

新编

日

语法

XINBIAN
RILU YUFA

◎ 周逸之 翟志敏 编著



安徽科学技术出版社



新编日语语法

周逸之 翟志敏 编著

安徽科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

新编日语语法/周逸之,翟志敏编著. —合肥:安徽科学技术出版社,2005.6

ISBN 7-5337-3248-0

I. 新… II. ①周…②翟… III. 日语-语法
IV. H364

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 114441 号

*

安徽科学技术出版社出版

(合肥市跃进路 1 号新闻出版大厦)

邮政编码:230063

电话号码:(0551)2833431

E-mail: yougoubu@sina.com

yougoubu@hotmail.com

网址: www. ahstp. com. cn

新华书店经销 合肥义兴印务有限责任公司印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张:12 字数:295 千

2006 年 1 月第 2 次印刷

印数:5 000

定价:22.90 元

(本书如有倒装、缺页等问题,请向本社发行科调换)

前 言

《新编日语语法》是为广大日语学习者和爱好者编写的，同时也可作为自修教材，对于日语教师以及日语工作者等也有一定的参考价值。

根据国内外日语教学的现状，本书仍然采用“学校语法”为主要框架编写，并采纳了国内外的最新研究成果。

本书有以下几个特点：

一、简明扼要。在相对较小的篇幅中，对日语文字、词汇和语法做了精练的论述，通过典型的例句系统、全面地分析日语各类词的用法，并简要地介绍了敬语和句法。全书不但采用了文字说明，还附以大量简明的图表详解，使读者一目了然。

二、重点突出。对于日语学习的重点部分，即用言、助动词、补助动词、助词进行了详尽的解析。针对日语学习中的重点、难点和疑点，特别是容易混淆的部分，分别采用“提示”“注意”“辨析”等方式加以解说。

三、实用性强。所引例句均精心选自国内外已出版的辞书和语法著作，典型并实用。根据学习内容的需要，在大部分章节之后设置了难易适度的练习，并在书末附以参考答案，以供读者巩固和检测所学日语知识。

本书编写过程中参阅了一些国内外学者的著作，在此，谨向他们表示诚挚的感谢。

由于编著者水平有限，书中难免出现疏漏和不当之处，我们诚恳地希望广大读者提出宝贵意见，并企盼日语专家和同行不吝赐教。

编著者

目 录

概论	1
一、日语文字	1
二、日语词汇	4
三、日语语法	6
第一章 名词	8
一、名词的性质	9
二、名词的构成与分类	9
三、形式名词	10
练习一	26
第二章 代词	28
一、人称代词	28
二、反身代词	29
三、指示代词	30
练习二	32
第三章 数词	33
一、基数词	33
二、序数词	34
三、数量词	34
四、数词的用法	38
练习三	40
第四章 动词	41

一、动词的性质	42
二、动词的分类	42
三、五段动词的识别和音便	45
四、动词的活用变化及用法	47
练习四	61
第五章 形容词	64
一、形容词的性质	64
二、形容词的活用变化及用法	64
三、补助形容词	68
第六章 形容动词	69
一、形容动词的性质	69
二、形容动词的活用变化及用法	69
三、タルト型活用形容动词	72
练习五	73
第七章 补助动词	75
一、补助动词的性质和分类	75
二、补助动词的意义和用法	76
练习六	90
第八章 助动词	92
一、助动词的性质和分类	92
二、助动词的语法意义和用法	93
练习七	98
练习八	109
练习九	114
练习十	123
练习十一	128
练习十二	137

练习十三	147
练习十四	156
第九章 助词	158
一、格助词	158
练习十五	188
二、提示助词	192
练习十六	208
三、副助词	210
练习十七	224
四、接续助词	227
练习十八	263
五、并列助词	265
练习十九	272
六、终助词	273
练习二十	288
第十章 副词	290
一、状态副词	290
二、拟声词、拟态词	292
三、表示时间、频度的副词	293
四、程度副词	296
五、陈述副词	300
六、副词的转用	304
七、其他词类的副词用法	306
练习二十一	308
第十一章 接续词	310
一、顺接接续词	310
二、逆接接续词	314

三、并列、递进接续词	319
四、选择接续词	324
五、转换话题接续词	325
六、提示、补充接续词	327
练习二十二	332
第十二章 连体词	334
练习二十三	335
第十三章 感叹词	337
第十四章 敬语	339
一、尊敬语	339
二、郑重语	342
三、谦让语	345
四、使用敬语的注意事项	348
练习二十四	352
第十五章 句法	353
一、句子及其构成单位	353
二、日语句子成分	353
三、日语句子的分类	360
练习参考答案	367
参考文献	375

概 论

日语是日本的官方语言，系属未定，有的学者认为属于阿尔泰语系，也有人认为属于南岛语系。标准语是以东京、横滨方言为基础形成的东京话。日本方言有东北方言、大阪方言、九州方言、琉球方言等。

