

ANHUI MUSEUM 1956-2006



安徽省博物馆 建馆五十周年文集

责任编辑:白 明

封面设计:陈大昕

图书在版编目(CIP)数据

安徽省博物馆建馆五十周年文集 / 安徽省博物馆编. —合肥:安徽人民出版社, 2006, 11

ISBN 7-212-02796-0

I. 安... II. 安... III. 博物馆—概况—安徽省—文集 IV. G269.275.4-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 123820 号

安徽省博物馆建馆五十周年文集

出版发行:安徽人民出版社

地 址:合肥市金寨路 381 号九州大厦 邮编:230063

发 行 部:0551-2833066 0551-2833099 (传真)

经 销:新华书店

印 刷:合肥朝阳印刷有限责任公司

制 版:合肥市中旭制版有限责任公司

开 本:787×1092 1/16 印张:19.5 字数:450 千

版 次:2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月第 1 次印刷

标准书号:ISBN 7-212-02796-0

定 价:60.00 元

印 数:00001-01500

本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换

庆祝安徽省博物馆建馆五十周年

《安徽省博物馆建馆五十周年文集》编辑委员会

主 任:胡欣民

副主任:黄秀英 邓 峰

委 员:(以姓氏笔画为序)

王丹丹	王丽华	邓 峰	朱秋根	仲淑敏	刘天羽
刘莉华	许 松	李治益	何跃华	宋百灵	汪庆元
张 欣	张宁朝	张秋莲	陈华波	郑龙亭	胡欣民
高晓玲	凌卓平	黄秀英	葛 群	戴建华	戴培钧

编辑室主任:李治益

责任编辑:(以姓氏笔画为序)

王丽华 李治益 汪庆元 郑龙亭 胡雪峰 高晓玲



建馆初期的安徽省博物馆



安徽省博物馆今貌

安徽省博物館

陳毅題



国务院副总理陈毅一九六一年十一月视察安徽省博物馆时题写的馆名



一九五八年九月十七日，中共中央主席、中央人民政府主席、中央军委主席毛泽东视察革命文物部分的抗日战争时期黄檀炮



一九五八年一月五日,中共中央副主席、国务院总理周恩来视察省博物馆后在休息室



一九五八年十月十六日,中共中央副主席、全国人大常委会委员长刘少奇在省博物馆参观楚大鼎



一九五八年四月二十四日，中共中央副主席、中华人民共和国副主席朱德视察水利部分的小型水库示意图

一九六〇年四月，中共中央总书记、国务院副总理邓小平视察历史文物部分的商代饗簋纹铜尊





一九六〇年五月，中共中央政治局委员、中华人民共和国副主席董必武在省博物馆参观视察



一九五九年四月，中共中央政治局委员、国务院副总理李先念视察化工部分的玻璃丝



一九五八年十一月，中央军委委员、国防委员会副主席叶剑英元帅视察历史文物部分的宋代影青瓷魂瓶



一九五八年十二月，中共中央政治局委员、国务院副总理、国防委员会副主席彭德怀元帅视察安徽省博物馆



一九五八年五月十三日，中共中央政治局委员、全国人大常委会副委员长刘伯承元帅在省博物馆参观



一九六一年十一月，中共中央政治局委员、国务院副总理、国防委员会副主席陈毅元帅在休息室鉴赏馆藏书画



一九五八年，中共中央政治局委员、中央书记处书记、国务院副总理谭振林参观安徽省工农业新产品展览会



一九五九年五月，国务院副总理、中央军委委员聂荣臻元帅观看省博物馆历史文物

安徽大博物人文
益精深格人者格人
格物者格物孰是孰
非塾人评说杨弃糟粕
弘其精華

省博物院藏
田唯謙

安徽省人民政府副省长田唯谦二〇〇六年九月为我馆题词

傳承歷史文明
弘揚時代精神

為省博物館成立五十周年題
張春生

安徽省人民代表大會常務委員會副主任張春生二〇〇六年九月為我館題詞

弘扬传统 再创辉煌

——热烈祝贺安徽省博物馆建馆五十周年

值此安徽省博物馆五十华诞之际,谨致热烈祝贺!

安徽省博物馆是新中国成立后建设的第一批大型省级综合博物馆之一。1958年,毛泽东主席在安徽省博物馆视察时,发表了对新中国博物馆建设具有重要指导意义的讲话,对全国文物、博物馆事业发展产生了重大而深远的影响。

五十年来,安徽省博物馆始终坚持“保护为主,抢救第一,合理利用,加强管理”的文物工作方针,大力加强文物、标本的收藏保护和科学研究,精心举办各类陈列展览,提供丰富多彩的社会服务,为宣传和弘扬中华文明,对公众进行爱国主义教育,提高全民族科学文化素质做出了积极贡献,对本省及其他省市博物馆的建设和发展发挥了重要的示范作用。安徽省博物馆五十年来的卓越成就,充分体现了中共安徽省委、省人民政府以及有关部门长期以来对文物和博物馆事业的关怀和重视,也是安徽省文物系统和省博物馆全体干部职工不懈努力、辛勤耕耘的结晶。我们谨对向安徽省文物战线和博物馆的全体同志表示亲切问候和热烈祝贺,并向安徽省委、省政府,以及关心、支持文物和博物馆工作的有关部门和各界人士,致以崇高的敬意和诚挚的谢忱!

