

行军路上

(舞 蹈)



人民文学出版社

行 军 路 上

舞 蹈

文 绶 小 舟 编 舞

王 竹 林 作 曲

洪 源 作 词

人 民 文 学 出 版 社

一 九 七 四 年 • 北 京

行 军 路 上

人民文学出版社出版

新华书店发行

北京印刷三厂印刷

1974年1月北京第1版

1974年1月北京第1次印刷

书号10019·2109

定价0.30元

行 军 路 上

舞 蹈

文 绶 小舟 编舞

王 竹 林 作曲

洪 源 作词

人 物：指挥员。

炊事员（行军鼓动员）。

司号员。

新战士。

战 士（二十四名）。

内 容 简 介

《行军路上》描述中国人民解放军的一个英雄连队，遵照毛主席“**这样训练好**”的指示，在野营路上进行严格训练的战斗生活。它表现了我军沿着古田会议决议的方向，发扬革命传统，苦练杀敌本领，提高警惕，保卫祖国的坚强意志。

战鼓急促，军号嘹亮，一队战士在指挥员的率领下，紧张而有秩序地向集合地点疾驰而来，英姿英发地集合在鲜艳的红旗旗下。

战士们雄赳赳地踏上了千里征途，时而威武雄壮地奔驰在平坦的大路上，时而轻快敏捷地跳过了起伏不平的沟坎，时而从独木桥上鱼贯通过。桥上的炊事员风趣地鼓舞着战友们的情绪。战士们更加兴致勃勃，以轻盈的步伐踏上了田埂小路，以豪迈的阔步涉过了草滩泥塘，以紧促的跑步行进在盘山小道上。

一条大河，波涛滚滚，战士们精神抖擞，情绪激昂，在指挥员带领下，奋身入水与激流搏斗。有的泅水横渡，有的破浪前进，有的顶风射击，有的屏息潜游。英雄的连队奋力渡险滩，劈浪战漩涡，武装渡过大河。

悬崖峭壁，峰峦叠嶂。指挥员率领队伍，迎难而上，一脚一处险，一步一层天。攀绳索，越险峰，穿云雾，翻峻岭，向着红旗飘扬的高山云巅，奋勇前进。

阴云滚滚，风雨骤至。战士们荷枪负重，顶风冒雨，飞速前进。炊事员进行现场鼓动，活动在队伍中。指挥员帮助新战士背枪，挽臂前进。

战士们敏捷凌厉地穿过鹿砦，越过铁丝网，迅速勇猛地向“敌人”冲去。

司号员吹起了冲锋号。

刀光闪闪，杀声震天。战士们带着阶级仇民族恨，高呼着“提高警惕，保卫祖国”的响亮口号，气势昂扬，威风凛凛，苦练杀敌本领。

火红的战旗迎风飘，战斗演习结束了。在《三大纪律八项注意》乐曲声中，战士们轻快的舞步抖落了身上的征尘，清脆的笛声驱走了路上的疲劳。

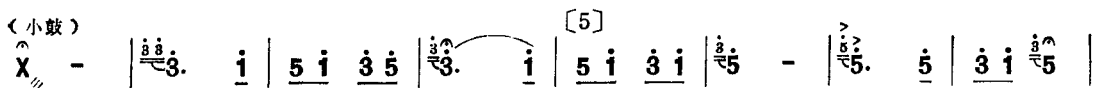
红旗高举，整队肩枪，阔步前进，士气高昂。灿烂的霞光闪耀在战士们的刺刀上，雄壮的歌声抒发着战士们的伟大理想，小小水壶传递着阶级友爱情谊。踏上胜利的征途，向着火红的太阳，毛主席的战士永远前进无阻挡。

主 旋 律 谱

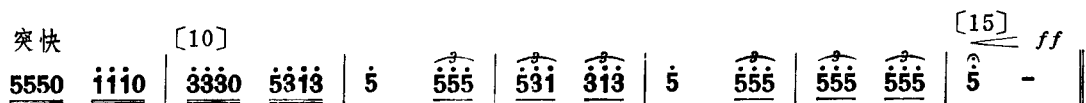
$$1 = b B \frac{2}{4}$$

前 奏

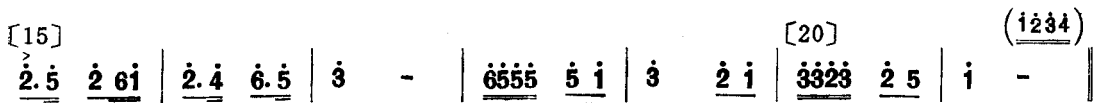
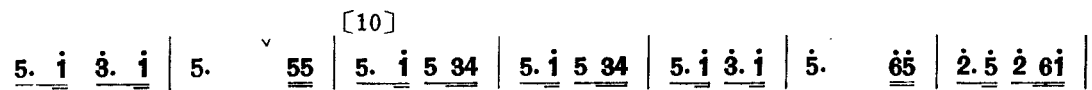
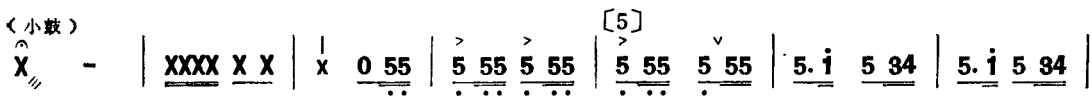
（小鼓）



