

全 日 制 学 校 实 验 教 材

shè huì cháng shí

社会常识

第十一册

人民教育出版社历史室 编著



人民教育出版社

全日制聋校实验教材

社会常识

第十一册

人民教育出版社历史室 编著

人民教育出版社

· 北京 ·

全日制聋校实验教材

社会常识

第十一册

人民教育出版社历史室 编著

*

人民教育出版社出版发行

网址: <http://www.pep.com.cn>

北京印刷一厂印装

*

开本: 890 毫米 × 1 240 毫米 1/32 印张: 3.5 字数: 60 000

1998 年 12 月第 1 版 2006 年 3 月第 6 次印刷

印数: 26 001 ~ 31 000

ISBN 7-107-13132-X 定价: 6.80 元
G·6241(课)

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与出版科联系调换。

(联系地址: 北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编: 100081)

说 明

（一九五二年十月）

为了对听力弱和语言障碍的儿童进行听力训练

（一九五二年十月）

全日制聋校实验教材编委会

主 任	吴履平				
副 主 任	李仲汉	魏国栋	傅国亮		
委 员	王 洙	王洪华	李仲汉	李宏泰	
	李慧聆	吴履平	邢克斌	周德茂	
	杨殿奎	赵永平	翁亦诗	韩宝才	
	傅国亮	程益基	谢 军	魏国栋	

本册编写人员

主 编	史明迅			
编 者	陈 其	许 斌	芮 信	
图画编辑	许 斌			
图画绘制	张 立	许 平等		
封面设计	张 蓓			
责任编辑	许 斌			
审 阅	陈 其			
审 订	严志梁			

(本书编写过程中,得到罗青、赵君先、谢素云、李庆益等老师的大力支持和帮助,谨表谢意。)

目 录

第 1 课	金字塔	1
第 2 课	马拉松战役	5
第 3 课	罗马帝国	8
第 4 课	世界三大宗教	12
第 5 课	阿拉伯帝国	16
第 6 课	美洲古代文明	19
第 7 课	日本“大化改新”	23
第 8 课	民族女英雄贞德	26
第 9 课	文艺复兴	29
第 10 课	新航路的开辟	32
第 11 课	查理一世被推上断头台	36
第 12 课	罪恶的黑奴贸易	39
第 13 课	来克星顿的枪声	43
第 14 课	瓦特和蒸汽机	47
第 15 课	攻占巴士底狱	51
第 16 课	马克思和恩格斯	55
第 17 课	黑船事件	59
第 18 课	爱迪生和白炽灯	64

目 录

第 19 课	马赫迪起义	67
第 20 课	萨拉热窝事件	72
第 21 课	攻克冬宫	76
第 22 课	震撼资本主义世界的经济危机	80
第 23 课	第二次世界大战的爆发	83
第 24 课	斯大林格勒战役	86
第 25 课	联合国的建立和发展	90
第 26 课	亚非会议	94
第 27 课	航天事业的发展	97
第 28 课	三位身残志坚的世界文化名人	101

第1课

金 字 塔

埃及位于非洲东北部，是一个历史悠久的文明古国，是世界古代文明的主要发源地之一。公元前三千年左右，初步统一的古代埃及国家就建立起来。

金字塔是古代埃及文明的象征。它是古代埃及国王的巨型陵墓，是一种高大的方锥形建筑物。它的底座是四方形的，侧面是三角形的。从四面看，形状都很像汉字的“金”字，我们中国人叫它金字塔。金字塔从大约公元前2700年建造，现在还存在大约八十座，分布在尼罗河下游西岸。

最大的金字塔是为国王胡夫修建的。





金 字 塔

塔高 146.5 米，底座边长 230 米，所以绕塔一周将近 1 公里，占地面积为 5.3 万平方米。胡夫金字塔用大约 230 万块巨大石块垒成，平均每块重 2.5 吨，有的重达 15 吨。

金字塔不但外观雄伟，内部结构的设计也很复杂。胡夫金字塔内有 3 个墓室。胡夫的墓室高约六米，墓室顶由 9 块巨大石块盖成。因为每块石块都经过磨制，所以垒得十分紧密，缝隙小得连锋利的刀刃也插不进去。整个墓室的墙壁非常光滑，一个凹坑也没有。金字塔的建造显示了古代埃及人民的伟大力量和高超的建筑技艺。

金字塔内的墓室里，安放着一古埃及国王的尸体。

这些尸体都经过了防腐处理，叫作“木乃伊”。木乃伊的制作过程非常讲究。尸体的内脏先被掏空，然后填入香料，整个躯体外部也涂上香料，再用一层层的麻布紧紧裹起来，最后放入防腐木材制成的棺木里。这种高超的保存尸体的技术，使现在的人们能看清二三千年前古代埃及人的容貌。

