



学习丛书
走进红树林
收获好心情

主编 曹韧 师钦

实战启示录

中考作文 状元卷

聚焦中考话题作文命题走向
探寻考场作文状元卷成功窍门
提升中考作文黄金时段冲刺效率



走进红树林
收获好心情

-----→主编 曹韧 师钦

中考作文

状元卷

实战用示录

北京大学出版社 兰州大学出版社

- 书 名：中考作文状元卷实战启示录
- 主 编：曹 韬 师 钦
- 责任编辑：文 实 大 伟
- 封面设计：九鼎轩
- 出 版：北京大学出版社(100871)
兰州大学出版社(730000)
- 经 销：新华书店
- 印 刷：山西省经济贸易委员会印刷厂
- 版 次：2002年1月第1版
2002年5月第2次印刷
- 开 本：890×1240 1/32
- 印 张：13.375
- 字 数：356千字
- 书 号：ISBN 7-311-01936-2/G·768
- 定 价：15.00元



[主页点击](#)

点 **击** **主** **页**

**全景扫描中考作文命题发展轨迹，洞析
新中考作文命题走向**

聚焦中考作文状元卷，探寻成功亮点

**最新三年中考作文状元卷链接，凸现中
考作文写作规律**

文章靓丽，从标题开始

文体琳琅，中考作文从此盛装出行

**以独特的经历，飞扬的文采，真挚的情
感，深厚的底蕴**

为自己的文章注册商标

醒目、醒目、再醒目

《中考作文状元卷实战启示录》

编写委员会

主编 曹 韵 师 钦
编委 段海霞 张勇耀
卢传梁 曹军利
白继英



锁定精彩

(代前言)

这是一个鼓励个性张扬的年代，这是一个尽展人生风采的年代，这是一个黑马狂奔、思想飞扬的年代。

正是这样的年代，催生了《中考作文状元卷实战启示录》这样富有个性的作文指导书。

点击精彩

翻开中考作文题型演化的卷宗，翻开学子们一篇篇精心之作，仿佛打开了一个满藏精彩的宝库。你我慢慢走啊，欣赏每一道风景。

由命题作文到半命题作文，由半命题作文到材料作文，由材料作文到话题作文，创造的门渐次打开，个性、才情、文采与时代一并奔涌。

特别是被普遍采用的话题作文，那才够得上从真正意义上开启了创造之门。在那么紧张而严肃的考场上，在那么短短的几十分钟里，我们的考生能写出那么优秀的作品实在令人惊叹。文题的五彩斑斓，立意的别致独特，结构的严谨奇巧，文体的丰富多样令人目不暇接。正是这种丰富多彩的局面，迫切呼唤对这些精彩的佳作进行全面的分析、总结、梳理，从更深的层次上对中考作文特别是中考话题作文作理性的认识，总结规律，揭示方法。

这本书以近年来中考作文满分卷为研究样本，从立意方法角度、结构行文、标题、文体形式、个性特色等方面多角度地研究这些佳作的精彩之点，成功之处，提炼出对初中生应考作文有指导作用的知识点，使考生能从中有所启发，有所受益，提高临场作文水平。书中既注意对中考作文发展走向的宏观总结把握，又



着力于对考生写作的微观指导。理念的前瞻性与指导的现实性必将受到中考师生的充分肯定。

攒足作文的金子

精彩的作文总是有个性的作文。有的以观点的独到深刻取胜，有的以深厚的文化蕴涵取胜，有的以情真动人，有的以严谨的结构抓人，有的以细致入微的描摹吸引人，真可谓丰姿绰约，风采斐然，各得风流。

精彩的作文总是有得体的文体的作文。小说、散文、游记、故事、杂文、童话、剧本、诗歌、招标书、诊断书、采访录、启示等等，文体琳琅满目。中考作文经过青年才俊的创新终于可以盛装出行，时尚浪漫。

