

〔唐〕

唐太宗李世民

華夏出版社

溫

泉

銘



中國歷代經典名帖集成

〔唐〕

唐太宗李世民

華夏出版社

溫
泉
銘



中國歷代經典名帖集成

图书在版编目 (CIP) 数据

温泉铭/ (唐) 李世民书. —北京: 华夏出版社, 2003. 9

(中国历代经典名帖集成)

ISBN 7-5080-3203-9

I. 温... II. 李... III. 行书-碑帖-中国-唐代 N. J292.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 079022 号

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号·邮编100028·电话64663331)

新华书店经销

百善印刷厂印刷

850×1060 毫米

开本 12

印张 1 $\frac{1}{3}$

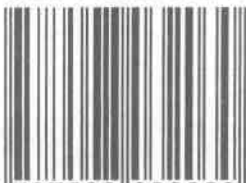
二零零三年九月第一版

二零零三年九月第一次印刷

定价: 5.80 元

本版图书如有印装质量问题, 可及时向我社发行部调换

ISBN 7-5080-3203-9



9 787508 032030 >

前言

唐太宗(599—649) 陇西成纪人。姓李名世民，唐高祖李渊第二子。隋末从父起兵，屡立功勋，封秦王，任尚书令。公元626年发动玄武门之变，被立为皇太子，旋即帝位。谥文，庙号太宗。自公元626年至649年在位，其中前期史称为『贞观之治』。书法方面理论和实践都有极高的造诣。独尊王羲之书法为正宗，征求天下王羲之真迹，并撰《王羲之传论》、以为王羲之书法尽善尽美。此论对当世和后代的书法产生了很大的影响。其在书法实践方面亦是力追王羲之，深得王羲之行书之神髓，后世学王书者，没有能超过他的。张来《宛丘集·跋唐太宗真迹》云：『《官法帖》帝王部中，有太宗书真行千余字。观其用笔精工，法度粹美，杂之二王帖中，不能辨也。而其雄迈秀杰之气，则冠诸书者。』

唐太宗在书法还有在理论和实践上都极具影响的贡献，那就是以行书入碑。钱泳《书学》谓：『古来书碑者，在汉、魏必以隶书，在晋、宋、六朝必以真书，以行书而书碑者，始于唐太宗之《晋祠铭》，李北海继之』。唐太宗行书碑刻除《晋祠铭》外，还有《温泉铭》，周原石久佚，所以前人论之极少。1900年道士王圆籙于敦煌鸣沙山千佛洞发现《温泉铭》唐拓孤本。俞复跋此碑曰：『伯施、信本、登善诸人，各出其奇，各诣其极，但以视此本，则于书法上固当北面称臣耳。』书法跌宕流美，甚得王羲之书法意趣。《温泉铭》再现人世，不仅为研究宗的书法，提供了极好的资料，也为我们今天如何学习王羲之的书法提供了很好的借鉴。

云梦可以蠲

金浆玉液可以怡神

驻寿然而攀霞□雾倾其术者难寻

策凰驱鸾访其路者



罕继是以秦皇锐思

不免兹山之尘汉

帝穷神终郁茂

陵之草故欲仙道

纡阔孰长龄之可



希未若茲泉近怡
情性者矣朕以忧
勞積慮風疾屢嬰
每濯患於斯源不
移時而獲損於是面

希未若茲泉近怡

情性者矣朕以忧

勞積慮風疾屢嬰

每濯患於斯源不

移時而獲損於是面

山开宇徙旧裁基

泉涌殿而萦池砌环

流而起岸岩虹耀彩

曲曲垂梁岫月澄轮低

低低入牖遡(溯)调风以荡志

山开宇徙旧裁基
泉涌殿而萦池砌环
流而起岸岩虹耀彩
曲曲垂梁岫月澄轮低
低低入牖遡调风以荡志

鑑靈泉而肅心責

平安系繫時長波

不之其執一氣風輕

威田豐且浪不稍其

寒平以古入主愛及所貝不

鑑靈泉而肅心責
乎炎景銖時長波
不足其熱霜風击
岁叠浪不稍其
寒不以古今变质不

以涼暑易操无霄无

旦与日月而同流不

盈不虚将天地而齐

固永济民之沉疾

长决施于无穷故

以源暑若易操无霄无
旦与日月而同流不
盈不虚将天地而齐
固永济民之沉疾
长决施于无穷故

勒芳碑乃銘曰
巖岩秀岳橫基渭
濱滔滔靈水吐岫標
神古之不舊今之不
新蠲痾蕩療療俗

勒芳碑乃為銘曰

巖岩秀岳橫基渭

濱滔滔靈水吐岫標

神古之不舊今之不

新蠲痾蕩療療俗

医民铄冻霜夕飞炎

雪晨林寒尚翠谷

暖先春年序屡易

暄凉几积其妙难

穷其神靡覩落花

醫民鑠凍霜夕飛炎
雪晨林寒尚翠谷
暖先春年序屢易
暄涼幾積其妙難
窮其神靡覩落花

嶺巔輕苔网石霞泛
朝紅烟騰暮碧疏簷
嶺际抗殿岩阴柱
穿流腹砌裂泉心日
莹文淺風幽響深蕩

嶺巔輕苔网石霞泛

朝紅烟騰暮碧疏簷

嶺际抗殿岩阴柱

穿流腹砌裂泉心日

莹文淺風幽響深蕩

茲瑕穉濯此虛衿偉

哉靈穴凝溫鏡徹人

世有終芳流無竭



责任编辑 / 冯涛



帖名书写 / 冯涛

监印 / 李文英

传世真迹、原拓、初拓本之荟萃
中国历代经典名碑、名帖之集成
专家学者撰跋，简化字标点释文
印制精美、版本统一，便于藏阅