

实

战

普洱茶

■ 杨凯 刘亚梅 刘松 杨红波 著

云南出版集团公司
云南人民出版社

全面揭秘

普洱茶生产

工艺、权威

解读普洱茶

之历史、传

统制作、鉴

别、冲泡、

储藏……

中国第一本配 DVD 光碟的普洱茶书

实

战

普洱茶

■ 杨凯 刘亚梅 刘松 杨红波 著

云南出版集团公司
云南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

实战普洱茶 / 杨凯等著. —昆明: 云南人民出版社, 2006.5

ISBN 7-222-04751-4

I. 实... II. 杨... III. 茶—简介—云南省 IV. TS272.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 057724 号

责任编辑: 西捷 王梅 李景霞

责任印制: 马跃武

实战普洱茶

作者: 杨凯 刘亚梅 刘松 杨红波

摄影: 杨凯 西捷 代坚 杨本恒 赵超

出版: 云南人民出版社

发行: 云南人民出版社

社址: 昆明市环城西路609号

邮编: 650034

E-mail: ynppdz@vip.163.com

设计: 昆明三足鸟广告有限公司

印刷: 昆明(雅昌)富新春彩色印务有限公司印装

开本: 889 x 1194 1/16

印张: 11

字数: 200千

版次: 2006年5月第1版第1次印刷

印数: 1-5000

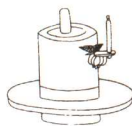
书号: ISBN 7-222-04751-4

定价: 68.00元(含光盘)

尊敬的读者: 若您购买的我社图书存在印装质量问题, 请与我社联系调换。

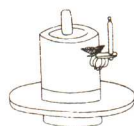
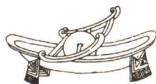
联系电话: 0871-4113185 4194569 4107628 (邮购)

目 录



历史篇	普洱茶的历史	3
	普洱贡茶	17
	普洱茶的编号	20
	茶马古道	25
	普洱茶大事记	34
实战篇	茶中最难是普洱	41
	如何定义普洱茶	41
	普洱茶的干湿问题	45
	普洱茶的年代	46
	普洱茶的包装	47
	普洱茶的工艺	48
	如何进行普洱茶的审评和鉴别	51
	耿建兴论勐海七子饼的鉴别	57
	如何鉴别野生茶、古树茶、台地茶	64
	如何存放普洱茶	73
	普洱茶制作工序	78
	传统普洱茶制作工序	78
	现代普洱茶（熟茶）的制作	81

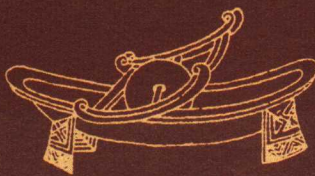
目 录



	普洱茶冲泡	87
	冲泡技巧	87
	典型茶品冲泡示例	102
	不同环境中的普洱茶品饮	106
	普洱茶与保健	111
文化篇	云南民间唱诗与茶	117
	德昂古歌《达古达楞格莱标》	117
	壮族民间叙事诗《找茶种》	119
	民间唱诗中的茶与婚俗	120
	少数民族食茶习俗的产生及其传播	123
	云南寺庙与茶	129
	云南烤茶	133
	普洱茶一条龙	137
	普洱茶知识小测试（普通版、麻辣版）	137
	后记	168
	主要参考文献	170



实
战
普
洱
茶







普洱茶的历史

远古的时候，云南的西部处在古特提斯多岛洋结构上，那时这里是一个广大的区域，陆地和海洋交错，气候温热，雨量充沛。大约 5000 万年前，就在恐龙灭绝的时候，种子植物以及茶所属的山茶属植物就在这里诞生了。随着喜马拉雅造山运动，这里受到印度洋板块的挤压和扭曲，形成川滇纵谷和云贵高原，分割出许多小地貌和小气候区，这些小的气候区既促进了茶组植物的发展，也阻止了第四纪冰川的侵袭，客观上保存了大叶种茶树这一最古老、最独特的资源。