也许你会问我，明年中考会是什么形式的作文呢？

美国人用的是美元，日本人用的是日元，其他有英镑、澳元、新元、港元等等。事实上拥有何种货币并不重要，重要的是拥有金子，因为纸币只是流通的符号，背后支撑它的是光灿灿的金子。是话题作文还是什么题作文就如同那美元或日元抑或其他，你拥有了作文的金子还用得着考虑是什么币种吗？

记住：重要的是攒足作文的金子。

魅力从个性开始

炎炎夏日，闷热的空气，不大的阅卷场地，几十位评卷老师坚守岗位。试卷，一张复一张，作文，一篇复一篇，标题，重复复重复。老师们多么希望吹来一阵凉爽的风，来自窗外的，来自答卷的，更有来自考生心灵的。

这本启示录以独特的视角，启发你如何使你的作文赢得阅卷老师的第一青睐，从标题、从立意、从文体，更从你的个性魅力开始。

赤橙黄绿青蓝紫，七彩丰富才是生活的本真，酸甜苦辣咸，五味俱全才是日子的味道。用你的真生活、真情感、真体验、真

感悟写出生活的本真，或甜或酸或苦，这是个性魅力的根据地。

年轻人啊，年轻的新世纪，将是一个年轻的世界。

年轻人，赶上了个好时代，祝你成功！



目 录

锁定精彩(代前言)

(1)

启示录第一视点 中考作文命题的变化及走向

中考作文命题的变化及走向分析

启示录第二视点 临场操作启示录

过好开头关

(14)

一、开门见山

(14)

我的良师益友

关键段落互研

生活中的一个好习惯

(15)

学习贵在创新

发散思维

(16)

二、景物描写

(18)

家乡新貌

(18)

今天,我真快活

方法秘籍

(19)

骄阳下的童心

着手呈美

(20)

老师,心中的歌献给您

画龙点睛

(21)

**三、摄取镜头** (23)

忘记年龄 沟通心灵 (23)

一次难忘的实践 (24)

时代的春天召唤花季

——读《花季·雨季》有感 (26)

四、格言警句 (28)

读书乐 (28)

谈自立 (29)

生活的启示 (30)

五、故事事例 (32)

从安金鹏的事迹谈起 (32)

论毅力 (33)

当官是为享乐吗? (34)

六、设问开头法 (36)

母 爱 (36)

祖国,我最爱您! (37)

女孩真的比不过男孩吗? (39)

过好结尾关 (41)**一、归纳式** (41)

留在我心灵深处的掌声 (41)

在你的影响下,我长大了 (42)

二、呼应式 (44)

美是生活 (44)

师生之间 (45)



生活就是这样	(46)
<hr/>	
三、点化式	(48)
说句心里话	(48)
快乐的星期天	(49)
我终于哭了	(50)
<hr/>	
四、余韵式	(52)
我的理想	(52)
我关心那片“残阳”	(53)

启示录第三视点 个性特色启示录

一、以主题深刻独到取胜	(56)
<hr/>	
我发现棋如人生 【个性特色启示】	(56) (57)
<hr/>	
二、以底蕴深厚取胜	(58)
<hr/>	
当我面对地球仪的时候 【个性特色启示】	(58) (59)
我的另一片天地 【个性特色启示】	(59) (60)
假如我是诗人 【个性特色启示】	(61) (62)



三、以文采取胜

(63)

学会承受压力

(63)

【个性特色启示】

(64)

四、以感情真挚动人取胜

(65)

我要说声“谢谢你”

(65)

【个性特色启示】

(66)

跪着的父亲

(67)

【个性特色启示】

(68)

我终于哭了

(68)

【个性特色启示】

(69)

五、以结构缜密严谨取胜

(70)

本店微笑服务

(70)

【个性特色启示】

(71)

我的座右铭

(72)

【个性特色启示】

(73)

读书的苦与乐

(73)

【个性特色启示】

(74)

六、以描摹细致入微取胜

(75)

张叔叔，我想告诉您

(75)

