



# 寶山

董均倫 江源編著  
少 年 兒 童 出 版 社

# 寶山

董均倫 江源編著  
劉王斌 徐宏達等畫



少年兒童出版社

書號：文 6002 28 開本 23 千字 定價 1,900 元

寶山（高）

編著者 董均倫 江源  
繪圖者 劉玉斌 徐宏達 劉錫永  
裝幀者 馬如瑾  
出版者 少年兒童出版社  
印刷者 上海市印刷三廠  
總經售 新華書店上海發行所

1954年10月第1版—第1次印刷

1954年12月第1版—第2次印刷

印數 6101—32120

上海市書刊出版業營業許可證出字第肆號

## 目 錄

換女婿	一
兩樣的天老爺	四
送食盒	七
覓漢和少掌櫃	九
八大將軍	一
單辨郎	二
吃人的蚊子	三
七簇頭髮	六
蠟嘴和錫嘴	九
蜜蜂圓媒	三
斑鳩哭姑姑	三
寶山	三
紡棉花	三

牡丹

三女婿上壽

元

2

## 換女婿

這才不幾輩子的事。張田第一個老婆生了個閨女，叫寶英，和前莊劉和的孩子合了娃娃親。合親不多日子，張田的老婆得病了，一天重似一天。有一天發了一次昏，甦醒過來後，望着她剛會跑的小嫚〔註一〕對她男人說：「我這病好不了啦，我死了，別的掛牽都還差，就是這孩子還沒拉把成人，你看我面上，好歹別慢待她，等她出門子的時候，把我的嫁粧，和掐纏子的體己〔註二〕都賠送給她。」說着，淚撲落撲落地掉下來。不到一個時辰就死啦。

過了一年，張田又娶了個老婆。也生了一個閨女，叫紅珠。許給了西莊李家的孩子李成。張田想着他頭一個老婆臨死囑咐他的話，不讓他第二個老婆動她的嫁粧和體己錢〔註三〕。眼看着兩個閨女都長大了，兩家的媒人來說，男家

〔註一〕山東人稱女孩子叫「小嫚」。

〔註二〕在山東的掖縣，平度一帶，鄉村中很多婦女，都用麥稽掐纏子，做草帽纏。這種家庭副業收入，大部分歸婦女自己所有。所以她們在掐纏子的時候，就叫「擯體己」。「擯纏

〔註三〕在封建社會裏，人們常給自己積存些錢，這些錢叫它「體己錢」或是「私房錢」。



要明年娶。還沒等兩個閨女做喜事，張田得急病死啦。

兩個女婿來弔孝。這時劉和正發了一筆橫財，一下子闊起來啦，這次他兒子來給丈人弔孝，騎着馬，跟着支使的〔註〕，穿的也強。李成是個老實的莊戶人，不會支支巧巧的說，穿的也不好，他丈母娘看了心裏不高興起來。

她想：自己的閨女女婿那號樣，閨女去了不得吃累？寶英的女婿那樣富，去了也不用做營生，又享福。臨後她想出了壞主意。

到了那天，寶英的女婿來娶，好幾班吹手，吹吹打打的，寶英的後娘就把自己親生的閨女紅珠裝扮起來送進了花轎，連寶英娘的嫁粧體己錢也賠送給她啦。

過了些日子，西莊李成又來娶，也沒有吹手，只兩乘破轎，後娘把寶英送上轎，給她一個舊箱一個舊櫃。可是李成是個勤勞人，起早帶晚地務莊稼，旱天就澆，有草就鋤，糧食比旁人打得都多。小日子愈過愈強。前莊劉和，自從發了橫財，忘了本啦，不教導兒子，任憑他吃喝嫖賭，營生也不幹點，末了把家業都花光了，把劉和餓死啦，把媳婦也賣啦。紅珠的娘這才後悔得了不得。

〔註〕「支使的」就是手下的僕人。

## 兩樣的天老爺

韓老財一臉橫溜肉，對長工最毒狠，他有很多的好地，真是驃馬成羣，打下的糧食堆成山。僱用着十啦多個長工。長工鷄叫就得上坡幹活。可是早飯得傍晌天〔註一〕才撈着吃，午飯得過半晌〔註二〕以後，也常和晚飯一堆吃。每天頭午做活的時候，長工的肚子裏，都餓得吱吱直叫。