三国时期，南中（即今滇中、滇西及贵州西部地区）的茶子已很有名。晋代傅巽在《七海》中将之与大宛国的苹果（宛柰）、天竺的冰糖（西极石蜜）等物并称为一时之名产。唐代人樊绰在《蛮书·云南管内物产第七》中写到：“茶出银生城界诸山。散收，无采造法。蒙舍蛮以椒、姜、桂和烹而饮之”。银生城是当时统治云南的南诏王所建，地辖今元江县、镇沅县、景东县、澜沧县以及西双版纳州，与后来的普洱茶的主产区大体吻合。

唐代，吐蕃在青藏高原崛起。唐王朝实行和亲政策，嫁文成公主于藏王松赞干布，并以茶叶作陪嫁，开西藏饮茶之风。由于茶有消滞去腻



马帮为小镇带来繁荣



之效，茶中所含的咖啡因能提神醒脑，茶多酚可刺激口腔分泌唾液，生津止渴，加以茶中所含的维生素 B 和维生素 C 能补充藏区蔬菜缺乏所造成的维生素不足，因此，茶成为藏民不可一日或缺的饮料。吐蕃不产茶，为了得到茶叶，他们必须以藏产良马、虫草、麝香等物与产茶地区交换。吐蕃人勇猛善战，从他们在高原崛起时起，就一直是中央政府的一大威胁。同时，在北方的不断征战使中央政府需要大量战马。云南除藏区产马外，大理马也相当有名。为了以较低的价格获得良马，并以茶叶作为政治商品，控制各边地少数民族，中央政府规定茶叶专卖，民间走私处以重罚甚至死刑。每年川陕各茶马司以一定的价格与吐蕃交换战马，并以优惠的价格与各归附少数民族交换马匹（后者称羈縻马）及其他物品。宋代，更在静江（今广西桂林）设茶马司，用两广茶叶及丝绸等物与大理国、自杞国交换战马（自杞战马也可能来自大理）。可见，唐宋时期，云南并不产茶，即使有少量的茶叶采摘，也远未形成商品。大量广西茶经特磨道（今云南广南）、自杞国（今贵州安龙布依族苗族自治县）进入滇池及大理地区。

尽管有很多资料证明云南的先民们很早就有目的地选择、优化、驯育茶树，并且在植物分类上云南的普洱茶种也一直存在，但与后期普洱茶相似的概念一直到元代都还没有形成。《元史》（1370 年编纂）虽然提到过大叶茶，但仍将云南列入不产茶的行省；明初云南茶课（见《明会典》，1502 ~ 1587 年编纂）为十七两三钱一分四厘，也属不产茶之列。然而这种状况很快就被改变了。

对云南来说，明朝是一个特殊的时期，大量屯田士卒的进入，流官制度，与中原广泛接触和人员的融合，物资、生产技术的交流加快了云南茶叶加工技术的进步并刺激了广泛的社会需



有人认为，普洱城边的西门山就是当年的普洱山



求，使普洱茶异军突起，“世庶所用皆普茶”（《滇略》语）。这里所说的普茶是否为普洱茶，我觉得不应该有分歧，注意到明刘文征《滇志》的说法：“（由镇沅府）又行二日，始达车里宣慰司之界。行二日，至车里之普耳山，其山产茶。又有一山耸秀，名光山，有车里头目居之，蜀汉孔明营垒在焉。又行二日，至一大川原，广可千里，其中养象，其山亦为孔明寄箭处。又有孔明碑，苔泐不辨字矣。又行四日，始到车里宣慰司”（明朝普耳的“耳”没有三点水，普耳山一般认为就是现在普洱县城西边的西门山）。在清代官府的《再禁办茶官弊檄》中亦有“需用普茶，果肯平价足银，附近茶山，皆有聚集之处，尽可买卖”。这里的附近是指思茅、普洱附近。可见，普茶就是普洱茶。清人阮福《普洱茶记》：“所谓普洱茶者，非普洱府界内所产，盖产于府属之思茅厅界也。厅素有茶山六处，曰倚邦，曰架布，曰嶧崮、曰蛮砖、曰革登、曰易武。”说普洱不产茶，普洱茶是以普洱府是普洱茶的集散地而命名的是不准确的，至少到雍正年间，普茶还是包括普洱、思茅附近的茶的。明代，普洱还在车里的统治之下，普耳山应是车里通往景东（贡道）的要道，离车里宣慰司驻地还有6天的路程，尽管车里的茶叶也需要从普耳山出境，但当时普耳山确实产茶，而普洱茶之名也就因此山而生。天启年间，云南茶叶生产开始飞速发展。由于普茶产量的增加，景东府“新增茶税银一百二十五两”（刘文征，《滇志》，1621~1627年编纂）。中央政府因为注意到茶叶产量的增加，开始以赋税对之进行调节了。可以推算，那时经由景东府进入滇中的茶叶在四百担以上（按每担上税银三钱记）。当时，由于元江等地还在另一些土司的统治下，道路并不畅通，普洱茶只能经由镇沅至景东，在景东纳税领引经大理转销鹤庆和滇中的昆明等地。

