



河南省第二届戏曲观摩会演剧本选

# 无佞府

河南越调

河南人民出版社

# 无 倦 府

襄县越调剧团整理

卷

河南人民出版社

一九六〇年·郑州

## 内 容 提 要

这个剧本描写的是宋太宗时杨家将向朝内奸臣作斗争的故事。当时，太师苏宏久欲篡位，乘机定下血书之计陷害杨景。宋王信真，要将杨景斩首。杨家闻讯，为了杨景和国家的安全，三路出兵解救杨景，击退了奸党叛兵。剧本颂扬了爱国主义精神，对于统治阶级内部勾心斗角的重重矛盾，也作了真实的揭露。

## 无 倾 府

(河南越调)

襄县越调剧团整理

\*  
河南人民出版社出版(郑州市行政区五路)

河南省书刊出版业营业登记证字第1号

河南第一新华印刷厂印刷 河南省新华书店发行

豫总书号：2294

787×1092 mm 1/32 · 1<sup>3</sup>/<sub>8</sub>印张 · 26,000 字

1960年2月第1版 1960年2月第1次印刷

印数：1—6,090 册

统一书号：T10105·481

定价：(7) 0.17 元

## 前　　言

在慶祝偉大的建國十周年的前夕，河南省舉行了第二屆戲曲觀摩會演。參加會演的劇目，萬紫千紅，琳琅滿目，特別是表現現代生活的劇本，創造了許多具有共產主義風格的英雄形象，閃射出灿烂的光輝，展現了戲劇創作的巨大丰收景象。這是黨的正確的領導的勝利結果；是在總路綫光輝的照耀下，堅持政治挂帥，大搞羣衆運動，打破迷信，解放思想，敢想敢干，全面大躍進的勝利結果；是貫徹黨的“百花齊放，推陳出新”的方針的勝利結果。在這些劇本的創作當中，由於採用了領導、羣衆和專家相結合的羣衆路綫的方法，經過了集體研究，反復推敲，使劇本的質量達到了較高的水平。

為了豐富各地上演劇目，滿足廣大羣衆文化生活的要求，我們向河南人民出版社推薦了這次會演的一批優秀劇本，以便及時地出版推廣。其中包括獲得優秀劇本獎的“冬去春來”、“向秀蘭”、“竹藤之花”、“掩护”、“战斗到拂曉”、“婆媳爭先”、“穆桂英”、“无依府”、“草人媒”、“風雪配”和質量較好的“喜期”、“九姐妹”、“勸鄰”等劇本。

出版的這一批劇本，不論是現代的或傳統的都是比較好的，劇本的思想內容和藝術形式得到了進一步的統一。

在現代劇本方面，許多作者都以飽滿的政治熱情描寫了

革命斗争的灿烂史迹，歌颂了治山治水、技术革新等大跃进的伟大成就，同时还深刻地揭示了先进和落后的思想矛盾，反映了社会主义和资本主义两条道路的斗争。作者在反映丰富多采的现实生活斗争时，普遍地注意了歌颂先进人物，创造了性格鲜明的英雄形象。作者既能够把先进人物放在群众和矛盾冲突中来描写他们建设<sup>和</sup>保卫社会主义的崇高品<sup>质</sup>，同时又善于运用细节的具体描写，突出人物的性格特征。在戏剧创作的语言上，作者一方面注意了吸收传统戏曲语言中的精华，另一方面也重视了摄取现代生活中群众的生动语言。对于前者，他们没有机械地套用，而是结合今人的生活情感，加以扬弃和发展；对于后者，他们也没有自然主义地硬搬，而是根据戏曲语言的特点，进行了适当的加工创造。

在传统剧目的整理方面，作者们以历史唯物主义的观点，慎重地鉴别了传统剧目中的精华和糟粕，去芜存菁地突出了具有人民性的主题思想，丰富了人物形象。在剔除糟粕的同时，还结合剧情创造了有助于主题思想的情节，而对于保留原剧的固有风格，也给了足够的重视，因而使传统剧目的思想性和艺术性得到了一定的提高。

