

大化石的守望者

千古名石谱新篇——话说江苏观赏石

我与石头的故事

雨花石收藏市场渐入佳境

玛瑙滩记行

# 中国观赏石



地质出版社

5

中国观赏石协会

## 图书在版编目(CIP)数据

中国观赏石.5/中国观赏石协会编. —北京:地质出版社, 2006.12

ISBN 978-7-116-05109-6

I.中 ... II.中 ... III.奇石—简介—中国  
IV . G894

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 155522 号

---

责任编辑:何 蔓

责任校对:郑淑艳

出版发行:地质出版社

社址邮编:北京海淀区学院路 31 号, 100083

电 话:(010)82324508 (邮购部);(010)82324580 (编辑部)

网 址:<http://www.gph.com.cn>

电子邮箱:[zbs@gph.com.cn](mailto:zbs@gph.com.cn)

传 真:(010)82310759

印 刷:北京地大彩印厂

开 本:889mm × 1194mm 1/16

印 张:7

字 数:200千字

版 次:2006年12月北京第1版·第1次印刷

定 价:25.00元

书 号:ISBN 978-7-116-05109-6

---

(凡购买地质出版社的图书,如有缺页、倒页、脱页者,本社负责调换)



【名称】原始图腾

【石种】摩尔石

【规格】80cm × 60cm × 139cm

【收藏】黄云波

# 雨 华 石

【名称】金橘飘香  
【收藏】丁凤龙



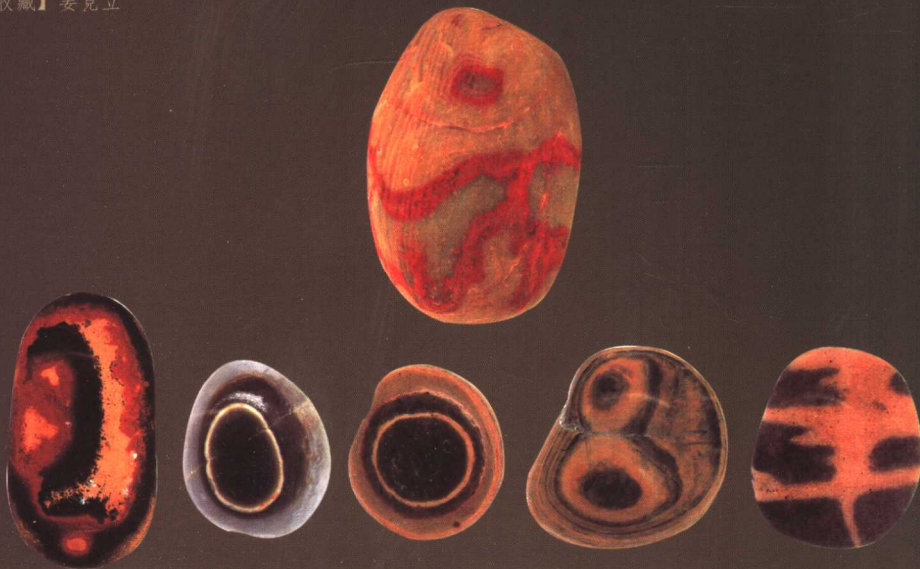
【名称】烟雨楼台  
【收藏】戴康乐



【名称】皖南民居  
【收藏】骆嘉刚



【名称】舞动的北京  
【收藏】姜竞立



【名称】雨花魂  
【收藏】高向耘



【名称】神马渡江  
【收藏】王建平

# 中国观赏石

中国观赏石协会

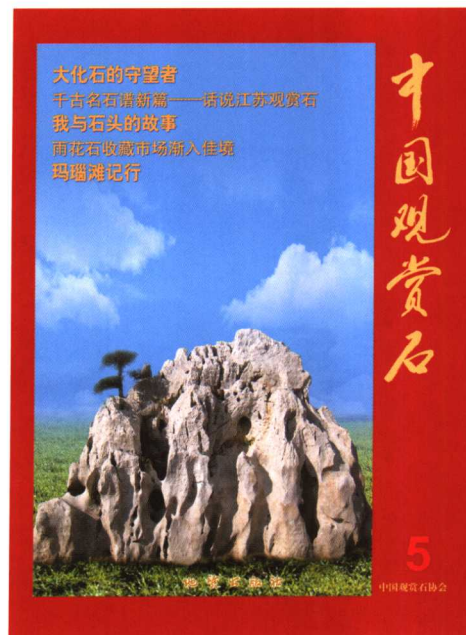


地质出版社

· 北京 ·

# 中国观赏石

刊名题写：孙文盛  
国土资源部部长、中国观赏石协会名誉会长



## 《中国观赏石5》编委会

### 名誉主任：

顾秀莲 周铁农 朱 训 孙文盛 崔乃夫  
邹 瑜 刘 江 宋瑞祥

### 高级顾问委员：(按姓氏笔画排序)

仇保兴 王 杰 王邦铎 王寿祥 邓 琳  
田维谦 贞小苏 何光伟 张蓓莉 李学勇  
李育材 李振潜 沈国放 陈洲其 单霁翔  
郑立中 蓝天野 鄂炳军

