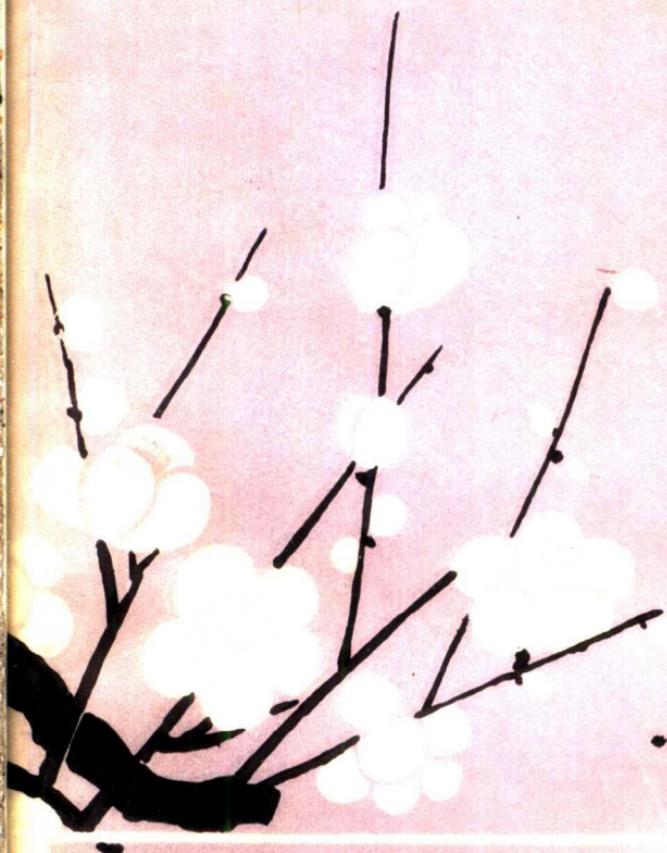


陸世清

李青山口述 卞玉山整理



文海青年丛书

書以文藝出版社

佟世清

李青山口述 卡丘山整理

于一插图



春风文艺出版社出版(沈阳市沈阳路二段宫前里2号) 辽宁省文化局书刊出版业登记证字第3号
沈阳新华印制厂印刷 沈阳省新华书店发行

787×1092毫米·16开印张·37,000字·印数:1—10,000 1959年9月第1版
1959年9月第1次印刷 统一书号:10158·70 定价(6)0.17元

前　　言

“文学青年”是在全民大跃进的1958年創刊的，在这一年里，在党的社会主义建設总路綫的光輝照耀下，伴随着生产大跃进、文化大普及，出現了群众性的文艺創作运动蓬勃发展的新形势，涌现出不少政治好，有才能的青年作者；也产生了一大批思想性艺术性都具有較高水平的好作品。編选在这里的，仅仅是发表在“文学青年”上的一小部分，只能算做大海之一滴。这些作品絕大部分都是出自于青年作者的手笔，內容也多屬於反映我国丰富多采波瀾壯闊的大跃进现实生活斗争和歌頌我們时代新英雄人物的精神面貌的，其中也有部分反映革命斗争历史題材的。虽然其中个别章节严格要求起来还有瑕疪，但仍是值得我們十分珍視的。我們坚信，这些同志只要不断地提高共产主义覺悟和馬列主义理論水平，深入生活斗争、努力艺术实践、磨炼艺术技巧是定会创作出閃爍着共产主义思想光輝的优秀作品来。衷心祝願碩大的蓓蕾开放出碩大的花朵来。

发表在“作家与青年”一栏的作家給青年作者的信也搜集在这里，独成一冊。在这些信里，作家滿怀着热情鼓励和严格以求的真摯情感，深刻而具体地回答和解决了青年作者在創作思想和写作实践方面存在的一些急于解决的重要問題，这些信是值得一讀再讀的。

我們把这套丛书起名叫“文学青年丛书”，这是第一批，計有：短篇小說、中篇小說、叙事詩、抒情詩、文艺理論等各一集。今后还要繼續編下去。

“文学青年”編輯部

目 录

在军医院里	1
“八一”晚会	10
养老院的八天	18
在生活的激流里	29
真正的爱情	42

在軍醫院里

在朝鮮戰場一場激烈的战斗中，佟世清和戰友們正在向敵人陣地冲击的时候，突然一声巨响，他便人事不知了。当他真正清醒了过来，发觉自己已經是躺在祖国北方一个城市的陸軍醫院里。