当然，这些剧本并不就是已经十全十美的了，很多地方还有待于在今后的演出中，广泛吸取各方面的意见，不断地再丰富，再提高。

河南省剧目工作委员会

1959年10月

# 人 物

余太君 景  
楊 柴郡主  
穆桂英  
排 八  
九 楊 洪  
楊宗保  
楊宗英  
孟 良  
焦 賛  
四女兵

四男將  
四棕旗  
掌旗兵  
馬 王 宏虎  
宋 苏 苏  
大太監  
四龍套  
四侍尉  
四校尉  
四彩女  
二掌扇

## 第一場

启 幕：几声緩慢而低沉的鍾声，惊破了宮庭的拂曉；一綫淡淡的灯光，漸漸划开了舞台上的暗影。在悠揚的乐声中，出現了一座华美的帝王宝殿。

〔深宮傳出云板声。宮娥彩女各持執事走上，宋王在香烟繚繞、鼓乐伴奏中由众引上。

宋 王：（唱）金鳴唱鶴鳥鳴旭日初升，  
撞金鍾击玉鼓王离深宮。  
趙光義承兄業依然大宋，  
鎮國寶九龍囉聖諱太宗。  
孤登殿障國法臣民恭頌，  
效堯舜倡礼仪開里歌功。  
平南唐定西夏北拒遼后，  
息干戈樂一統永慶升平。  
數日里楊郡馬回京本奏，  
他言道張龍賊河間屯兵。  
孤命那寇天官轉佑楊景，  
保皇儿趙德芳訪查奸佞。  
為此事愁得孤心神不定，  
怕只怕引起來四海刀兵。（入坐）

內侍傳旨，曉諭文武有本隨旨上奏，無本退班。

侍 尉：兩班文武听着：聖駕臨朝，有本隨旨上奏，無本退班。

蘇 宏：（內自）臣太師蘇宏有本屆奏。

侍 尉：老太師隨旨上殿！

蘇 宏：臣遵旨。（上）

（唱）春雷一声云龍現，  
虎生雙翼飛上天。  
端午佳節游邊關，  
收下張龍父子男。  
他說老父福分重，  
日後必定掌江山。

我命他河間練人馬，  
楊景還朝把本參。  
八賢王河間去私訪，  
俺父子設下伏虎圈。  
不料楊景闖回京，  
怕他道破巧机关。  
我今定下反間計，  
上朝先把楊景參。  
昏王斬了楊郡馬，  
乘機巧奪錦江山。  
大搖大擺上金殿，  
參叩我主御駕安。

臣太師蘇宏參見，吾皇萬歲！

宋 王：太師平身。

苏 宏：万万岁。

宋 王：太師上殿有何本奏？

苏 宏：臣啟萬歲，今有河間知府刈俊卿，差人飛本進京，  
言說那郡馬楊景私通張龍，陷害國家大臣，圖謀不軌。

宋 王：老太師何出此言？想那楊景乃奉旨出京，況有八賢  
王寇准相隨，豈有謀反之說！

苏 宏：老臣也曾想到楊家功高望重，縱有私怨，怎能背棄  
皇恩？

宋 王：流言勿輕信，免生禍事端。

苏 宏：只是河間知府刈俊卿送來了告密血書。

宋 王：（稍驚）書出誰手？

苏 宏：（叩頭）乃寇天官泣血拜奏。

宋 王：呈上来。

苏 宏：臣遵旨。

宋 王：（见血书震惊）啊！

（唱）一见血书心惊颤，  
斑斑血迹震心弦。  
上写寇准顿首拜，  
无胜桡恐奏君前。  
自古道功臣多傲上，  
杨景背信反江山。  
傲与张龙把计定，  
骗我君臣到河间。  
用枪刺伤八千岁，  
把臣下到南牢监。  
万岁见了臣的本，  
速作定夺莫迟延。

