



歌 剧

钥 匙

曲 大

光 編 劇
京 作 曲

7
5

山东人民出版社

內 容 提 要

五保戶張二奶，出門后，总是把鑰匙放在南牆破瓦下。一次，二奶又在藏鑰匙，适巧趙小貴給她担水来到这里，造成了二奶对他的猜疑。誰知二奶回来后，小貴却帮助社长把社里給五保戶送的东西放到屋里，并自动把缸里水挑滿。在事实面前扭轉了張二奶的錯誤看法。

这个小歌剧，写的比較清新、活潑，真实的反映了新社会人們关系的新变化。

鑰 匙

劇 編 光
作 曲 京

*

山东人民出版社出版（济南經二路勝利大街）

山东省書刊出版業營業許可証出001号

山东新华印刷厂印刷 新华書店山东分店发行

*

書号：2052

开本 787×1092 1/32·印張 7/16·字數 7千

1958年5月第1版 1958年5月第1次印刷

印數：1—5,100

統一書号：T4099·560

定 价：（7）0.07元

K2
L7

時間：春節前的一個上午。

地點：張家。

人物：

張二奶——五十多歲，五保戶。

趙小貴——十六歲，孤兒。

社長——三十多歲。

佈景：舞台的一半是張二奶的住屋。另一半是院子。正面，有一道短牆，有門通戶外。

幕啟：張二奶從屋里出來，她穿著一身新衣裳，正準備去趕集。轉洋洋地望了望天。

張二奶：（唱一曲）

張二奶我心歡喜，

趕集碰上好天氣。

洗完碗再喂喂雞，

咕咕咕……（喂雞）

伸手提起小籃子。

轉身走出大門外，

哎喲！

差点忘了要緊的事：

屋上的門儿沒上鎖，

丟了東西可了不得。（轉回，鎖門）

老身今年五十七，

沒有閨女沒有兒；
老头子命短早死去，
里里外外就俺自己。

多亏合作社养了我老媽子的老，沒有閨女沒有兒，倒也清閑，可就是出門在外的沒个人看門。（思考）这偷匙我若是帶着……怕集上人多再給挤掉了；若是不帶，放在哪儿好呢？啊，还放在那儿吧！每次出門，都是放在南牆头上的瓦下面，一回也沒叫人偷去过，（四下的望）这次也不能叫坏人給看見。

（唱一曲）看看东，望望西，
鑰匙我一定放仔細，
头朝东院朝西，
神不見來鬼不知。

赵小貴：（担水上）張二奶！

張二奶：（一惊）該死，該死！你个小夜貓子眼，在那里瞅什么？

赵小貴：我給你挑水哩，累啦，喘口气。

張二奶：小崽子，还想花言巧語的欺哄您二奶！

赵小貴：二奶，您这么大年紀了，咋么凭空无故的又罵人？

張二奶：我罵你是輕的，还要打你哩！你沒爹沒娘的，我不想揭你的短就是啦，要不，你这东偷西摸的——

赵小貴：（強笑了笑）二奶，那个小毛病，俺如今不是已經改了嗎？

張二奶：生姜能改了那辣滋味？小貴，話說在头里今天我去赶集，要是少了东西就給你說！（又改了口气）貴儿，你好好給我看着門，回来捎几个大肉包子給你吃，啊？

赵小貴：（难过地）你什么时候回来？

張二奶：（想了想）黑天時候。（旁白）我不去趕集啦！去找人給我捎着買點東西，他要是覺着我黑天回來，我可就一會回來抓！貴兒，我走了。

（唱一曲）張二奶，心不安，
鑰匙藏在瓦下邊，
不怕你小貴偷看見，
抓着你的手臂把賬算。（下）

趙小貴：（唱二曲）一塊白雲把月亮瞞，

張二奶不該下看俺。
我給你好心來挑水，
却罵俺想偷不妥臉。
誰叫俺爹娘都早死，
誰叫俺自幼要過飯。
誰叫俺偷過您的饅饅吃，
你不該見面就搗短。
不用俺担俺不担，
不用俺管俺不管。
担起水桶往家走，

