

世界历史知识

黑龙江人民出版社

世界历史知识

哈尔滨师范学院历史系《世界历史知识》编写组

黑龙江人民出版社

毛主席语录

指导一个伟大的革命运动的政党，如果没有革命理论，没有历史知识，没有对于实际运动的深刻的理解，要取得胜利是不可能的。

阶级斗争，一些阶级胜利了，一些阶级消灭了。这就是历史，这就是几千年的文明史。

人民，只有人民，才是创造世界历史的动力。

目 录

世界文明的发源地——古代的亚洲和非洲.....	1
斯巴达克起义.....	12
罗马帝国奴隶制的崩溃.....	24
西欧封建社会的阶级和阶级斗争.....	34
文艺复兴.....	46
十七世纪英国资产阶级革命.....	56
英国工业革命.....	66
美国独立战争.....	75
十八世纪末法国资产阶级革命.....	86
1790—1804年的海地革命.....	96
马克思主义的产生	104
1848年法国革命	116
美国南北战争	126
沙皇俄国的侵略扩张	136
第一国际	145
日本明治维新	157
巴黎公社	166
第二国际	183
美西战争	199
1905—1907 年的俄国革命	202
亚洲的觉醒	216

第一次世界大战	221
英国海上霸权的兴衰	230
俄国十月社会主义革命	239
帝国主义的凡尔赛——华盛顿体系	256
第三国际	269
两次世界大战之间的民族解放运动	283
慕尼黑阴谋	295
第二次世界大战	299
美帝国主义霸权地位的衰落	312
反对赫鲁晓夫现代修正主义叛徒集团的伟大斗争	321

世界文明的发源地 ——古代的亚洲和非洲

亚洲和非洲是世界文明的发源地。从遥远的古代起，勤劳、勇敢的亚非各族人民就生息、劳动在这辽阔、富饶的土地上，创造了灿烂的古代文明，以自己的生产斗争和阶级斗争为人类历史发展奠定了基石。

与世界各族人民一样，亚非各族人民经历了漫长的原始社会阶段。原始社会后期，随着生产力的发展，出现了私有制，形成了奴隶与奴隶主两个对立的阶级。阶级矛盾的不可调和导致了国家的产生，这标志着原始社会的结束和人类历史上第一个阶级社会——奴隶社会的开始。此后，五、六千年以来，“一切社会的历史都是阶级斗争的历史。”^①

在气候温暖、土地肥沃的亚非大河流域，生产力发展较为迅速，原始社会解体与奴隶社会形成也发生得较早一些。从公元前四千年代^②起，就在北非的尼罗河流域（埃及）、西亚的两河流域、南亚的印度河流域和我国的黄河流域先后建立了最早的奴隶制国家。这四个地区通称为世界文明的发源地。下面对这几个文明发源地分别予以简要介绍。

① 马克思恩格斯：《共产党宣言》，《马克思恩格斯选集》，第1卷，人民出版社1972年版，第250页。

② 公元前4000—3000年称为公元前四千年代。以下类推。

古 埃 及

在非洲的东北部，尼罗河穿过广阔的沙漠流入地中海。尼罗河的泛滥使河流两岸和下游的三角洲覆盖了一层肥沃的冲积土。古代埃及人民就在这里辛勤地劳动，排干沼泽，修建水渠，从事农业生产。公元前四千年代初，尼罗河流域出现了国家的雏型——州。广大人民建立统一国家的要求和集中管理水利灌溉工程的需要，促使古代埃及逐步走向统一。公元前三千年左右，南部上埃及王国国王美尼斯征服了下埃及，建立了统一的中央集权的奴隶制国家。从此以后，古代埃及经历了古王国、中王国、新王国和后期埃及等几个历史时期。

古代埃及是一个奴隶制国家。国王称为“法老”。以“法老”为首的奴隶主阶级，掌握了全国的军事、行政、司法等大权，建立了中央集权的专制统治。他们占有大量土地和奴隶。广大奴隶是受压迫和剥削最深重的阶级。奴隶主在侵略战争中把大批俘虏沦为奴隶，强迫他们在农庄、作坊、建筑工地上劳动，奴隶主可以将他们任意买卖、屠杀。广大奴隶以辛勤的劳动为社会发展创造了物质基础，但是他们的劳动成果却被剥夺得一干二净，终年挣扎在饥寒交迫的苦难深渊。人数众多的村社农民也是奴隶主奴役、剥削的对象，他们耕种的土地是属于奴隶主国家所有的，因此必须向国家交纳沉重的租税和服劳役。他们实际上也处于奴隶般的地位，破产负债后就要变为奴隶。广大奴隶、村社农民和奴隶主的矛盾是当时社会的主要矛盾。