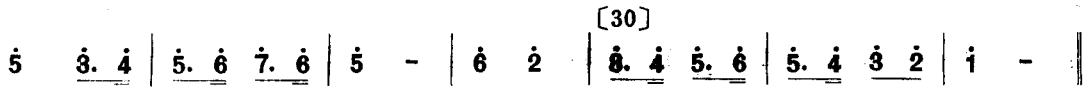
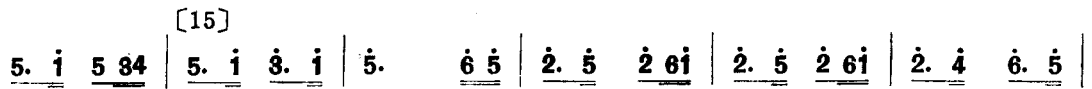
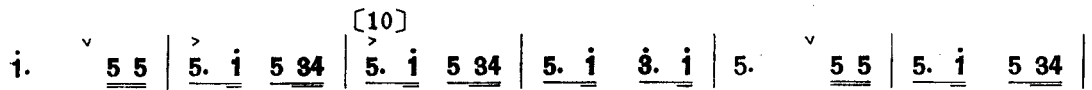
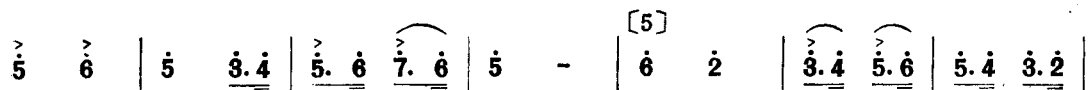
突快