清雍正年间，云贵总督鄂尔泰大力推行“改土归流”政策，也就是将边疆地区只存在进贡关系的土司的领地收归中央政府，由政府派流官管理。财政也由进贡改为税收。他们将元江土府、镇沅土府以及车里的江内六大茶山等地划入新成立的普洱府。此时，茶叶生产销售控制非常严格，茶叶是在茶区由当地土人采制后以毛茶形式运送到思茅总茶店，蒸压加工成圆茶，再由政府卖给茶商的。因为藏民“不识权衡”，为公平、减少矛盾起见，清政府制定了如下的普



洱茶标准,《大清会典事例》载:“雍正十三年(1735年)提准,云南商贩茶,系每七圆为一筒,重四十九两(16两为1斤,49两合当时的3.06斤),征税银一分,每百斤给一引,应以茶三十二筒为一引(重98斤),每引收税银三钱二分。于十三年为始,颁给茶引三千。”整个清代,云南进藏茶均按此标准执行,多数年份茶引都未完全落实,也就是说,进藏茶叶一直在3000担以下。最少的时候是咸丰六年(1856年)杜文秀起义后,丽江府原收茶叶过境税由原来的379两降至79两5钱2分,也就是说,当时全年由云南进入藏区的茶叶可推论仅为240担。至于七子圆茶这种形制,一直保持到现在。

“改土归流”带给边地的另一个好处是道路更为畅通。明代,从车里进昆明都是走普耳山—景东—祥云—昆明这样一条贡道,由于元江土司的归流,一条新的、生机勃勃的茶马交易大道——易武—车里(今景洪)—思茅—普洱—石屏—昆明)开始了它二百多年的辉煌。那时,茶马道上背夫、背妇、马帮、牛帮人来车往,从昆明或石屏来的前路马帮和从巍山、大理来的后路马帮在普洱相汇,从拥挤的小道上走向茶山。



历史上,政府会在各重要交通道口和城镇设立税收核查站,收缴税、厘,查验引、由(选自晨光出版社、云南美术出版社出版的《换了人间》)





三道红的故事

七八个三道红（彝族支系聂苏颇）姑娘，蓝衣白裤，高挽裤脚，背着背夹子，唱着海菜腔，踏上了“走外江”（思茅、版纳）的路。她们手拄一根木棍，背夹子的棕带绷在额头，木枷套在肩上，这可使背上50公斤的重负得以分散。她们只要求很少的运费，积攒起来为自己买一些嫁妆或心爱的饰品。

雇用她们的老板是一个书生样的男子，撑一把油纸伞，年轻，帅气。姑娘群中有一个美人儿，白皙的脸蛋不时印上如花的红潮。在一个山道转弯的地方，姑娘的草鞋带断了，男子走过去，在一阵艳羡的哄声中替她系好。

天黑了，男子和这些三道红姑娘们一起住在马店楼上的一间耳房里，没有铺，只有地上的稻草。男子搂着那个美丽的姑娘谈情说爱。

赶了一天的路，累了，大家很快进入梦乡。

这时一声惨叫惊醒了马店的人。

那个男子已被人用绳子勒死，那个姑娘的左臂、小腹各有一处冒着血的刀伤。

“一定是王德干的！她和王德已经订婚，又在背货路上认识了这个商人。这是她第三次为他背货了。”