夜晚，雨点敲打着窗上的玻璃。佟世清的心和雨声一样烦乱。他蒙蒙眬眬好象是又回到了戰場上，喊着杀声猛扑着敌人；他和戰友們拥抱着欢呼着胜利。一会儿又好象回到了家乡，春雨下透了，禾苗染綠了田壠，他和乡亲們揮着汗在田野里劳动着。……猛然一陣疼痛，立刻又把他拖出了幸福的幻覺。他用尽力气想睁开自己的眼睛看看眼前的一切，可是除了一片漆黑，什么也看不到。一瞬间，他的心象从空中滑落了下来，痛苦地翻擺着：我的眼睛瞎了，一只左手被打断了，再也不能够回到部队、回到家乡，亲手去实现自己的理想了！心里一陣絞痛，眼泪止不住地流了下来，他的心情象将要熄灭的灯火那样黯淡。昨天發生的事情又出現在眼前：

这些天来，护士小苏为他忙前忙后、端屎端尿，无微不至地照顧他，他心里感到很大的不安。昨天早晨起来，他自己吃力地支撑着穿上了衣服。吃饭时他設法支走了小苏。可是沒有吃上几口，一碗粥被撒弄撒了。大小便时，他偷偷地一个人走出了病

房，一脚踏空，跌倒在地上，左手腕的伤口摔出了血。小苏跑了出来，以为他嫌自己工作得不好，忙把他扶起来，难过地说：“佟世清同志，这都怪我粗心，请你原谅我，我保证以后把工作做好。”说着暗暗地滴下了眼泪。……

佟世清想到这里，越发感到残酷的苦恼：“一个人活着是为了紧张地工作，顽强地战斗。象我这样渴了张口要水，饿了张口要饭，还得拖着一个人来服侍我，这算是什么生活？简直是只知吃喝穿睡的寄生虫！是同志们的累赘！真不如……”想到这里，他不由地颤抖起来，不敢再想下去，猛地翻了个身，把头埋在被子里。一时清醒，一时昏睡，打发这难熬的岁月。

天亮了，病房里有了响动，他的神志又渐渐有些清醒。同房战友们的照例的问候和鼓励，又唤回了他求生的欲望：“活着，想尽一切办法活下去吧！哪怕让我能常听听祖国日新月异的声音也好，这也是难得的幸福啊，怎么能舍得离开她呢！……”

可是，半个多月又过去了，佟世清的伤势仍然不见好转。有时，他心情烦躁地罵着自己：“是死是活就来个痛快，我不能老是这样躺在床上！”在心情平静些的时候，他又常常感到空虚和无聊。他想到了小时候领着自己讨饭的妈妈，和自己一起玩过的小朋友，甚至每一张面孔，熟悉的街坊邻居。使他想念最深的却是在负伤前，和他不断有书信来往的一位姑娘。他甜蜜地回忆着，在军事学校学习时，他们在假日里相处的情景：在松花江岸上，遍地开着锦绣般的花朵，他们愉快地坐在一起谈着心事。姑娘招了一束马莲花放在他的手里，对他說：“我最喜欢马莲花，不管风吹雨打，天旱日晒，它还是照样生长、开花。我真希望将来能到祖国最艰苦的地方去，锻炼自己。不过——我也希

希望能有个人和我在一起，經常鼓励我、帮助我。”虽然两个人都沒有明白的表示过自己的态度，但佟世清不止一次咀嚼过这些衷情的話語，他知道姑娘是爱他的。

有一天，他突然感到不安起来：为什么这么长的時間，她一直沒有来信呢？他連忙喊来小苏，急促地問道：“有我的信沒有？一个笔迹很秀丽的信？”沒等小苏答話，他又反悔似的向小苏摆了摆手。心里想：她怎么会知道我躺在这里呢。一个殘廢人是沒有权利去爱別人的。我的生活就只能是在病床左右！他的心象被噬咬着似地痛楚。夜間，一种可怕的念头又复燃了。他下定决心准备走最后的一条絕路。从此，他每天都偷偷把小苏給的安眠药片藏了起来。