一、日语文字

日语主要使用汉字(漢字)和假名(仮名)。

日本上古时期有语言，却没有文字，与我国一样也曾有过“刻木结绳”(《隋书·东夷传倭国》)以记事的时代。中国与日本是一衣带水的邻邦，日本人可能很早就接触了汉字。早在先秦时代就有中国移民经朝鲜半岛东渡日本，他们不可能不携带和使用汉字。在汉代时日本各倭国与汉交往时，也需要以汉字为媒介。但是一般认为日本应神(応神)天皇16年(285年)，王仁从朝鲜半岛的百济国携《论语》和《千字文》到日本，是有文献记载的汉字传入日本之开始。而日本人开始使用汉字，则要再晚300年左右，大致是在圣德(聖德)太子(574~622年)以中国为模式推行改革的时期。

日本人使用汉字方法甚多，一是不仅借用汉字的字形、字义，还模仿汉字的读音，这种汉字的读音称为音读(音読)，如：

愛(あい) 哀傷(あいしゅう) 惡夢(あくむ) 椅子(いす) 衣服(いふく)

这种模仿汉字的音读受到汉字传入的时代不同和读音模仿受到历史、地理各方面的影响，有时导致一个汉字有几种音读，比如「行」在「修行」中读「ぎょう」，在「旅行」中读「こう」，在「行灯」

中读「あん」。

二是借用汉字的字形、字义，而按日本固有的语言发音来读，称为训读(訓読)，如：

間 青桐 秋風 雨 犬

汉字的训读中，单词中只有一个汉字的，如「稻」^{いね}「馬」^{うま}「川」^{かわ}「山」^{やま}等，称为「正訓」^{せいしゅん}；两个或两个以上汉字组成的单词，其读音难以按一字一字区分的，如「小豆」^{あずき}「大人」^{おとな}「今日」^{きょう}「土産」^{みやげ}等，称为「熟字訓」。

此外在两个或两个以上汉字组成的单词中，常有音读、训读混合的情况，前音后训的，如「悪玉」^{あくだま}「本棚」^{ほんだな}「非常口」^{ひじょうぐち}「数奇屋」^{すきや}等，称为「重箱読み」^{じゅうげふ}；前训后音的，如「小僧」^{じゆうげ}「見本」^{みほん}「手数」^{てすう}「生意氣」^{なまいき}等，称为「湯桶読み」。

三是利用汉字的音读或训读，表示与汉字几乎无关的词语，并逐渐形成了一种固定的用字方法，这种汉字叫当字(当て字)，如：出鱈目 兎に角 呉々も 呑氣 素敵

四是假借意义不同的汉字来表达日语单词的意义，如“咲”的汉字意义为“笑”，日本人假借为“花开(咲く)”；“椿”的汉字意义为“香椿”，日语中被假借为“山茶(椿)”；“鲇”被假借为“香鱼(鮎)”等。

日语汉字的词汇的意义基本上与汉语相同，但也有一些与汉语不同，如「汽車」在汉语中意义为“汽车”，在日语中为“火车”；「手紙」在汉语中意义为“卫生纸”，在日语中为“书信”。这类汉字如果不仔细区分，往往会成为学习的误区和陷阱。

汉字属于具有一定声音的表意文字，使用汉字使日语变得简洁、准确、精练。例如日语「おさめる」用汉字可以分别表达「国を治める」^{おさ}「身を修める」^{しや}「税金を納める」^{ぜいきん}「刀を鞘に収める」^{かたなをさやにおさ}等意义。「はかる」一词可以用「図る」「計る」「測る」「量る」「謀る」「諮る」分别表达，这样就能使单词表达细微的差别，极大地丰富了日语的

表现力。

明治维新以后，日本人广泛接触欧洲一些先进国家的文化，开始用贴近原意的汉字去翻译这些社会科学、自然科学的词汇，如：經濟 文化 權利 主觀 客觀 医院 写真 俱樂部
物理 化学 原子

这些也都成为了中国汉语的常用词汇。近年来随着与日本交流的日益广泛、深入，一些日语词汇也被引进中国，例如「理容」「人氣」等，还有一些在中国几乎已经沦为死语的词汇，也因从日本引进而激活，例如「写真」「玄關」等。

