

震撼心灵书系

ZHENHANXINLINGSHUXI

主编 高连营
李金凤

为自己导航

WEIZIJIDAOHANG

一千年，岁月荏苒，
你乐得逍遥
我悲的凄零

为了份千年的爱，
我明白了
什么叫无怨无悔……

内蒙古人民出版社

为自己导航

——震撼心灵书系



主 高 连 营
编 李 金 凤

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

震撼心灵书系/高连营、李金凤主编. —呼和浩特:内蒙古人民出版社, 2006.5

ISBN 7-204-08332-6

I.震… II.①高…②李… III.小小说—作品集—中国—当代 IV.I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 050911 号

震撼心灵书系

高连营、李金凤 主编

内蒙古人民出版社

(呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦)

邮编:010010 电话:0471-4971975

发行电话:010-87713181

三河市燕春印务有限公司

2006 年 5 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:140

字数:3500 千字 印数:1-5000

ISBN 7-204-08332-6/I·1753

(全 20 册)总定价:596.00 元

(如有印装质量问题请与承印厂调换)

·版权所有 翻印必究·

前 言

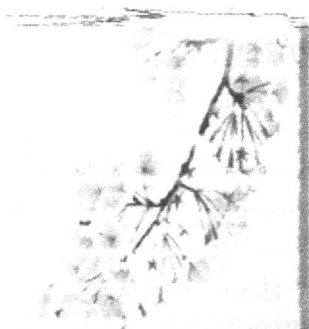
本套书是专为学生和青少年精心编写的阅读材料，做为震撼心灵系列，文章语言精辟，哲理颇多，能让读者在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考。逐步培养读者探究性阅读和创造性阅读的能力，提高作文及对事物理解能力，是一套适应于个性时代青少年较为理想的读物。



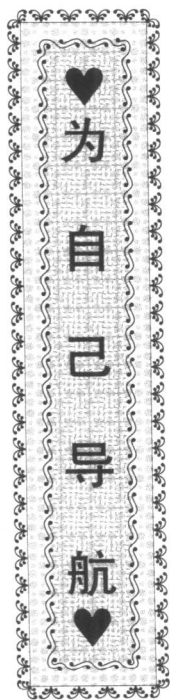


为自己导航

菱角的爱情	3
不谈爱情	23
为自己导航	36
修行与修炼	38
修行与修炼的方法	41
鬼眼看宠 都是鹦鹉惹的祸	44
鬼眼看宠从北固碾来的猫儿	48
鬼眼看宠蜻蜓的眼泪	52
鬼眼看宠两只小狗	56
完美生活	60
最美丽的祭文	66
那一剑的风情	72
昨天的祝福,今天的孤独	77
鬼眼看宠小鳖	80
雪落无声	84
不要把北极熊弄丢了	92
可怕的群众力量	100
爱的方式	102
你打电话的样子	104
我的真爱不小资	108
那种温暖戛然而止	112
狼群和少女	119
人,要靠自己	121
爱错一千年	122
深秋的回忆	124
其实已醉	129
一种感觉叫忘却	131
另一种真正的存在	132



拿什么衡量爱情	134
山中林子	146
完美的孝子	148
简单的意义	149
成长的蓝	153
打磨心灵	155
我是你的几分之几	157
爱,凋零	158
月夜,书写我的传奇	160
等爱的狐狸	163
此情可待	165
咀嚼爱情	166
千年前的回眸	169
一位纽约的年轻人	171
雪落无声	176
十六号同学	184
恐惧和成长	189
文明的滋味	193
我和我的弟弟	198
一路放歌	201
你的眼神	203
曾奶奶的书	206
开往春天的地铁	209
一朵花儿对我的宽容	211
有一种痕迹无法抹去	213
我是老妈我容易吗	215