统一国家建立以后，生产力有了进一步发展，奴隶主专政也加强了。古王国时期出现的金字塔就是当时生产力发展和广大人民深受奴役的标志。金字塔是法老的陵墓，形似汉字的“金”字，所以我国称它为“金字塔”。残暴的法老幻想死后复活成神，因此为自己建筑了巨大的陵墓。法老死后，将尸体除去内脏，加以防腐处理，这种尸体称为“木乃伊”。金字塔便是存放法老的木乃伊的地方。

金字塔共有七十多座，散布在现在的开罗以南十多公里的基萨一带，其中以公元前三千年代中期第四王朝法老胡福（希腊人称为齐阿普斯）的规模最大。这座塔高一百四十六米半，塔底呈正方形，每边长二百三十米，塔身用二百三十三万块巨石砌成，每块平均重两吨半。塔内有三处墓室，各有隧道相通，宛如一座宏伟的“地下宫殿”。胡福死后，其子哈佛拉也修建了一座大金字塔，塔旁卧伏着一座狮身人面像（“司芬克斯”），高二十米，长约六十二米，是用整块巨石凿成的。

金字塔是古代埃及劳动人民血汗的结晶。据记载，胡福为了修建金字塔，征调了全国的人力、物力，经常有十万人头顶烈日在皮鞭的监督下无休止地劳动。整个工程前后花了三十年的时间。

金字塔是古代埃及悠久历史的象征，至今已有四、五千年的历史，还屹立在尼罗河畔。它像一座不朽的纪念碑，颂扬着埃及劳动人民的勤劳与智慧，控诉着以法老为首的奴隶主的残暴与专横。金字塔的修建给人民带来了无穷的灾难，广大人民的满腔仇恨迸发为大规模的起义，盛极一时的古王国也终于在人民起义的烈火中覆灭了。

公元前 22 世纪中期，古代埃及重建了统一国家，开始了中王国时期。随着奴隶制的发展，以法老为首的奴隶主阶级残酷地压迫、剥削广大奴隶和村社农民。人民的满腔怒火不断积聚、燃烧，中王国末年，约公元前 1750 年左右，贫民、奴隶起义的暴风骤雨再度来临。

这次起义的参加者主要是奴隶、贫苦农民和手工工匠。起义者通过武装斗争，推翻了奴隶主的统治，逮捕了国王，赶走了官吏，建立了自己的革命政权。起义者还没收奴隶主的土地、房屋、粮食和财宝，分给了奴隶和贫民，并强迫奴隶主劳动。史料记载，“黄金、琉璃、白银、孔雀石都挂到女奴隶的颈上去了”，“富裕的人去做推手磨的工作。”起义中广大人民挣脱了压迫和剥削的锁链，政治地位空前提高。起义持续达数十年之久，沉重地打击了奴隶主的统治，促使了中王国的衰亡。

从公元前 16 世纪起，古代埃及进入了新王国时期，这是古代埃及奴隶制国家最强盛的时期。新王国的奴隶主进行了大规模的对外扩张，一度建立了强大的军事帝国。但是，这个奴隶制帝国的寿命也不长，在奴隶、贫民、工匠的长期起义的打击下，于公元前 11 世纪瓦解了。此后，古代埃及一直处于内外交困之中，公元前 525 年，最终为波斯征服。腐朽的埃及奴隶制国家逃不脱必然覆灭的下场。

古代埃及劳动人民在长期的生产斗争和阶级斗争中创造了世界上最古老的文化。早在公元前四千年代，埃及就有了文字，和我国一样，最初这种文字也是象形文字。古代埃及很早便积累了天文学知识，“**计算出尼罗河水位变动的必要**，

产生出了埃及的天文学。”^①由于农业生产的需要，埃及人把一年分为三季：来水季、播种季、收割季，每季四个月，每月三十天，这是最早的太阳历。测量土地和修建金字塔的需要，促进了数学，特别是几何学的发展，埃及人已能求出长方形、三角形、梯形和圆的面积。古代埃及在建筑、雕刻等方面也有很大成就，金字塔不仅外观雄伟，而且角度、线条、压力等都经过周密计算，是人类建筑史上的奇迹。古代埃及的文化对西亚、欧洲文化发展有很大影响。

