



优秀经典文库

OUXIUJINGDIANWENKU

语文新课标

根据教育部《全日制义务教育语文课程标准》选编

名人故事

编者 佳翰



延边人民出版社

语
文
新
课
标

优秀经典文库

名人故事

根据教育部《全日制义务教育语文课程标准》选编

编者 佳 翰

延边人民出版社

责任编辑:崔承范

封面设计:金 科

优秀经典文库《名人故事》

出版 延边人民出版社

地址 延吉市公园路 105 号

发行 延边人民出版社

印刷 长春市翰林印刷厂

开本 880 × 1230 1/32

字数 2800 千字

印张 181.5

版次 2005 年第 1 版

印次 2005 年 1 月第 1 次印刷

印数 1—5000

ISBN 7-80698-264-7/I·32 定价:288.00 元



前言

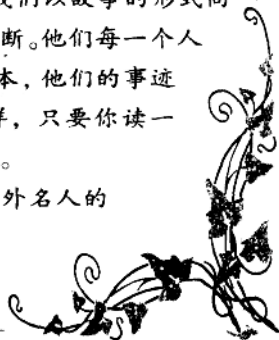
在人类历史的长河里，曾经涌现出无数杰出的人物，他们为人类文明的发展作出了巨大的贡献，为后人留下了辉煌的业绩。他们的存在，影响着人类历史的发展进程，同时也体现了全人类的光荣。

不同的历史时期，不同的国度，都曾出现一批伟大的人物。他们或是引领社会潮流的思想巨人，或是运筹帷幄的政治领袖，或是评点世间万象的文坛泰斗，或是泽被后世的科学巨子……

他们之所以能取得那样的成就，与他们所具备的坚强的意志、超人的智慧、坚贞的信念是分不开的。正是因为拥有这些优秀的品质，他们经受住了一次又一次的考验，最终登上人生的顶峰！面对他们，我们常常从心底升起一股深深的崇敬之情。

在这些精心浓缩的文字中，我们以故事的形式向你讲述一个个中外名人的人生片断。他们每一个人的故事都是一个生动、有趣的读本，他们的事迹闪闪发光，都是我们学习的榜样，只要你读一读，就一定会被书中的故事吸引。

读过这本书，你可以了解中外名人的



精神世界，学习他们奋发向上、在平凡中创造伟大的精神。愿本书能带给你学习的快乐和启迪。

编 者



C O N T E N T S



文艺精英

- 谦虚好学的孔子.....1
铁杵磨成针的李白...4
“诗圣”杜甫.....7
少年奇才白居易.....10
多看、多作、多思考的
欧阳修.....13
断齑划粥的范仲淹 17
刻苦练字的王羲之 20
编写历史巨著的
司马光.....24
中国国歌的作者
聂耳.....27