菱角的爱情

无论是谁，第一次见到多罗，心里总会忍不住吃上一惊。多罗长得实在是太丑了，小眼睛是嵌在眼眶里面的，如果不努力睁开一点的话，几乎就只能看到眉框下面的一条线；鼻子却不小，肉乎乎的，像是谁把一小团面粉揉捏了几下，在还没有揉出形状来时就很随意地摀在了属于鼻子的那个部位上了，不用仔细看，就知道那摀鼻子的人是漫不经心的；只有那双唇，是脸上几大部件中惟一还能让人看得下去的，但这么一张本可以用樱桃小口来形容的唇偏偏被多罗那两瓣鼓突突的脸庞给覆盖住了。所以，打第一眼看过，多罗简直是丑得有些惊心动魄，惊天动地了。

但多罗一点也意识不到自己的丑陋，或者他知道，但那又能怎么样，这又不怪他，所以他就丑得理直气壮，心安理得。多罗之所以毫不为自己的丑胆怯或者说自卑，那也是理所当然的事情，因为有一个事实，一个不争的事实震慑了很多刚开始并瞧不起他的女孩子：多罗有钱！只要有钱的男人，管你长成什么样子呢，哪怕是巴黎圣母院里的敲钟人卡西莫多，只要他能从口袋里掏出大把大把的金钱来，也照样会有一大群美不胜收的女孩儿们纷拥而至，围在他的周围，赞叹他是世上绝无仅有的英俊帅哥。

也正因为钱让多罗丑得理直气壮，丑得心安理得，因而一见之下，既使你看得心里一直带着悚，但那悚也不敢轻易就显露出来。

多罗也算是个有钱的男人，不过这并不表示多罗事业有成。严格地说，多罗觉得自己还没有开始自己的事业，现在，他只是

有钱，有钱当然想干什么都行，你守着钱足不出户可以，你拿着钱肆意挥霍也行，你要是个会过日子的主，用这钱来个细水长流，过安安稳稳的日子，也没人说你。总之，只要有钱，选择什么样的生活完全在于你个人。

多罗最早是个教师，在南方一个乡村里当着普通的中学老师，那时的多罗可没有现在这样的春风得意，踌躇满志，他是一个充满了幻想却没有实施幻想空间的一个很——委琐的男人。他的委琐，当然是可以想象得出来的，他的相貌在没有耀眼的金钱的衬托下，见了人肯定是躲躲闪闪的。在学校很少有人愿意跟他说话，不是他人不好，是别人不敢看着他，在他努力地要睁开自己的眼睛想要显得有些精神气的时候，人家老担心他太用劲了会把眼眶胀破，或是一个不小心眼角撕裂开。多罗知道自己相貌的缺陷，在自卑心理的促使下，他除了上课必须面对学生们外，几乎是足不出户。当然，他连个对象也很难找到，哪个姑娘愿意嫁给这样一个又丑又没有身家财产的男人呢？多罗也不奢望会有爱情降临在他身上。多罗偶尔也会感叹上帝对他的不公，为什么要让他长得这样丑？丑就丑了吧，又为什么要让他降临在这个偏僻的小乡村呢？他想如果他是出生在城市的孩子，他一定可以改变这种孤独清冷的状况的。

不过，没有人骚扰的日子也给了多罗很大的进取心，他在那一段无人喝彩的岁月里，读了大量的商业方面的书籍，这使得他的全部心智都用在书上，他获得了一个别人无法比拟的商业理论头脑。虽然当时他不知道自己将来会在实践中实施他的商业理论，他也没想过，但他后来的发展，就是与他读过的那些商业书籍是分不开的。

多罗一下子变得有了钱，是出乎意外的，并且出乎所有人的意外。这简直就是从天上掉下来的馅饼，多罗糊里糊涂地就被砸中了。

扔馅饼的可不是上帝，上帝要照看的人太多了，一时半会儿还轮不上多罗。多罗是被他的叔叔扔过来的馅饼给砸中的。多罗的叔叔从小就被过继给别人当养子，但当养子的日子并非是锦衣

