

世界遗产

文化旅游

徐广源 著

● 清西陵探源

● 清西陵特色

中国世界遗产文化旅游丛书

● 清西陵陪葬墓

● 清西陵机构

清

风

水

西

陵

论

宝

地



明清皇家陵寝

依照风水理论

精心选址

将数量众多的建筑物

巧妙地安置于地下

它是人类改变自然的

产物

体现了传统的

建筑和艺术思想

阐释了封建中国

封建五百余年

的世界观

与权力观



清西陵藏板

清西陵藏板

清西陵藏板

清西陵藏板

文化旅游

清

西

陵

中国世界遗产 文化旅游丛书

徐广源 著

中国水利水电出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

清西陵 / 徐广源著. —北京: 中国水利水电出版社,
2005

(中国世界遗产文化旅游丛书)

ISBN 7-5084-2767-X

I. 清... II. 徐... III. 陵墓—旅游指南—中国—
清代 IV. K928.76

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第023245号

中国世界遗产文化 旅游丛书

书 名	清西陵
作 者	徐广源 著
出版 发行	中国水利水电出版社 (北京市三里河路6号10004) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: sales@waterpub.com.cn 电话: (010) 63202266 (总机)、68331835 (营销中心) 全国各地新华书店和相关出版物销售网点
经 售	
排 版	中国水利水电出版社美术工作室
印 刷	北京画中画印刷有限公司
规 格	880mm × 1230mm 32 开本 5.25 印张 98 千字
版 次	2005 年7月第1版 2005 年7月第1次印刷
印 数	0001—8000 册
定 价	30.00 元

凡购买我社图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究

徐广源，满族，河北省遵化市人，1946年3月生。从20世纪60年代末起开始研究清代陵寝，任清东陵文物管理研究



室主任多年，现专门从事清代陵寝、后妃的研究工作。现任政协唐山市常委、紫禁城学会理事、清宫史研究会理事。参加过乾隆帝裕陵地宫、慈禧陵地宫、纯惠皇贵妃地宫、容妃（香妃）地宫的开启和清理，亲手整理过慈禧的遗体。专著有《清东陵史话》、《清西陵史话》、《清朝皇陵探奇》。发表学术论文60多篇。

责任编辑 王勤

封面设计 北京瑞兴文化艺术中心 王鹏

装帧设计 北京瑞兴文化艺术中心

王鹏 丁一殊

部分摄影 王其亨



中国世界遗产文化旅游丛书

W
e
n
H
u
a
J
i
l
u



界遗产文化旅游丛书」。每个世界遗产项目自成「册」，随着成
国世界遗产项目的增加而**陆续出版**。

这套丛书犹如见多识广的朋友，将带您领略苏州园林、妖娆的九寨沟、

光、大漠中的敦煌神韵等**文化精髓娓娓道来**。有这样一

套丛书在手，可以使您**一释放心身的「闲愁」**，变为行万里

路读万卷书的**「个性之旅」**。当您到达「世界遗产」景

点旅游时，千万不要忘记在「世界遗产」的标志前或旗帜前照相

留念。因为您的身后是世界人民引以为荣、多少人向往、

地方。

我们相信，读了这套丛书，您会更加深入了解文化景观的悠远

韵、自然景色的美丽风光，从而**「到此一游」**的兴致

「到此一游」时，您会为祖国的「世界遗产」而骄傲，并从中受到教

益；您更会**「保护这些「遗产」而身体力行」**，将「世界遗产」变得更美、

更好的面貌交到子孙后代手中。如此，则**实现了我们出**

版这套丛书的初衷。

致读者

世界遗产是由联合国教科文组织世界遗产委员会在世界范围内评

选出的具有突出意义和普遍价值的人类文化、自然和自然景觀

能够被列入「世界遗产名录」的项目都是各个国家的一宝中之宝

「精品中的精品」。目前中国已有 30 个世界遗产项目，包

括：明清故宫、颐和园、天坛、北京猿人遗

址、平遥古城、孔庙、孔

城、苏州古典园林、黄山、九寨沟等。

中国具有 5000 年的文明史，在漫长的历史发展中所创造的博

大精深的文化底蕴，渗透在这些文化和自然景观中，使我们得以领

略中华民族的聪明与睿

产是中国人的骄傲，我们要饱蘸笔墨，描绘和展现这份骄傲的风采

与神韵。为此，我社邀请有关专家，细细地梳理了这些遗产的文化

内涵、历史掌故、山川、色彩，并推出了这套精心策划的「中国世





明清皇家陵寝依照风水理论，精心选址，将数量众多的建筑物巧妙地安置于地下。它是人类改变自然的产物，体现了传统的建筑和装饰思想，阐释了封建中国持续五百余年的世界观与权力观。