书写史诗的荷马.....31

谱写“神曲”的但丁 33

与戏剧结缘的
莎士比亚.....35

法国绝代文豪
巴尔扎克.....37

俄国文学之父
普希金.....39

童话大王安徒生.....41

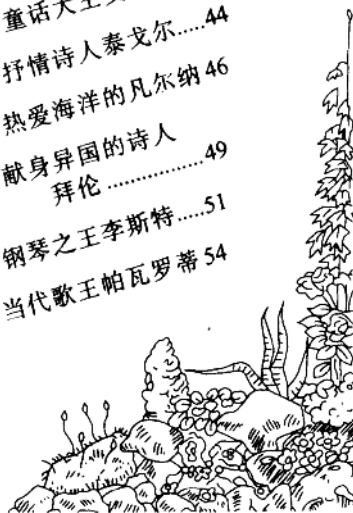
抒情诗人泰戈尔.....44

热爱海洋的凡尔纳 46

献身异国的诗人
拜伦.....49

钢琴之王李斯特.....51

当代歌王帕瓦罗蒂 54



军政要人

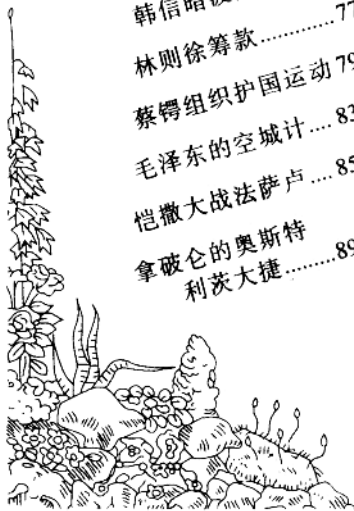
毛遂自荐.....	56
晏子出使斗楚王.....	60
勾践卧薪尝胆.....	63
孙宾减灶诱敌.....	67
蔺相如完璧归赵.....	69
诸葛亮锦囊妙计.....	72
韩信暗渡陈仓.....	75
林则徐筹款.....	77
蔡锷组织护国运动.....	79
毛泽东的空城计.....	83
恺撒大战法萨卢.....	85
拿破仑的奥斯特 利茨大捷.....	89



华盛顿书写美国 建国的篇章.....	93
丘吉尔勇挑重担.....	95
戴高乐拯救法国.....	97
朱可夫“关门”歼敌.....	99
尼克松沉默是金.....	101
里根扬长避短.....	103
撒切尔夫人 虚怀若谷.....	105

科技先驱

蔡伦与造纸术.....	107
毕升发明活字 印刷术.....	111

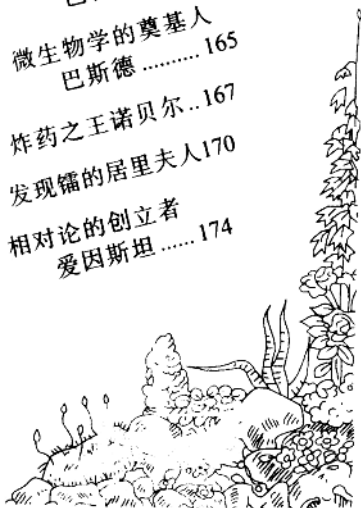


C O N T E N T S



鲁班造锯	113
华佗的“麻沸散”	116
张衡与地动仪	119
不被空话吓倒的 祖冲之	123
为科学舍身忘死的 李时珍	125
遨游科学海洋的 李四光	128
不懈努力的华罗庚	131
采摘“明珠”的 陈景润	134
“杂交水稻之父” 袁隆平	136
会“魔法”的阿基 米德	140

坚持真理的布鲁诺	143
放眼天空的哥白尼	146
挑战“圣经”的 达尔文	150
发明大王爱迪生	155
富兰克林与避雷针	158
昆虫学家法布尔	161
生理学之父 巴甫洛夫	163
微生物学的奠基人 巴斯德	165
炸药之王诺贝尔	167
发现镭的居里夫人	170
相对论的创立者 爱因斯坦	174



