

上 現 知 識 系 列

現代人的挑戰⑥

寺尾善雄／著

# 應對

如何  
愉快的與人相處



上硯知識系列——現代人的挑戰(6)

# 應 對

——如何愉快的與人相處

寺尾善雄／著

與人應對的能力就像糖和咖啡一樣，是可以花錢買的。我在這方面花的錢比任何事都多。

——小洛克斐勒

The ability to deal with people is as purchasable a commodity as sugar or coffee. And I pay more for that ability than for any other under the Sun.

——John D. Rockefeller, Jr.

## 代序

施景元

### 「人心」並沒有「不古」！

有時候心情惡劣到極點，便會想：如果下輩子不要做人，那該有多好？！

當然，偶而逃避一下，倒也無妨。問題是隨著年齡滋長這種情形也日漸增加的話，那就不太好妙了。雖然也會努力嘗試改善過，但俗語說：「人心隔肚皮」，人性實在太複雜了。尤其是出社會後，常常搞不清楚對方是真誠，還是狡詐？是心地良善，還是虛偽矯情？是真的對自己好，還是別有用心？……許許多多似是而非的場合，委實讓自己傷透了腦筋，不知道該如何從中加以辨別，並做最妥當的應對。

於是心裏便想如果有一套公式，就好像解困難的方程式一樣，可以解開「人性」這道複雜而難解的習題，不知道會讓多少人不再哀聲嘆氣！

所以，在看到《應對》這本書時，委實嚇了一大跳！

原來，五千多年前，就有那麼多那麼多的人和我們有著相同的煩惱了。而最讓人訝異的是，「人心」並沒有「不古」，每一個時代的社會都並存著仁慈、狡詐；謙虛、霸道；善良、貪婪；

誠實、虛偽……。人與人之間的關係也不是從現在才開始變得複雜起來，仔細一想，春秋戰國時代衆多各據一方的國家，不是宛若今天四處林立的各大公司嗎？那時候的君臣關係豈不是今日上司與屬下的寫照？而古人的仕宦之道與今日上班族的升遷之道並無不同。至於朋友之間的交往、同事之間的相處……，透過歷史故事，一幕幕的恩怨情仇展現在眼前，撥絲抽繭後，所有的糾葛原來是這般的理所當然，於是了悟人世間的光明與黑暗可以並存的道理。

然而，一時的了悟並非時時的了悟，我們不可能要求自己在應對人情世故時，永遠都是那麼的從容自若。

所謂「殷鑑不遠」，歷史從來就是一面好鏡子。《應對》一書更是反映人性的一面好鏡子。作者為我們將五千年來各經典史籍中的歷史人物性格做了一個全盤性的總整理，依人性可能發生的各種不同狀況分門別類，每一單元都有各個朝代所發生的不同歷史故事做例證說明。讓我們從看故事中去體會人性的奧秘，並將現實生活中所遭遇的難題與困境師友古人，參考古人的做法而謀求最得體的應對之道。

現代人太忙了，能够減少嘗試錯誤的挫折感與浪費時間，相信是許多人夢寐以求的。尤其是在如何愉快的與人相處方面。

也許等你看完了這本書之後，你會很高興的鬆了一口氣說：

「只要懂得方法，其實做人並不難。」

# 作者序

寺尾善雄

研究中國文學時，感觸最深的，莫過於發現人類的感情從古至今居然沒有絲毫的改變。無論政治、經濟、文化多麼進步，科技多麼地發達，人之所以為人的道理，以及人與人之間的人際關係，卻一直是亘古不變的。

五千年文化的精髓，潛移默化了人們的精神生活。舉凡對事物的看法、想法和處理事物的態度，不知不覺中都為古聖先訓和思想所引導著。

古典經籍歷經歷史的風霜、時代的雕琢和環境變遷，仍然能够留存至今，最主要的原因是這些古典經籍掌握了人性的根本，也因此使人們把這些傳統和教訓視為珍貴的珠玉和做人的圭臬。所謂「歷史」，追根究柢，是人與人之間人際關係的直線，而「社會」則是橫的擴展。直線與橫線交錯地展開，不斷地反映人與人性，人與人之間的親密、仇恨、紛爭與衝突。

在每種情況，每個事件發生時，應該如何自處？如何待人？如何突破難關呢？本書將按主題分門別類地收集一些經籍典故，雖然僅是浩瀚經典中的鳳毛麟角，但是讀者可以藉由這些熟悉的歷史人物和故事中找到自己的方向。也許這些故事發生時間遠在先秦、漢朝……而其精髓卻能超越時空，鮮明地展露在我們眼前，而不失其意義，且常令人拍案叫絕。