世界遗产委员会

前言

长达2000多年的中国陵寝制度史，到了清朝，已经到了尽头。然而这个尽头并非是“蛇尾”，而是中国陵寝制度史中的最后一个辉煌时期。

清王朝是中国封建社会的最后一个封建王朝。清西陵不仅是清王朝最后开辟的一个皇家陵园，同时也是整个中国封建社会的最后一个皇家陵园。清西陵有清王朝兴盛时期建的雍正帝的泰陵。有由盛转衰交替时期建的嘉庆帝的昌陵，有在衰败时期建的昌西陵，有清末民初营建的光绪帝的崇陵，所以在陵寝制度上也反映了上述不同时期的各个特点。

清西陵是我国现存规模宏大，建筑齐全，体系完备的皇家陵园之一，与明十三陵、清东陵相比，清西陵有它的特色和优势：近二万株的仪树、海树，使人们能领略到昔日皇家陵园的庄严肃穆气势，几乎无一不缺的建筑，门窗隔扇、暖阁、神龛保留着昔日皇陵的原汁原味，幸存下来的鼎式炉、供案、神牌、金井内的镇物是研究历史的珍稀的实物资料。

笔者从事清陵研究已有30年之久，这其中自然包括对清西陵的研究。本书虽然是旅游性质的知识性普及读物，但笔者力图将多年来研究的成果融入到书中的字里行间。雍正帝为什么不葬在东陵而另辟陵区？昌陵的营建宗旨和始建日期，道光帝将吉地改迁西陵的真实目的以及妃园寝的原来规制等方面的新的成果在书中都有表述。

笔者真诚地希望通过阅读这本小书能够使广大读者对清西陵有个初步的了解，对清代陵寝知识有个初步的了解。但愿这本小书能在笔者与读者之间架起一座友谊的桥，联系我们之间的感情。



目录

前言

清陵一览

清西陵巡览

• 风水宝地清西陵 ····· 〇〇八

• 清西陵探源 ····· 〇一二

• 单体建筑的规制和功用 ····· 〇一七

清西陵的首陵泰陵

• 营建和规制 ····· 〇四六

• 陵名的确定 ····· 〇四八

• 改泰宁山为永宁山 ····· 〇四九

• 补建石像生 ····· 〇五〇

• 扑朔迷离的泰陵地宫 ····· 〇五三

· 外式照泰陵内式照裕陵的规制 〇六九

· 精美豪华的地宫 〇七一

· 内葬人物 〇七三

简约奇特的昌西陵

· 迟选的陵址 〇七六

· 昌西陵的特色 〇八〇

· 孝和睿皇后 〇八一

昌陵妃园寝

· 营建及规制 〇八四

· 内葬人物 〇八五

独出心裁的慕陵

· 吉地初定王佐村 〇八八

· 内葬人物 一一一

中国最后一座皇帝陵

崇陵

· 崇陵的选址 一二六

· 艰难的崇陵工程 一二九

· 崇陵的规制和特点 一二二

· 内葬人物 一二四

清西陵规制最标准的

崇陵妃园寝

· 营建和规制 一二八

· 内葬人物 一二九

· 内葬人物 〇五五

清代最标准的皇后陵

泰东陵

· 营建和规制 〇五九

· 孝圣宪皇后 〇六一

清西陵第一座妃园寝

泰陵妃园寝

· 营建及规制 〇六四

· 内葬人物 〇六五

嘉庆皇帝的昌陵

· 皇父赐吉地 〇六八

· 吉地改建宝华峪 〇八九

· 规制缩减的宝华峪陵寝 〇九〇

· 宝华峪陵寝被废 · 吉地西迁龙泉峪 〇九三

· 龙泉峪陵寝的营建和规制 〇九六

· 陵寝西迁的奥秘 〇九八

· 默定陵名 一〇〇

· 亲定陵制又后悔 一〇二

· 内葬人物 一〇三

由妃园寝升格的皇后陵

慕东陵

· 被人遗忘的宝华峪妃园寝 一〇六

· 西陵双峰岫园寝 一〇七

· 妃园寝为何要升为皇后陵 一〇八

宣统吉地和溥仪葬地

· 宣统皇帝的万年吉地	·····	一三二
· 溥仪骨灰移葬清西陵	·····	一三四
· 溥仪其人	·····	一三五

陪葬墓

· 端亲王园寝	·····	一三八
· 怀亲王园寝	·····	一三九
· 阿哥园寝	·····	一三九
· 公主园寝	·····	一四〇
· 果郡王园寝	·····	一四一