### 科学顾问委员：(按姓氏笔画排序)

王时麒 王学德 卢乃骅 石 兵 关桂林  
刘 水 闫立本 余焰炉 佟华龄 吴增福  
张 源 张宗祜 李 饶 李祖佑 杜志乐  
杨松年 杨富绪 沈 宽 苏雪痕 周易杉  
侯康乙 赵兴华 倪集众 贾精一 游国权  
韩度权 廖希圣 裴荣富 苏义吉 (台湾)  
岩崎大藏 (日本) 金秀卿 (韩国)  
Willi Benz (德国) Thomas S. Elias (美国)  
Lindsay Bebb (澳大利亚)

主 任：寿嘉华  
副 主 任：姜建军  
委 员：关 瀛 闫立本 李明路  
李 莉 邱沛喆 孟 轩

主 编：姜建军  
执行主编：孟 轩  
编辑部主任：关 瀛  
编 辑：李 莉 王倩倩 张媛媛

地址：西城区西四羊肉胡同 30 号  
邮编：100034  
电话：(010) 66151631  
<http://www.gss.org.cn>

## 新年寄语

新年将至，我们充满希望迎接2007年到来。

在过去的一年里，中国观赏石协会按照制定的“十一五”规划和2006年工作要点，扎实工作，积极开拓，各项工作稳步推进。

2007年是全党全国人民全面落实科学发展观，积极推进社会主义和谐社会建设的重要一年。《中共中央关于构建社会主义和谐社会若干重大问题的决定》强调加强和改进党对各人民团体领导，支持他们发挥联系群众、服务群众的作用，为协会参与和谐社会建设指明了方向；党和政府注重建设和谐文化，为协会参与和谐社会建设赋予了新的使命。我们一定要增强自觉性和责任感，引领和促进广大石友在建设和谐社会中共同进步。

在新的一年里，中国观赏石协会要围绕一个中心，抓好八项工作，推进两大体系建设。

一个中心就是紧紧围绕和谐文化建设这一中心。以社会主义核心价值体系为根本的和谐文化，是实现社会和谐的精神动力，作为和谐文化的重要组成部分，中华石文化历史悠久、光彩夺目，要进一步加强先进石文化建设，加强石文化与各类文化艺术的联系、交流和融合，提升到更高的层次，融入到社会主义和谐文化中。

2007年的主要工作有八项：一是，开展“走进奥运、与奥运同行”为主题的系列活动，在北京举办中国观赏石2007“走进奥运”邀请展，把美丽献给社会，为奥运增添光彩；二是，开展“一块石头和谐一个家庭，汇聚一帮朋友，造福一方百姓，弘扬一种精神”的“石”说华夏活动，普及科学知识，展示奇石魅力，宣传和弘扬石文化；三是，参与“4·22”地球日活动，发行观赏石科普丛书；四是，开展“观赏石之乡”评选命名活动；五是，组建观赏石鉴评师队伍，完善鉴评标准并印发、试行；六是推动观赏石文化走进高新技术区和大型企业；七是，组织开展中国观赏石资源调查和保护；八是，办好中国观赏石会刊、会报和网站，切实推进协会会员组织的建设工作。