# 應

# 對

## 目 錄

□代 序  
□作者序

### 第一章 如何做好社會的一份子

#### 一、論理非倫理

.....一三

- 不要被奉承和阿諛沖昏了頭／●人際關係的基本在信義／
- 作繭自縛／●建大宅以取信／●誦媚阿諛的人最危險／●

大事與小事不可並論／●家有惡犬難賣酒

#### 二、謀略與宣傳

.....二三

- 勿聽信謠言／●居安思危／●兵不厭詐—赤壁之戰／●田單復國／●死也不忘報仇／●離間之計／●利用經濟策略，  
不戰而降敵／●裝迷糊

### 三、組織人的方法

三七

- 宋襄公之仁／●把握良機／●兵在精而不在多／●掌握勝利的五個條件／●皇帝也得遵從軍紀／●柔能克剛／●給予才會獲得／●螳螂捕蟬，黃雀在後／●各司其職／●輕言投降的人／●度量寬宏的君主／●滿招損，謙受益／●運用之妙在乎人心

### 四、保身之術

五四

- 狡兔三窟／●接受賄賂就是接受禍害／●鋒芒太露阻礙發展／●逆來順受／●物極必反／●隱藏鋒芒明哲保身／●逢迎奉承恥辱加身／●狐假虎威

### 五、恩與仇

五六

- 士爲知己者死／●給予厚遇，報以忠誠／●與衆不同的報恩法／●寬以待人，必獲同報／●恩怨分明／●待人刻薄必有後患／●勿因位卑輕慢下人／●士可殺不可辱／●患難見眞「禮」／●小人當道忠臣遭殃

## 第二章 同事間的相處之道

七九

### 一、公私分明

八〇

①君子絕交，口不出惡言／②和成功的朋友相處之道／③不要被成功冲昏了頭／④患難見真情／⑤公私分明／⑥不納忠言失江山／⑦外舉不避仇

## 二、勁敵意識與排斥術

①認清真正的敵人／②誰最適合當宰相／③公正不阿／④巧計誣賴／⑤把公主嫁給他／⑥煽動敵對意識

## 第三章 和上司相處之道

### 一、管理上人的立場

①各有所司／②尷尬的王族立場／③雖為軍監，有罪亦不可免／④小事靠不住，大事則否／⑤權即正道／⑥賞罰無度是亡國之兆／⑦施恩不圖報／⑧權力的極限／⑨重臣太得民心，不見得是好事

## 二、判斷力與洞察力

①誰的功勞最大／②識人之難／③眼見也不一定可靠／④盛情不一定是真情／⑤無功受祿非好事／⑥賄賂親信即能升官

一一五

一〇四

九一

### 三、收攬人心的方法 ······

一二二

- ①不計較部屬的失禮／②赤誠相待／③齊桓公以信得天下／
- ④提携部屬／⑤如何扮演嚴厲和溫和的角色

### 四、寬容與度量 ······

一二八

- ①君子不計小人過／②寬容部屬／③重用事主忠誠的人／④  
狗只對主人忠實

### 五、激勵部屬的士氣 ······

一三二

- ①先給恩惠／②激發榮譽心／③信賴部屬，分層負責／④軍  
令如山／⑤帶頭做起／⑥勇於認錯／⑦不要干涉太多／⑧果  
斷行事／⑨培養實力，一擊成功

## 第四章 如何做個好部屬 ······

### 一、仕宦須知 ······

一四一  
一四二

- ①恃寵而驕／②選擇去向／③提防不軌的約定／④高妙的稱  
讚法／⑤盲目與高明／⑥讓天子愚昧才好辦事／⑦直言犯忌  
暗誤前途／⑧引發嫉妒心／⑨不要踰越職責／⑩切莫居功自  
大

## 二、虛實

· 一五二 ·

- 從小吏就可看出主人的風采／● 高傲的馬車夫／● 大忠或小忠／● 沒有前途的上司／● 人各有所長

## 三、諫言、說服和進言

· 一五七 ·

- 另一個角度的諫言／● 貪求苟安／● 迂迴勸諫／● 勸之以情／● 迂迴進諫／● 比干挖心／● 沒有主見的君主

## 四、避嫌

· 一六五 ·

- 視若無睹／● 討償示忠誠／● 樹大招風，功高震主／● 杯酒釋兵權／● 死孔明嚇死活仲達／● 樂不思蜀

## 第五章 如何當領導人

· 一七三 ·

### 一、賢明領導者之條件

· 一七四 ·

- 統御大將的能力／● 知人善用／● 民為國本／● 讓部下無法欺騙自己／● 絶對信任部下／● 賢君與愚君／● 民有餘裕，國家才不匱乏／● 風行草偃

## 二、用人的方法

一八〇

- 不要因小缺點而抹煞其才能／●善用其才，不究其行／③  
信守與部屬的承諾／①讓部下安心／⑤為子孫設想／⑥招募  
人才之法／⑦辨別臣子的忠偽／⑨部下要比自己行