古代两河流域

世界古代文明的另一个发源地是今天伊拉克境内的幼发拉底河和底格里斯河流域，即两河流域，希腊人称为“美索不达米亚。”公元前三千年代前半期，在两河流域南部的苏美尔地区以城市为中心形成了许多奴隶制国家，其中重要的有拉伽什、乌尔等。不久，两河流域中部又兴起了一个阿卡德王国。阿卡德和乌尔曾先后统一两河流域南部。

公元前 19 世纪初，在幼发拉底河中游兴起了一个以巴比伦城为首都的国家，史称古巴比伦王国。这个国家的第六代国王汉谟拉比（约公元前 1792—1750 年）统一了全部两河流域，建立了中央集权的专制统治。

古巴比伦王国是建立在奴隶制基础上的。广大奴隶和村社农民是被压迫、剥削的阶级。以汉谟拉比为首的奴隶主阶级妄想使自己的统治“千秋万世”，奴隶制的“根基与天地共始

^① 马克思：《资本论》，第 1 卷，人民出版社 1965 年版，第 556 页。

终”，除了建立庞大的常备军、官僚机构等国家机器外，还编制了一部法典，史称汉谟拉比法典。这部法典是保护奴隶主阶级利益，压迫奴隶和广大人民的工具。在法典中，奴隶主根本不把奴隶当作人，奴隶是作为主人的财产与牛、羊等并列在一起的。法典还规定，奴隶主可以任意屠杀奴隶；凡盗窃、藏匿奴隶，取掉奴隶身上的标记者都要处以死刑或酷刑；奴隶否认自己的主人，要割去耳朵。这些规定旨在保护奴隶主对奴隶的占有，防止奴隶的反抗和逃亡。这些条文也从反面说明了奴隶反抗斗争的激烈。此外，法典还竭力保护奴隶主在出租土地、高利贷剥削和雇佣剥削等方面的利益。

古巴比伦王国是在广大奴隶与人民的反抗斗争的打击下衰亡的。公元前16世纪中期，它最终被从西北方入侵的赫梯人所灭，以后又处在两河流域北部的一个军事帝国——亚述的统治下。公元前7至6世纪，巴比伦曾一度复兴，史称新巴比伦王国，新巴比伦时期，版图曾扩张到叙利亚和巴勒斯坦，奴隶制经济也有了显著发展，兴起了许多繁荣的城市，手工业、商业也很发达。但是，新巴比伦在历史上只是昙花一现，历时不到一百年，公元前538年被波斯所灭，两河流域成了波斯帝国的一部分。

两河流域的劳动人民创造了灿烂的古代文化。从公元前四千年代起，逐渐形成了文字，这种文字是用芦管刻在泥版上的，文字符号呈楔形，因此称为楔形文字。这种文字为古代西亚各国广泛采用。生产斗争的发展使古巴比伦产生了颇为发达的数学与天文学。巴比伦采用六十进位法计算周天的度数和计时，至今为全世界所沿用。在数学方面，巴比伦已知

应用商高定理，会解含有三个未知数的方程。在天文学方面，已能区别恒星与行星，给五个行星起了专门名称，把星分为星座，并能预测日月蚀。文学方面的最高成就是由人民口头创作形成的吉尔伽美什史诗，这部史诗间接反映了广大人民反对专制国王统治的斗争。新巴比伦时期以宏伟的城市和宫殿建筑著称，这些建筑可与埃及的金字塔媲美。古代两河流域在文化方面的成就对后来希腊、罗马文化有很大影响，其中某些积极成果，至今还为我们所利用。

古 代 印 度

印度是具有悠久历史的文明古国之一，早在公元前2500—1500年左右，印度河流域（今巴基斯坦境内）出现了最早的奴隶制国家和古老的文化。人们把这种文化以发现地点命名为哈拉帕文化。创造这种文化的是达罗毗荼人。

公元前二千年代中期，有一支“雅利安”人从北部入侵印度河流域，并向东进入恒河流域。他们把被征服的当地居民沦为奴隶，同时，“雅利安”人内部也产生了激烈的阶级分化。到公元前一千年代初，恒河流域出现了许多奴隶制小国。在国家形成过程中，由于社会分化的不断加深，出现了严格的、世袭的社会等级制度。社会分为四个名为“瓦尔那”（意为颜色、品质）的等级：一、婆罗门，是祭司贵族；二、刹帝利，是军事贵族；三、吠舍，以农民和手工业者为主，是被剥削的小生产者；四、首陀罗，由被征服者和破产失地的农民构成，他们没有生产资料，或为雇工，或成奴隶。各瓦尔那间在社会地位、权利、义务和生活方式等方面有严格区别，彼