两大体系建设则是推进观赏石理论研究体系和观赏石基地建设体系的建设。

直挂云帆济沧海。同志们，让我们在全面建设小康社会、构建社会主义和谐社会的新征程上创造观赏石文化的新业绩，谱写出更加绚丽多彩的诗篇。

恭祝全国观赏石界同仁在新的一年里事业有成，身体健康，生活幸福，万事如意！

中国观赏石协会会长

## 8 特别策划 Special planning

- 8 以石言志 苏 坛  
 ——拜访李岚清同志  
 Utilize stones to express his interest  
 —Pay a visit to Comrade Li Lanqing  
 by Su Tan

## 11 人物专题 Exclusive interviews

### 11 名人石缘 Celebrities and stones

- 11 书圣石缘 黄 俭  
 ——记著名书法家沈鹏  
 Brilliant calligrapher and a liking for stones  
 —Record of Shen Peng, the celebrated calligrapher  
 by Huang Jian
- 14 品石斋主说石 高 汉  
 Talk on stones by the host of the hall of the ornamental stones  
 by Gao Han

### 17 石苑撷英 Select the essence in the stone garden

- 17 云波赏石艺术 关 瀛  
 ——访中国观赏石协会副会长、广西环华实业总裁黄云波  
 Yun Bo's arts of the visual stone  
 —An interview with Huang Yun Bo, the Vice President of the Association of the Visual Stone  
 and the President of Guang Xi Huan Hua Industry and Commerce  
 by Guan Ying
- 20 大化石的守望者 关梦霞  
 ——记大化县观赏石协会会长韦金官  
 Watcher of the big fossil  
 —Record of Wei Jin-guan, the President of the Association of the Visual Stone of the Da Hua County  
 by Guan Mengxia

### 23 石道中人 Personage of the visual stone field

- 23 情系雨花铸石魂 石 泉  
 ——记赏石家刘水先生  
 Giving expression to the feeling of Yu Hua stone  
 —Record of an expert of Mr. Liu Shui, the expert in the visual stone  
 by Shi Quan
- 25 “石界”常青树 薛胜奎  
 ——记藏石家张源先生  
 An evergreen of "the Stone Field"  
 —Record of Mr. Zhang Yuan, the stone collector  
 by Xue Shengkui

## 27 石事论坛 Forum of the stone affairs

- 27 石人论石 People who know the stone talk about the stone



- 27 漫谈奇石审美 覃守胜  
Free discussion about the appreciation of the beauty of the unusual stone  
by Qin Shousheng
- 31 加强理论研究 提高灵璧石欣赏品位 夏华炳  
Enhance the theory study of Ling Bi stone improve the taste of appreciation of the stone  
by Xia Huabing
- 34 赏石境界之浅谈 郝 朋  
A brief talk on the level of enjoying the beauty of the stone  
by Hao Peng
- 37 奇论奇石 何振业  
Marvelous talk on the unusual stone  
by He Zhenye
- 38 见利忘义非物过 恽仲坤  
It is not the fault of the object but the fault of those who forget what is right at the sight of profit  
by Yun Zhongkun

### 39 有此一鸣 Theory set forth by one stone collector

- 39 形是赏石艺术的精髓和灵魂 丰廷华  
——试评“主要单一因素的赏玩”和“石有三气”论  
Appearance is the essence of the arts of the visual stone  
—Try to comment on "Taking only pleasure in playing the stone" and "Enjoying the spirit of the stone"  
by Feng Tinghua

## 42 雅石共赏 Elegant stones enjoyed by all

- 42 千古名石谱新篇 刘 水  
——话说江苏观赏石  
New page in the eternal well-known stones  
—The tales on the visual stones of Jiang Su  
by Liu Shui

## 52 石道纵横 Comment freely on ornamental stones

### 52 藏家独白 Stone collector's monologue

- 52 我与石头的故事 宇 凯  
My stories of the stones  
by Yu Kai
- 54 开心的习惯 沈 强  
Habit of amusing oneself  
by Shen Qiang
- 55 赏石益身 赋诗康宁 刁立柱  
Enjoying the sight of the stone is good for one's health Writing poems moulds one's temperament  
by Diao Lizhu
- 57 两枚寿石 罗陆辉  
Two long-live stones  
by Luo Luhui