C O N T E N T S

半身瘫痪的科学
奇才霍金.....177

中外名流

勇往直前的徐霞客180

詹天佑与京张铁路183

“桥迷”茅以升.....187

中国飞行家冯如..192

站在人生顶峰的
张海迪.....194

永不满足的林巧稚197

诚信的李嘉诚.....200

麦哲伦的环球之旅203

圣女贞德.....206

“猩猩夫人”黛安..209

白衣天使南丁格尔212

石油大王洛克菲勒
的发现.....216

迪斯尼和他的乐园218

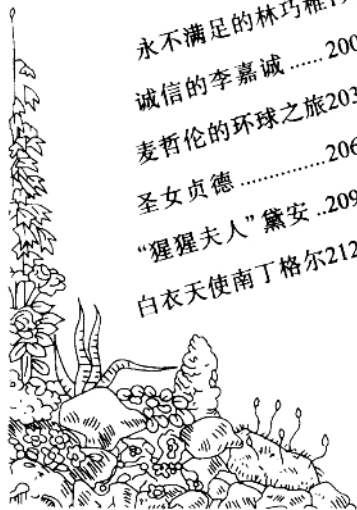
热爱生活的卡耐基221

品尝成功滋味的
丰田英二.....223

历经生活磨练的
希尔顿.....225

意志坚强的
球王贝利.....228

醉心计算机的比
尔·盖茨.....231

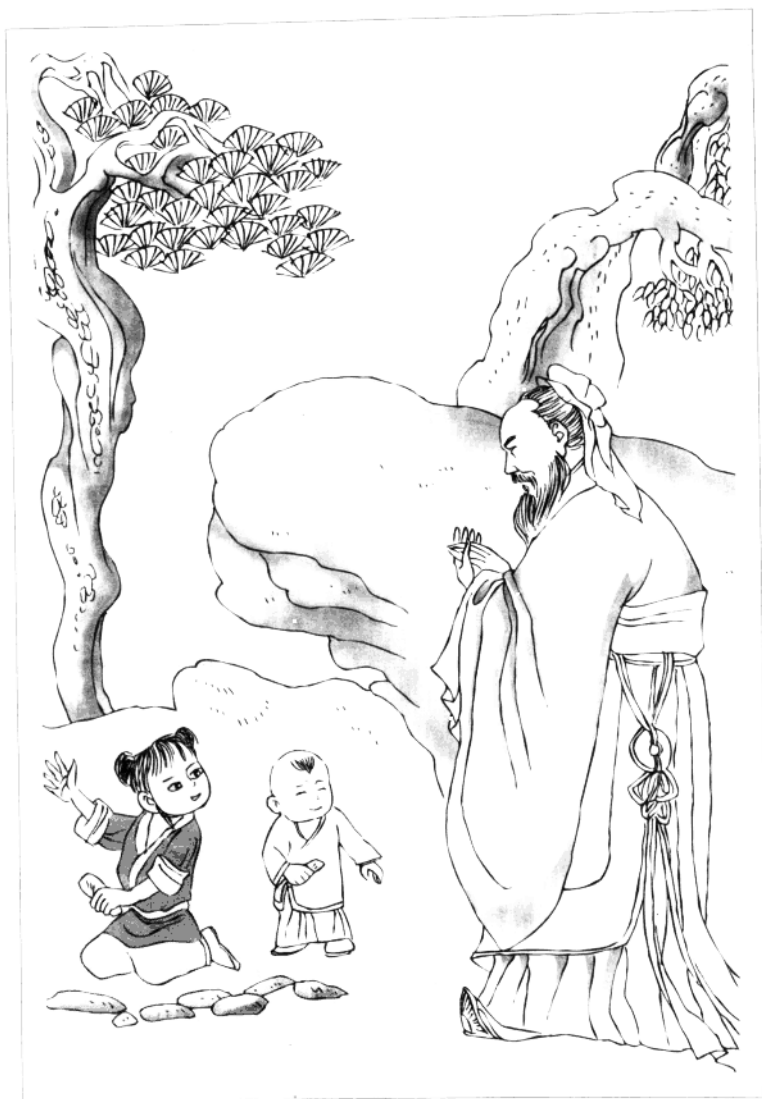


文艺精英

谦虚好学的孔子

孔子是春秋战国时期伟大的教育家、思想家、政治活动家，他学识渊博、德智超群、贡献卓著，他的同时期的许多人都非常崇拜他，甚至把他看成天生的伟人，可他自己却说：“我非生而知之者”，意思是说自己的学识和做人之道都是后天学来的。这话，听起来像是在“客气”，实际却是实事求是的。因为孔子的主要特点之一就是谦逊不傲，虚心好学。他主张包括他自己在内的所有的人都应该努力学习。他认为人若不学习就没有出息。而要学习，就要通过两条途径：一是向古代《诗》、《书》、《礼》、《乐》等经典文献学习；一是向现实生活学习，向一切有学问或有生产实践经验的人求教。他曾谦恭地说：“三人行，必有我师焉”——这是说：三个人在一起，必定有一个人可以做我的老师。

