952年毕业于原浙江美术学院并留校任教，为吴茀之先生入室弟子，曾得到潘天寿先生亲授。现为中国美术学院教授、研究生导师、中国美术家协会会员、潘天寿基金会常务理事、吴茀之艺术研究会副会长、西泠印社社员。

朱颖人的画风师承吴昌硕、潘天寿和吴茀之诸家。从绘画图式语言看，他的笔墨是与形象融为一体，构图是与自然融为一体，意境是与诗情融为一体，而总体风格是与人融为一体——温文尔雅，平易近人，不故作惊人之语，无哗众取宠之心，淡而醇厚，静而深远，雅俗共赏，以韵取胜。其作品清新雅逸，功力深厚，将诗、书、画、印融为一体，在传统笔墨中显现己意，有自家风貌。曾应邀赴加拿大、美国、日本、意大利及香港等地讲学，深得赞誉。作品《藤揽晨风》曾获全国首届花鸟画展二等奖，许多作品被博物馆及专家收藏。出版有《朱颖人画集》两种，《潘天寿、吴茀之、诸乐三课徒画稿笔记》，并于1994年获郁达夫文艺奖特别奖，《消得尘埃医得俗——论蒲华墨竹》被日本大阪晓书法会译成日文介绍给日本学生，音像专著《著名画家吴茀之》、《写意花鸟画赏析》及《当代中国名家名作赏析与技法精萃——著名花鸟画家朱颖人》等。

图书在版编目(CIP)数据

朱颖人作品 / 朱颖人著. — 西安: 陕西人民美术出版社, 2000.6

(中国画名家作品精选)

ISBN 7-5368-1274-4

I. 朱... II. 朱... III. 中国画—作品集—中国—现代
IV. J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 28436 号



1. 银藤双鸟

H69cm × W69cm 1992



2. 兰、竹、石图

H69cm × W46cm 1995



稻熟桂香奇
 油仙人間一醉
 依天邊但涼
 爾又心生第月
 出東山仍不眠
 七夜新長
 三時乘興
 向來獨識



3. 松鼠桂花
 H69cm × W46cm 1995



4. 隔林松鼠

H69cm × W46cm 1995



百轉千聲隨意
移山花紅
紫樹高
低始知
鎖向金
籠
聽不及
林間自
啼

歐陽修句

辛未秋
不穎人魚



5. 不及林间自在啼
H51cm × W42cm 1992

清秋佳節
丁卯
良秋
朱穎人
畫
西子湖
上
樓
書



6. 清秋佳節

H42cm × W42cm 1987



7. 好花凝露重

H69cm × W46cm 1997

垂縷飲清
露流鄉音出
疏桐居高
聲自遠非
是籍秋風
壬申

朱穎人錄虞世南句





9. 温慰之时

H43cm × W42cm 1989



10. 早春

H69cm × W69cm 1992



孝鳥曰慈鳥長年來
反哺只愁生物鏈今日
已難遇

癸酉之夏 雲山朱穎人畫於西子湖上 並占句補



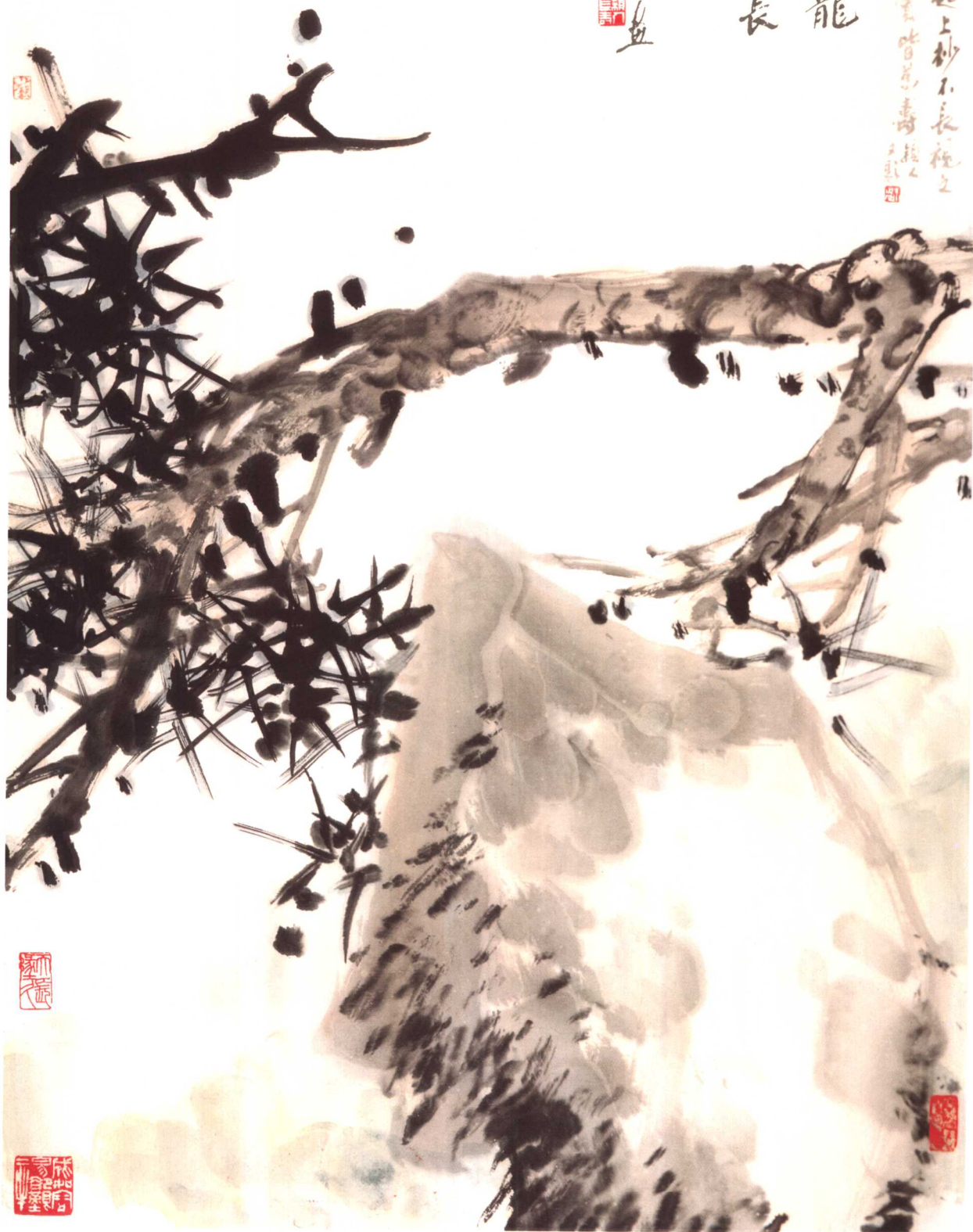
千歲松四邊披起上杪不長松之
如偃蓋深食之實皆系壽松之
壽松之

影搖絕壁龍

蛇動聲撼長

空風雨寒

丁丑朱翁人畫



12. 长空风雨寒

H92cm × W69cm 1987