**58 科普园地 Popular science scope**

---

58 观赏石的放射性浅析 季荣伦

A brief analysis on the radioactivity of the visual stone

by Ji Ronglun

60 从黄铁矿和白铁矿的晶体形态谈起 秦 善

——漫谈矿物的晶体形态

Look into the crystal of the yellow and white iron ore

—A free discussion about the form of the mineral crystal

by Qin Shan

**62 赏石经验 The experience of appreciating the stones**

---

62 赏石六鉴 虞 洋

Six appraisals on appreciating the stones

by Yu Yang

64 戈壁石的鉴赏 于永建

Appreciation of the Ge Bi stones

by Yu Yongjian

67 浓妆淡抹总相宜 刘先令

——浅谈彩色奇石的收藏与鉴赏

Richly attired and heavily make-up is always appreciated

—A brief talk on the collection and appreciation of colorful unusual stones

by Liu Xianling

69 浓情翰墨写沧桑 邓泽民

——赏石与诗文、书法创作的有机结合

Writing great changes to the world in China brush and ink with deep feeling

—The organic combination of the stone appreciation and creation of poems and calligraphy

by Deng Zemin

**72 市场观潮 Market analysis**

---

72 国内观赏石市场和石种粗览 陈慧明

Survey of domestic variety of ornamental stones market

by Chen Huiming

74 浅谈我国矿物晶体市场发展 高云富

A brief discussion about the development of the domestic market of the mineral crystal

by Gao Yunfu

77 雨花石收藏市场渐入佳境 郑晋鸣、褚雯

The market of the Yu Hua stone collection becomes more and more delightful

by Zheng Jinming & Chu Wen

**79 展会精品 Stones of fine quality in the exhibition**

---

79 第二届宿州灵璧石文化节十大灵璧石之星

Top ten stars in the 2<sup>nd</sup> Ling Bi Stone Cultural Festival of Su Zhou

83 第四届柳州奇石节金奖奇石选登

Publication of the selected gold-brand rare stones on display in the 4<sup>th</sup> Stone Festival of Liu Zhou

## 87 石道艺苑 The realm of the stone arts

87 在赏石的长路上

赵洪飞

——贺辽宁省观赏石协会成立

On the long road to the appreciation of the stone

—Congratulation on the foundation of Liao Ning Stone Association

by Zhao Hongfei

## 88 石族奇葩 Exotic stones

88 灵、王、秀、匠

薛胜奎、侯康乙、王勇、林树生、蒋庆

——北京奇石资源简介

The spirit, king-size, elegance and ingenuity of the stone

—A brief introduction to Beijing rare stone resource

by Xue Shengkui & Hou Kangyi & Wang Yong & Lin Shusheng & Jiang Qing

92 广西缘何名石荟萃

张士中

Why there're so many rare stones gathered in Guang Xi

by Zhang Shizhong

95 南陵奇石初探

王旭

An exploration of Nan Ling's rare stone

by Wang Xu

97 广元奇石靓天下

谈成良

Guang Yuan's rare stones on display

by Tan Chengliang

## 98 藏家石谱 Collector's stone genealogy

98 李石峰藏石

Li Shi Feng's stone collection

100 薛江南藏石

Xue Jiang Nan's stone collection

## 103 石友采风 Introduction to stone collectors

103 玛瑙滩记行

岳恩荣

Travels on the agate beach

by Yue Enrong

## 107 协会之窗 Window on the association

107 2006年中国观赏石协会大事记

The chronicle of events of China Ornamental Stone Association in the year of 2006

