

中国现代文学史资料丛书(乙种)

拓荒者

第一卷 第四、五期合刊

(影印本)

上海文艺出版社



拓荒者

第四五期合刊

即將出版

新寫實主義論文集

藏原惟人著 之本譯

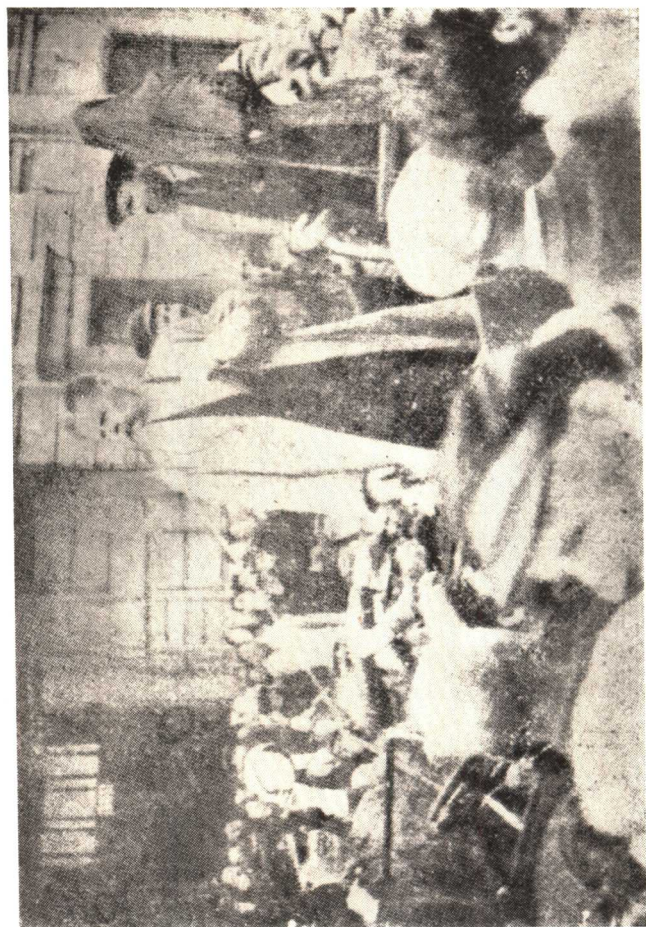
近代藝術家，很多傾向於新興階級寫實一方面；不過，因主觀客觀的搖動不定，以故藝術底表現亦隨之而參差。本書作者，以極冷靜的頭腦，極深邃的眼光，關於藝術上對立着的各派別的內容，詳晰地解剖着，嚴正地批評着，並指引那趨向於新興階級寫實主義的一條準確路徑。凡從事於藝術者，皆當人手一篇。

每冊實價大洋五角

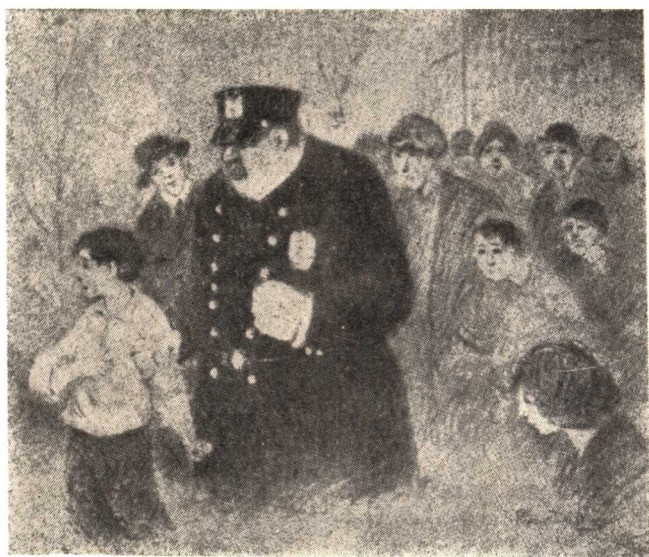
上海現代書局發行



收割



高爾基在羣衆中



那個被捕的小孩



世界大戰又要來了，
反對第二次世界大戰！



布爾喬亞是膽頭心驚了，
當他們看見一隻手從地層裏伸出時。



資本家及其走狗的五月祭

一榴作



“聯合起來”