Manufacturing

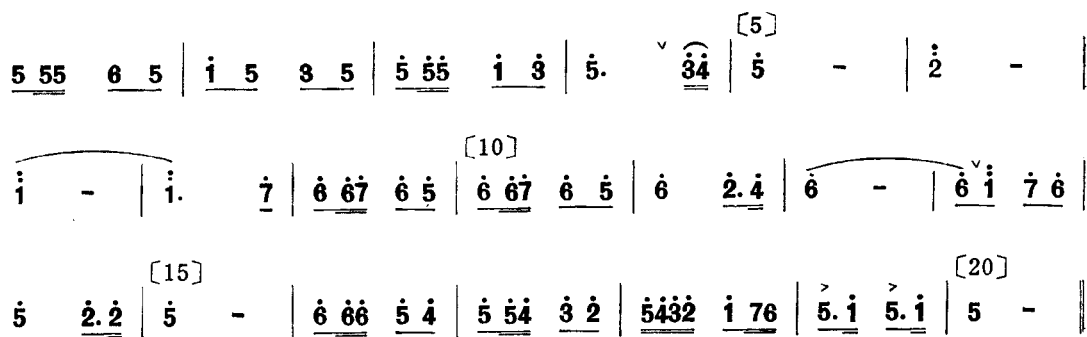
（小鼓）



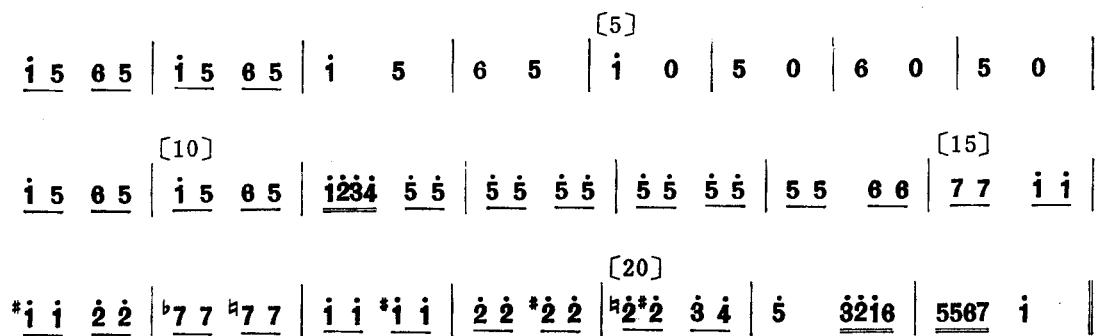
二



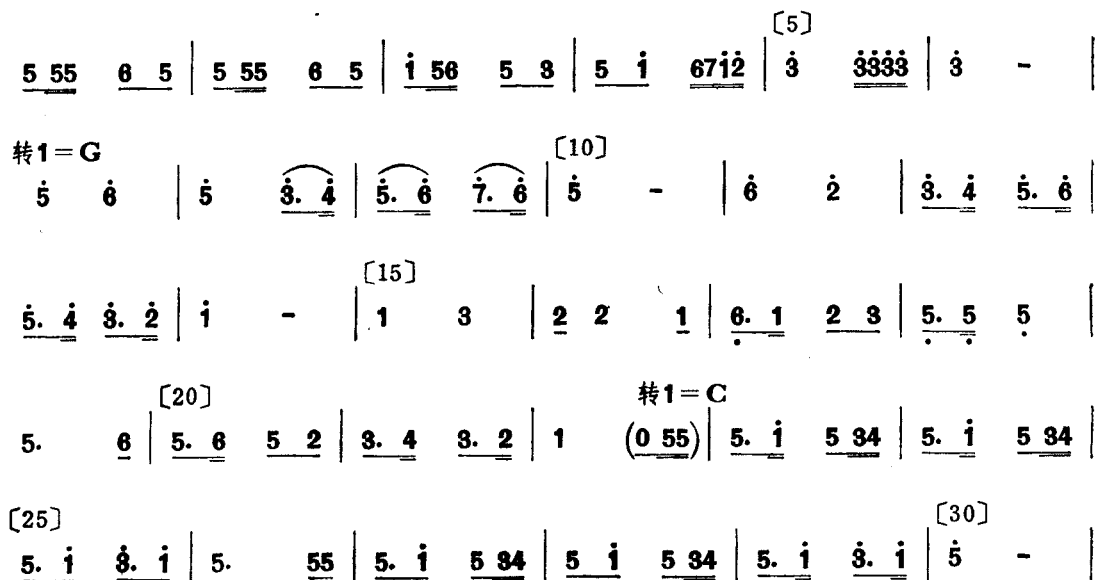
曲 三

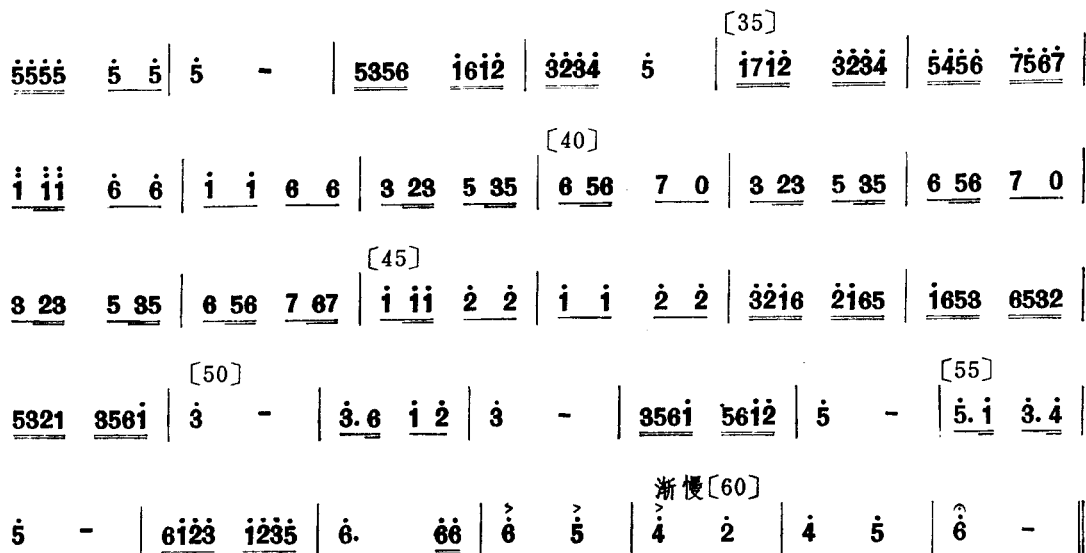


曲 四



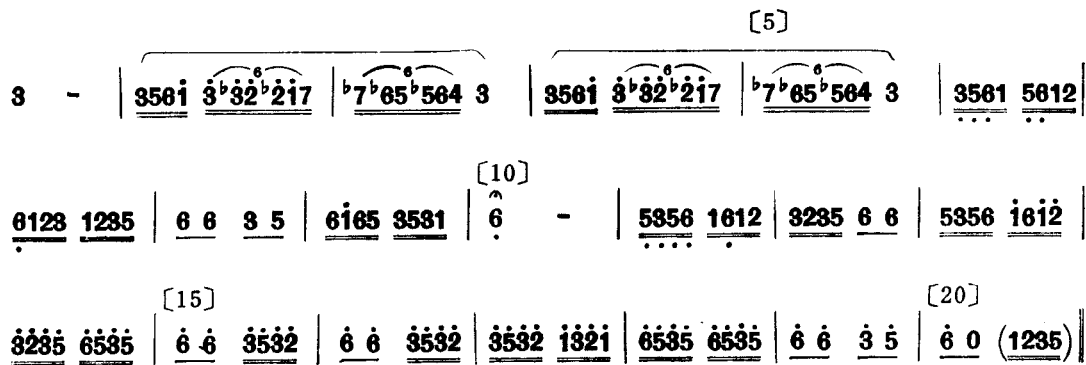
曲 五



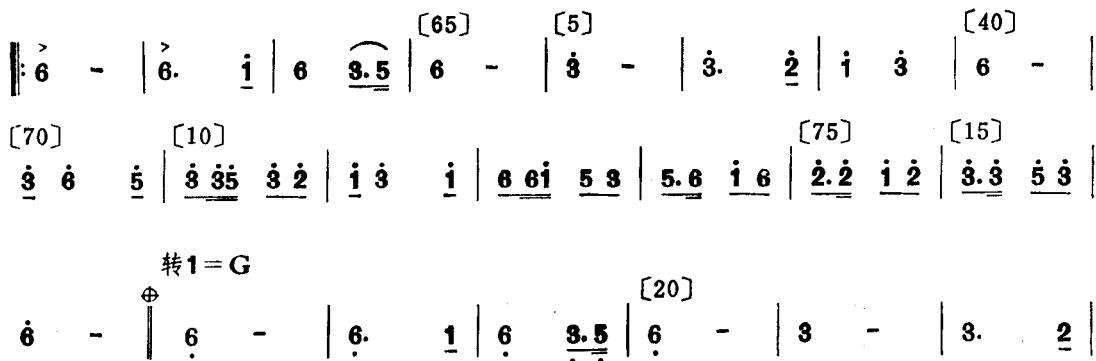


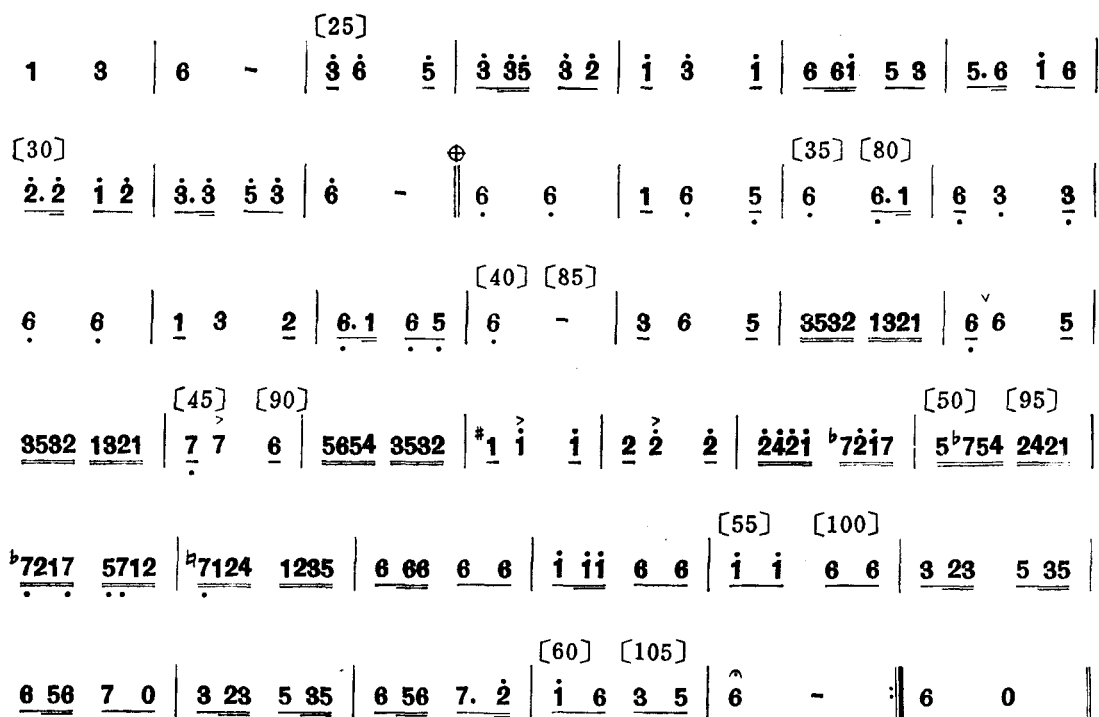
曲 六

1=D



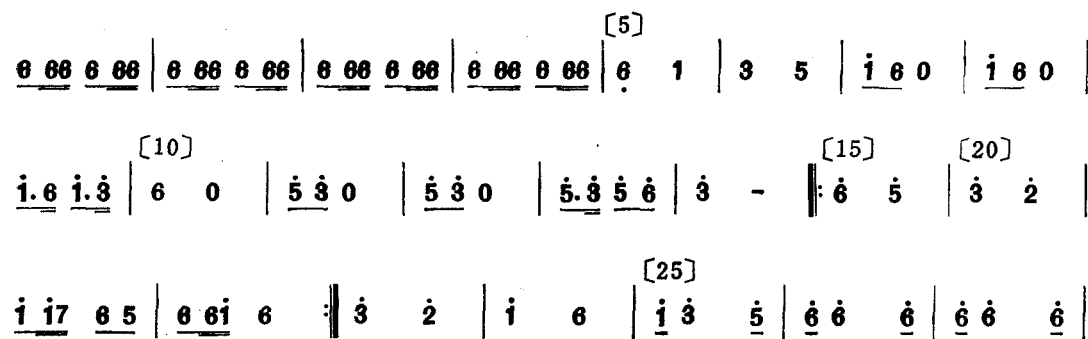
曲 七



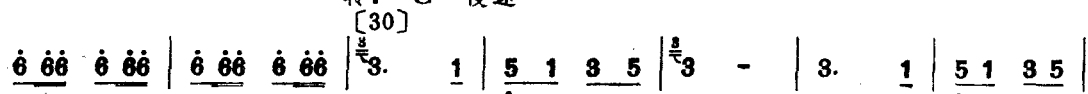


曲 八