他本着“学而不厌”的精神，不仅学习、精通诸多古代文献、名著，而且在日常生活中，不管遇到什么



人、什么事，只要不懂，就立刻当场问个明白。他的许多“谦恭好学”、“不耻下问”的故事，直到今天还广为流传。

有一次，他到鲁国祭祀周公的太庙。在这个过程中，他遇到了不少事，但都不太明白，于是逐一打听、询问。人们见他这样，便说他是“每事问”。他笑了笑说：“我就是要每事问嘛。”

还有一回，他和弟子驾车去晋国，一个小孩蹲在路上玩耍，挡住了他们的去路。孔子叫小孩让开。可小孩站起来，指着地上用砖头、瓦片堆成的城说：“老人家，您说说，是应该车给城让路，还是城给车让路呢？”孔子觉得小孩的话很有道理，又不失礼貌，便问道：“你叫什么名字？多大了？”小孩回答：“我叫项橐，今年7岁。”孔子听了，很有感触，他对弟子说：“项橐7岁就很懂得礼，他可以做我的老师啊！”

孔子就是这样，处处虚心学习，无论对方地位比自己高，还是比自己低，也无论对方的年龄大，还是小。

孔子的谦恭，也表现在对劳动大众的态度上。他认为“知道的就是知道，不知道的就是不知道。”有人向他请教怎样种庄稼，他谦逊地说：“这方面我不如老农。”问他关于育苗、治理园圃的事时，他又谦逊地说：“这方面我不如老园丁啊。”

孔子尊重书本上的知识，更尊重从生产实践中得来的经验和学问。在这方面他的的确确是很多人的榜样。

铁杵磨成针的李白

李白是我国古代著名的诗人，有“诗仙”之美称。

李白的祖籍是陇西成纪。他公元701年出生在随州叶河畔(前苏联境内)一户商人家里。五岁的时候全家一起迁居到现在的四川省江油县的青莲乡。

因为父亲是以经商为生，所以家里的生活条件优越。李白从五岁就跟随父亲认字念书。他是个很聪明的孩子，只要教一遍，就能学会。到了他十岁的时候，已经能看很多的书了。有一次李白的父亲要出门，便叮嘱他说：

“孩子，你很聪明，已经取得了很大的成绩，但要更加努力用功才行啊！”

李白说：“我知道！”

父亲走后，李白拿起一卷《老子》读起来。读着，读着，感到读不懂，头脑发胀，便跑到外面去玩了。到了外面一看：啊！天地是那么宽阔；空气是那樣的清新；树木花草是那么葱绿茂盛；鸟儿飞来飞去，自由自在。哈！这比整天关在屋子里面读书快活多了。

李白和伙伴们在一起玩，早把父亲的叮嘱忘了，读书的事也早就丢在脑后了。

父亲回来后，便把他送进了私塾。李白聪慧伶

俐，悟性极强。先生教的书，读一遍就能记住，而不会忘记。他比一般的学生学得快，加上本来他的基础就比别人好，因此成绩突出。但是李白头脑灵活、性情活泼、好动，经常是坐不住的。

有一天，先生留的课业，他觉得不大好做，很伤脑筋，就想：不如回家玩一玩，要比做这些头疼的功课好得多啊。于是他就趁先生不注意的时候，偷偷地跑回家了。

在回家的路上，他看见一位白发苍苍的老婆婆，坐在小溪边上的大石头旁，手里拿着一根铁杵，用力地来回磨呀磨……李白觉得很奇怪，连忙走上前去问道：

“老婆婆，您磨这个干什么呀？”

老婆婆回答说：“我想要把它磨成针哪！”

李白又问道：“这样粗的一根铁杵要磨成针，那得磨到什么时候啊？”