【个性特色启示】

(76)

表姐的压力

(76)

【个性特色启示】

(78)



七、以善于营造优美意境取胜

(79)

关心

(79)

【个性特色启示】

(80)

启示录第四视点 标题靓丽新颖启示录

一、观点式

(82)

要从小培养谦让精神

(82)

学习贵在创新

(82)

忘记年龄 沟通心灵

(82)

积弊当除

(83)

二、公式式

(84)

不可忽视的 7%

(84)

三、幽默式

(85)

我这个人呀

(85)

请家长给孩子“松绑”

(85)

“烟斗老弟”下楼记

(86)

验“屁”

(86)

老顽童

(86)

**四、问题式**

(87)

- 真的不关你的事吗? (87)
应如何对待荣誉 (87)
女孩真的比不过男孩吗? (88)

五、并列式

(89)

- 荒唐·沉重·善良
——读卡夫卡的《变形记》 (89)
“家务”与“校园” (89)

六、反差式

(90)

- “爱”是“害”
——从郑板桥教子谈起 (90)
平凡中的雄奇，渺小中的伟大
——读《落花生的性格》有感 (90)

七、修辞式

(91)

- 读懂一颗高飞的心 (91)
让错别字无处藏身 (91)
火的自述 (91)
鲜花，要在风雨中绽放 (92)

八、引用式

(93)

- 我的未来不是梦 (93)


 目录

- | | |
|-------------------------|------|
| 妈妈的吻 | (93) |
| 说句心里话 | (93) |
| 勿以善小而不为 | (94) |
| 为有源头活水来
——读《伊林的童年》有感 | (94) |

九、翻新式

- | | |
|---------|------|
| 可畏天下父母心 | (95) |
| 东风一夜花千树 | (95) |
| 不知足者常乐 | (96) |

十、移借式

- | | |
|-----------------|------|
| 我做对了一道人生的“除法”题 | (97) |
| 我也衔过一枚青橄榄 | (97) |
| 读父亲 | (97) |
| 我发现，雨是需要用心灵去倾听的 | (98) |

启示录第五视点 立意方法角度启示录
一、表述观点

- | | |
|------------|-------|
| 感受幸福 | (100) |
| 【立意方法角度启示】 | (101) |

中考作文状元卷实战启示录

- 少年愁 (101)
【立意方法角度启示】 (103)

二、批判揭露 (104)

- 我国最需要什么? (104)
【立意方法角度启示】 (105)
我的发现 (105)
【立意方法角度启示】 (106)

三、宣传张扬 (107)

- 心 愿 (107)
【立意方法角度启示】 (108)
不寻常的路 (108)
【立意方法角度启示】 (110)

四、歌颂赞美 (111)

- 家乡新貌 (111)
【立意方法角度启示】 (112)
有家真好 (112)
【立意方法角度启示】 (113)

五、诠释内容与主题 (114)

- 生活最需要爱心 (114)
【立意方法角度启示】 (115)
什么最快乐 (116)
【立意方法角度启示】 (117)



目录

六、独辟蹊径 突出个性

(118)

- | | |
|------------|-------|
| 不要忘却孩子的尊严 | (118) |
| 【立意方法角度启示】 | (119) |
| 第一次上网 | (119) |
| 【立意方法角度启示】 | (120) |

七、小中见大

(121)

- | | |
|------------|-------|
| 我发现枕头里有个世界 | (121) |
| 【立意方法角度启示】 | (122) |
| 心灵美 | (123) |
| 【立意方法角度启示】 | (124) |
| 关心 | (124) |
| 【立意方法角度启示】 | (125) |

八、化大为小

(126)

- | | |
|------------|-------|
| 惊喜 | (126) |
| 【立意方法角度启示】 | (127) |
| 合作礼赞 | (128) |
| 【立意方法角度启示】 | (129) |
| 爱在山林 | (129) |
| 【立意方法角度启示】 | (130) |