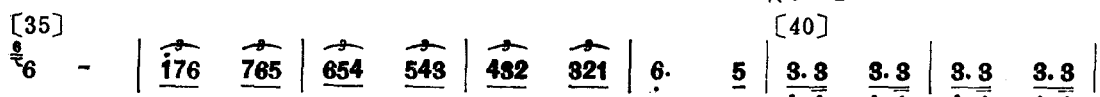
1=G



转1=C 慢速



转1=F



曲 九

♩
 3 6.1 | 6 6 5 | ^[30] 6 1.2 | 3 3 2 | ^[5] 3 3.5 | 6 6 3 | 5.6 7.2 |
^[35] 6 - | 3 6.1 | ^[10] 6 6 5 | 6 1.2 | 3 3 2 | ^[40] 3 3.5 | 6 6 3 |
^[15] 5.6 7.2 | 6 - | 6. 1 | ^[45] 6165 3532 | 1321 6 | ^[20] 6. 1 | ^[25] 6 5 |
 3 2 | ^[50] 1 6 | ♩ ^[55] 3 35 6 | 3 6.1 | 6 6 5 | 6 1.2 | 3 3 2 |
^[60] 3 3.5 | 6 6 5 | 6 61 6 5 | 6 61 6 5 | 6. 1 6 3 | ^{渐慢} ^[65] 5.6 7.2 | 6 - ||