老婆婆对他说：“铁杵磨成针，功到自然成。只要功夫用到家，十年，二十年，三十年，天天不停地磨，铁杵虽然粗，总有一天会磨成针的。”

李白一听恍然大悟，他想：老婆婆的话有道理。这和读书一样，天下的好书很多，可是只要天天认真地读，十年，二十年，总有一天能够把所有的书读完哪！老婆婆的话，就像一把重重的锤子猛击在了李白的心上。他对照几天来自己的行动，扪心自省，感到辜负了父亲的期望。

从此，李白加倍努力学习，再也不偷偷跑掉了。

不论先生留下多少课业，他总是认真地按时完成。除此之外，他还加紧读课外的书籍，终于把古代诸子百家的经书都读完了。

后来，李白到戴天山中的大明寺去读书，写了一首《访戴天道士不遇》的诗，成为他早期的著名诗篇之一，当时他只有十几岁。

由于勤奋努力，李白终于成为一位著名的大诗人。



必
读

“诗圣”杜甫

杜甫是我国著名的古代诗人，有“诗圣”之称。

杜甫生于公元七一二二年，他的祖籍原是湖北襄阳，后迁居到河南巩县。杜甫的父亲杜闲是个县令，而祖父杜审言是当时文坛上有名的诗人。因为杜甫生长在书香门第，自幼饱受文化的熏陶，所以知书达理，惹人喜爱。

六岁那年，杜甫观看了公孙大娘舞剑。公孙大娘那威武雄壮的英气，那刚健优美的舞姿，那机警灵活而又富有情感的眼神，深深地印在小杜甫的脑海里。他成名后曾写了一首诗，对公孙大娘表演的舞蹈和情景作了精彩的描写，写得十分生动。

杜甫在祖父的教育和影响下，喜欢读书，随着年龄的增长，他的知识日益丰富起来。到了十多岁的时候，就可以下笔写文章了。而且他从博览群书中总结出了精辟的心得：“读书破万卷，下笔如有神”。

杜甫的身体不是很强壮，因此他常常精神疲倦，大大影响他的学习和记忆，于是他痛下决心锻炼身体。怎么锻炼呢？小杜甫灵机一动，想到在后院有很多棵果树，于是每天坚持练习爬树。日子久了，那些果树的树干都被磨得十分光滑。他爬树的本领大

了，身体也就壮实多了。到了秋天，苹果呀、梨子啊、枣儿熟了，杜甫自告奋勇地爬到树上摘果子给小伙伴们吃。他从小就喜欢和左邻右舍的孩子们玩儿，尤其喜欢和那些生活贫困人家的孩子们在一起。他觉得这些贫寒人家的孩子生活的本领大，认识很多东西，和他们在一起可以学到一些知识。

杜甫的身体结实强壮了，精神好了，每天都看很多书。他认真学习儒家经典，还特别精读一些文选。到了他十五岁的时候，写的诗就已经在洛阳的文坛上崭露头角了。有一次，当时洛阳最有名的诗人、书法家李邕看了杜甫的诗，大加赞赏，还说：

“这一定是一位诗坛老先生写的吧！”

后来经人介绍一看，是一位毛头少年，便问：“这些诗都是你自己写的吗？”

杜甫恭恭敬敬地回答说：“是，老公祖。”

李邕紧接着又问：“你是受哪位名师指点的？”

杜甫回答：“祖父杜审言。”

李邕才恍然大悟，不再追问，十分客气地说：“这正是名师出高徒啊！”

李邕对杜甫赞不绝口，并决定让他参加一次诗人的聚会。到了聚会的那天，李邕非常热情地对到来的诗人们大声说：

“来呀，今天我们洛阳文人们相聚，都来欢迎一位诗坛新秀——杜甫！”

于是，到会的文人，都为杜甫的年少英才而惊讶，尤其是看了杜甫的诗作之后，更是赞不绝口。