日语的汉字字形过去与汉语的汉字字形大致相同。自 20 世纪后各自实行了汉字简化，虽然有很多相同的，但是也出现了一些差异，大体分为以下几种情况——

共同简化汉字：雙→双 區→区 盡→尽

汉语简化汉字：懷→怀 義→义 響→响

日语简化汉字：假→仮 佛→仏 溪→溪

不同简化汉字：驛→驿・駅 應→应・応 氣→气・気

此外还有日本人自制的「国字」，如：

佛 簇 嶋 込 込 峠 辻 畑 柳

国字一般为训读，但是也有音读的，如「鋏」；或者音训两读的，如「働く」和「労働」。

汉字刚进入日本时，日本人上至天皇贵族，下至百姓都竞相学习这门外语，当时全用汉字书写。不久人们发现日语中的词、固有名词也可用汉字来书写，但是因汉语和日语的词序及文章本身都有差异，所以很难完全用汉字来表达日语。这样万叶假名(万葉仮名)就应运而生了。它是借汉字的音训来书写日语的音，如使用汉字音读的字有「良」「之」，使用训读的字有「妙」「香」「来」等。万叶假名虽然比较方便，但是书写仍然费事，人们便试图摸索更简单的表记方法。到平安时代(929～1281 年)初期，日本人利用

汉字创造出日语的字母文字——平假名(平仮名)和片假名(片仮名),平假名是将万叶假名的草书体进一步草化,而片假名是取自汉字楷书的部首或一部分。平假名用于一般书写和报纸杂志及文件等,或表示助词、助动词、活用词词尾等;而片假名则用于标记外来语、动植物名称及强调词语,或表示当用汉字以外的汉字。

日语单词用汉字和假名混合书写时,写在汉字上面的为振假名(振り仮名)以标注读音,写在后面的为送假名(送り仮名)。如:

会う 見る 流れる 高い 静か 前もって

另外罗马字也广泛使用,主要作为英语的缩略语,也用作公司或商标的名称,如:

OL(女职员)

JR(日本铁路公司)

SF(科学幻想小说)

NHK(日本广播协会)

TOYOTA(丰田)

HITACHI(日立)

SONY(ソニー)

二、日语词汇

日语词汇根据词源分为4类,即固有词、汉语词、外来语词以及两种或两种以上不同来源的词结合而成的混合词。

固有词指日语原有的词汇,日语称「和語」或「大和言葉」,这类词中表示鱼类、树木、作物以及拟声词、拟态词比较丰富,而表示天文、矿产资源、身体以及抽象概念的词语比较少。固有词汇有的用汉字书写,有的用假名,有的用汉字和假名混合书写,一般读音为训读,不过也有音读的。如:

日 海 若葉 風呂 働く 考える 青い 易しい
静かに こけし しかも

汉语词本应属于日语的外来语,但是它早已成为日语中不可或缺的一部分,所以已经不再看做外来语。这类词汇有的是直接从中国传入的,有的是利用汉字的音、形、义创造或翻译的,一

般采用音读。如：

運^{うん} 勸^{かん} 現^{げん} 在^{ざい} 未^み 来^{らい} 知^ち 識^{しき} 自^じ 然^{ぜん} 主^{しゅ} 義^ぎ 社^{しゃ} 会^{かい} 科^か 学^{がく}
本^{ほん} 能^{のう} 家^か 庭^{てい} 注^{ちゅう} 文^{もん}

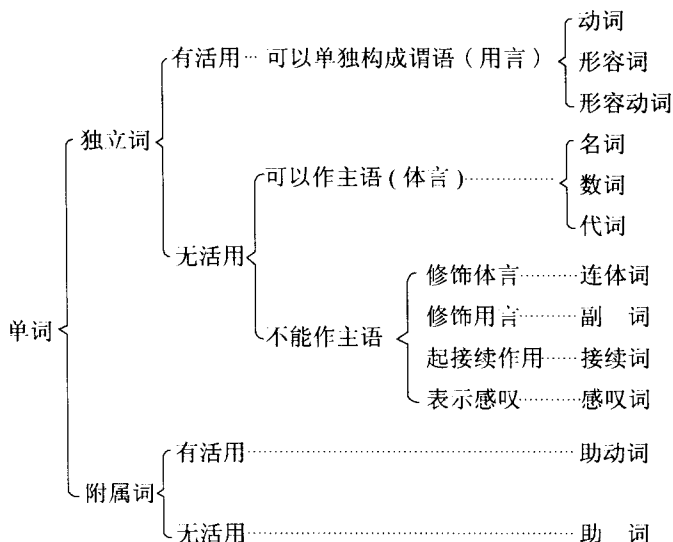
外来语词指从中国以外的其他国家传入的词汇，其中大部分来自英语，这类词或者模仿原来的发音，或者对原词加以裁减、拼合而成，都是用片假名书写。如：

オーダー〔英 order〕订货
クラス〔英 class〕班级
デパート〔英 depart(ment store)〕百货店
パソコン〔英 perso(nal) com(puter)〕个人用电脑
ハイテク〔英 high-tech(nology)〕高技术
ガラス〔荷 glas〕玻璃
タバコ〔葡 tobacco〕烟草、香烟
ホルモン〔德 Hormon〕激素
セラペイ〔西 serape〕彩色羊毛披毯
セゾン〔法 saison〕季节