此不得通婚。前两个瓦尔那和后两个瓦尔那之间的对立实质上是奴隶主阶级和劳动人民的对立。瓦尔那制度是维护奴隶主阶级利益的工具。封建社会时期，瓦尔那制度又有发展，演化为繁琐而严格的种姓制度。由于历代统治阶级的提倡，这种反动的社会等级制度至今还在印度保存着，是印度社会进步的一大障碍。

公元前6世纪，印度产生了佛教。佛教的创始者乔达摩·悉达多（约公元前563—483年），相传是位于尼泊尔和印度边境上的被征服的释迦部落的王子，出身于刹帝利瓦尔那，后称“释迦牟尼”，意为“释迦族的圣者”。他在二十九岁时出家修行，创立了佛教，后来成了“佛”，意为“觉者”。

佛教的基本教义是：人生一切皆苦，苦的原因是有欲望和行动；要解脱痛苦必须消除一切欲望；消除欲望的唯一途径是修行。佛教以说苦为出发点，但是掩饰了阶级压迫是痛苦的根源；以脱苦为目的，却要人民放弃斗争，安于现状，去寻求虚无的“涅槃”境界。因此，佛教与其他宗教一样，是维护剥削阶级统治的工具，麻醉人民的鸦片。佛教最初在印度传播，以后又流传到亚洲许多国家，被各国反动统治者利用为奴役人民的精神枷锁。

佛教产生后不久，在恒河下游的摩揭陀国建立了孔雀王朝（约公元前324—185年）。孔雀王朝统一了北印度的大部分地区，形成了一个奴隶制大帝国。公元前2世纪，由于内外矛盾的尖锐化，孔雀王朝日趋衰落，这个奴隶制大帝国也随之土崩瓦解。

古代印度劳动人民创造了古老的文化。古代印度的文字

称为梵文，不但流行于印度，也为中亚一些国家使用。古代印度数学也很发达，很早就有了数字和定位计数的进位法。我们今天使用的阿拉伯数字最早起源于印度。古代印度在建筑和雕刻方面也有很大成就，著名的阿旃陀石窟是古代印度劳动人民在建筑与艺术方面的杰作。佛教传入亚洲许多国家，对这些国家文化发展有一定影响。

古 代 中 国

我们伟大祖国是一个历史悠久而又富于革命传统和优秀遗产的国家。和世界上许多国家一样，在原始社会解体之后，我国进入了奴隶社会阶段。夏代（约公元前21世纪至17世纪）时，黄河流域形成了奴隶制国家。商代（约公元前17至11世纪）是奴隶制发展时期，农业在经济生活中已占主要地位。劳动人民进一步掌握了排灌技术，学会了打井，这就为扩大农田面积和提高农业产量创造了条件，谷物种类较多，产量较高。手工业生产也很发达。西周（约公元前1066—771年）时，在辽阔的国土上建立了强盛的奴隶制国家。其势力范围，南至长江以南，北至今辽宁，西至今甘肃，东至今山东，是一个规模空前宏大的奴隶制国家，农业和手工业生产也有了进一步发展。

春秋（公元前770—476年）是奴隶社会瓦解时期。铁器和牛耕的出现是当时生产力发展的主要标志。随着奴隶制的瓦解，阶级斗争也空前尖锐起来。以孔子为代表的奴隶主贵族，妄图以儒家的反动说教，反对社会变革，阻挡历史前进。广大奴隶和人民发动了起义，进行了反孔斗争，从根本上动

摇了奴隶制的统治基础，推动社会由奴隶制向封建制转变。

中国是世界上最早进入封建社会的国家。战国时期（公元前475—221年），封建制度已经形成，从此开始了长达二千多年的封建社会时期。公元前221年，秦始皇统一了中国，建立了中央集权的封建国家，统一了文字、货币和度量衡，粉碎了以儒家为代表的奴隶主贵族企图复辟奴隶制度的阴谋。秦的统一，为统一的多民族国家的发展奠定了基础。