社 長：（內）小貴啊！

趙小貴：（接唱）忽听社長把俺喊。

社 長：（提着一籃東西上）又給張二奶担水啦？

趙小貴：（難過的样子）哼！

社 長：喲！怎麼不高興？誰惹你生氣了？

趙小貴：（擦眼淚，不語）

社 長：誰欺負你？告訴我。

趙小貴：（仍不語）

社 長：噢！我猜准啦，一定是挑水累的是不是？

赵小贵：（摇头）

社 长：不是？我问问你：单属李妈家担啦？

赵小贵：担了。

社 长：西头老马爷爷家呢？

赵小贵：也担了。

社 长：五保户张二奶这里担几挑了？

赵小贵：我刚要给她担，她不該罵我……

社 长：她說什么？

赵小贵：她罵我东偷西摸……，还罵我……

社 长：哈哈……她又提你八、九年前的事啦？

赵小贵：（低声）我就偷她那一回干粮吃呀，那是解放以前的事，我实在餓极了。……

社 长：（唱三曲）百年柳树身子弯，

二奶說話太隨便。

她的脾气都知道，

迂迂磨磨話倒顛。

干屎抹不到人身上，

一句話不要放在心里边。

小贵你別再难过，

咱一块找她去談談。（欲拉贵进屋）

赵小贵：她早赶集去了。

社 长：噢？什么时候走的？

赵小贵：走了不多会。

社 长：什么时候回来？

赵小贵：黑天才能回来。

社 长：坏了！

赵小贵：怎么？

社 長：你看这些东西吧！社里給五保戶准备了点过节的礼物，讓我給張二奶送來吶！

（唱三曲）走到門前仔細瞧，

一把大鎖鎖得牢。

肥肉粉皮沒處送，

你說这事怎么着？

趙小貴：我看呀，社里叫我給她挑水都不落好，这礼物不送散啦！

社 長：吃吃……这不是你也給張二奶起伙來啦！

趙小貴：誰叫她下看人哩！

社 長：（忽然想起）哎，小貴，你不是給我說過嗎，都說張二奶有个什么……什么“公开的祕密”！小貴，是不是指的那个鑰匙呀！

趙小貴：这誰不知道呀！每次出門都是放在……这，俺不說，說了又賴俺偷她的东西。

社 長：哎！（唱三曲）

你不拿，我不偷，

屋里放上一块肉；

張二奶赶集回家轉，

你証臉上喜悠悠。

小貴，你說鑰匙放在哪里就是啦！

趙小貴：这……

社 長：我保証沒事。

趙小貴：（唱三曲）社長社長你別躁，

“公开的祕密”我知道。

南牆头上破瓦下，

咱到那儿找一找。

(走到南牆下取出鑰匙)

社 長：(唱三曲)小貴小貴你真好，

什麼小事也知道。

趕快把東西放屋裡，

張二奶回來自然知道。

〔二人把東西送到屋去〕

社 長：(开玩笑)貴呀，快鎖門，再給她把鑰匙放回原處。她要是知道了，又說咱偷她的東西！

趙小貴：社長，別攪鼓，你給看看門，我給她快点担几担水。(担着水桶急下)

社 長：(唱三曲)小貴自幼沒有娘，

合作社里把他養。

如今長成个小伙子，

又能干来又好強。

小貴确是个好孩子。

〔社長隨便給二奶拾獲院子裡東西〕

〔稍停，趙小貴挑水上，社長幫小貴倒了水。〕

社 長：小貴，水也打滿啦，禮物也送到屋裡啦，完成了任務，咱也該回去啦！

趙小貴：社長，這鑰匙……

社 長：對，快給她照原樣放上去吧！

趙小貴：(唱三曲)看看東，望望西，

社 長：小貴一定放仔細，

趙小貴：南牆頭上破瓦下，

社 長：神不覺來鬼不知。

趙小貴：等到二奶回家轉，

社 長：咱再和她說道理。(二人下)

[片刻，二奶偷偷上。

張二奶：啊呀！可把我急坏了！

（唱一曲）不赶集，回家转，

你想偷东西难上难，

紧走慢跑一身汗，

腿也疼来腰也酸。

鑰匙放在瓦底下，

就怕小貴他看見，

急忙走到南牆下，

伸手掀开瓦一片。

哎呀！了不得了！

看样瓦片有人动，

鑰匙放的也不同前，

原来擱的头朝东，

现在为什么头朝南？

这鑰匙定是被别人动过！我知道今日小貴在門外鬼头鬼腦的不是好歇！今黑夜夢着老些棺材，这也不是个好夢！不行！我得去找社長，这一定是小貴于干的！（看看鎖）看，这鎖也不是原样！（顫声）我的天！不叫我老媽子过了？