即将启动的安徽省博物馆新馆工程,立足现实,着眼长远,对本馆未来的建设和发展做出了科学规划,妥善协调和处理了老馆与新馆的关系,既注意尊重和保持原有建筑和馆区环境的历史传统,又大幅度改善基础设施条件,完善功能。这是对博物馆建设新模式的有益探索,必将开创新的发展前景,全面提升传播文化、服务社会的工作水平。

衷心期盼安徽省博物馆以建馆五十周年为新的起点,以“三个代表”重要思想为指导,坚持科学发展观,按照贴近实际、贴近生活、贴近群众的时代要求,与时俱进,开拓创新,为推动社会主义精神文明建设,发展和繁荣先进文化,促进地方经济、社会可持续发展,做出新的更大贡献。

国家文物局 (章)

二〇〇六年九月十二日

序

今年是安徽省博物馆成立 50 周年,50 年来安徽省文物博物馆事业得到了长足的发展,在这个发展过程中,安徽省博物馆起到了龙头和主干的作用。

1956 年 11 月 14 日,在合并皖北区革命历史文物陈列所、皖南人民文物馆、皖南科学馆、皖北科学馆的基础上,经过三年努力筹备,安徽省博物馆正式成立了。建馆伊始,省博就显出不凡的气势:占地面积 5.2 万平方米,陈列大楼为苏式建筑,建筑面积 11580 平方米,楼体高二层,中心楼层凸起达四层,在当时显得高大气派,惹人注目,为当时安徽省及合肥市的标志性建筑。感谢当时的党政领导,是他们的高瞻远瞩,在百废待兴之时,把兴建博物馆作为大事来抓,在全国率先建立起这样一座集自然、历史、社教于一体的省级综合性博物馆。感谢省博物馆的创始人和先驱者,是他们的远见卓识和不懈努力,为省博物馆打下了良好的基础。感谢省博物馆的所有从业人员,是他们的执着追求和辛勤工作,使安徽省博物馆认真履行了文物收藏、科学研究和宣传教育职能,取得了令人瞩目的成绩。

此时的安徽省博物馆,无论是馆舍建筑、文物收藏,还是陈列水平,在全国各省市中都处于领先的地位,所以被文化部选定为全国四大样板馆之一,有着辉煌的历史,受到党和国家领导人、老一辈无产阶级革命家们的关心和支持。20 世纪 50 年代后期至 60 年代初期,继周恩来总理首先视察该馆之后,朱德、刘伯承、毛泽东、刘少奇、贺龙、叶剑英、陈云、彭德怀、李先念、邓小平、彭真、杨尚昆、徐向前、陈毅、聂荣臻、罗瑞卿、罗荣桓、李富春、胡耀邦等老一辈革命家先后来馆视察。1961 年 11 月,国务院副总理陈毅在视察时亲笔题写馆名。特别需要提出的是,1958 年 9 月 17 日,毛泽东主席亲临安徽省博物馆视察。他以伟人的胸怀拥抱历史文化,充分肯定发展文物、博物馆事业的重要意义,深刻指出:“一个省的主要城市,都应该有这样的博物馆,人民认识自己的历史和创造的力量是一件很要紧的事”。这不仅是对安徽省博物馆工作的肯定,也成为全国博物馆事业建设与发展的方向标。这是毛主席关于发展博物馆事业的最重要的指示,根据毛主席的指示,一些省会纷纷兴建博物馆,从而带来了解放后我国博物馆建设的第一次高潮。

一份耕耘,一份收获。50 年来,通过考古发掘、移交、拨交、交换、捐赠和收购,安徽省博物馆现有馆藏文物将约 22 万余件(套),藏品量列居全国省级博物

馆的前十位。其中商周青铜器、文房四宝、新安书画、徽州雕刻、古籍善本、徽州契约文书、近现代历史文物、潘玉良画作等,具有很高的历史、科学、艺术价值和鲜明的地方特色。这些文物是悠久的安徽地域文明的载体,正是安徽省博物馆的集中收藏、科学保护和有效管理,特别是不断地推出新的陈列展览,从而使安徽灿烂的历史文化得到了更好地传承和传播。

50年来,安徽省博物馆致力于馆藏文物的研究与保护,成功研究并应用了“局部电蚀法”去除青铜器上的粉状锈。研究出“激光全息文物无损检测法”,并运用其对青铜器、陶瓷器文物损伤状况进行检验和器物辨伪,该方法获得文化部科技成果表扬奖、安徽省科技成果三等奖。在研究的基础上,全馆先后出版书刊著作近80部,发表各类学术论文近3000篇。举办馆藏文物展览、科技展览、临时交流展览、大型时事图片展览等各类展览数千个,接待观众近千万人次。被评为国家和省级“青少年科技教育基地”、“安徽省爱国主义教育基地”、“合肥市爱国主义教育基地”,1995年被国家文物局评为“全国优秀爱国主义教育基地”,2002年获得国家人事部、国家文物局联合颁发的“全国文物系统先进集体”荣誉称号等。