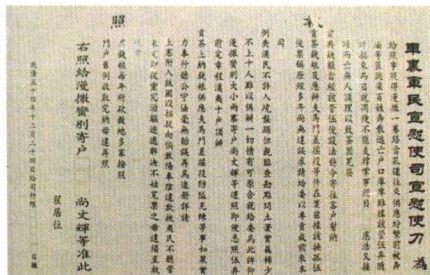
姑娘死了，但山野中其他三道红的夜莺般的曲子，银铃似的笑声仍和古道的风声、马嘶声、鸟叫声一起飘荡着。

（改写自马子华著《滇南散记》，1946年）

发展并不是一帆风顺的。《滇云历年志》载：“六大茶山产茶，向系商民在彼地坐地收发，各贩于普洱，上纳税课转行。至是以商民盘剥生事，议设总茶店以笼其利权……将新旧商民悉行驱逐，逗留复入者，俱枷责押回。其茶令茶户尽数运至总店，领给价值。”自是，茶农生之计被“文官责之以负茶，武官挟之以生息”，加上“清戡重称”，“多买短价，扰累夷方”，导致了雍正十年（1732年）的大暴动。清政府为了缓解民怨，不得不于雍正十二年二次下檄，要求茶店官役“按照时价，公开采买。如有不法官役，借名多买，短价压送，扰累夷民……官则



立即参详，役则立毙杖下”。“普思诸山，当兵燹之后，地方疲敝”，“十室九空”，“身任地方，应加意抚绥……”。在此之后一百年左右的时间里，由于清廷的抚绥政策，茶叶生产有了极大的增长。成书于嘉庆四年（1799年）的《滇海虞衡志》中写道：“普茶名重于天下，此滇之所以为产而资利赖者也。出普洱属六茶山：一曰攸乐，二曰革登，三曰倚帮，四曰莽枝，五曰蛮砖，六曰慢撒，周八百里，入山做茶者数十万人。茶客收买，运于各处。每盈路，可谓大钱粮矣。”由此可对当时普洱茶采摘和运输的盛况，见之一斑。



清代，令普洱茶声名鹊起的一个重要因素是贡茶的出现。由于清宫廷“夏喝龙井，冬饮普洱”，使普洱茶的地位从“淪做土气”的大路茶变为上至皇室贵族，下到贩夫走卒都可饮用的茶品。

由于茶叶由官家控制，导致很多官员借机谋私，政府不得不下发

公文，允许在茶山平价自由买卖。清乾隆五十四年（1789年），六大茶山仍是外来商家“不许入境盘踞”。是年十二月，因考虑到当地土著百姓受战争影响，大量逃亡，贡茶无人采制，车里军民宣慰使司开放了采茶、制茶的户口控制，汉民得以大量进入。从易武现存的清道光十八年（1838年）所立《断案碑》文字：“缘张应兆、吕文彩等，均系藉石屏州，于乾隆五十四年前，宣宪招到文彩等父叔辈，栽培茶园，代易武陪纳贡典。给有招牌已今多年无异”看，易武的石屏人也是此时进入茶山的。此时人们开始



通过断案碑和左图的执照可以印证：车里宣慰使司和清政府在乾隆五十四年才重新批准汉人进入茶山经营茶业

女儿茶

同治年间茶品，与原藏于故宫的人头贡茶年代相当，是现存的最古老的普洱茶品。





车顺号圆茶

车顺号因家中藏有清代云南布政使司书写的“瑞贡天朝”匾额而闻名于世。该号创建于清光绪二十六年(1900年)，当年茶品现仅存世3片。

推崇开放产茶的几座茶山，也就是“六大茶山”。

六大茶山有多种说法，较有代表性的是《本草纲目拾遗》和《滇海虞衡志》的“攸乐、革登、倚邦、蛮枝、蛮砖、慢撒六山”或《普洱茶记》所提到的“倚邦、架布、崂崂、蛮砖、革登、易武六山”。现在看来，六大茶山不管是哪六座山，都是指西双版纳境内从景洪县的基诺山到勐腊县的易武乡的一片相邻的茶区。对六大茶山的偏好只是清人独特的趣味，从现存的古茶树资源看，当时勐海、景迈都应该是重要的茶产区，但由于这些地方仍是车里土司的核心领地，汉人很难进入，因此，名气也就被埋没了。此外普洱的困鹿山也有很成规模的古茶园，尽管离府治较近，但也不为外界所知。