佟世清越来越沉默了。同房战友們搭訕着和他說話，他失神地答应着，有时索性把头埋在被子里，装着睡熟了。小苏觉得很奇怪，这几天晚上她说什么再也不能安下心学习了。她反复地思索着：“在佟世清身上发生了什么事情呢？”想着想着焦急地流下了眼泪。午夜，她輕輕地走进了病房，站在佟世清的床边，一动不动地端詳着他，看他睡得很稳，心里才稍微安静了一些，暗地里下了决心：“我一定想办法讓他很快地恢复健康！”又过了一会儿，她見佟世清困难地翻轉了一下身子。她俯下身去为他正了正枕头，忽然看見从枕头下溜出来一个药片，拾起看了看，心里不免有些疑惑：“这是哪里来的安眠药片？”她輕輕地掀起他的枕头，不由得“哎呀”一声，惊恐地捧起这一把药片，轉身跑了出去。

佟世清被小苏的尖叫声惊醒了，他奇怪：小苏来做什么呢？为什么又慌慌張張地跑了？他下意識地把手伸到枕下摸了摸，

不禁失神地坐了起来：“坏了，讓小苏發現了！她一定要把這事告訴黨委書記。”他連忙下了床，想把小苏找回來。可是他剛剛迈动脚步又停下了：躊躇着不知怎么办才好。忽然，窗外一絲微风吹了过来，他觉得发脹的腦袋輕松了一点。他摸索着走到窗前，探出头去。微风送来一陣陣花香，激发着他生活的欲望；远处傳來喧鬧的人声和工厂机器的轟响，誘惑着他去卷进战斗的洪流。可是，这一切又好象距离他太远太远，看不見，摸不到。平时想到的苦恼一下子都涌了上来。不知道为什么，他忽然想到一件可怕的事：跳楼！他迟疑了一会儿，接着便吃力地爬上了窗台。一瞬間，他想起了媽媽，他的每一个战友，还有一起在苦坑里滾出来的哥哥、姐姐，好象他們伸出手，惊慌地向他扑来。他的鼻子一陣酸楚，汗水夹着泪水泉涌似地流了出来。他反問自己：“不这样不行嗎？”轉念之間，他回答着自己：“不行！人活着要有意义，要为別人做些事情，可是我已經沒有用啦！……党，你原諒我吧，我是为了給党減輕負担啊！”这时覺得身后有什么东西拖了他一把，他一陣昏迷，似乎忽忽悠悠跌了下去，心脏剧烈地收縮着，头“嗡嗡”地响个不停，就在这一刹那，他忽然感到了害怕和反悔：“我不應該死，我不能离开党！……”

漸漸，佟世清从昏迷中苏醒了。他活动了一下身体，覺得和往常一样，心想：“我是活着还是死了呢？……是做梦嗎？”他感到口渴得厉害，无力地喊着：“水，水！”他喝了水覺得头脑清醒了些。这时听到有人在耳边輕輕地喚着他：“世清同志！”他辨別出这是党委吳書記的声音，发觉自己是躺在吳書記的怀里。他象受了委屈的孩子似的，扑在吳書記的怀里，“哇”的一声哭了起来。他覺得第一次哭得这样痛快。吳書記見他哭得差不多

了，慢慢地把他扶起来，亲切而又严肃地说道：“世清同志，对你來說，死要比活着更简单更容易，活着确实是困难重重。可是，你是共产党员，难道害怕困难了吗？有什么东西比党更亲密的，使你要离开党呢？”几句话说得佟世清心里火辣辣地难过，说不清是羞愧，还是悔恨。吴书记紧紧地握着他的手，语气和缓了些：“党不但要你顽强地活着。而且还希望你的伤好了以后，继续为党工作呢。”

吴书记走后，小苏给佟世清梳了头，擦了脸，见他还是痴痴地发呆，问道：“你在想什么？”

佟世清疑惑地问：“我还能工作？”

小苏说：“怎么不能呢？你应该向党委书记学习。你知道吗，他没有右腿，左腿到现在还有块弹皮没有取出来。可是干活和好人一样，从来不見他皱一皱眉头。你看你，青年人成天皱着眉头多难看！”

佟世清急躁地说：“可是我什么时候才能离开这个病床呢？”

小苏把他放倒，让他躺好：“同志，你明白党现在交给你的任务吗？”

“我明白：安心地养伤，顽强地活着。”

“对，安心地养伤，顽强地活着！”

停了一刻，她见佟世清的眉头渐渐地舒展开了，她深深地舒了口气说：“这才对呢！”在这个病人面前，她觉得自己好象年长了几岁。

一天中午，吴书记扶着佟世清来到花园，坐在迎着阳光的椅子上，两个人无拘束地闲谈着。他们谈到都曾经参加过的四平

战役，也談到朝鮮戰場上歼灭美軍的战斗。当他們談到在戰場上冲鋒杀敌的情景时，佟世清觉得身上又恢复了他那生龙活虎般的力量。他兴奋地长吁了一口气，回忆道：“只要有党的領導，我們什么事情都能做得出来！”