## 三、嚴罰而不引人恨

一八九

- 嚴罰而不引人恨／●公正執法／③不循私情

## 四、上司「不可」集

一九三

- 不可聽信外行人的話／②不要光說不練／③不要侮辱棟梁  
之臣／④不要一個人做好人／⑤不要因為全體贊同而沾沾自  
喜／⑥不要因小失大／⑦不要堵住民口廣納意見

## 五、如何才能做個好上司

二〇〇

- 要有反對者和批評者／②要信賴部下／③明察秋毫／④轉  
禍為福／⑤置之死地而後生／⑥不要疑心試探／⑦對部下必  
須和顏悅色／⑧要在適當時機隱退

## 六、非歡人性

二〇九

- 善用人才／●君無戲言／④被矇騙的上司／①退休後不要

顯出復職的野心／●瘦了天子，肥了天下／●不要用聲望太  
高的部屬／●部下的人望就是自己的人望／●沉醉於寶座的  
榮耀／●如果從高位摔下來

## 第六章 如何做人

### 一、賢與愚

二一九

●君子固窮，小人窮斯濫矣／●機智的晏嬰／●士不圖報酬  
／●不做辯解／●要給有權勢的人留顏面／●愚公移山

### 二、金錢、地位與名譽

二二〇

●唯利是從／●不要留財產給子孫／●金錢的價值／●沽名釣譽

### 三、人之常情

二二七

●自尊和自由／●人性被懷疑時／●誰比較清廉／●貧賤尊  
大／●彼此袒護才是父子之情

### 四、社會與人情

二三六

●求人不如求己／●救人勿失時機／●不勞而獲不是福／●疑  
心生暗鬼／●超人買履／●笑裏藏刀／●禍福由人／●誰比  
較能幹

# 第一章

## 如何做好社會的一份子

一、論理非倫理

二、謀略與宣傳

三、組織人的方法

四、保身之術

五、恩與仇

## 一、論理非倫理

### ①不要被奉承和阿諛冲昏了頭

齊國宰相鄒容，身材魁梧，容貌出眾，堪稱爲一美男子。有一天，他穿戴整齊準備出門時，很滿意地問妻子說：

「夫人，你看我和城北的徐公那一個比較俊美？」

「當然是宰相美囉！徐公那裏能跟您比呢？」

城北的徐公是天下公認的美男子。鄒容聽了妻子的讚美雖然沾沾自喜，但卻還是沒有太大的自信。於是，又問愛妾，妾也這麼說：

「宰相，您的風流倜儻是無人可及的。」

第二天，剛好有客人來訪，鄒容又問了同樣的問題。客人的回答果真和妻、妾一樣，鄒容不禁陶然了。

隔了一天，徐公翩然來訪。鄒容仔細端詳，發覺他眉宇間所展露的俊逸，實在不是自己能比得上的，不論再怎麼偏袒自己，仍舊是自嘆弗如。鄒容不禁失望地想著：「夫人說我比較美是偏

袒我，妾說我美是怕我嫌惡她，而訪客這麼說是因為有求於我。」

鄭容在早朝的時候，把這件事告訴齊威王，並說：

「齊國幅員廣大，城池不下一百二十個，人民也以百萬計，後宮佳麗豈止千百。他們害怕大王，想要得到利益，一定會百般地袒護大王，千方百計地諂媚、獻慇懃，大王可能受到的弊害，比我嚴重多了。請大王不要因為這些慇懃而迷失了自己。」

「說得好」，威王頻頻頷首稱好，同時馬上頒佈詔旨：

「今後，凡是毫無忌憚直諫本王錯誤的人，將予重賞；上書論政的人，給予中賞；在街頭巷尾或是大庭廣眾之下批評本王，被本王聽到的，給予下賞。諂媚、讚美的人則無賞。」《戰國策》

人常常因為別人的諂媚阿諛、奉承巴結而得意忘形，結果迷失自己，為人所利用而不自知。為什麼不能保持理智，冷靜地分析自己、了解自己呢？

唯有認清自己，才能愉快開朗地在人生道路上前進，讓自己走得更穩，更踏實。

## ②人際關係的基本在信義

子貢向孔子請教政治的目標，孔子回答說：

「確保糧食的豐穰、軍備的充實，以及對人民的信義。」

「三者如果要捨其一，應該放棄那一個呢？」

「軍備。」

「不得已再捨其一，又該如何？」

「糧食。人難免一死，但是如果信用全失，不講信義，根本與禽獸無異，這時候活著又有什麼意思呢？」《論語》

如果把「食」當作整個國家的經濟，「兵」當作軍備或是警察，「信」當作人民對政府的信賴和信心來解釋。就廿世紀的今天而言，仍然是構成整個國家的重要因素，孔子真不愧是一位眼光宏遠的政治家。

不管在任何羣體中，人們所依靠的不就是人與人之間的信賴和彼此的義氣嗎？鋼鐵般的紀律、富裕的經濟，也許是邁向先進國家的重要本錢，但是彼此之間若沒有「人」的信義，這些存在就絲毫沒有意義了。

人與人之間的交往貴在交心，不但整個國家如此，任何一個小社會、小組織也都是一樣。只有真心相待，才能融洽相處，培養出真正的情誼。