50年春华秋实,如今的安徽省博物馆各项基础建设均取得了长足进展。经积极争取,2001年省政府作出了“保留维修老馆,择址另建新馆”的决定。目前,老馆已维修完毕,经精心布展后,即将以更高的水准对外开放;位于政务新区的新馆将于2006年年底奠基。在庆祝安徽省博物馆建馆50周年之际,我们可以预见:定位为安徽近现代历史博物馆的老馆与定位为综合性博物馆的新馆,将双葩并蒂,充分展示安徽作为文物大省的风采,重现安徽省博物馆的辉煌。

为迎接50华诞,安徽省博物馆出版了这部论文集,收录了70篇文章。有全国文博界知名的专家学者,他们的大作字字珠玑,文采四射;有刚参加工作的年轻职工,文字虽略显幼稚,但观点鲜明,见解独特。论文集所涉内容有回顾历史,有展望未来,有对文物藏品的保护和研究,有对博物馆学的探索。我想,一个博物馆的发展正需要这样的学术氛围,在工作中探索,在探索中前进。

有了积极探索的人才,有了良好的基础设施,有了国家和政府对发展博物馆事业的大力支持,安徽省博物馆的前景定会一片光明。

李修松

2006年8月31日

目 录

序	李修松
承载历史重任 走向美好未来	胡欣民 (1)
乡情·友情	
——纪念安徽省博物馆建馆五十周年	马自树 (7)
重温毛主席视察安徽省博物馆时讲话有感	沈庆林 (10)
关于安徽省博物馆建馆五十年的点滴回忆	杨伯达 (12)
安徽省博物馆:中国的一座经典博物馆	
——为安徽省博物馆五十周年而作	苏东海 (16)
博物馆的文化选择	
——为纪念安徽省博物馆成立五十周年而作	梁吉生 (18)
与安徽省博物馆同庆	赵永芬 (22)
我的安徽科考情结	徐钦琦 (24)
安徽省博物馆的特殊地位	王丽华 (29)
回忆“画魂”归来路	邓朝源 (32)
适乎世界之潮流,合乎人群之需要	
——忆祖父捐赠藏书二三事	朱德存 (41)
安徽人的骄子	刘景龙 (45)
机遇·钻研·成果	
——安徽省博物馆创建历程与工作实践的回忆	吴兴汉 (50)
怀念老师傅	朱 红 (54)
学术先行 焕发生机	
——安徽省博物馆学会发展历程回顾	胡雪峰 (57)
确立以服务为中心的新时期博物馆工作理念	张爱琴 (61)
非物质文化遗产与高校博物馆	方成军 (64)
理念创新与馆藏文物的抢救性保护	刘 丽 (70)
加强与观众的沟通 突现社会发展对博物馆的新要求	钱仁发 (75)
增强教育功能 发挥基地优势	
——关于爱国主义教育基地建设的几点认识	姚中亮 (79)

浅谈博物馆文化与社区建设	仲淑敏 (82)
对博物馆免费开放的几点认识	王 俊 (86)
西方博物馆的经营管理	冯 伟 (89)
博物馆应做好对未成年人免费开放	倪彩群 (92)

改革路上的一行脚印

——回眸《安徽古代文明》陈列	朱世力 (96)
退思三则	

——博物馆陈列设计思考	董伯信 (103)
《安徽古生物陈列》形式设计的探索	王彦祥 (110)
关于《安徽文房四宝》再度陈列的几点设想	高晓玲 (112)
办好综合性博物馆陈列展览的若干思考	叶新琼 (116)
博物馆陈列展览的观念创新与发展趋势	李 燕 (121)
谈博物馆陈列设计中氛围的营造	
——《巢湖汉墓出土精品文物展》形式设计浅析	刘文扬 (125)

谈博物馆教育	宋百灵 (128)
谈展厅讲解与比赛讲解的差异	马 兰 (131)
从郁闷、彷徨、懈怠到有心、爱心、责任心	
——从事文博工作 20 年随想	惠 立 (133)
让更多的观众走进博物馆	
——振兴博物馆思索	王一婷 (136)
讲解的辅助手段——形体艺术	徐 康 (140)
从选聘志愿讲解员的角度谈加强博物馆宣教工作	吴 玲 (142)

搜集藏品工作中的体会	石谷风 (145)
关于青铜大铙的探索	李国梁 (147)
八大山人《个人小像·蔡受题记》研读	马 彬 (152)
鄂君启节札记十则	刘和惠 (157)
兽子·虎子·马子	
——洩器民俗文化抉微	李 晖 (162)
文物美育功能浅论	赵春鸣 (172)
段镜湖事略	李 嘉 (177)