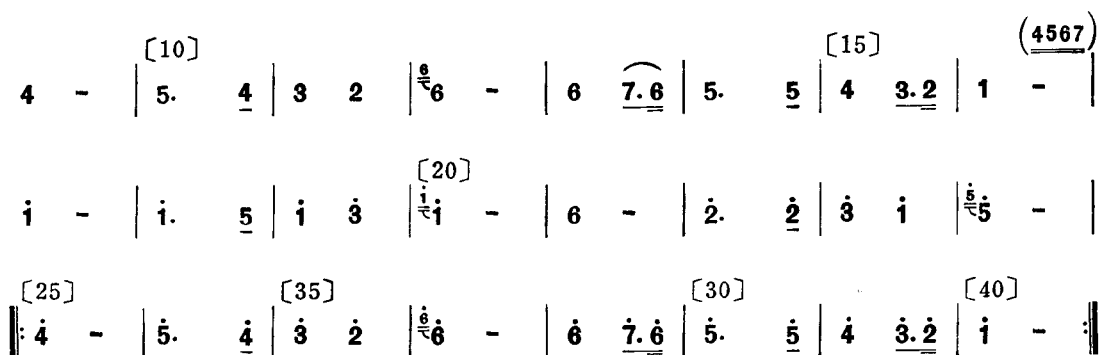
曲 十

1=D

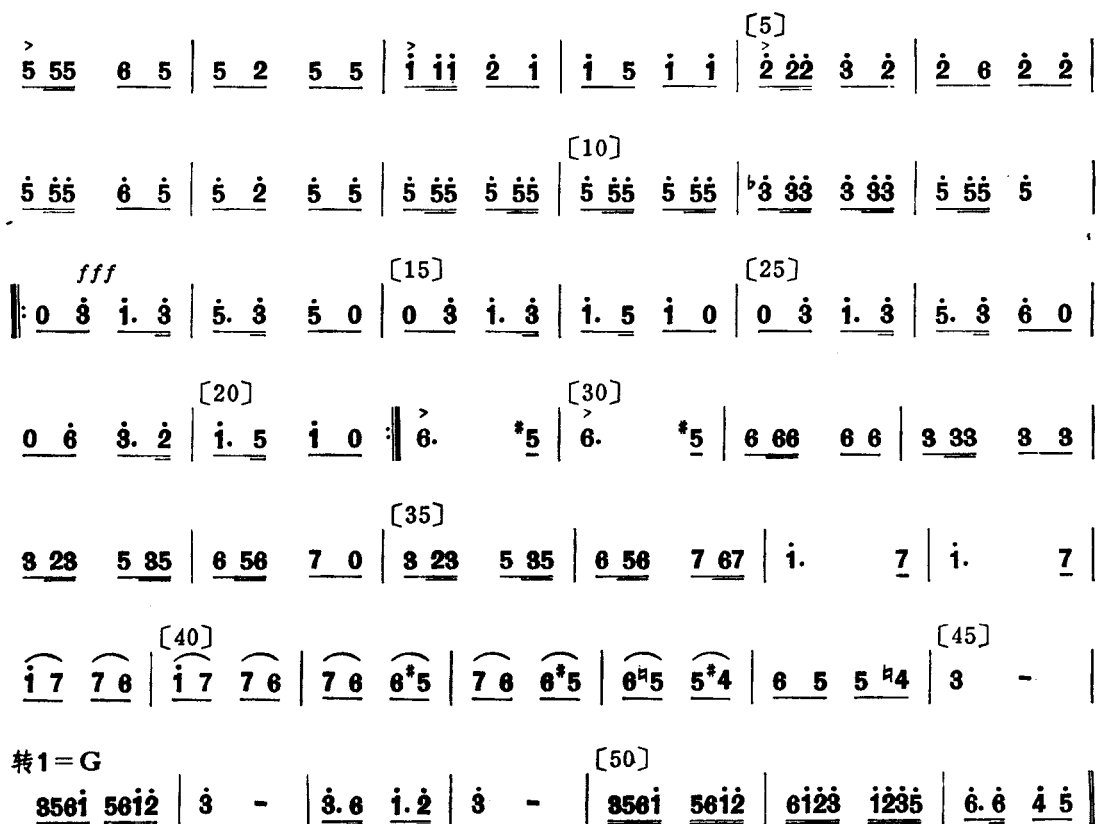
慢速
 ♩ 5. 55 | 5 2 5 2 | ♩ 7. 6 | 5 2 5 7 | ^[5] 2. 22 | 2 2 2 2 | 2. 55 |
^[10] 5. 1 5 34 | 5. 1 5 34 | 5. 1 3. 1 | 5. 55 | 5. 1 5 34 | 5. 1 5 34 | 5. 1 3. 1 |
^[15] 5. 22 | ^[20] 5. 65 | 3 3 3 1 | 2. 32 | 7 7 7 5 | ^[25] 1 55 6 5 | 3 5 6 5 |
^[30] 1 55 1 3 | 5. 3 | 6 66 5 4 | 5 54 3 2 | 5432 1 76 | 5. 1 5. 1 | 5 - ||