在 勞 働 旗 下

你，

我，

我們都將一同跑出去。

五月一日！

我們的，我們的示威的日子，May Day！

我們的示威的日子，May Day！

我們一步也不跨進工場

我們要使富兒的機械全無動響，

你，我，

我們都將一同跑進我們的廣場。

我們的廣場，

把我們的旗幟豎起吧，豎在我們的廣場！

五月一日！示威的日子，May Day！

你，我，

這是我們一同使富兒頭上放紅花的時光。

把旗幟飄揚！

把我們萬國勞動者的旗幟飄揚！

五月一日！示威的日子，May Day！

不要懼怕一切的壓迫，

不要回顧那警犬之白刃如霜，

你，我，

我們都將一同朝着我們的大道前往！

將朝着大道前往。

將歌唱着，朝着我們的大道前往。

高歌吧，五月一日！示威的日子，May Day 之雄腔！

我們的足就是我們的戰壘，

我們的腕就是我們的武器。

你，我，

這是我們一同把現社會打得粉碎的時會！

五月一日！

你的，我的，

我們萬國勞動者示威的日子，May Day！

你，我，我們都把足跟碰吧，

你，我，我們都將腕兒擎起吧，

用富兒的血來把世界染紅！

我們，我們萬國勞動者示威的日子，May Day！

四五期合刊目次

詩歌

血字（外六首）.....	殷 夫
血光照耀的五月.....	戴伯暉
一八八六.....	丁銳爪
廢人.....	馮憲章
在柱頭上.....	浪 白
致死了的模特兒.....	孫 偉
五月二部曲.....	段可情

小說

咆哮了的土地.....	蔣光慈
兩種不同的人類.....	森 堡
“March 8”S.....	殷 夫
突變.....	偶 鐸
現場的洗禮.....	甘永柏
甲子之役.....	建 南
白舟（芬蘭愛羅 考內斯著）.....	王抗夫
一月十三.....	馮憲章
野火.....	秋 楓
統艙中.....	偶潤章
新的集團.....	洪靈菲
潭子灣的故事.....	孟 超
西伯利亞.....	馬 甯

戲劇

- 台灣.....牛 步
我們重新來開始.....嬰冰廬

雜文

- “眼中釘”.....郭沫若
一個註脚.....錢杏邨
佔領.....戈 旦
寫給一個哥哥的回信.....Ivan

論文

- 關於藝術作品的評價（藏原惟人著）.....之 本
到集團藝術的路.....沈端先
普羅文藝大眾化的問題.....華 漢
戲劇的暴風雨時代.....鄭伯奇
安特列夫與阿志巴綏夫傾向的克服.....錢杏邨

批評與介紹

- 關於新寫實主義.....曼 曼
“震撼支那的三日間”.....適 夷
木乃伊的喬裝打扮.....楊哲豪
讀了馮憲章的批評以後.....華 漢
拓荒者第二期創作批判.....陳正道
社會時評（五則）.....乃 超

世界文藝運動

- 激流怒濤中的最近日本普羅藝運.....建 南
蘇維埃劃破上的現代潮流.....建 南

五月紀念文

- 今年紀念五一的意義……………劉錫五
中國的五月與日本帝國主義……………沈起予
柏林的五一演習……………李一氓
柏林五一的流血……………陳 洛
馬克思底誕生紀念……………谷 蔭
五卅的回憶……………華 漢

文藝通信

建南的信 倩紅的信 馬甯的信 戴時傑的信

特載

藝術劇社被封事件

編輯室消息

插圖

收割（三色版新俄名畫）

高爾基在羣衆中

那個被捕的小孩

戰爭又要來了，反對第二次世界大戰！

布爾喬亞是胆顫心驚了，當他們看見一隻手從地層裏伸出時。

資本家及其走狗的五月祭

聯合起來

血 字

殷 夫

- 1 血字.....1
- 2 意義的旋律.....4
- 3 一個紅的笑.....7
- 4 上海禮讚.....10
- 5 冬天的街頭.....11
- 6 別了，哥哥.....12
- 7 都市的黃昏.....18

血 字

血液寫成的大字，
斜斜地躺在南京路，
這個難忘的日子——
潤飾着一年一度……

血液寫成的大字，
刻劃着千萬聲的高呼，
這個難忘的日子——
幾萬個心靈暴怒……

血液寫成的大字，
記錄着衝突的經過，
這個難忘的日子——
嘲笑着幾多叛徒……

五卅囉！

立起來，在南京路走！
把你血的光芒射到天的盡頭，
把你剛強的姿態投映到黃浦江口，
把你的洪鐘般的預言震動宇宙！

今日他們的天，