有一次拔麥子，地又硬，天又熱，他們餓得抗不住了，一塊兒從坡裏回來，說：「韓老爺！我們能和別人家一個時候吃早飯就好了！」

韓老財把臉一翻，厲牙厲齒地說：「都趕快給我滾回坡裏去！咱家和人家是兩樣的天老爺！」

長工們回到坡裏，肚裏又餓，心裏又氣，渾身酸痛，頭昏眼花的。韓老財也跟了來，一手搊着蒲扇，擺着四方步，來回地在地邊上說：「夥計們，快做啊！一會就送飯來了！」

〔註一〕傍晌天是靠近中午的時光。

〔註二〕半晌是下午四點鐘光景。

到了傍晌天才送了早飯來。夥計們見飯來了，手也不顧得洗，話也不顧得說，大口的只顧吃。韓老財站在一邊笑着說：「哈哈！我說咱家是兩樣的天老爺，餓餓更好，這時候吃起來又香又甜的！」說完了就搖搖擺擺地走了。長工們吃了個大半飽，窩窩頭，又有糠，又壞得拉絲〔註二〕了，都吃不下去了。他們都以爲這麼下去非病倒不可，就商量紮裹〔註二〕韓老財。

麥子拔完了以後，一天黑夜下了一場雨。這雨下得絲絲扯扯的，說够還不够，說不够也差不多，頭晌〔註三〕種豆還湊付着行，晌天一晒，就出不來苗了。

韓老財頭鷄叫就攆長工到坡裏去了。他躺下又睡到半頭午〔註四〕才起來，吃喝完了，拿着蒲扇，到坡裏一望，滿坡是種地點豆的。他望見自己地裏還沒下手種，仔細一看，長工們都坐在地頭上歇息，他三步當着兩步的走到跟前，一看地裏一點也沒種。他火起來，指着長工罵道：

「你們都死啦，一點還沒種，幹什麼去來！」

〔註二〕 這裏是指吃的東西餓了，起了黏絲。

〔註二〕 紮裹，就是整治的意思。

〔註三〕 頭晌是清晨。

〔註四〕 半頭午是上午九、十點鐘光景。

長工們都不理他，一個勁地抽煙，坐着還是不動。韓老財氣得快要鼓破肚皮，指着四周又說：「你們看，人家都種了多少了。」一個年紀大的長工說：「老爺！人家都是吃了早飯才種的，咱也吃了早飯再種，還不是一樣！」

韓老財氣得直抖，用扇子一指天說：「不快晌了嗎？」

那個長工不慌不忙地說：

「咱家不是兩樣的天老爺？我尋思晌天才是早上。」

韓老財再也沒有話說，急得在地裏直轉。



## 送食盒

清朝時候，有一個翰林姓陳，在常州作了三年知府，刮錢刮足了就告老還鄉。他是平度城南關人，回家後，把舊屋拆去，修蓋了三廳兩廂，他害怕人家來刺他，又用磚壘成高牆，上面拉着鐵蒺藜，安上鐵皮大門，這樣他還不放心，又僱上人給他打更望門。

他家的門前，騎馬的坐轎的，來來往往，連平度州官也和他稱兄道弟。真有錢又有勢，說叫誰家活不了，誰家就活不了。

有一天，他的小孫子，叫老媽子領着到城北面的蓮花灣邊上去耍。孩子失腳掉進水裏，老媽子急得亂喊亂叫，四下裏的做莊稼的跑了來，不顧水涼水深，拚命地救了上來，已經嗆死了。這時陳翰林坐着轎趕來咧。

他下轎一看，孫子淹死了，不問三七二十一就把那七個來救他孫子的莊稼人和老媽子，每人打了四十大板，還逼着他們，賣了全家裏所有的東西，穿白帶孝地發送了他的孫子。又把這些人送到平度州官那裏押起來。一直押了一年多。

就在這個事的第三年，有一天吃早飯以後的時候，集上都滿人了，幾個人抬着食盒，到了陳翰林家門前，說是來給老爺送禮的，非要老爺親自打開食盒不行。看門的傳進去，陳翰林邁着方步出來，撕開封條，才一揭蓋，從裏面跳出一個人來，刀一晃，一下子割下陳翰林的頭來。