哎呀！

观罢书只觉得头昏目眩，  
杨景做事罪欺天！  
我哭一声皇儿赵德芳，  
我叫一声忠良臣寇天官。  
昏沉沉倒在龙书案……

幕内声：郡马还朝！

苏 宏：（唱）杨景还朝把驾参。

宋 王：（迷惘地）你讲说什么？

苏 宏：杨景反回朝来！

宋 王：怎么，他……还朝来了？

苏 宏：他要夺取江山来作内应。  
宋 王：武士侍候！  
侍 尉：啊！  
宋 王：太师听旨。  
苏 宏：万岁！  
宋 王：赐你上方宝剑、四十名校尉，埋伏殿角见机行事。  
苏 宏：臣遵旨。（下）  
宋 王：命楊景卸去盔甲兵刃，急速上殿。  
侍 尉：万岁有旨：楊景卸去盔甲兵刃，急速上殿。  
楊 景：（上）领旨。  
（唱）本帅杀出河間城，  
不分昼夜回汴京。  
还朝來搬入共馬，  
誓把狼烟一扫平。  
將身且把龍庭上。  
〔苏宏上。〕  
苏 宏：呔！郡馬上朝可有夹带？  
楊 景：本帅还朝見駕安能有何夹带？  
苏 宏：侍家要搜！  
楊 景：楊家世代忠良，恐怕太师你搜俺不得！  
苏 宏：嘿……搜不了？老夫現有天子宝劍。  
楊 景：請搜！  
苏 宏：（故作威风，搜介）嘿……  
楊 景：可有夹带？  
苏 宏：无有。  
楊 景：啊！（怒視）站过了。

(唱)殿前閃出老蘇宏。

他與張龍是同黨，  
反在殿角逞威風。  
任你縱有偷天書，  
難逃本帥掌握中。  
暫且不與賊理論，  
御階台前參朝廷。

臣楊景見駕。

宋王：你君臣三人出京，為何一人還朝？

楊景：臣有本奏。

宋王：平身奏來。

楊景：遵旨。

(唱)君臣三人領聖旨，  
扮做道士出了京。  
私訪走在中途路，  
偶遇民女林鳳英。  
賢谷台前告下狀，  
參做反賊叫張龍。  
奸賊私下練人馬，  
興修土木造宮庭。  
州官府县同一黨，  
暗結北國肖銀宗。  
賢谷聞知沖沖怒，  
俺君臣三人闖进城。  
不料四下伏兵起，  
把俺君臣困當中。

首先擒住了八千岁，  
天官不幸陷贼营。  
連夜回朝搬人馬，  
搭救賢爷寇來公。

苏 宏：哎！

（唱）張龍兵精將又勇，  
你一人怎能逃出城？

宋 王：着哇！

楊 景：听！

（唱）也是延昭殺賊勇，  
四馬單槍戰賊兵。  
杀了三天并三夜，  
七進七出河間城。  
不見賢爷寇淮面，  
无奈突圍轉回京。  
望乞我主皇恩重，  
賜我人馬再出征。