吳書記拍了拍他的肩膀：“說的对呀，你應該时刻記住它！”

佟世清想起了几次要問黨委書記的話：“你告訴我，象我这样的人，将来还能为党做些什么工作呢？”

吳書記笑了：“別着急，你的身体虽然殘廢了，可是思想并沒有殘廢！只要你有一个共产主义的头脑，在任何情况下，都能坚强地生活着。世清同志，首先要拿出胜过杀敌的勇气，去克服面前的一切困难。”

佟世清听見黨委書記站了起来，在他面前脚步有力地来回踱着。他揚起了臉，尽力揣摸着黨委書記是一个什么样子的人。他問：“吳書記，你的右腿？……”

黨委書記哈哈地笑了起来，笑得那么爽朗，那么宏亮。他拍着自己的假腿說：“小伙子，我的右腿不是和平常人一样嗎？”这笑声感染了佟世清，他不禁也暢快地笑了。……

佟世清每一次从香甜的午睡中醒来，习惯地把被子整齐地卷到脚下，舒服地承受着春天的阳光。青春的活力注入到他的血液里，他那顆年輕的心，跳动得更有力了。他的健康显著地一天天在好轉。

一天，小苏为佟世清換绷带，告訴他說：“你的伤好多啦。”他听了紧紧地握住了小苏的手，激动得嘴唇顫抖了許久，才說出了一句：“那么我可以出院啦！”

“不，黨委書記又交給了你新的任务。”

“什么？新任务？你快說！”

“你等一等。”小苏飞快地跑了出去。不一会儿，拿来了一支鋼筆和一落白紙，送到他的手上：“給你，明白了吧！”

佟世清不知所措地說：“練习写字？我怎么写呢？”

小苏鼓励他說：“試一試，我来帮助你！”說着拉过他的右手：“我把着你的手找准位置，你順着我的手勁写，就不会歪扭了。”

佟世清想了想：“这不行，还是讓我一个人在晚上練习写吧。我要練习着不依靠別人来工作。”小苏見拗不过他，只好依了他。

晚間，佟世清用纏着綁帶的左胳膊压着白紙，右手拿着笔，緊張得心都要跳出来了，他好象是在进行着最重要的考試。他



就这样他一連写了三个晚上。

努力使自己平静下来，谨慎地一笔一笔写下了七个大字：“共产党员要坚强”，接着画上了个惊叹号。他用手轻轻地摸了摸纸上的字，自信地想道：“不会错的，我笔划把握的还是有分寸的！”他接着又写了下去。写着写着，觉得写的太慢了，慢的象蜗牛一样，有什么意义呢？将来这样怎么能工作呢！他写得又稍快了些。慢慢，手指麻木了，腰也酸痛了，他还是舍不得放下笔。他每写完了一张，便慎重地放在抽屉里，这是向党汇报的成绩单啊！白天，他不时地拿出这几张纸抚摸着、揣测着，他的心象沸腾的水翻滚着。就这样他一连写了三个晚上。他好像是第一次感到生活得这样充实，有意义。

第四天早晨，佟世清刚刚起床，小苏就来到了床前：“老佟，这两天有事没来看你，字写得怎么样了？”

他听出小苏的话里充满着希望，兴奋地把写满字的纸全拿了出来，捧着它郑重地交给小苏。他觉得这是决定他的命运的时刻，心噗嗵噗嗵直跳。忽然他听到小苏“哧哧”地笑了两声，忙把耳朵向小苏那边伸过去，盼望听到这笑声的含意，是满意他的成绩，还是对他这几天劳动的嘲讽？不料小苏真的批评他说：

“你只写了歪歪扭扭的七个字，下面全是横七竖八的道道，哼，还赶不上一年级小学生写的字！”

佟世清听了，好象当头一棒，被抛进了痛苦的深渊里，身子立刻瘫软了，自语道：“瞎了，什么都干不成了！”他沉默了片刻，又焦躁地埋怨说：“瞎眼人怎么能写字呢，这是谁出的主意？”

小苏撅着嘴，顶撞他说：“是你，你自己！成天想工作，刚碰到一点小困难就这样！”……

病房里静静地。佟世清痴呆地坐在那里，不知道什么时候

小苏已經走了。他开始責怪自己：“我太急躁了，太自信了，我还不够坚强啊！……”