清代，普洱茶的制作和销售都是较粗放的。普洱的产茶区在云南的边鄙，又是瘴疠之地，整个雨季在当时都是危险的季节，马帮除非重赏，是不会在这个季节进入茶山的。那时的商人只好将采下的茶用特定的工艺处理，以便于存放。1939年李拂一先生在《教育与科学》杂志发表文章，对当时的普洱茶的包装做了如下描述：



同庆号圆茶

同庆号是清末民初云南最有名的茶叶商号之一，它的创建年代有种种传说，但它在易武建立茶庄的年代不会早于清乾隆五十四年(1789年)。同庆号现存有两种商标的茶品，一是龙马图案的龙马同庆，一是双狮图案的双狮同庆。仓储良好的龙马同庆为兰香，条索油润，叶底仍有弹性，是目前存世可以品饮的最优良的茶品。用中山市苏荣新先生的话说：“龙马同庆是大写意，它的意境是怎么形容都不为过的。和它相比，宋聘号只能是工笔画，虽然精致，但意境上有差别。”



“(普洱茶经晒干初制后)或零星担入市场售卖,或分别质量装入竹篮。入篮须得湿以少许水分,以防齆脆。竹篮四周,范以大竹箨(俗称饭箨叶),一人立篮外,逐次加茶,以拳或棒捣压使其尽之紧密,是为‘筑茶’。然后分口堆存,任其发酵,任其蒸发自行干燥。所以遵绿茶方法制造之普洱茶叶,其结果反变为不规则发酵之暗褐色红茶矣”(这里所说的红只是指叶底和汤色,与我们现在所说的红茶是有差别的,笔者认为更接近黑茶或黄茶)。这种包装在用细篾缠牢后,还要用铁棍或木、竹棍对穿,钻上气孔,每件一般直穿3~5孔,横穿2~4孔,以利潮水后的自然干燥。据佛海茶厂技术员刀国栋先生介绍,即使中茶公司佛海茶厂和思普企业局南糯山茶场建立,仍不能改变山区茶农将茶采下后隔夜再卖的无奈,茶厂收购的茶青“化学性萎凋已达顶点,物理萎凋尤未结束”,已有相当程度发酵。

工艺的落后造成当时毛茶的多元性。据《凤庆茶叶志》记载,当时“民间制作晒青茶,有将鲜叶炒软、揉紧、晒干的,有蒸软、摊凉、捂堆、失水的”。陈兴琰在1940年写给中茶公司的报告中也说:“如遇天雨,则多不制茶,已制而未干燥者,则放之室内,任其风干,间亦有徐徐焙干者,但为数甚鲜。”



宋聘号

宋聘号和宋圆号、同庆号等茶庄,为民国初年最著名的茶庄,但由于宋聘号是四家合作经营,质量并不稳定。加上民国年间就有人仿造,挑选就要考眼光了。



敬昌号

敬昌号是茶庄的后起之秀,总店源馨斋,1919年在墨江开设。初期,主要经营大烟、水獭皮、山货、中药材,后在昆明开设明德厚纱庄、在江城开设敬昌茶庄等。敬昌号最风光的时期是1945年。抗日战争后期,易武和江城的很多茶庄由于资金不足,销路不畅,纷纷将存茶卖出,此时,资金充裕的敬昌号大量收购,抗战胜利后,全部经泰国卖给香港和南洋。1950年,敬昌号仍在经营易武和江城的茶叶。



红印圆茶

一般认为，红印圆茶为1954年以前的茶品，其中有中茶几家大厂生产的产品，也有民间收购的茶品。比如：1950年，云南茶叶公司收购私商存茶1.65万担，1951年，收购永昌祥、同庆号等大茶庄紧压茶500担。所以，红印圆茶虽不是范和钧先生生产的，却有可能是同庆号或其他老茶庄的改装产品。

随后这些散茶再送到茶庄按等级加工成各色紧压茶。做好的紧压茶还要用潮过水的笋叶包好，再晒干或阴干。等到雨季过后，大量的马帮涌进茶山，再经过一段长长的路程，才运到销售商的手上。当时的名牌产品像宋园号、宋聘号、乾利贞号、同庆号圆茶等均用上好的茶青原料，蒸压过程中虽不像藏销紧茶那样再经过3次发酵，但由于是用阳春细嫩白尖压制，也就是说在春季采摘，最少也要半年时间才能运到香港，考虑到它特殊的制程，它的汤色变红则是很正常的。