### 封面

【名称】一品黄山 【石种】太湖石 【规格】500cm × 300cm × 300cm 【收藏】江苏省观赏石协会

### 封底

【名称】奇雄 【石种】摩尔石 【规格】130cm × 120cm × 190cm 【收藏】黄云波



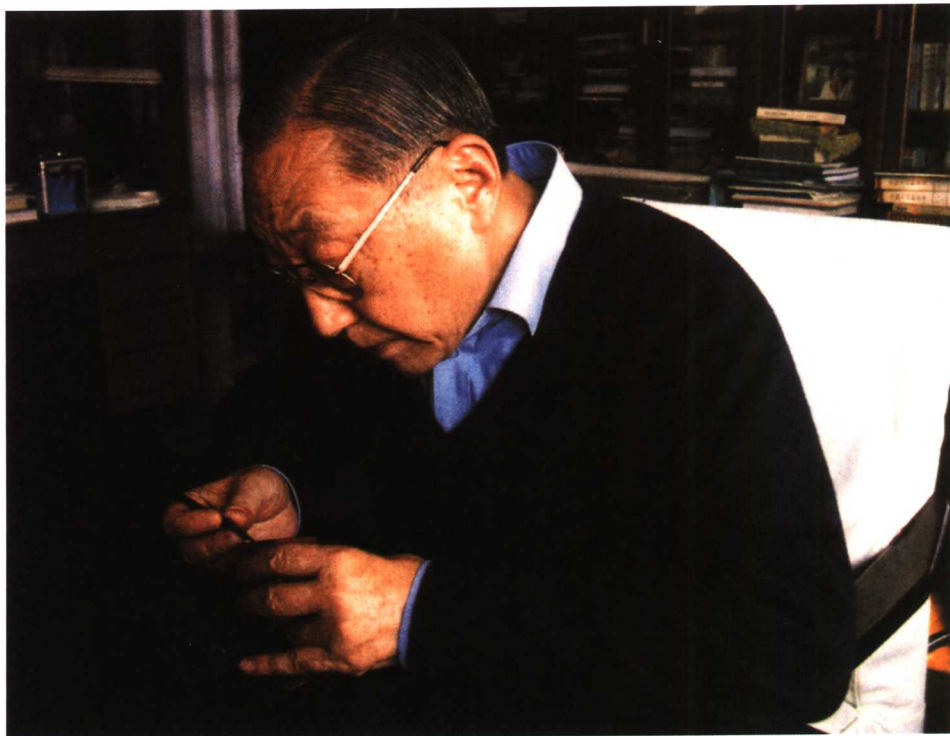
# 以石言志

——拜访李岚清同志

Utilize stones to express his interest

—Pay a visit to Comrade Li Lanqing

文 / 苏坛 by Su Tan



李岚清同志在篆刻

隆冬时节，中南海湖面上结上了厚厚的冰层，但在临湖的一间办公室里，却是暖意浓浓。在这里，原中共中央政治局常委、国务院副总理李岚清同志与中国观赏石协会会长寿嘉华同志正围绕一个共同的话题“石头”谈笑风生，从石头的地质成因，谈到篆刻，从篆刻，谈到音乐、艺术、人生。

李岚清同志回忆起当年到新加坡访问时参观奇石展的情景，当他看到一枚枚石头上清晰地展现着“一、二、三、四、五、六、七、八、九、十”和“A、B、C、D、E、F”时，十分惊奇，被大自然的神奇所折服。前不久，他在杭州时还专门参观了印章石展览。当寿嘉华会长汇报到中国观赏石协会将举办“中国观赏石走进奥运”系列活动时，李岚清同志称赞道，好！好！

李岚清同志饶有兴趣地讲述了退休后学习“篆刻”的经历。他说，退休后，学习“篆刻”一则可以传承祖国博大精深的传统文化；二则可以锻炼脑、眼、手的精密配合，延缓大脑的衰退。他还戏称自己是“为外国音乐家篆刻第一人”。他为贝多芬、莫扎特、约翰·施特劳斯、柴可夫斯基等多位外国音乐家篆刻了印章。特别是“乐仙”和“莫扎特”两枚印章，充分展示了李岚清同志独特的构思和创意，他把“乐”字刻成了一个乐谱架子形状，把“仙”字巧妙地刻成了五线谱，“莫扎特”三个字则由乐符和琴键构成。