“在中华民族的开化史上，有素称发达的农业和手工业，……有丰富的文化典籍。”^①早在商代，我国劳动人民不但种植谷、黍、麦、稻等作物，还采桑、养蚕，缫丝、织帛。商代的青铜器以形制雄伟、花纹繁丽、结构精细而著称于世。白陶和原始瓷器的制作也是这一时期的先进工艺。我国古代著名的四大发明（指南针、造纸术、印刷术和火药）以及绚丽多采的陶瓷、丝绸的制作技术是对世界科学、文化发展的卓越贡献。先进的制铁、水利灌溉、作物栽培等技术也对许多国家的生产发展起过积极作用。闻名世界的万里长城是我国悠久历史的象征，是劳动人民勤劳与智慧的结晶，在古代世界这是最大的建筑工程之一。在天文与数学方面，我国人民也有过重大贡献。战国时，已有较系统的天文学著作，记录了许多恒星及其位置，这是世界上最古的恒星记录。东汉时的科学家张衡，总结了劳动人民的经验，制成了表示星辰出没和运转的“浑天仪”以及能测出地震方向的“地动仪”。战国时，我国劳动人民在生产实践中积累了丰富的数学知识，以

^① 毛泽东：《中国革命和中国共产党》，《毛泽东选集》一卷第585页。

后在这个基础上编成了《周髀算经》和《九章算术》等数学著作。我国的医学是一个伟大的宝库，早在战国时，我国人民不但创造了切脉治病的方法，而且掌握了较高的针灸技术。商代时，形成了比较完备的文字，那时文字是刻在龟的甲骨和牛的肩胛骨上的，所以称为“甲骨文”。这种文字已具备了我们今天使用的汉字的基本结构。我国古代也有丰富的文化典籍，其中著名的有《楚辞》、《史记》等。

我国各族劳动人民不但创造了灿烂的古代文明，也留下了与各国人民友好往来的历史篇章。自古以来，我国人民与越南人民、朝鲜人民在生产斗争和阶级斗争中建立了频繁的联系和亲密的友谊。汉朝时，我国的铁制农具、农业生产和养蚕、织绢等技术就传入了日本。我国与西方各国也很早就有了友好往来。公元前2世纪，我国人民开辟了从中国的甘肃、新疆，西越葱岭，到大月氏（中亚古国，今阿姆河流域中部）和安息（今伊朗、伊拉克一带）直抵大秦（即罗马帝国）的商道，这就是驰名中外的“丝绸之路”。中国的丝绸输出到亚、欧许多国家，被视为珍品。古代希腊称中国为“塞勒斯”，意即丝国。“丝绸之路”是沟通亚欧的大动脉，对发展各国人民的经济文化交流起过重要作用。

长期以来，中国人民在与各国人民的友好交往中，以自己的生产技术和科学文化不同程度地影响了各国，同时也向各国人民学习到了许多优秀的技术和科学文化，丰富了自己的经济文化生活。今天，在反对帝国主义和新老殖民主义的共同斗争中，我国人民与世界各国人民的经济、文化交流和传统友谊必将进一步加强，结出更丰硕的果实。

斯巴达克起义

斯巴达克起义是公元前1世纪古代罗马一次大规模的奴隶起义。这次起义持续达三年之久，横扫整个意大利半岛，沉重地打击了奴隶主的统治，动摇了奴隶制度的基础，促进了罗马奴隶社会的衰亡和向封建社会的转变。这次起义在世界人民的革命斗争史上，留下了光辉灿烂的一页。

公元前6世纪，在意大利半岛上兴起了一个以罗马城为首都的国家，当时这个国家实行共和政体，因此历史上称为罗马共和国。古代罗马是一个奴隶制国家，政权是掌握在一小撮奴隶主贵族的手中。公元前4至1世纪，罗马奴隶主疯狂向外扩张，发动了连续的大规模的侵略战争，征服了地中海沿岸的许多国家和地区，建立了地跨欧、亚、非三洲的大帝国，把地中海变成了它的“内湖”。

在对外侵略战争中，罗马奴隶主掠夺了大量财富、土地和奴隶。每征服一地，罗马奴隶主就把那里的矿山、土地攫为己有，并把该地区划为罗马的行省，征收各种苛捐杂税，进行残酷的掠夺和剥削。例如仅从西班牙一个行省，在六年中就搜刮白银六万五千公斤，黄金一千六百公斤。在侵略战争中，罗马奴隶主每攻陷一地，就把数以万计的当地居民卖为奴隶，例如公元前2世纪，罗马军队占领迦太基城（位于现在北非的突尼斯）后，就把五万人全部卖为奴隶。在镇压希腊人民起义时，把沿海七十个城市的十五万人卖为奴隶。