混合词中以外来语词和汉语词组成的为多，如「テレビ局(电视台)」^{こうぎょう}「工業用ロボット(工业机器人)」^{しよくひん}「スポーツ食品(体育运动食品)」等，也有外来语词和固有词组成的，如「バダくさい(洋气)」^{から}「空オケ(卡拉OK)」等，也有个别的由固有词和汉语词组成的，如「力む(使劲)」^{りき}。而近来在书刊、报纸上出现越来越多的是罗马字与外来语词、汉语词组成的混合词，如：

A 型行動パターン(A 型行动模式，工作中心主义)
LL 牛乳(长期保存牛乳)
OA オフィス環境(办公自动化的办公环境)
S 字状結腸がん(乙状结肠癌)
SF 冒険小説(科幻惊险小说)
W 杯サッカー(世界杯足球赛)

日语词类根据其语法作用可以分类如下：



三、日语语法

语言是语音和语义结合的符号系统，是人们表达思想和交流信息的工具。语言学中将世界上各种语言按其语法形态分为4类：孤立语、屈折语、粘着语和抱合语。

孤立语(如汉语、藏语、缅甸语等)主要依靠词序和虚词来表示语法关系；**屈折语**(如英语、法语、拉丁语、俄语等)主要靠词形变化来表示语法关系；**粘着语**(如日语、朝鲜语等)主要依靠附属词(助词和助动词)粘着在独立词后来决定词在句子中的地位和作用；**抱合语**(如印第安语等)中许多语言有多式综合词，即在单词上加词缀构成复合词，表达一句话的意思。

语言是由语音、词汇和语法构成的。每种语言都有自己的语法系统。日语语法由词法和句法两部分组成。词法研究的是词的

构成、分类、变化规则，句法研究的是句子的结构、分类和组词造句的规律。

日语语法的主要特点如下：

① 日语单词分为独立词和附属词两大类，独立词(名词、动词、形容词、形容动词、副词、接续词、连体词、感叹词)能单独使用或后续附属词构成句节，而附属词(助词、助动词)不能单独构成句节，只能起语法作用。独立词在句中的语法职能主要通过粘着的附属词来决定。因此，助词和助动词在日语语法中有很重要的意义。

② 日语中的部分词类(动词、形容词、形容动词以及大部分助动词)有词尾变化，但是这种变化与英语等屈折语的性、数、格的性质不同，其变化只是为了适应后续粘着成分的需要。日语的体言(名词、代词、数词)没有词形变化。

③ 日语句子的语序通常是主语(或主题)在句首，谓语在句末。补充语、状语、宾语在谓语的前面，修饰语在被修饰语的前面，但是主语、补充语、状语、宾语之间的语序并没有严格的限制，因为这些成分与谓语的关系主要是通过附属词来决定的。

④ 在日语句子中，主语常被省略，而位于句末的谓语是句子的中心，起着统领全句的作用，所以充分研究谓语的结构是学习日语语法的重要环节。

⑤ 日语的敬语特别发达，敬语既涉及词汇学和修辞学的问题，也涉及语法问题，比如敬语表达方式的构成，一般动词构成敬语表达方式的语法规则等。

⑥ 日语的口语和书面语的差异以及男女用语的差别甚大。

第一章 名 词

名词与数词、代词总称为体言(体言^{たいげん})。例如:

花^{はな} 北京^{ぺいきん} 学生^{がくせい} 日本語^{にほんご} 本^{ほん} こと(名词)
二人^{ふたり} 一番^{いちばん}(数词) 彼^{かれ} それ(代词)

体言的主要特点如下:

- ① 体言是没有活用(即没有词尾变化)的独立词。
- ② 体言可以后续助词「は・が・も」等构成主语,这是体言最主要的特点。
- ③ 体言也可以后续助词、助动词等构成定语、状语、补充语、宾语、谓语等。
- ④ 体言前面可以有定语。

体言用法如下例:

○学生はよく勉強します。(名词「学生」后续助词「は」构成主语)/学生努力学习。

○それも日本語の本である。(代词「それ」后续助词「も」构成主语,名词「日本語」后续格助词「の」构成定语,名词「本」后续断定助动词「である」构成谓语)/那也是日语书。

○来月、帰国するつもりです。(名词「来月」构成状语)/打算下个月回国。

○私は子供に眼鏡をこわされました。(名词「子供」后续补格助词「に」构成补充语,名词「眼鏡」后续宾格助词「を」构成宾语)/我的眼镜被孩子弄坏了。

○二人は仲のいい友達です。(数词「二人」构成主语,名词「友達」前有定语「仲のいい」,名词「友達」后续断定助动词「です」构成谓语)/两人是好朋友。