寺庙、行宫、祠堂

· 永福寺	·····	一四四
-------	-------	-----

· 梁各庄行宫	·····	一四六
---------	-------	-----

· 赵公祠	·····	一四七
-------	-------	-----

陵寝的管理和保卫机构

· 内务府	·····	一五〇
-------	-------	-----

· 礼部	·····	一五一
------	-------	-----

· 八旗	·····	一五一
------	-------	-----

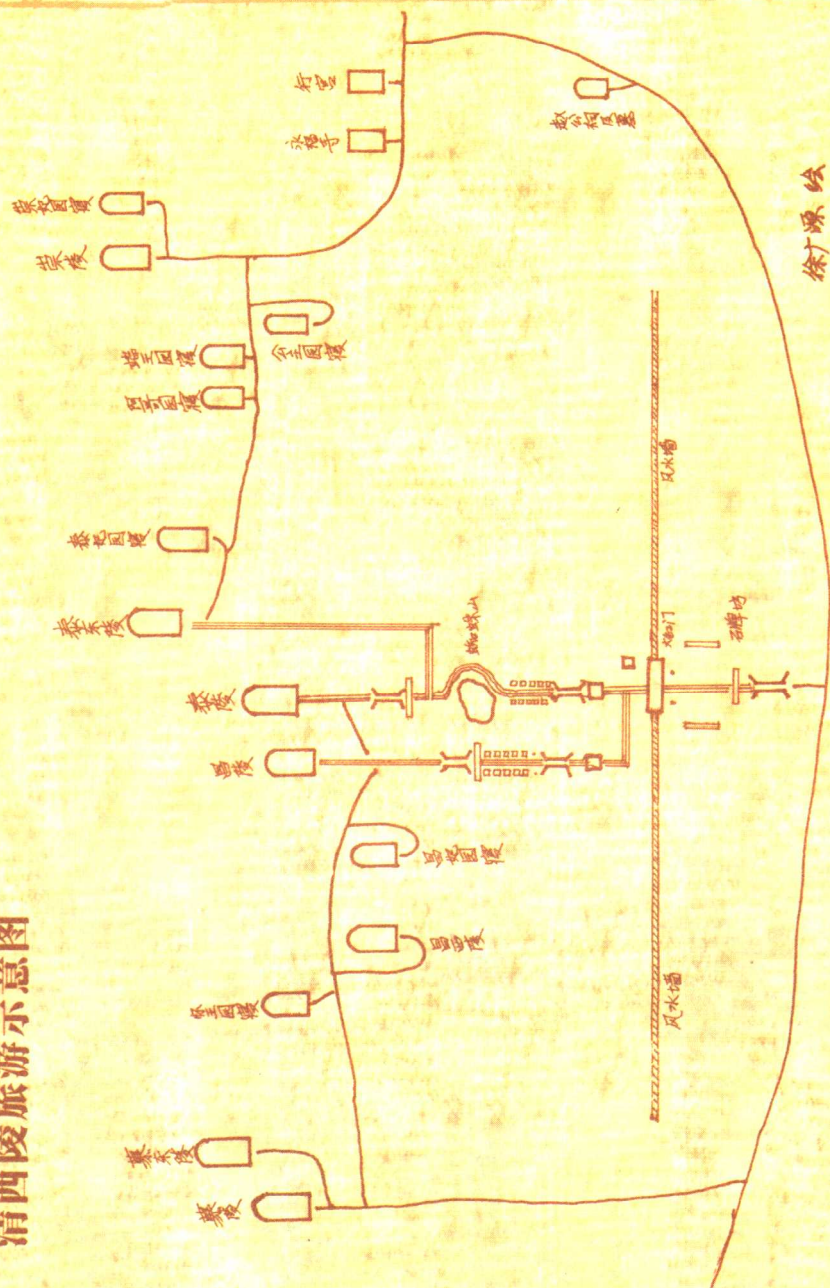
· 工部	·····	一五二
------	-------	-----

· 绿营	·····	一五三
------	-------	-----

清西陵各陵寝基本情况

简表

清西陵旅游示意图



清陵一览

2



陵寝，是家天下的封建社会产物，是帝、后、妃死后安葬的闕宫。营建规模宏大的陵寝并制定完备的陵寝制度，是封建统治者为了推崇皇权至上，巩固和加强封建统治的一种手段。陵寝又是教育其后代子孙，供子孙瞻仰、缅怀先帝功德的庄严圣洁之地。任何一个封建统治者无不笃信人死而灵魂

犹在的理念，因此他们极力主张并推行“事死如事生”的做法。他们无一例外地希望自己“大行”之后，能将生前的至高权力和荣华富贵带到他生活的另一个世界去继续享用。

基于上述理念，历代封建统治者几乎无不热衷于营造制度恢宏、规模壮丽的陵寝，不