門，“呀”的一声又开了，小苏領着一个人走了进来，高兴地喊着：“老佟，別愁了！”說着来到床前，“給你介紹一个朋友，这位是刘亚同志，也是双目失明，來給你講写字的經驗。”她把两个战友的手拉到一起，搬来两个椅子，讓他俩对面坐好。两个人一見面便象是多年的朋友来到一起，热情地談了起来。佟世清全神貫注地听着刘亚向他介紹写字的經驗，他听得心花怒放，兴奋得一挺身站立起来，竟把一旁的小苏撞了个趔趄。等小苏站稳，看見两人已热烈地拥抱在一起。

深夜，病房里的伤病員們睡意正濃。小苏陪着佟世清还在練习写字。她輕声地指導着佟世清。一夜又一夜，小苏熬累得眼睛深陷了下去。佟世清終於能独立写字了。

佟世清亲手写的第一篇稿子，被发表在院部慶祝“七一”的板报上。吳書記一早就来向他道賀，代表党委发给了他优秀奖状。他抱着奖状激动地流出了泪水：“党，批准了我！”他感到生活是誘人的，党終於把他从痛苦、絕望甚至死亡的邊緣救出来，使他获得了新的生命。……这一天，从早到晚病房里不斷听到佟世清愉快的歌声，这是一个不平常的节日！

佟世清照旧每天練习着写字。可是他覺得全身的力量還沒有暢快地奔泻出来。他想：“我还能做些什么呢？”他想起了在部队时，文工队在陣地上为他們說的山东快书，曾經鼓舞了他們的斗志。他暗暗地下了决心：“我平常就爱好这玩艺，也能够学会它。”他把他的計劃悄悄地告訴了小苏。小苏立刻为他买来了梨花板和唱詞本，每天在工作空閑的时候，便領他到播音室去听唱

片。佟世清不知疲倦地白天学着说唱，晚上学着写字。小苏是他的听众，也是他的老师。

“八一”节来到了。下午，小苏跑来对佟世清说：“今晚铁路员工俱乐部有联欢晚会，医院的业余演唱队也参加，还有我的节目呢，今晚不能照顾你了。”

“是吗？我也去表演一段快书不行吗？”

小苏迟疑地说：“你……”

“我为什么不可以参加呢？这是我们自己的节日，我一定要去！”

“八一”晚 会

日头落山了，绯红色的晚霞由深而浅，悄悄地从天边退去。

一辆大篷车停在军医院的大门口，“嘀嘀”叫了两声，招呼晚来的人赶快上车。佟世清摸了摸口袋里装的梨花板，又忙把右手搭在小苏的肩上说：“快跑，小苏，小心汽车把咱们甩下。”

一阵凉风吹过来，佟世清深深吸了口气，心里觉得痛快极了。自打他可以离开病床以后，他和党委书记、小苏常出来闲谈，漫步在医院的林荫道上和花丛中。可是，他连医院的大门还没有迈出一步，更不用说和广大群众见面了。七八个月了，多么难熬的时间啊！好象比他活了二十三年还长。他为了不使时间空空地溜过去，一天天坐在床上练习写字，一次次面对着墙壁练习说山东快书。今天——八月一日，是部队自己的节日，他有了和群众见面的机会，还要上台为大家表演节目，简直太难得了。只

要能为群众做一点工作，就說明这七八个月的医院沒有白呆，总比躺在病床上画道道消磨时间强。佟世清越想越高兴，脚步越走越快，好象不是小苏领着他，而是他推着小苏往前跑。

車上的鑼鼓声、胡琴声，沒有节奏地喧响着，佟世清的心也追随着乐器声飞啊，飞啊，飞向会場。

車上人挤得满满登登，誰也沒有注意，也不会想到重伤号佟世清能来。小苏一步跨上車去，說：“哪个同志給讓个座？”接着就把佟世清安放在騰出的一个座位上。

佟世清剛坐稳，这时旁边有个小伙子把小苏拉了过去，問：“小苏，你瘋啦！領个沒眼沒核的去参加晚会，他能看見紅，是能看見黑？你不能这样迁就伤員，赶快送回去吧！”

“不是，人家去表演节目。”小苏唯恐佟世清听见，輕声回駁了一句。

“表演节目！嗬，这可是个好节目。眼睛、胳膊都打着绷带，还能表演节目，等着叫好吧！”另一个小伙子把手背过来拍打了两下，故意給小苏作了个鬼臉。

向來說話爽直砍快，有理不讓人的小苏，这时也沒有章程了。眼看就要开車，她忙說：“要不我問問吳書記去！”