据敬昌号的经营人马泽如、马桢祥在回忆录中介绍：“当时营销香港、越南的多是陈茶，就是制好后存放几年的茶，存放时间越长，味道也就越浓越香，有的甚至存放二三十年之久。”

从鄂尔泰时代（雍正年间）开始，思茅、普洱一直在茶马古道上扮演一个重要角色。先是鄂尔泰在思茅设立总茶店，随后，开放思茅、普洱附近地区允许商民自由平价交易，因此两地商号云集，交易繁盛。

清末民初，普洱衰落，商号集中于易武和思茅，思茅成了普洱茶的集散地。

此时，下关永昌祥于1907年前后创制出沱茶，销往重庆、宜宾、汉口、上海等地，随后用沱茶和紧茶占领内销和部分藏销市场，勐库的原料（产地包括双江、临沧）异军突起，成了内销沱茶最重要的原料。大理的茂恒、永昌祥共用的“松鹤牌”沱茶以勐库茶拼配凤庆茶、景谷茶，畅销川藏，复春和茶庄的“鹰球牌”沱茶和昆明复兴茶厂的“复兴牌”沱茶等也有名气。



香港普洱茶销售

早期，香港茶楼销售普洱茶时都是将外包装纸换掉，帖上自己茶庄的大票，他们也不用通用的阿拉伯数字，这些都给以后普洱茶的鉴别带来一定的问题。



沱茶在当时就不是用单一产地原料制作，从成本和口感考虑，在正庄沱茶里都是勐库茶和凤山茶一起压制的；而副牌沱茶，则使用凤山茶和景谷茶拼配；所余梗料，则拼配以景谷大叶茶，压制紧茶，经潮水发酵，供给藏区。这也是现在下关茶厂集不同茶区数十县茶青拼配出独特风味的滥觞。

大约在1926年，由于经缅甸转口和缅甸、印度、西藏的火车—轮船—马帮联运茶路的开拓，勐海成了茶叶集散要道。加之思茅瘟疫流行，思茅道署迁回普洱，茶庄纷纷迁往勐海，思茅茶业开始衰退。

到了1938年，云南茶业传统的手工作坊式生产开始出现变化，是年，刚成立不久的中国茶叶总公司和云南省政府合资，建立了云南中国茶叶贸易股份有限公司，下辖顺宁茶厂（今凤庆茶厂）、佛海茶厂（今勐海茶厂）、复兴茶厂、宜良制茶所和后成立的康藏茶厂等，是当时中国最大的茶叶公司。当时的目的是开辟新茶区，组织以大生产的方式推广机械制茶，换取外汇，支持抗战。1940年，在佛海建设茶厂的同时，中茶公司利用自己官办公司的优势，控制了全中国的茶叶出口权（“出口统治”）和藏销紧茶的管理权（向中茶公司缴纳“平衡费”，到藏后退回），中茶公司勐海办事处和刚建成的佛海实验茶厂一起，利用资金雄厚的优势，收购大量紧茶、圆茶，与勐海部分茶庄一起联合运销，造成茶区茶价上涨。据统计，云南中茶公司从成立到1945年，除生产红茶、绿茶外，共生产沱茶3382担，紧茶7468担，普洱茶、大众茶等2190担。这在当时时局混乱，工厂建设中，生产不稳定，香港、南洋的外销道路受阻，由缅甸借道印度进藏的道路被日本占领的情况下，已属可贵。



建国前出品的鼎兴紧茶

1947年云南中国茶叶贸易公司制茶成本和批发均价（单位：担）

制 造 成 本	批 发 均 价
红、绿茶 18 万元	外销红茶 25 万元，内销红、绿茶 42 万元
沱茶 20 万元	川销沱茶 35 万元
紧茶 1.5 万元	紧茶 7 万元
普洱茶 20 万元	普洱茶 35 万元
本庄散茶 10 万元	本庄散茶 18 万元