原來這是個沒格的食盒。這就是爲救陳翰林的孫子，反叫陳翰林打了還押了一年多的那些人，想了這個法來報仇。他們跳上早就預備下的馬；集上的人朝兩邊讓着道，都歡喜除了一大害。七個人騎着馬，「得得」地跑出城走了。

## 覓漢和少掌櫃

在山東省平度縣有一個村子叫張世莊，住着一個大地主姓白。他自己不種地，僱着很多的覓漢〔註〕。他不捨得給覓漢吃，不是特爲把餅子做生了，就是不够吃的，覓漢們沒有好生吃過頓飽飯。有一天，三個覓漢下地回來，肚子餓得慌，年紀小的覓漢吆喝着：「餓死了，餓死了！」這叫少掌櫃的聽見了，把那個覓漢好一頓罵。末後說：「你真給我丟名譽，還餓死了，我從來也沒有餓一遭。」覓漢們聽了很生氣，三個商議怎麼整裏他。那個小的說：「等他再下地合了夥揍他一頓。」老的說：「不好，叫老掌櫃的知道了，咱們命就沒有了。我可有個法，咱那少掌櫃好打槍，明日叫他來，你看着我的。」說着就把莊稼苗給拔斷了好多。到了晚上，他跟少掌櫃的說：「咱東山的莊稼都叫兔子截斷了，少掌櫃快去打吧。」第二天很早就吃了早飯，少掌櫃的跟覓漢們到東山去了。在那裏跑了大半天也沒有看見一隻兔子，年老的覓漢說：「你在這裏等等，我上那個山上去望望，有，我就吆喝你。」他去老一大歇，天都晌午。

〔註〕 覓漢，就是種地的僕工。

了，他在北山上吆喝：「這裏有兔子，兩，三，唉，快……」少掌櫃的聽見了，拿着槍跑去了。老覓漢說：「你來晚了，都跑山下去了。」他兩個又下山，左找右找，這時候日頭就偏西了，少掌櫃的覺着肚子餓了。那兩個覓漢啃着秫秫麵餅子，趕吃着趕走過來，遞給大年紀的覓漢一塊，小的說：「少掌櫃，這是窮肚子吃的，你吃不下去。」四個人就往家走，少掌櫃的也不好意思要，以後，餓得實在受不了，沒法，就跟夥計說：「給我一塊吧。」小夥計說：「你不是從來不怕餓嗎？還罵我丟人！」少掌櫃氣得直嚥唾沫。

## 八大將軍

這個故事出在秦始皇那個年代。在平度城東鄉裏有這麼一個疃〔註一〕，有這麼一家子，他娘生他弟兄八個。人家這弟兄八個可有武藝啦。大的會使錘，老二會使劍，老三會使大刀，老四會使長矛，老五會使雙鈎，老六會使棒，老七會走馬射箭，數第八個長得矮，沒有力氣，可就會飛簷走壁，人家都叫他們八大將軍。這八大將軍看不得有武藝，對待人可和氣啦。專門扶老濟貧，打抱不平。秦始皇幾次招他們去作官，他們也不去，就在家裏做莊稼養活老娘。這遍方裏〔註二〕的人都很信服他們。可是把秦始皇嚇得不得了。他就成天的打算，以後想出一個法來：「把天下的兵器都收起來。」他弟兄八個的兵器也被收去，只剩下八雙空手，不管用了。可是有一天晚上秦始皇做了一個夢：夢見他弟兄八個殺進宮來！嚇得他一身冷汗出醒了。他起來說：「這還了得。」就差上大將把他弟兄八個殺了。遍方的人爲了報答八大將軍平日待人的好處，偷偷

〔註一〕「疃」就是村莊。

〔註二〕「遍方」就是四面八方。

地把他弟兄八個的像刻出來，供奉着。可是這個事又叫秦始皇知道了。他說：「找出刻像的把他殺了。」大家都很害怕，可是這時候領頭刻像的跑到秦始皇那裏說：「皇上，這八個人的像不是俺老民刻的，這是有一天晚上從地裏長出來的。」秦始皇聽了，嚇得轉到龍椅後面去了。