玉食，反而众多兄弟当中惟有自己被亲生父母送出去，这种不公正待遇使他的性格变得非常古怪，不喜欢和任何人打交道，一生未曾结婚，也未有子嗣。多罗因为先天不足，长得丑陋，从一出生就是个被人瞧不起的孩子，父母兄妹都不喜欢他，经常把他当作一个不正常的孩子对待。多罗的这种遭遇恰好与这个叔叔的境遇有些相似，这个性格孤僻的叔叔，看着多罗可怜，就给了多罗一份疼爱。多罗从他父母那里未曾得到的爱在他这个叔叔这里得到了，所以多罗的心里，并不因为自己的丑，因为没有人的喜欢而对这个世界有过多的怨恨。多罗的父亲见这叔侄俩很合拍，有心要将多罗过继给他的弟弟，但他弟弟说，人和人之间靠的是一种缘分，有缘分，没有任何的名分也一样会充满了爱和责任；没有缘分，即使有任何的名分也是枉然的。他说这话时，脸上的神色很平静。多罗觉得这时的叔叔就像一个得道高僧，已经参透了人世间的许多东西。果然，叔叔在说完这话不久，他的养父母也相继去世，他竟然到山里的一间庙宇里剃度做了和尚。

当时多罗还问叔叔为什么要去当和尚呢，做和尚生活清苦，哪有俗世这般纷繁精彩。叔叔摸着多罗的头说，正因为这俗世过于喧嚣，他才要躲开这样的负累，要让心干干净净的，就像人最初来到这个世界时一样，没有一丝牵绊，也没有一丝尘埃。多罗不明白，什么叫做没有一丝牵绊，人怎么会没有牵绊呢？什么又叫做没有一丝尘埃？这世上从天到地都是尘埃，既然来到了这个世界，就没有办法躲避的。叔叔笑着抚了抚多罗的头，这时的叔叔还像是凡人，笑得极为慈祥，他说以后多罗会明白的。

多罗后来就真的明白了，人在凡尘其实是没法真正做到毫无牵绊的，但是步入了空门的叔叔是否在踏进空门的时候，就真的毫无牵绊了呢？

没有了叔叔疼爱的多罗在自卑、嘲笑和冷落中坚持上学，后来考上了师范大学。毕业后，他被分配到了自己家乡的中学里当了老师。多罗是很愿意当一名老师的，他觉得与一群成年人打交道，倒不如生活在一群孩子当中，这样他会自如一些。虽然他的想法没有错，然而他的天空却并没有因此而变得亮丽一些。

就在这时，好运悄然地降临到多罗的头上，而多罗却毫无所知。

好运实际是降临到多罗遁入空门的叔叔的，是他养母的弟弟，很多年前去了台湾，精打细算，又做了些生意，攒下一笔不少的钱，却因为一生未曾娶妻，老来无子，便回大陆寻亲。寻来寻去，只寻到了空门里姐姐的养子。彼此虽无血缘关系，但老先生仍当姐姐的养子是自己在这世上惟一的亲人，临终前，竟将自己一生的积蓄全部留给了这个抱养来的外甥。

很多人都认为多罗的叔叔真是前世修来的福，或是当和尚化来的缘，竟意外得了这样一大笔钱财，大家想他一定是会还俗的，那样一大笔钱，谁不愿用它来好好享用一番，过一过人间惬意的生活呢。但出乎大家的意料，多罗的叔叔并没有还俗，他把这笔遗产全给了可怜的多罗。他想让先天不足的多罗后天补偿。他自己却一分钱都没有留，他认为这已经是身外之物。

于是，多罗就一夜之间成了富人。

多罗在他所在的那个小地方不能不说是个传奇，而他这个传奇人物备受关注的不仅仅是他的一夜暴富，更主要的是他的求婚。

人说酒能壮胆，多罗用的是钱。他用一个老式的黄书包背了几厚沓钱，跑到他一直喜欢着却从来不敢表白的女孩子家中，把包里的钱一沓一沓地拿出来放在桌子上。女孩子家在村里并不富裕，她的父母看到桌上的几沓钱，没有犹豫就答应了这门亲事。多罗松了一口气，心想还是钱他妈的有本事，以前这家人连正眼都不看他一眼，更甭说会同意他娶他们如花似玉的女儿了。多罗松完了那口气，端起桌上的茶杯就要喝茶，女孩子却风一样从外面冲了进来，看到桌上的钱，眼睛猛地一亮，眼神中那分神彩看得一旁的多罗眼都直了，手里的茶杯抖动了，茶水从茶杯中溢了出来，流到了多罗那身挺直的西装上面。西装很快就有了一大块湿印，像婴儿的湿尿布一样。多罗没在意自己的西装，只是牢牢地盯紧了那个女孩。女孩的目光艰难地从桌上的钱上面挪移到多罗的脸上，那神采飞扬的脸就像一块烧红的炭火被扔进了水中，