曲 十一

1 - | 1. 5 | 1 3 | ♩ 1 - | ^[5] 6 - | 2. 2 | 3 1 | ♩ 5 - |



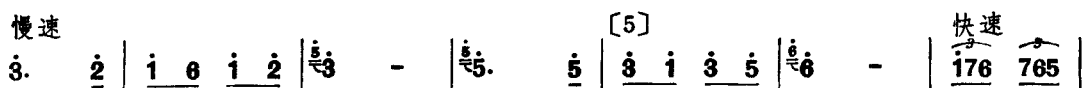
曲 十 二

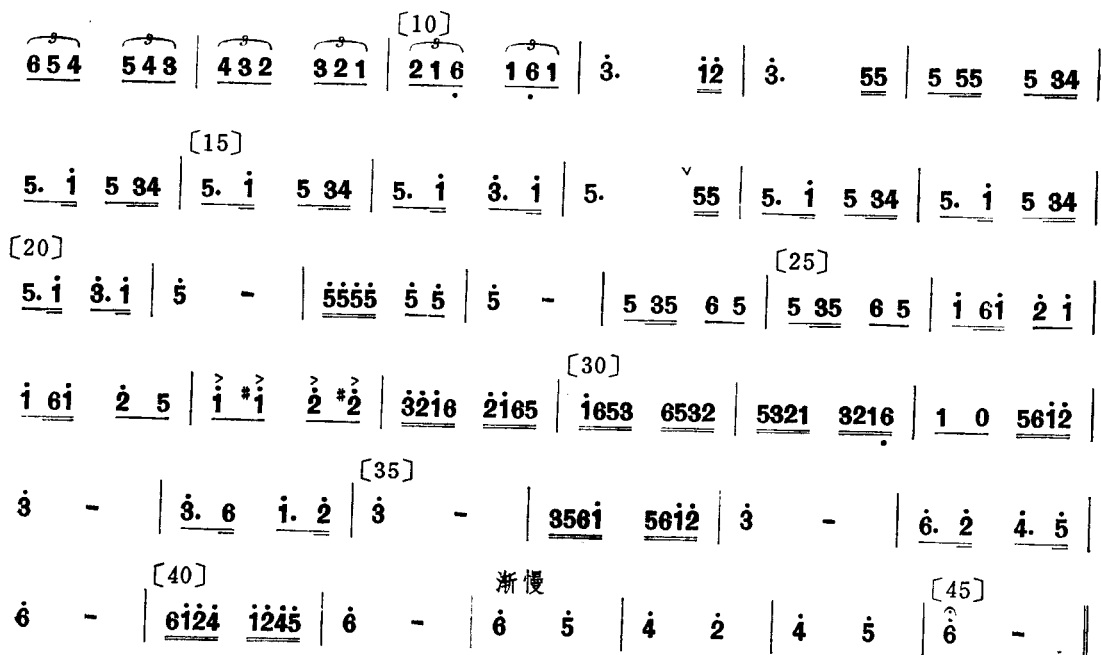


曲 十 三

1=C

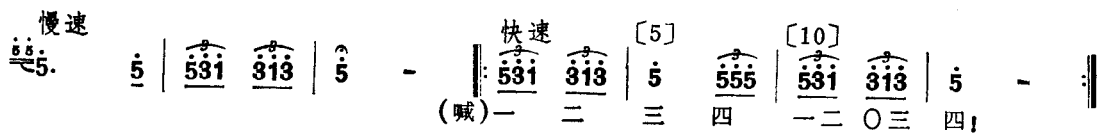
慢速



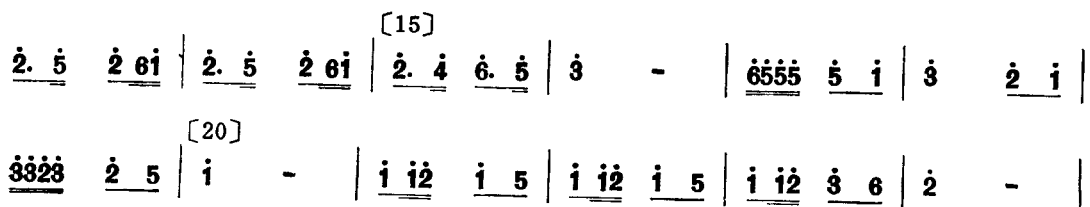
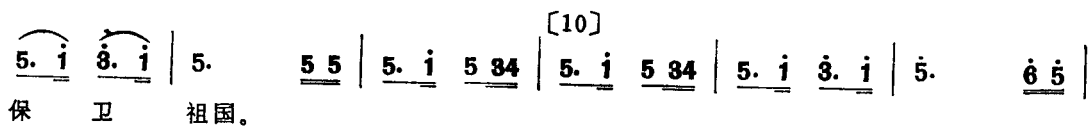
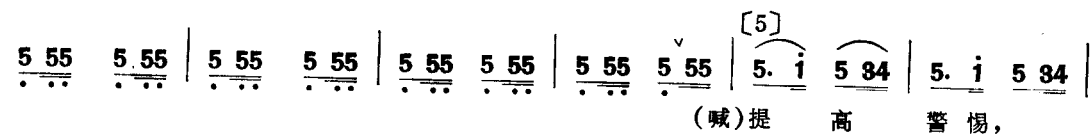


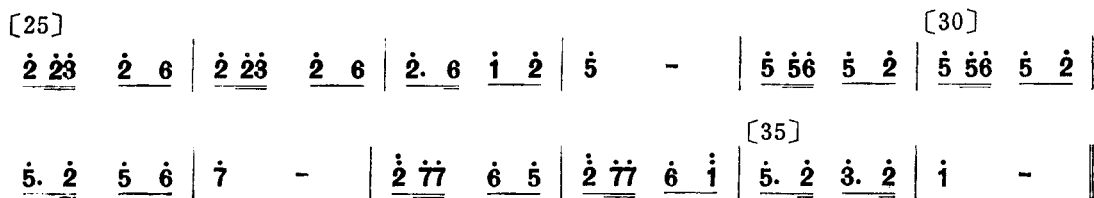
曲 十 四

1 = $\flat$ B



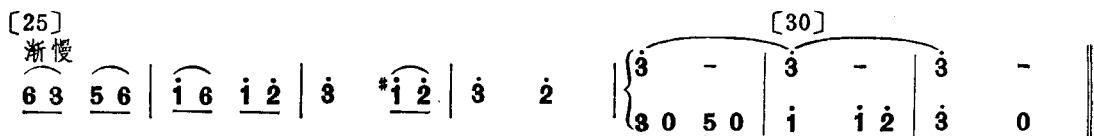
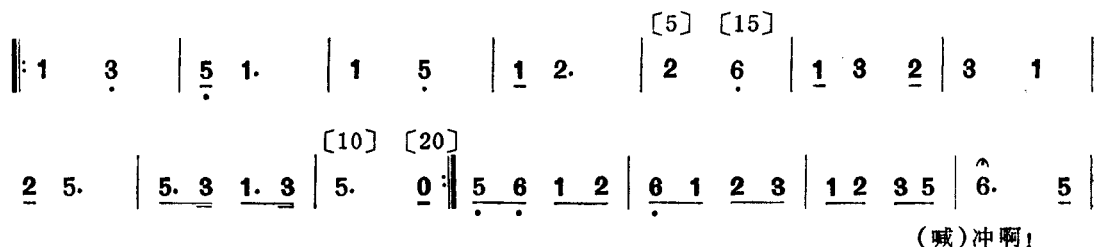
曲 十 五