[趙小貴上

張二奶：（厉声）小貴！你說實話，你拿走了我的什么？是牆上挂的二斤肉，还是抽屜里的三块钱？

趙小貴：二奶，你好糊涂，还没进屋里看看，就嚷着丢了东西。

張二奶：（唱四曲）小崽子，你听知，

二奶心里知底細。

鑰匙放得我有記号，
頭朝東來腕朝西。
回來一看變了樣，
你給說說啥道理？

趙小貴：（笑）喲！她原來有記号呀！二奶，也許是風吹的，吹歪了。

你二奶：放屁！（唱四曲）

今日天好沒有風，
風能吹動鎖鑰匙？
做賊心虛強裝笑，
二奶我有法收拾你，
我去報告公安局，
抓你這個壞東西！

趙小貴：二奶，你先進屋看看，少了什麼，我好賠你的；若沒少，還得給我肉包子吃呢！

張二奶：（更生氣）（唱四曲）

喂狗好看家，
養雞下蛋吃。
小偷吃了偷東西，
丟了也不給你吃！

趙小貴：（難為情地）二奶你老人家別慌着罵行不行，先到屋裏去看看不行嗎？唉！（欲下）

張二奶：你不能走！

（唱一曲）進得門來心着急，
一樣一樣我看仔細，
二斤肉，牆上挂，
三塊錢，放着好好的。

(发现礼物) 哟! 这是些什么?

红纸绿纸好几包，
瓜子红糖大蜜枣，
这边又有二斤肉，
那边两方过年糕。
老身越看眼越花，
转身快把贵儿叫。

贵儿，贵儿!

赵小贵：二奶少了什么了?

张二奶：二奶糊涂!

(接唱) 贵儿贵儿别介意，
这些东西是哪来的?

赵小贵：二奶你听：

(唱一曲) 叫二奶，你所知，
全体社员照顾你，
今早你去赶集去，
社长给你送来的。

张二奶：啊! 贵儿，您是怎么进来的?

赵小贵：(接唱) 社长有事不能等，
锁着门没法送东西。
南墙头上破瓦下，
取出你的铁钥匙。

张二奶：贵儿，你怎么知道我把钥匙放在那儿?

赵小贵：二奶，不光我知道，全村上谁不知道你的钥匙放在
南墙头破瓦下呀!

张二奶：都知道!

赵小贵：二奶，知道怕啥呀! 要不，你不在家的时候，怎么

給你送豬肉呢？

張二奶：（難過）噢！怨我，怨我，都怨您二奶年紀大老糊涂了！（看看屋里）

（唱五句）缸里水滿滿的，
又是貴兒給担的；
滿屋里東西多整齊，
也是俺貴兒收拾的。

原來又偷又是摸，
如今變成好孩子。
鑰匙少了再不賴你
鑰匙開到我心里。

貴兒貴兒別生氣，
不買包子我做給你吃；
煮上肉，咱包餃子，
吃完認你作干孫子。

趙小貴：二奶，二奶，你不是說沒有看門的嗎？

張二奶：（抱着小貴）好，咱娘倆從這就吃在一塊吧！

——劇 終——

曲 譜

大 京作曲

(小前奏) (5 — 2弦) 稍快、愉快地

<u>3·5</u>	<u>6 1̇</u> <u>5653</u>	<u>5 5</u> <u>6·5</u>	<u>4 3</u> <u>2321</u>	<u>2 2</u>
<u>2·3</u>	<u>5 5</u> <u>5 6</u>	<u>1 1</u> <u>6123</u>	<u>2 1 6</u> <u>5</u> —	
<u>1 1 6</u>	<u>5 6</u> <u>1656</u>	<u>1</u> <u>3 3 2</u>	<u>1 2</u> <u>3212</u>	<u>3</u>
<u>553</u>	<u>2 5</u> <u>3 2</u>	<u>1</u> <u>6123</u>	<u>2 1 6</u> <u>5</u> —	
<u>5·3</u>	<u>2 3</u> <u>1 3</u>	<u>2 1</u> <u>6 2</u>	<u>7 6</u> <u>5</u> —	

接唱一曲

一 曲

<u>3 5</u>	<u>6 1̇</u> <u>5</u> · (<u>6</u> <u>3 5</u>	<u>6 1̇</u> <u>5</u> ·) <u>3</u>
張	二	奶 我
<u>6 5</u>	<u>4 3</u> <u>2</u> · (<u>3</u> <u>6 5</u>	<u>4 3</u> <u>2</u> —)
心	欢	喜,
<u>2 5</u>	<u>3</u> <u>2·3</u>	<u>2 1</u> <u>6 1̇</u>
赶	集	我 碰
<u>2 5</u>	<u>3</u> <u>2 3</u>	<u>2 1</u> <u>6 1̇</u>
(	2	5 3 天 气,
<u>2 5</u>	<u>3</u> <u>2 3</u>	<u>2 6</u> <u>5</u> —)

$\underline{1\ 6}$ $\underline{5\ 6}$ | 1 • ($\underline{2}$ | $\underline{7\ 6}$ $\underline{5\ 6}$ | 1 •) $\underline{2}$ |
洗 完 碗 再

$\underline{3\ 2}$ $\underline{1\ 2}$ | 3 • ($\underline{5}$ | $\underline{3\ 2}$ $\underline{1\ 2}$ | 3 —) |
喂 喂 鷄,