多罗听到了“滋滋”的声音，随即，他就看到了那份明亮蓦地消失了。多罗的心就慌慌的，他有些不知所措了，他清楚地看到了这个时候自己其实还是那个没有钱时的多罗。屋子里安静得厉害，多罗听到屋外有风走动的声音，是走来走去烦躁不安的声音，他想原来那风是知道他的心情的。

女孩子的父母沉默地看着女儿，谁也没有说话。这样的静默很像夏天暴雨要来临时那沉闷而压抑的气息，多罗在这种压抑中也很难开口。眼看天都快要黄昏了，多罗不得不起身，艰涩地说他要回去了。

这时，女孩的弟弟背着书包从外面进来了，女孩的弟弟十四五岁的样子，曾经是多罗的学生，看到多罗，他喊了声“老师”，这才跟屋里的其他人打招呼。紧接着，是女孩的弟弟也看到了桌上的钱，他叫了一声：“天啦，好多的钱啊！”他的目光像刚才他姐姐的目光一样闪闪发亮。他眼中的神色就像在这个气氛沉闷的屋子里电闪雷鸣一般，一下子照亮了所有人的眼睛。

女孩的父亲是村里的一个木匠，如今的木匠已经不像早些年那般吃香了，挣不到钱不说，有时候还几个月都找不到活干，只有等到家里要办婚事的，而且家里还是那种比较恋旧的，又舍不得拿出太多的钱去买奢侈豪华的家俱，才会请木匠来打家俱，但这样的活下来，拿到手里的工钱并不能让一个家过得踏踏实实。一年前，木匠接了宗活，这家人或者手上还比较宽松，在木匠打完家俱后，给了个50块钱的红包，还买了些酒请木匠好好地吃了一顿。木匠心里高兴，喝得就多了些，结果回来的路上，醉眼朦胧，加上天又黑了，半道竟被人打了劫，工钱连带红包被抢了个一干二净不说，在追赶劫匪的时候，被一棵歪倒的树枝绊了一下，一下子被摔出去老远。以木匠的年龄，哪里经得住这样的狠狠一摔，当场就昏死了过去。还是女孩的母亲左等右等不见丈夫，心里担心，带着儿子就一路寻来，这才发现晕在路上的木匠。母子俩好不容易把木匠连拖带拽地弄到大道上，拦了一辆手扶拖拉机，把木匠送进医院，捡回了木匠的一条命，但木匠摔断了两根肋骨，又躺在地上受了寒气，从此落下了病根，不能用

力，一使劲便头晕目眩，胸闷气短，咳嗽不停。木匠以后再也不能做木匠活了。做不了木匠活，田地的活自然也是出不了力的，所有的活都落在了女孩的母亲身上。

遭遇如此变故，家里是再也供不起女孩和她弟弟上学了。女孩已经上了高中，还有一年就要毕业，为了要弟弟继续上学，为了还父亲治病负下的债务，她咬咬牙，辍了学，回来帮母亲操持着家。

女孩长得漂亮，从县城高中一辍学回来，家里就没停过上门求亲的人，但女孩死活不吐口，任媒婆说破了天，她只说一句话，她还不想嫁人。也有家庭条件不错的，父母听着都动了心，但女孩不答应，他们也不敢强求。