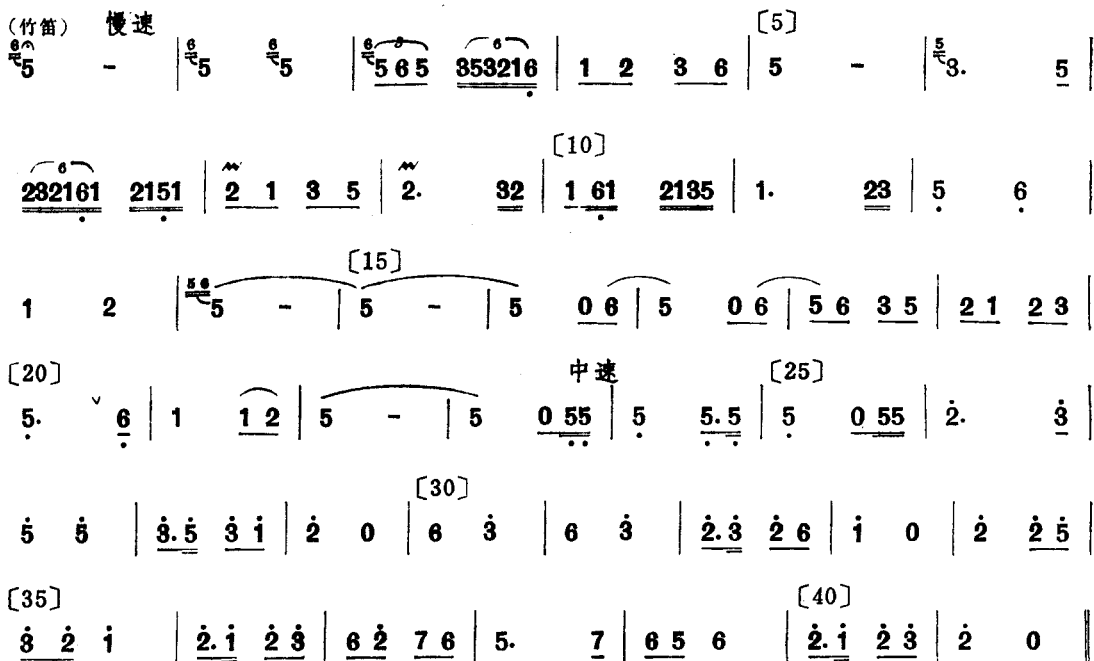
曲 十 六

1 = $\flat$ B



曲 十 七

1 = G



曲 十 八

5. 6 1̣ 1̣ | 6 1̣ 6 4 | 5. 6̣ | 5 - | ^[5] 2.3 5 5 | 3.5 3 1 | 2. 35 |

2 - | ^[10] 5.6 1̣ 1̣ | 6 6̣ 6 4 | 2.3 5 5 | 3 35 3 1 | 6̣1̣23 5 6 | 1̣.1̣ 6 4 |

^[15] 5. 6 | 5 6̣1̣23 | 5. 6 | 1̣ 1̣ | 6.1̣ 6 4 | ^[20] 5 0 | 2 6 |

2 6 | 5.6 5 2 | 4 0 | ^[25] 5 5 1̣ | 6 5 4 | 5.4 5 6 | 2 5 3 2 |

1. 3 | ^[30] 2 1 2 | 5.4 5 6 | 5 1̣234 | 5.6 1̣ 1̣ | 6.1̣ 6 4 | ^[35] 5. 6̣ |

5 - | ^[40] 2.3 5 5 | 3.5 3 1 | 2. 35 | 2 - | 5.6 1̣ 1̣ | 6 6̣ 6 4 |

2.3 5 5 | 3 35 3 1 | ^[45] 6̣1̣23 5 6 | 1̣.1̣ 6 4 | 5. 6 | [^]5 - |

(众喊)好!

曲 十 九

1 = $\flat$ B

0 5̣5̣ | 5̣. 5̣5̣ | 5̣. 5̣5̣ | 5̣5̣5̣5̣ 6 5 | ^[5] 1̣5̣5̣ 6 5 | 5̣5̣5̣5̣ 6 5 | 1̣5̣5̣ 6 5 | 1̣5̣5̣ 1̣3̣ | 5̣ - |

^[10] 5̣5̣5̣ 5̣6̣ | 5̣. 3̣ | 5̣3̣2̣ 1̣2̣ | 3̣ - | 3̣ 5̣. 3̣ | ^[15] 2̣3̣2̣ 1̣6̣ |

英雄的连 队 迎着那 太 阳, 灿 烂 的 霞 光

3̣3̣2̣ 1̣2̣ | 3̣ - | 2̣1̣7̣ 6̣7̣ | 1̣ - | 1̣ 1̣.1̣ | 6̣7̣6̣ 5̣6̣ |

3̣5̣ 6̣ | 2̣1̣2̣ 3̣1̣ | 6̣ - | ^[20] 1̣1̣1̣ 6̣1̣6̣5̣ | 3̣3̣ 5̣ | 1̣1̣1̣ 6̣1̣6̣5̣ |