宋 王：（动摇）郡馬隨孤后宮議事。

苏 宏：（惊慌）万岁……

宋 王：太師偏殿候旨，勅侍退班。

（众应。战鼓响，苏虎急上。

苏 虎：參見万岁。

宋 王：國舅苏虎上殿何事？

苏 虎：今有邊防緊報：那張龍帶領人馬，高打“興楊滅宋”旗號，殺奔汴京而來！

苏 宏：我儿速到校場點动人馬，以防不測。

宋 王：（惊恐未决）啊……这……

苏 虎：遵旨。（下）

楊 景：哎呀！万岁！休听信奸臣之言。那張龍造反，实与苏宏勾結。

苏 宏：呸！楊景啊，楊延昭！你假借还朝搬兵，实与張龍来作內应。此乃引狼入室之計，三岁孩童也能識破，休想再来蒙騙我主。

楊 景：呸！

（唱）你楊大爷行的正来走的端，  
赤心保国为江山，  
任你把那乾坤轉，  
苏宏哪！

—六爷不怕那卖国的心肝！

苏 宏：（怯）啊！

宋 王：哪！

（唱）好你叛逆賊楊景，  
花言巧語騙寡人。  
說什么回朝搬人馬，  
分明是夺孤錦囊宏。  
吩咐武士把手动，  
快将叛賊上綁繩。

楊 景：（唱）慢……慢来且容情，  
臣有一本奏主公。  
保駕失职臣知罪，  
反叛二字谁擔承。

苏 宏：呸！

(唱)楊景休要要詞令，  
叛國通敵你罪難容。

楊 景：呸！

(唱)蘇宏休要进讒言，  
你与張龍有牽連。  
画俺君臣三人象，  
差人告秘到河間。  
本帥未曾把你參，  
皆只为千岁未回还。  
狗奸賊你敢把宋朝亂，  
管叫你死无葬地尸不全。

苏 宏：(唱)楊景小儿礼不端，  
死到临头把我攀。  
你今犯下滔天罪，  
敢在金殿胡乱言！  
校尉軍把楊景綁下殿……

楊 景：呔！

(唱)哪一個大膽敢向前！

宋 王：大膽！

(唱)殿前武士一声喚，  
把奸賊斬首挂高杆。

楊 景：哎呀！

(唱)蘇宏金殿把本動，  
他說本帥是奸佞。  
万岁准了諱臣本，  
要把延昭問斬刑。

怒火难捺我与奸臣拚了吧，

(众惊，喊楊景造反，苏宏下)

哎呀！

楊家岂失忠貞名！

昏王哪！无道的昏君！

你今斬了俺楊家将，

何人与你保疆宏？

宋 王：(唱)楊景說話多傲性，

你欺寡人太无能。

只凭你楊家功劳重，

造反的好心才容易生。

楊 景：(唱)功劳重来功劳重，

楊家忠心保大宋。

天不幸太祖爷把駕晏，

众文武保你昏王把位登。

提起俺父子把國保，

鐵石心腸也伤情！

潘仁美通乱把國卖，

誑你昏王游边庭；

肖銀宗定下脂粉計，

昏王你要游番后梳樓宮。

我的父进諫不听反遭贬，

潘仁美把你驅进幽州城。

你君臣入城未坐定，

肖天佐通来三川六國兵。

小番們个个齐呐喊，

要捉昏王宋太宗。  
多亏那靖山王各呼必显，  
藏旨突圍到河东，  
磁州召回楊家將，  
俺隨帶五百鐵甲兵，  
突破重圍把幽州進，  
那时節，你昏王手拉我父呼皇兄。  
潘仁美又定換袍計，  
保你君臣闖番營。  
我大哥扮作昏王你，  
我二哥扮作八主公，  
我三哥扮做呂蒙正，  
我四哥又扮做潘宏，  
七郎八虎把幽州闖，  
只苦了楊家眾弟兄。  
我大哥北國替你死，  
二哥短劍喪了生，  
三哥馬踏肉泥烂，  
四哥失落胡兒營，  
五哥一怒當和尚，  
七弟亂箭穿尸靈，  
八弟延順無音信，  
真可叹，我的父戰死北國尸未歸京。  
單撤延昭一員將，  
匹馬單槍保宋營，  
南里反來往南戰，

北里乱了往北征，  
征来江山你昏王坐，  
楊家反落叛逆名，  
看你昏君多无道，  
反把忠良当奸佞。  
楊家保國忠心耿，  
血肉鑄成汗馬功，  
你今斬了楊家將，  
昏君啊，无道的昏君！  
只怕你千载落罵名。

宋 王：（沉思）呀！

（唱）听那馬謡一遍孤心悲痛，  
楊家將可算得赤胆忠。  
孤若是錯斬了架海梁柱，  
誤害那忠良將要落罵名。  
王有心赦免那郡馬楊景，  
憲天官有血書現作証凭。  
前恩恩后想想无法論定，  
左右为难不知咋办中？

唉！孤的皇兄啊……

〔战鼓响，苏宏上殿。〕

苏 宏：启奏万岁，那張龍領兵來至汴京，現已离城四十里  
下寨。

宋 王：（惊）啊！

苏 宏：天波府暗集人馬，就要反出城去。

宋 王：怎么？張龍杀來了？