多罗是太了解女孩家里的状况，要不是知道底细，纵使他家缠万贯，他料定自己也是没这个胆来求婚的。女孩何等的心高气傲，她的目光哪里能俯视到多罗这样的小人物。

心比天高，无奈命却比纸薄，困窘的家境让她不得不正视严酷的现实。

女孩被弟弟目光里的惊喜震撼了，她看到父母眼神里的期待和祈求，她的心一痛，在这一刻作出了决定：同意和多罗的亲事。她上去把桌上的钱归拢，两只手一捧，走到她母亲面前，很平静地说：“妈，把钱收起来！留着还账和给小弟上学吧。”多罗一直在注意着女孩，看到她拿钱的时候，心里颤颤的，生怕她会把钱扔到他的脸上，然后指着他的鼻子大骂，再吼上一声“滚”。他把坐在凳子上的屁股抬了抬，虚虚地坐着，暗暗地做好了躲闪的准备。听到她的话后，多罗心里狂喜起来：她要她妈把钱收起来，不就是说她答应他的求亲嘛！他脸上的阴暗一瞬间就没了，他那缝隙一样的小眼睛不打转地看着女孩子，他觉得自己的满腹柔情都在他的目光里表达了出来，可惜的是，他的眼睛太小了，实在无法让人看到那里面更深层次的内容，所以女孩子在扫了他一眼之后，毫无感觉地、面无表情地转身又出去了。她的背影也是那么好看。多罗在心里赞道。

女孩子很快就成了多罗的妻子。

成了家的多罗明白了钱的妙处，虽说妻子对他不冷不热，但他并不介意，怎么说他妻子长得也是貌美如花，别说在村子里还没有哪一个女孩子长得有她好看，就是在整个小县城，能胜过她的也难找啊，但这样的女人就是嫁给了他这样一个男人，就算是不情不愿吧，他也觉得是他的一份福气了。因了这个，多罗对妻子非常疼爱，几乎把他所有的爱与柔情都给了她，他恨自己个儿太矮，没办法上天去摘星星，否则，只要妻子喜欢，他会连星星都摘下来送给她的。

多罗虽说有钱了，可他也知道坐吃山空的道理，自从获得了这一笔意外之财后，他就不想教书了，他的学生都嫌他太丑陋，经常逃学，学习成绩一点都不好，为此，学校里经常批评他，干脆辞职，自己去奋斗，成就一番大的事业。他把自己的想法告诉妻子，可妻子只是冷冷地瞄了他一眼，说：“把给我的那一部分钱留下来，留给我以后生活用。剩下的你爱干什么就干什么去。”多罗一愣，他以为妻子一定会支持他去干大事业的，可是她对他的举动却如此冷漠。第一次，多罗感觉到妻子对他没有感情不仅是因为他长得不好，很可能是妻子在嫁给他之前已经有了自己的心上人。他越想越是这么回事，一个漂亮的女人怎么可能没有自己的心上人呢？他的心里就酸溜溜的很不是滋味，如果妻子只是嫌他丑，他还能理解，但要是她躺在他的床上，心里却想着别的男人，他就无法容忍了。

多罗有了这个念头后，就再也挥之不去，他看妻子的眼神，也不像以前那样情深款款了。而且他也暗中观察过妻子，见她无事时，果真是一副心事重重的样子，目光看什么都是散淡的、飘忽的，好像她的魂魄都已经不在这具躯体上了。

她一定是在想她从前的情人。多罗忍不住怨恨地这样想着。可是他又不能阻止妻子不去想，他可以监视她的行为，却无法监督和控制她的思想。妻子一天到晚跟他没有一句话，就算他缠着她说一些琐碎的事情，她的表情也是淡漠的，心不在焉的，甚至连附和他一声的语气都没有，好像她要说的每一个字都是金子，说出来一个，便丢了一锭金子似的，让多罗又气又无奈。

多罗到底还是无法忍受妻子心灵和躯体的分离，他终归是个有文化的人，上过大学，当过老师，看过许多男欢女爱的小说，自己丑是丑点，心里却还是抱着许多对爱情的幻想。他知道爱情这个词离他的生活其实很远，他的婚姻里是根本没有爱情可言的，可妻子却是他喜欢的女人，不把爱情给他，哪怕对他们的婚姻生活留一分心也行啊。可她却，像褪过皮的蝉，只是把一副空荡荡的壳留给他，你说，他多罗要一副空壳干什么？