乐仙



莫扎特



北京奥运



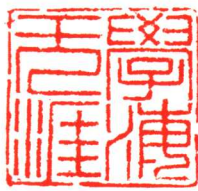
贝多芬



约翰·施特劳斯



德智体美



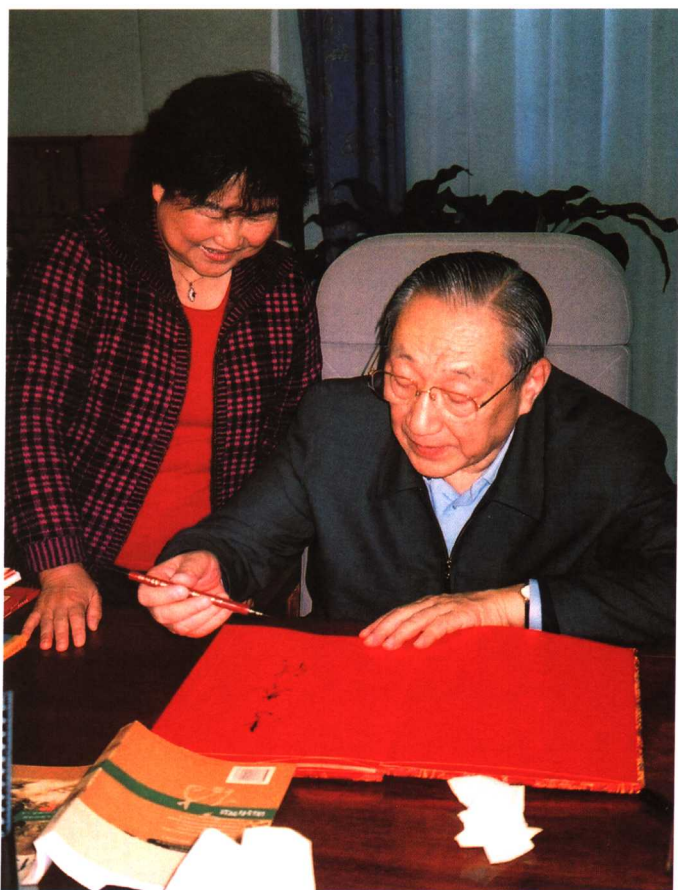
学海无涯



祖国万岁



人民万岁



寿嘉华会长请李岚清同志为协会签字留念

李岚清同志不仅用篆刻艺术表达他对音乐的钟情，而且还用篆刻艺术表达他对“科教兴国”战略的认识和对伟大祖国的热爱。他篆刻了“科教兴国”、“振兴中华”、“学海无涯”、“德智体美”和“好学为乐”，以及“祖国万岁”和“人民万岁”。他所刻的每一方印，都有一篇题记，说明刻这方印的原因和手法，“以石言志”。

李岚清同志学习篆刻，与石头结缘。但他从不选名贵印章石，而是让秘书到市场上购买，有两到三元一块，也有十几元一块的石料，一次花上几百元钱，可以买一大堆石料回来。他说，学习篆刻，纯属爱好，可以大胆练习，刻不好可以重来，没有压力。

李岚清同志从领导岗位上退下来了，他以“不在其位，不谋其政，不涉政务”自律，以一种新的方式和内容追求积极的人生。《李岚清教育访谈录》、《李岚清音乐笔谈》、《音乐·艺术·人生》的先后问世，引起了社会各界的强烈反响；即将出版的篆刻专著，将向读者展示李岚清同志“以石言志”的多彩人生。