$\underline{5}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ | $\underline{2\ 5}$ $\underline{3\ 2}$ | 1 • $\underline{2}$ | $\underline{6\ 5}$ $\underline{6\ 1}$ |
伸 手 我 提 起 个 小 籃

2 — || ($\underline{5\ 3}$ $\underline{2\ 3}$ | $\underline{1\ 3}$ $\underline{2\ 1}$ | $\underline{6\ 2}$ $\underline{7\ 6}$ |
子。

5 — :||

二 曲

($\underline{2}$ 3 $\underline{2}$ | $\underline{3\ 2}$ $\underline{1\ 7}$ | $\underline{2\ 1}$ $\underline{7\ 6}$ | 5 —) |

$\underline{5}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ | $\underline{2\ 3}$ $\underline{5\ 5}$ | $\underline{6\ 5}$ $\underline{3\ 2}$ | 3 — |
一 块 白 云 把 月 亮 瞞,

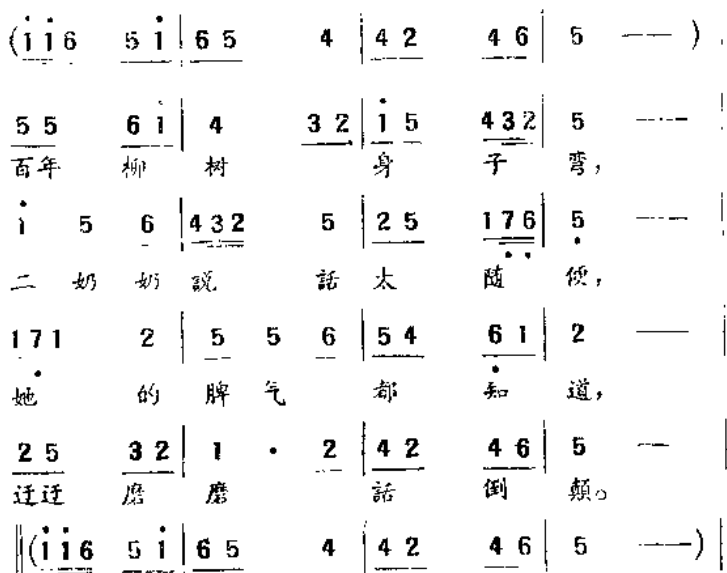
$\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{6}$ | 5 $\underline{1}$ | $\underline{6\ 5}$ $\underline{4\ 3}$ | 5 — |
張 二 奶 不 該 下 看 俺,

$\underline{6\ 5}$ $\underline{6\ 1}$ | $\underline{4\ 3}$ 2 | $\underline{5\ 4}$ $\underline{3\ 2}$ | 3 — |
我 好 心 給 你 來 挑 水,

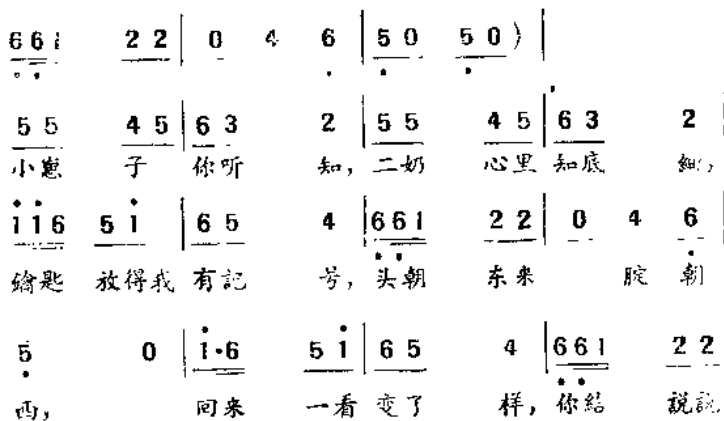
$\underline{2}$ 3 $\underline{2}$ | $\underline{3\ 2}$ 1 | $\underline{2\ 1}$ $\underline{7\ 6}$ | 5 — |
却 罵 俺 想 偷 不 要 臉。

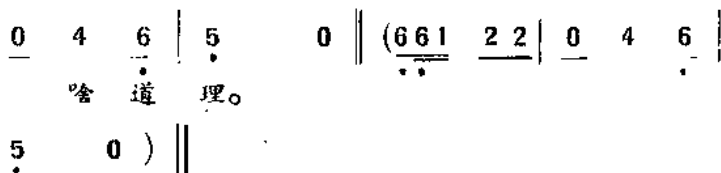
|| ($\underline{2}$ 3 $\underline{2}$ | $\underline{3\ 2}$ $\underline{1\ 7}$ | $\underline{2\ 1}$ $\underline{7\ 6}$ | 5 —) ||

三 曲



四 曲





五 曲