金字塔是古代埃及劳动人民艰苦劳动的成果，浸透着他们的血和泪。据说，胡夫为了修建他的金字塔，以3个月为一期，每一期驱使10万劳工，花费30年时间才完工。在艰苦的条件下，许多劳动者悲惨地死去。古代埃及国王和奴隶主的残酷统治，迫使人民不断起义。起义者曾经攻占首都，烧毁王宫，把他们痛恨的国王的尸体扔出金字塔，撕个粉碎。

盛放法老尸体的金棺



看一看

古代埃及金字塔分布在哪里？

想一想

古代埃及金字塔的建筑说明了什么？

第2课

马拉松战役



公元前5世纪时，古代希腊奴隶制国家繁荣强大，在爱琴海地区很有影响，甚至在亚洲西部都有很多希腊人建立的小国家。早在公元前6世纪时，波斯人就在亚洲西部建立了强大的波斯帝国。波斯帝国的不断扩张，引起希腊的反抗，发生了希腊波斯战争（公元前492～前449年），这是希腊人民反抗波斯侵略的战争。

公元前5世纪早期，波斯想控制爱琴海地区，三



古代希腊建筑

次出兵希腊，引起了战争。公元前 492 年，波斯派出 600 只战船向希腊进军，半路上船队被大风毁灭。波斯陆军也受到抵抗，退回波斯。公元前 490 年，波斯军队第二次进攻希腊，在临近雅典的马拉松平原登陆。希腊的雅典共和国军队进行抵抗，发生了马拉松战役。

参战的雅典军队只有 11000 人。但是他们决心保卫国家，



波斯国王大流士与大臣们讨论向希腊扩张

勇敢战斗。战斗开始时，波斯军队还没有全部到达，主力骑兵也没有完全发挥作用。雅典军队以密集的队型发起猛攻，把敌军冲乱。波斯军队坚持不住，开始逃跑，一部分死在战场上，一部分在逃跑时落入海中淹死。雅典最终战胜了强大的波斯军队。据说，战斗中波斯人死亡 6400 人，雅典军队只牺牲了 192 人。

雅典军队胜利后，他们派一个叫菲迪皮茨的战士返回雅典报告胜利喜讯。从战场到雅典路途遥远，菲迪皮茨经过战斗也已筋疲力尽，但他为使雅典人民早些得到胜利的消息，一口气跑完全程，大喊“我们得救了！”之后，立刻倒在地上死去。

马拉松战役的胜利鼓舞了雅典人和全体希腊人，他们为抵抗波斯人的侵略继续勇敢地战斗。为了纪念战役的胜利和菲迪皮茨，后来在奥林匹克运动会中设立了马拉松长跑比赛项目，这就是现代马拉松比赛的起源。

看一看

在地图上指出爱琴海、希腊、雅典的地点。

想一想

马拉松战役的性质和意义是什么？

公元前509年，在意大利半岛的台伯河边，罗马奴隶制共和国建立起来。从公元前5世纪到前3世纪，强大的罗马军队征服了意大利半岛。接着，罗马共和国向外扩张，打败了强大的国家迦太基，还向东面进军，征服了其他一些国家。到公元前2世纪，罗马共和国成了地中海上的霸主。

此后的一二百年里，罗马的奴隶数量大增，他们生活十分悲惨。角斗士奴隶更过着非人的生活。这些身强力壮的奴隶被迫在竞技场里自相残杀，或者同饥饿的野兽搏斗，用自己的鲜血和生命供奴隶主取乐。这些奴隶再也无法忍受，公元前73年，他们在斯巴达克领导下举行起义。在长期的社会混乱中，奴隶主为了巩固统治，在公元前27年建立了由皇帝统治的制度，从此罗马共和国结束，罗马帝国建立起来。

公元1到2世纪，罗马帝国继续扩张，地中海四周亚洲、非洲和欧洲的一些地区成了它的领土，广阔的地中海变成罗马帝国内部的一个大湖。但是，罗马帝国的繁荣和强大只持续了二百年左右。到公元3世纪时，罗马帝国发生了政治、经济、军事等方面的严重危机。公元4世纪时，罗马帝国分裂为东西两部分。



2 世纪时的罗马帝国

西罗马帝国以罗马城为中心，东罗马帝国以君士坦丁堡为中心。公元4到5世纪之间，人民起义和日耳曼人的



角斗士与猛兽搏斗

入侵，使西罗马帝国的统治再也无法继续，于476年灭亡。西罗马帝国灭亡了，西欧奴隶社会的历史也就结束了。东罗马帝国继续存在到15世纪中期。

古代希腊、罗马文化通过罗马帝国的统治传播开来，对世界文明做出了重要贡献。世界三大宗教之一的基督教就产生在罗马帝国境内。古代罗马人在法律、军事和建筑方面都有很高的成就。他们使用的拉丁语是现代西方文字的基础，意大利语、法语、西班牙语、葡萄牙语等语言都是从拉丁语变化来的。



古罗马圆形大剧场