【名人石缘】

Celebrities and stones



# 书圣石缘

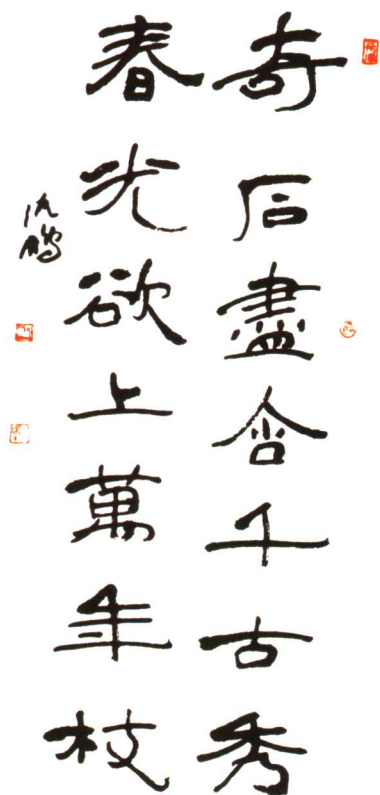
——记著名书法家沈鹏

Brilliant calligrapher and a liking for stones

—Record of Shen Peng, the celebrated calligrapher

文 / 黄俭 by Huang Jian

沈鹏，著名书法家、美术评论家、诗人、编辑出版家，斋名介居，1931年9月出生于江苏江阴。幼年始习字画，少年从章松厂（清末举人）等人学习古文、诗词、中国画、书法。入大学后攻读文学，又学新闻专业。现任全国政协委员、中国书法家协会名誉主席、中国美术出版总社顾问。书法长行草，有强烈的时代风貌与个人风格，书体兼及隶、楷多种面貌，受到国内外高度评价。历年创作书法作品15000件以上，其中为图书报刊、展览题字题贺以及题写匾额1000件以上，为人民大会堂、中南海、亚运会五洲大酒店等重要场所创作巨幅作品。



和沈老的相识是在十几年前的一个春天。那一天，我怀揣着石友张虎同志的便条，敲开了沈老的门。拜见沈老，是因为得知他也爱石。对于石头的共同爱好，让我有心与这位崇拜已久的书圣相识。

我与沈老的相识，那是一种“石缘”；而沈老说他对于奇石的喜爱，也是因为一个“缘”字。正如美学家王朝闻所说“人友石，石亦友人，人石亦友，共成善缘”。有缘千里来相会，石头与人也是可遇而不可求的，讲求的是一种缘分，如果你没有发掘到它的主题，它就是一块普通的石头，如果你发掘到了，它就是一块宝，甚至是一块无价之宝。收藏奇石，关键在一个“奇”字；而这个“奇”，则是由一种审美眼光来决定的。眼光独到的人，不用花费很多金钱，给石头加个底座，发挥自己的想像力给石头起个有意思的名字，一块本来躺在河滩上的顽石可能转眼就变成了极具观赏价值的艺术品。

整个下午我们促膝而谈。这位长者深厚的文化修养以及对赏石的独到见解深深地感染着我。沈老说，奇石一直是他的偶像，艺术家即使有天大的本事也无法用自己的作品与天造的奇石媲美，要说大自然才是一切艺术之母，人们只能折服于大自然造就的宏伟奇观和永远无法超越的艺术境界。中华美学的最高境界就是“巧夺天工”、“天人合一”、“天造神韵”，只有天然的才是最美的，无法超越的。

临别时作为纪念，我赠雅石一方。

石头黝黑如漆，质地清润，纵横交错的白色筋纹穿行其间，石身坳穴穹孔遍布，外形轮廓跌宕起伏，整个造型介于似与不似之间。“不奇不巧，所谓天成，也该当如是吧！”沈老对奇石的一番评价，让我陷入了沉思。我想我与沈老的相识也自是一种“天成”，是上天赋予的良机，是上天的成全，让我这一晚辈能与书圣平等切磋、交流共赏。

作为感谢，沈老当场挥毫精心创作了“奇石尽含千古秀，春光欲上万年枝”条幅回馈于我。这是对奇石的赞美，更是对中国赏石界的期望，寄托着一位长者对中国传统赏石艺术全面复兴的期待。

自此以后，我经常登门拜访，沈老也给予我无尽的关怀，我们的忘年情谊一直持续至今，而且如好酒一般，越陈越香，回味无穷。沈老两次为我编写的赏石专著题写书名，一本是《中国当代藏石名家名品大典》，一本是即将出版的《中国赏石家大辞典》，并题词：“海纳百川，有容乃大。”沈老对我的关心和支持给了我莫大的动力，激励我在观赏石事业的道路上一路前行。