闪 耀 在 战 士 的 刺 刀 上。 { 爬 过 了 高 山 峻 岭, 冲 破 了 惊 涛

3̣5̣ 3̣ | 5̣5̣5̣ 3̣5̣ | 6̣ - | 1̣1̣1̣ 6̣1̣6̣5̣ | 3̣3̣ 5̣ | 1̣1̣1̣ 6̣1̣6̣5̣ |

{ 官 兵 团 结 一 致, 军 民 团 结

[35] [25] [40]

6 6 5 | 6. 6 6 1̣ | 3̣ 3̣ 2̣ | 3̣. 5̣ 2̣ 1̣ | 5̣. 3̣ | 6̣ 3̣. 5̣ |

骇浪， 一阵阵 胜利的 歌声， 在山谷中
如钢， 高举 古田 会议 决议 旗 帜， 前进在

6 6 5 | 6. 6 6 1̣ | 3̣ 3̣ 2̣ | 1̣. 7̣ 6̣ 1̣ | 3̣. 1̣ | 6̣ 1̣. 2̣ |

[30] [45]

3̣ 2̣3̣ 1̣ 7̣ | 6̣ 5̣ 3̣ 2̣3̣ | 1̣ - | 1̣ - :|| 5̣ 5̣ | 5̣ 5̣. | 5̣. 6̣ |

轻轻的 回 荡。 前进！ 前进！ 哎

毛主 席的 革命 路线 上。

1̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 3̣ 5̣ 6̣ 7̣ | 1̣ - | 1̣ - :|| 5̣ 5̣ | 3̣ 3̣. | 3̣. 4̣ |

[50] [55] *ppp*

5̣. 6̣ | 5̣. 6̣ | 5̣ 6̣ | { 1̣ - | 1̣ - | 1̣ - | 1̣ - | 1̣ 0 ||

嗨 哎 嗨 哎 嗨 嗨 嗨

3̣. 4̣ | 3̣. 4̣ | 3̣ 2̣ | 3̣ - | 3̣ - | 3̣ - | 3̣ - | 3̣ 0 ||

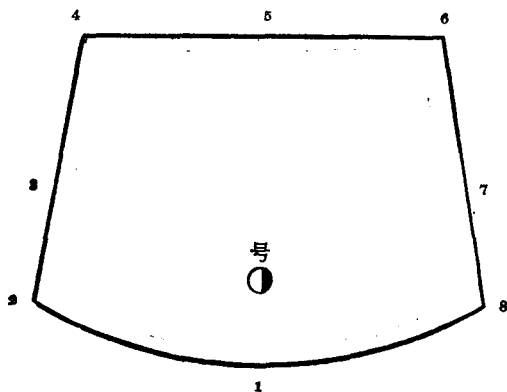
舞蹈动作及场记说明

(一) 紧急集合

【前奏】

〔1〕司号员军容整洁,右手持军号,从大幕中间走出,目光炯炯地向1点上空仰视(见舞台调度图一,以下简称见图×;见舞蹈动作图一,以下简称见动作图×)。

〔2〕—〔6〕面向2点,昂首挺胸,吹起嘹亮的小军号,向部队发出紧急集合的号令(见动作图二)。



图一



动作图一



动作图二

〔7〕—〔8〕大幕急启。

(蓝天白云)

〔7〕—〔15〕司号员转向8点,变“左弓箭步”,继续吹号。

〔9〕—〔14〕指挥员举红旗,新战士扯红旗角,十四名战士(炊事员背行军锅尾随)成单

行，握枪低姿，“曲身小跑步”紧张快速地沿第一道平台前，一拍两步，向台中顺序列队（见图二、动作图三）。

〔15〕小节之前，指挥员面向8点，身向2点，双手握旗杆。新战士在红旗背面，面向6点，背向2点扯旗角，三人将红旗扯平。战士们在红旗后，面向8点；跪姿拄枪，集合完毕（见图三、动作图四）。

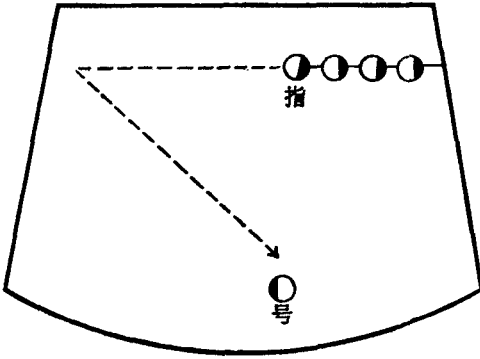


图 二

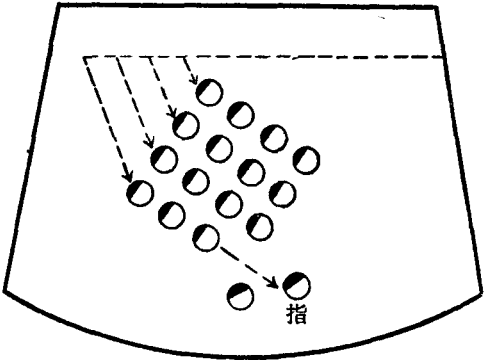


图 三

（二）队 列 行 进

【曲一】

〔整装出发〕

〔1〕—〔3〕司号员将军号收起，立正，站立在红旗前。

〔3〕指挥员向左“挥旗平转”一圈，向部队下达了出发的号令。

〔4〕—〔5〕指挥员甩动旗杆，将旗面曲卷在旗杆上。战士们原地起立，迅速托枪（见动作图五、六、七），司号员入列。

〔6〕—〔12〕战士们面向8点，一拍一步，昂首甩臂，雄赳赳地迈着“小踏步”踏上了



动作图三



动作图四



动作图五



动作图六



动作图七