佟世清虽然一只耳朵被炸弹震的发沉，可是这些議論他的話，他都听见了，他的心不禁收缩了一下，一股恼丧、失望的想法涌上心头，刚才自己幻想的一切，現在无影无踪了，嘴角上的笑紋也消逝了。他暗暗問自己：你表演节目，能行嗎？你为什么不老老实实地躺在病床上休息，偏偏來凑这个热闹？难道你忘了自己是殘廢嗎？……佟世清給自己提出这一連串的問題，可是他不想回答。相反，他倒想問問那两个楞小伙子：你們理解一个双目

失明的人的心情嗎？要問平時，佟世清早就盯上去了。因為長時間的病床生活，使他的性情綿軟多了，如果為这么點小事生氣，說明自己修養太差。誰知他一聽小蘇為難地要去問黨委書記，心情激動地說：“小蘇同志，你不用去問，是我自己要來的，與你无关。我沒有眼睛，還有心，還有嘴，為什麼不可以去呢？”

其實吳書記就坐在車的最後部，剛才的話他都聽見了，這時他站起來說：“小蘇你不用問了，我批准他去，佟世清同志的節目我是非看不可！請開車吧！”

那兩個小伙子，面面相覷，吐了吐舌頭，再沒吱聲。

汽車開進鐵路員工俱樂部。小蘇把佟世清攙扶下來，向后台走去，然後把他安放在一個僻靜角落，說：“你等等，我給你倒碗水去。”佟世清聽見前台熙熙攘攘，人聲嘈雜，這時他心裡反倒緊張起來。等小蘇走過來，他問：“小蘇，今晚來參加的都是些什麼人？”

“有工人、學生，還有解放軍官兵，下邊坐得滿滿的，足有兩千多人。”

“我的節目排在第幾？”佟世清焦急地問。

“最後一個。”

“最後一個？”

“嗯，這是經過大家研究，吳書記同意的，讓你壓大軸呢！”

“唉呀，那可不行，讓我早点演，心裡一块石头就落地了，時間一拉長，還不得把台詞忘光了！我求你快說說去，把我的節目往前挪挪。”

“已經確定了，就那樣吧。你在醫院不是練的很好嗎？你就坐這兒，再背背台詞。噢！第三場就是我們女同志的舞蹈，我要

化裝去了。”小蘇說完便向化裝室走去。

佟世清的心隨着牆上的挂鐘的滴嗒聲，噗嗵噗嗵直跳，他雖然把台詞背得滾瓜爛熟，可那是在醫院面對着牆壁演呀，前面頂多有幾個戰友和小蘇，就是唱錯了，也沒人笑話。今天，他要面對着兩千多觀眾演唱，不用說忘了台詞，就是萬一說走了嘴，觀眾還不得笑掉大牙！這個丑媳婦可怎麼見婆婆呢？

時鐘打了七下，晚會宣布開始了，佟世清的心跳得更加激烈。他感到時間過得太慢，又感到時間過得太快。這種心理矛盾，連他自己也說不清為什麼。他輕輕敲打着梨花板，背一遍又一遍，總覺着嘴頭子不听使喚，身上有些發冷，腿肚子也微微顫抖，氣得他狠狠地打了自己一拳，自言自語地說：“你怎麼啦？在戰場上衝鋒陷陣，出生入死，多咱也沒拉過稀，怯過陣；你也當過領導，給戰士們講過話，從來也沒緊張過。今天你為什麼這樣熊？還演武松哩，給武松提鞋也不够格。”

正好那兩個小伙子又在一旁悄聲悄語地議論他呢。

“咧，你瞧，瞎子又給牆壁相面了。”

“呆會咱們下去瞧瞧，看瞎子怎麼打虎？”

“等着喂老虎吧！”

佟世清聽見這些閑言碎語，心火直往上冒。他本想甩袖子不干了，免得他們說三道四的，躺在醫院里，決不會遭到他們這樣的諷刺。可是他又一想：自己的度量也太狹窄了，要想不讓別人說自己是瞎子，是廢物，就得站起來，做出成績來，給大家看看。他想到這裡，也不再怨恨那兩個小伙子了。

佟世清剛剛平靜一些。突然聽到前台報幕了：“最後一個節目是山東快書‘武松打虎’，由雙目失明的特等殘廢軍人佟世清