作为一位卓有成就的长者，沈老对奇石的爱好和收藏，带动了很多文化名人，扩大了我国赏石文化的队伍，为我国的赏石事业做出了不同凡响的贡献。沈老不仅积极参与赏石界的各种活动，并且还以观赏石为题材创作了大量脍炙人口的经典书法作品，亲自为《中国灵璧石精品荟萃》题写书名，为《中华古今奇石大观》题词；1998年在“柳州奇石艺术大展”上沈老看罢全馆奇石，觉得无一块不精，无一块不奇，兴之所至，挥毫写下“柳州奇石甲天下”七个大字；泰山上那块酷似敦煌飞天图像的奇石，沈老题为“盘古开天创奇石，释迦飞天送吉祥”；为纪念“泰山石敢当”首批列入国家级非物质文化遗产，沈老和欧阳中石先生共同题写



了“泰山石敢当”。此外，沈老还创作了“石奇为宝”、“石魂”、“石者、树中之菩提，天地之精英，万物之有灵者也”等以石头为主题的优秀的书法作品。

前些年，我无意间得到一块“寿”字奇石，这是一块罕见的文字石，石头的一侧有一个天然形成的“寿”字，表面文字非常清晰，让我顿感惊喜。与沈老共赏之时，他用手指在膝盖上按石头上那个‘寿’字的笔画画了好几下，喃喃自语道：“好似一个‘寿’字。”接着，沈老很有兴致地从书法的角度跟我探讨了这块石头的妙处。不愧是一代书圣，沈老的书法能如此精妙，得益于他的好学和悟性，他总能从各个方面汲取营养。书法和诗词的深厚造诣为沈老的赏石之路创造了得天独厚的优势，同时，赏石也为他的书法和诗词提供了非同寻常的创作源泉。“诗中有石，石中有诗”，这是沈老所谓石头的境界，亦是美的境界。

“一位老人”是我和沈老共同钟爱的奇石，关于它，总有说不完的话题。这是一块广西卵石，黑色的石头上布满白色和褐色相间的网状纹理，整块石头就是一个人物头像，属类雕塑石。此石一个适当角度的外部轮廓以及眼部、嘴部、下颌和颧骨有明显的老人特征，形成了惟妙惟肖的中年邓小平形象。“一位老人”在被发现之前只是一块普通的石头，即使被发现之后，它也只能从一个侧面的一个适当的角度看上去才具有邓小平的形象，换个侧面、换个角度就什么都不是了，它没有细节，没有眼睛、嘴巴、耳朵、头发，缺少准确性，可以看作一位普通的老人。但是作为一块奇石，这不会构成它的缺点，相反，这正是它的精妙之处，诚如齐白石的一句名言：“妙在似与不似之间”。

“金指千古事，石笔写春秋”。沈老说：“每一块石头都有一段历史、一段故事，都是一首诗、一幅画。欣赏和收藏石头其实是一种发现的艺术，藏石的最高境界，就是要赋予石头思想。一块石头是平淡无奇的，但是用艺术的眼光看它，石头便有了思想。我喜欢看那些石头，像小孩子一样在里面读出一些故事。石头是最有灵性的，也是最真诚的。”

沈老是我不同凡响的一位石友，从他的身上，我学到了很多。沈老常说，中国的艺术都是相通的，所谓“诗中有画，画中有诗”，赏石也是这样，它跟诗歌的关系非常密切。沈老常常给自己的石头配诗，一方美石，配上一首小诗，这方石头就有了深度和故事，就能从多角度去启迪人们的想象能力和思维空间，它给人就不只是好、绝、神似之类的潜意识赞美，而是蕴涵着更深的学问。石头因此而延伸了更为广泛的文化内涵，多了一份灵性和内蕴。

精美的石头会唱歌，石头带给沈老的是一首人生的七色之歌，是一种生活的乐趣和精神的寄托；沈老收藏精美的石头，是为大地讴歌。写到这里，我想起曾看到过的一副对联，上联是：“奇石贵天然，虚实肥瘦皆无价”，下联是：“精品在人为，形色纹质自有情”，横批是：“石我交融”。在沈老的生活中，从一种潜意识的向往演变成如痴如醉、意往神驰的欣赏、评析，再到从最初的兴趣演变成一种不可或缺的生活内容，这副对联可说是一个最好的总结与评价。



【名称】奇窍天成  
【石种】灵璧石  
【收藏】沈鹏