多罗就狠了心，凡事不再征求妻子的意见，独行独断了。刚结婚时，他有意要把家底透露给妻子，可她却阻止了他，说她不在乎这些，她只要他留给她有吃有喝的就行了。剩下的，她没有一点兴趣。多罗当时还有点感动，心说妻子并不是那种很贪婪的女人，他真是没有看错人，娶错妻。现在看来，她除了这夫妻名份以外，压根儿就不想和他有什么瓜葛，这当然更证明她的心离他很远很远，远得他无法触及。她之所以愿意嫁给他，其实就只为那些钱，她把多罗当成了一个随时可以支取的银行，她自己的身体只是用来为她那贫寒的家和她的弟弟挣一份给他们生活和学习的费用而已。

多罗出去创自己的事业了，一开始他并没有意识到自己要去做什么，他就来到了北京，北京是国家的中心，他想着可能机会更多些。况且多罗当老师的时候，读了很多经济方面的书，他不光有经济头脑，还有市场发展头脑。一到北京，多罗就瞄上了中关村的电脑市场，

他想现在人们的生活水平在不断提高，电脑已经慢慢地普及起来，现在虽然只限于单位使用，但要不了多长时间，电脑就会走入普通的家庭。电脑市场蕴藏着巨大的潜力，趁现在电脑还没有普及，多罗便张罗着开起电脑店来。可是，初进商海的多罗，对电脑知识和电脑行情一窍不通，并且对北京这个大都市还没有真正的弄懂，就迫不及待地想要赚取他初入商海的第一桶金，结果却是叫人骗了一把，第一次进来的24台电脑全部是被淘汰的电脑机芯，只是用了一个新的外壳。被人骗走了资金不说，因与购进电脑单位签订了买卖合同，又不得不赔偿了人家一大笔的违

约金。第一笔大生意不但没做成，他购进的电脑成了一堆废品，而帮他进货的人就像水蒸气一样，连影子也找不到了。开张的第一宗生意被人骗了，投进去的资金就这样没有了。不但如此，多罗还欠了十几万元的债。就像变魔术似的，多罗揣着满满一口袋的钱，还没来得及把它们捂热，口袋就空空的了。多罗傻眼了，他望着那一堆外壳崭新却废物一样的电脑，有种要嚎啕大哭的冲动，他狠咬着嘴忍着，但心里的酸就像火山爆发前的的泥浆一样，不停地往外涌着。他的嘴无法控制地瘪了又瘪，终于，他忍不住了，在空无一人的屋子里抱头痛哭了出来，泪水汹涌澎湃地在他那凹凸不平的脸上冲击着，似要把那不平覆盖住似的。

多罗哭过后，还得面对眼前的现实。可这个现实是，他又成了穷光蛋，是比以前还要穷的穷光蛋，因为，他还负了十几万元的债务。

生意失败，多罗灰溜溜地回了老家，虽然他知道回去后他要面对的是一些什么样的目光，从一个没有人愿意理睬到让人艳羡和嫉妒，多罗的心里已经承受不住再坠入以前那种鄙视的境遇了。但他无处可去，只能回家，他也只想回家，在他心里，惟有家才让他被挫败的心复原。果然不出多罗的所料，当家乡的人们听到多罗又变成原来的多罗时，那仰慕和艳羡没有了，都变回原来来看他的目光了。

多罗的妻子却什么话也没有说，没有责备，也没有鼓励，她的脸依旧平平静静，看不出有一丝波澜，该干嘛干嘛。多罗耷拉着脑袋早出晚归，她就像没有瞧见似的，把本来就在她面前惴惴不安的多罗弄得更小心翼翼。多罗当然知道妻子不爱他，在没有做生意前，他手边有钱，买回了她的人，虽然没有买到她的心。如今他又成了没有钱的男人，没有钱的男人已经是够窝囊的了，何况他还是个没有钱的奇丑男人。又丑又没有钱，他还凭什么留住这个对他没有爱，又漂亮得让很多男人都垂涎三尺的女人？多罗心里做好了妻子随时离开他的准备，有了这样一个思想准备，他就可以在妻子一旦提出要离开他的时候，有足够的心理承受能力。但是，妻子冷淡是冷淡，却没有一点要和他离婚的意